ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΡΑΜΑΤΑ

ΠΑΛΛΗ Σήμερον Κάτω εἰς τὰς Τρεῖς Σκοτεινοὺς Δρόμους.

ΚΕΤΥ. Σήμερον 4—12 «Ὁ Φωτεινὸς Δρόμος» Ἀστυνομικόν.

ΚΕΤΕΑΛ (Σινεμασκόπ) Ἔναρξις ἐντὸς τῶν ἡμερῶν.

ΠΑΝΘΕΟΝ Σήμερον 4—12 Τὰ ἔργα Πύρινος ἐφιάλτης καὶ Ὁ Ἅγιος καὶ ὁ Θηλυδαίμων.

ΡΕΞ Σήμερον 4—12 Ἐνῶ ἡ Πόλις Κοιμᾶται.

ΚΑΤΑΝΙΑ Σήμερον 4—12 «Γυναῖκες στὰ κάτεργα».

ΔΟΣΕΙΣ

ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ Ἐκυκλοφόρησε τὸ ὑπ' ἀριθ. τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «Ὁ Κόσμος τῆς ψυχῆς» μὲ πλουσία καὶ ἐκλεκτὴν ὕλην.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΑΝΟΙΚΤΑ

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κοροῦ 323, Κωνσταντοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Παπαχρήστου Ἰωάν. Κοροῦ 258, Βαγενᾶς Κων) νος Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Κ. Ἀλοκοτρώνη 146, Σιγαλὸς Γ. Φύναρη 45, Μανδραγοῦ Χρ. Ὑψηλάντου 166, Τριαντάλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 6.

ΙΑΤΡΟΙ

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν Ἐργαστήριόν της Ἀραϊσκάκη — Παντανάσσης. Ὧραι ἐργασίας 9 — 1.

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΜΙΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Καναδαρη 126.

Ὁ κ. ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, ὀφθαλμίατρος μετεσπαιδευθεὶς ἐπὶ μακρὸν ἐν Βιέννῃ, Βερολίνῳ, καὶ Ζυρίχῃ, ἐπροποιεῖ τὴν πελατείαν του ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπὶ δίμηνον ἀνὰ τὴν Εὐρώπην διαρκέντος ἐπιστημονικοῦ του ταξιδίου, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του ἐν τῷ ἰατρείῳ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 12. Τηλ. 8 — 47 ΠΑΤΡΑΙ.

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια προοῦ ΝΙΚ Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταίου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβιδικῶν ΣΙΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 106 (πρώην Κλινικὴ Κ. Σταμπουλοπούλου τ. 39—75.

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ὀδοντίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου — Φοιλοδήμενος 41.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 ἔναντι Πυροσβεστείου) Τηλ. 39 — 30.

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΤΕΜΙΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ Μικροβιολόγου ὁδὸς Ἁγ. Νικολάου 47. Τηλ. 26—80.

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχῶτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς. Εἰδικὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος Αἰσθητικὴ δερματολογία — Σεξουαλικαὶ Παθήσεις. Βότση 20. Τηλ. 20 — 14.

Ὁ ἰατρὸς ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην 4—8 ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθανασίου Διάκου 30 ὡς καὶ ἐπὶ συνεννοήσει ἀριθ. τηλ. 35—58 Ἀκτῖνες Χ.

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του καθ' ἑκάστην 4—8 μ.μ. Τηλ. 40—03.

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς. Ἰατρεῖον Λ. Γούναρη 41, ὧραι ἐπισκέψεων 9—12 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. Τηλ. 29—91. Κατοικία ὁδὸς Βίλελμιν καὶ Α. Μιχαλακοπούλου 9 (πρώην Ρήγα Φερραίου 9, παραπλεύρως τῆς Φιλαρμονικῆς.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ Ἰατρὸς, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ, πτωχοὺς Τρίτη, Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγ. Νικολάου 60, τηλ. 21—81.

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Ἐλ. Βενιζέλου 98.

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ Β. ΤΖΟΛΑΣ δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ τὰς συνήθεις ὥρας, Ἑρμοῦ — Καραϊσκάκη 108. Ἀριθ. τηλ. 41 — 13.

Διευθυντὴς
ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ζαΐμη 13 β'

ΚΑΡΔΙΟΓΡΑΦΟΙ

Νεωτάτου τύπου μηχανήματα ἠλεκτροκαρδιογραφίας ἀπολύτου ἀκριβείας διὰ τὴν ἔγκαιρον καὶ ἀκριβῆ διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων, ἐγκατεστάθησαν ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ

Μ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157

Α)Π ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Τὸ θαλαμηγὸν
«ΓΛΑΡΟΣ»
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11.30 ἐσπερινὴν διὰ Ἰθάκην Σάμην Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασικὴν Νιδρύ, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξοὺς, Ἠγουμενίτσα, Κέρκυραν.
ΤΕΤΑΡΤΗΝ Πειραιὰ 11 νυκτερινήν.
Πρακτορεῖον ΙΩ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεία Τριῶν Συμμάχων 5 — Τηλέφωνον 32—35

Α)Π Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ
(Κολοκοτρώνης)
ΣΗΜΕΡΟΝ. 12.30 νυκτερινὴν ΠΕΙΡΑΙΑ κατ' εὐθείαν. Σύρου-Τῆνον-Μύκονον-Ἅγιον Κήρυκον-(Λουτρὰ) Καρλόβασι-Βαθύ-Χῖον-Μυτιλήνην.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 44. Τηλέφωνον 33—80

ΙΤΑΛΙΑΝ LINE

ΤΑΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΜΕΡΙΚΗΣ

Μὲ τὰ γνωστὰ ὑπερπολυτελῆ ὑπερωκεάνεια
SATURNIA Τόν. 26.500
VULCANIA Τόν. 26.500
ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΧΑΛΙΦΑΞ - ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

SATURNIA 2)11)56
VULCANIA 22)11)56
SATURNIA 13-12-56

Δεχόμεθα ἐπιβάτας, Πολυτελείας, Α', Β', Τουριστικῆς καὶ Γ' θέσεως καθὼς καὶ ἐμπορεύματα. Ἐπίσης καὶ ἐπιβάτας διὰ τοὺς λιμένας ΒΕΝΕΤΙΑΣ — ΤΕΡΓΕΣΤΗΣ — ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ — ΠΑΛΕΡΜΟΥ—ΛΙΣΣΑΒΩΝΑΣ.

Πληροφορίαι: Πρακτορεῖον «ADRIATICA»
Ι. Γ. ΤΟΠΑΛΗΣ Ἁγ. Ἀνδρέου 30 α'.
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 26 — 86
Ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ ἀναγνωρισμένα Γραφεῖα Ταξειδίων καὶ Μεταναστεύσεως.

Ἐπιστολαὶ συνεργατῶν μας

"ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΠΕΡΙ ΤΡΟΛΕΥ-ΜΠΑΣ,,

Φίλε κ. Διευθυντά,

Ὁ συμπολίτης καὶ φίλος κ. Θ. Ζαφειρόπουλος, εἰς ἐπιστολήν του δημοσιευθεῖσαν τὴν 12)10 εἰς τὰς τοπικὰς ἐφημερίδας, θίγει καὶ τὸ ζήτημα τῆς ἐγκαταστάσεως ἐν Πάτραις Τρόλλεϋ Μπᾶς, ὑποστηρίζων ὅτι τοιοῦτον τι εἶναι ἀδύνατον.

Δὲν θὰ συμφωνήσω καθόλου μὲ τὴν εἰρωνικὴν παρατήρησίν του ὅτι ἡ πρότασις αὐτὴ τοῦ ἐνθυμίζει τὸν πολιτευτὴν ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος ἔδιδεν τὴν ὑπόσχεσιν, ὅτι θὰ φέρῃ καὶ ποτάμια, πρῶτον διότι εἰς τοιαύτας ὑποσχέσεις μᾶς ἔχουν συνηθίσει μόνον οἱ καθ' οἱονδήποτε τρόπον πολιτευόμενοι, ἀλλὰ καὶ διότι, τόσον ἡ ἱστορία ὅσον καὶ τὰ γεγονότα, μᾶς πείθουν περὶ τοῦ ἀντιθέτου, Ἡ ἱστορία λοιπόν, μᾶς λέγει ὅτι, ὅταν τὸ 1902 ἡ ἑταιρία Θόμψων—Χούδσων ὑπέβαλε τὰς προτάσεις της στὸ τότε Δημοτικὸν Συμβούλιον, περὶ ἐγκαταστάσεως ἠλεκτρικοῦ τραμ εἰς Πάτρας, (πόλιν μόλις 35000 κατοίκων μὲ ἔκτασιν τῶν 2)5 τῆς σημερινῆς) ὅλοι ἐδέχθησαν τὴν εἴδησιν μὲ δικαιολογημένην ἐπιφύλαξιν καὶ μὲ κάποιαν δόσιν εἰρωνίας καὶ τοῦτο, διότι ἡ Ἀθήνα (πόλις τότε 250.000 κατοίκων καὶ δεκαπλασία εἰς ἔκτασιν τῶν Πατρῶν) ἐξυπηρετεῖτο, ἔνουσα ὡς ἀστικὴν συγκοινωνίαν τοῦτο συρόμενα ἀπὸ ἄλογα!!! Ἡ τότε πλειοψηφία τοῦ 1902 ἐσκέφθη ὅπως καὶ ὁ κ. Ζαφειρόπουλος σήμερον τὸ 1956, Ἡ ἑταιρία ὅμως παρουσίασε ἀριθμοὺς, οἱ ὁποῖοι καὶ ἔπεισαν εὐτυχῶς τὴν πλειοψηφίαν. Ἡ πόλις τῶν Πατρῶν τότε ΠΡΩΤΗ ὅλων τῶν ἑλληνικῶν πόλεων ἀπήλαυνε τοῦ ἀγαθοῦ τῆς ἠλεκτροκινήτου, ἀνέτου, τακτικῆς καὶ φθηνῆς συγκοινωνίας.

Μόνον ὁ ἀποκλεισμὸς τοῦ 1916 στάθηκε τὸ ἐμπόδιο τῆς συνεχίσεως καὶ ἔπειτα ἡ Μικρασιατικὴ καταστροφὴ δὲν ἐπέτρεψε τὴν ἐπαναλειτουργίαν κι' ἔτσι ἡ πόλις ἀναγκαστικῶς ἐστερήθη τούτων.

Σήμερα ἔχουμε τὰ γεγονότα χειροπιαστά: Τὴν πρόοδον, τὴν ἐξέλιξιν ποὺ δὲν φαίνεται νὰ σᾶς ἀπασχολῇ κ. Ζαφειρόπουλε, Τὸ πλέον σύγχρονον μέσον ἀστικῆς συγκοινωνίας εἶναι τὰ Τρόλεϋ — Μπᾶς. Πόλεις μικρότεραι ἀκόμη τῶν Πατρῶν εἰς ἔκτασιν καὶ πληθυσμὸν, στὴν Ἰταλία, Γαλλία, Γερμανία κι' ἀκόμα στὴ Γιουγκοσλαυΐα ἔχουν Τρόλλεϋ Μπάς. Στὴν Ἑλλάδα δὲ μετὰ τὴν Ἀθήνα καὶ ἡ Θεσσαλονίκη ἔχει ἑτοιμη τὴν μελέτη καὶ ἡ ἐργασία ἀρχίζει μετὰ δίμηνον. Γιατὶ λοιπὸν στὴν Θεσσαλονίκη αὐτὸ εἶναι δυνατὸν καὶ ὄχι στὴν Πάτρα;

Στὴν πόλιν μας, μὲ τοὺς φαρδεῖς, ἴσιους καὶ καλῶς ἀσφαλτοστρωμένους δρόμους παρέχεται ἡ εὐχέρεια τῆς ἐξυπηρετήσεως τοῦ ταλαιπωρουμένου κοινοῦ, διὰ τῶν συγχρονισμένων μέσων. Ἂν θέλετε νὰ βεβαιωθῆτε, κάμετε ἕνα ἐρώτημα, Τί προτιμοῦν οἱ Πατρινοί: Τὰ ὑπάρχοντα λεωφορεῖα ἢ τρόλλεϋ—Μπάς; Φοβοῦμαι πὼς οὔτε ἕνας θὰ συμφωνήσῃ μαζί σας. Τώρα διὰ τὴν ἀπὸ οἰκονομικῆς πλευρᾶς δυνατὴν ἐγκατάστασιν τούτων ἐμιλήσαμε ἀπὸ τῆς ἰδίας ἐφημερίδος. Καὶ ἀσφαλῶς δὲν ἔγετε τὸ δικαίωμα νὰ ἀμφιβάλλετε, ὅτι ἡ ΔΕΗ εἶναι ποάθυμος νὰ ἐγκαταστήσῃ ὅλες τὶς γραμμές. Ἐρωτήσατε τοὺς ἀρμοδίους καὶ θὰ λάβετε τὴν ἀπάντησιν.

Φιλικώτατα
ΝΤΙΝΟΣ ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΤΣΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4 — 12

ΔΡΑΣΙΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΟΡΙΟ ! !

ΦΙΛ ΡΗΓΚΑΝ: Ὁ Μέγας Ἄρχων τοῦ ἐγκλήματος, καὶ Λέων τοῦ ὑποκόσμου

Πιὸ ἐπιτελικὸς ἀπ' τὸν ΑΛ ΚΑΠΟΝΕ

Πιὸ θηριώδης ἀπ' τὸν ΝΤΙΛΛΙΓΚΕΡ !

Ὅλους τοὺς συνεργάτες του τοὺς ἔσπειλε στὴν Ἠλεκτρικὴ Καρέκλα! Ἀκόμα καὶ τὴν ἀδελφή του τὴν παρέδωσε σ' ἕναν ἀπαίσιο δολοφόνο !

Ο ΓΥΜΝΟΣ ΔΡΟΜΟΣ

Ἡ τρομακτικὴ ὀργάνωσις τῆς πιὸ, πολυπλόκαμης καὶ σατανικῆς συμμορίας πού κυριολεκτικὰ ἀνεστάτωσε καὶ κατεβασάνισε τὴν Ἀστυνομία τῆς Νέας Ὑόρκης.

Θ' ΑΠΟΜΕΙΝΗ ΣΑΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΑΝΑΜΕΣΑ Σ' ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑ ΕΡΓΑ ! !

Πρωταγωνιστεῖ ὁ ΑΝΤΟΝΥ ΚΟΥΙΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοσυκλέτα τρίκυκλος μάρκας «Μπί—Ἐσσά» μὲ κασόν, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Κανακάρη 179. Τηλ. 20 — 81 γραφεῖον κτηματικῶν συναλλαγῶν Ἀλέκου Μπίκου.

ΡΕΞ

Σήμερον 4—12

Εἶναι τόσο συγκλονιστικὸ ποὺ θὰ κουρελιάσῃ τὰ νεῦρα σας. Τὰ μεγαλύτερα Ἀμερικανικὰ περιοδικὰ τὸ ἐξυμνοῦν καὶ τὸ ἀνεβάζουν στὰ οὐράνια.

Ὁ ἀστυνομικὸς ὑπερκολοσσὸς τοῦ 1956

ΕΝΩ Η ΠΟΛΙΣ ΚΟΙΜΑΤΑΙ

Γυρισμένο σὲ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Μὲ τοὺς ἀριστεῖς:
ΝΤΑΝΑ ΑΝΤΡΙΟΥΣ
ΡΟΝΤΑ ΦΛΕΜΙΝΓΚ
ΤΖΩΡΤΖ ΣΑΝΤΕΡΣ
Α·Ι·ΝΤΑ ΛΟΥΠΙΝΟ

ΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΔΙΑΨΕΥΔΟΥΝ ΤΟΥΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΑΣ ΤΗΣ ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ "ΓΛΑΥΚΟΣ,,

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ὁποῖος θὰ ἐξησφάλιζεν εἰς τὸν Δῆμον ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλυτέραν ἀποζημίωσιν, μὲ τὴν ὁποίαν δὲν θὰ εἴχατε ἄδικον καὶ ὑμεῖς καὶ πᾶς τις ἄλλος νὰ ἐκτελέσετε ἔργα καὶ προβάλλεται, οὕτω πως καὶ τὰς δημοτικὰς σας ἱκανότητας. Ἐζητήσαμεν τὴν ΑΠΟ ΤΟΥΔΕ συγχώνευσιν τοῦ «Γλαύκου» διὰ τὸν ἐπὶ πλέον λόγον, ὅτι ἀπὸ τοῦδε ἐπίσης θὰ πρέπει καὶ οἱ κάτοικοι τῶν Πατρῶν νὰ παύσουν πληρώνοντες τὸ κιλοβὰτ πρὸς 2,50 καὶ 3 δραγ. ἔναντι μόνον δραγμῶν 1,90 εἰς ὁλόκληρον τὴν ἄλλην Ἑλλάδα, ὅπως ἡ ΔΕΗ. Διότι ἂν πάρετε χαρτὶ καὶ καλαμάρι καὶ δὲν ἀποπέμψητε καὶ τὴν καλὴν πίστιν, θὰ ἀντιληφθεῖτε, οἱανδήποτε καὶ ἂν ἄγετε ἡλικίαν, ὅτι 2,50 καὶ 3 δραγμὰς πληρώνουν τὸ κιλοβὰτ οἱ Πατρινοὶ μαζὺ μὲ τὰ «πάνια» τὰ ἐνοίκια γνώριμον, τὴν μειωμένην τάσιν, τὴν δὶς, τοὶς καὶ τετράκις προεισπραχθεῖσαν γωνίς οὐδεὶς προέργος νὰ διαιαοτυρηθῆ μέγοι τοῦδε. περίφημον ἐγνώρισιν! καὶ πλεῖστα ἄλλα ὧν οὐκ ἔστι ἀριθμὸς

Ἐνεθυμήθητε καὶ τὸν καθηγητὴν τοῦ Πολυτεχνείου κ. Ραυτόπουλον ὁ ὁποῖος διὰ ἄρθρου του ἔσπευσε νὰ προειδοποιήσῃ τοὺς κατοίκους τῶν Ἀθηνῶν, ὅτι θὰ καταφορτωθοῦν ἐὰν ἡ ΔΕΗ ἐξαγοράσῃ τὴν Πάουερ. Παραδεχόμενοι, ὅτι καὶ ἐσεῖς καὶ ὁ κ. Ραυτόπουλος ἔχετε ἀπόλυτον τὸ δικαίωμα νὰ ἐμφανίζεσθε συνήγοροι μιᾶς ξένης ἑταιρείας καὶ δὴ βρετανικῆς, ἐναντίον τῆς ὁποίας ἐν τούτοις βοοῦν οἱ κάτοικοι τῶν Ἀθηνῶν, σᾶς ὑπενθυμίζομεν, ὅτι γίνεσθε ἀθελήτως (τί ἄλλο;) κήρυκες μιᾶς περιέργου θεωρίας: Διακηρύσσετε ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι πρέπει νὰ μείνουν ἀφορολόγητοι. Ὄχι κ. τέως Ἀλήμαργε. Οἱ Ἀθηναῖοι πρέπει νὰ φορολογηθοῦν καὶ ἐπὶ τὸ ἀκριβέστερον, καὶ οἱ Ἀθηναῖοι πρέπει νὰ πληρώσουν διὰ νὰ φθάσῃ κάποτε τὸ ἠλεκτρικὸν ρεῦμα φθηνὸ καὶ πλούσιο καὶ εἰς τὴν ἐγκαταλελειμμένην ὕπαιθρον, διὰ τὴν ὁποίαν δὲν φαίνεται νὰ ἐνδιαφέρεσθε ποσῶς, προφανῶς, διότι εἰς τὴν ὕπαιθρον ἐκλέγοντσι μόνον κοινοτάρχαι καὶ οὐχὶ καὶ δήμαρχοι. Παρ' ὅλα τοῦτα δεχόμεθα ὡς εἰλικρινῆ δήλωσίν σας, ὅτι «σκοπός σας δὲν εἶναι ἡ πολεμικὴ κατὰ τῆς Δ.Ε.Η. τὴν ὁποίαν χαρακτηρίζετε ἄλλωστε ἁπλῶς μόνον «καρκίνωμα» «διασπαθιστὴ τῆς Ἀμερικανικῆς βοηθείας» «ἐπιχείρησιν ταχυδακτυλουργικὴν» καὶ «ὀργανισμὸν κερδοσκοπικὸν καὶ θνησιγενῆ».

Ἀπεκαλύψαμεν, ὅτι αἱ βιομηχανίαι πληρώνουν ἐν Πάτραις κατὰ κυλοβὰτ δραχμὰς 0,76 ἔναντι 0,56 ποὺ θὰ ἐπλήρωνον εἰς τὴν ΔΕΗ. «Εἶναι τοῦτο ἀνακριβὲς» τολμᾶ νὰ λέγῃ δημοσίᾳ ὁ κ. τέως δήμαρχος. Πάρετε ὅμως ἕνα τηλέφωνο κ. Ζαφειρόπουλε, τὴν «Πατοαϊκὴν», τὸ ἐργοστάσιον τΚρητικοῦ», πάρετε ὁποιαν δήποτε βιομηχανίαν θέλετε καὶ θέσατε τὸ ἐρώτημα! «Πόσα πληρώνετε»; Μὲ τὴν ἀπάντησιν, ἴσως εἰσπράξετε καὶ μερικὰ . . . συγχαρητήρια διὰ τὴν συνηγορίαν σας ὑπὲρ τοῦ «Γλαύκου» καὶ τοὺς ἀπὸ . . . πενταετίας καὶ ἀπὸ ποικιλωνύμων θέσεων ἀγῶνας σας διὰ τὴν σωτηρίαν του.

Ὁ κ. τέως δήμαρχος ἐν κατακλείδι τοῦ ἄρθρου του εἶχε καὶ τὴν εὐκαιρίαν νὰ χαριτολογήσῃ. Ἡ πρότασις συμπολίτου, ἡ οἰοθετουμένη καὶ ὑπὸ τῆς ΔΕΗ διὰ τὴν ἐγκατάστασιν τρόλλεϋ—μπὰς εἰς Πάτρας τοῦ ἐνεθύμησε, λέγει, τὸν πολιτικὸν ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος ἔδιδε τὴν ὑπόσχεσιν, ὅτι ὄχι μόνον γεφύρια, ἀλλὰ καὶ ποτάμια θὰ ἔφερνε εἰς τοὺς ψηφοφόρους του.

Χωρὶς τὴν ἐλαχίστην διάθεσιν νὰ ἀστειευθῶμεν, χωρὶς νὰ βλέπωμεν τὴν ἀνάγκην νὰ ὑπενθυμίσωμεν εἰς τοὺς δημότας τῶν Πατρῶν κάποιο μεγάλο . . . ἀσανσὲρ ποὺ θὰ μᾶς ἀνέβαζε ξεκούραστα εἰς τὸ φρούριον, ἀπαντῶμεν μὲ τὴν σειράν μας εἰς τὸν κ. Ζαφειρόπουλον, ὅτι ἀθελήτως πώς, ἐνεθύμισε εἰς ἡμᾶς, τοὺς ἐρυθροδέρμους τῆς Ἀμερικῆς, οἱ ὁποῖοι ἐλιθοβόλουν καὶ κατηρῶντο τὰς πρώτας ἀτμομηχανάς, ὡς τέρατα καὶ σημεῖα ταύτας ἐκλαμβάνοντες. Θὰ ἔλθουν κ. Ζαφειρόπουλε τὰ τρόλλεϋ εἰς Πάτρας ὅσο καὶ ἂν σᾶς τρομάζουν. Ἀλλὰ θὰ ἔλθουν ἀφοῦ ἔλθουν πρῶτον οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖνοι, ποὺ θὰ εἶναι ἱκανοὶ καὶ διὰ τὰ δύσκολα καὶ διὰ τὰ μεγάλα.

Περαίνοντες αἰσθανόμεθα τὴν ἀνάγκην νὰ σᾶς πληροφορήσωμεν, ὅτι μὲ πολλὴν εὐχαρίστησιν θὰ ἐβλέπαμεν ἱκανοποιουμένην τὴν ἐπιθυμίαν σας «ὅπως μὴ ὑπάρχουν εἰς τὴν πόλιν ταύτην, κάτοικοι, πρὸς σᾶς ἀντιφρονοῦντες». Δὲν θὰ . . . ἀπέλθωμεν ὅμως τῆς πόλεως ταύτης, κ. Ζαφειρόπουλε. Καὶ δὲν θὰ ἀπέλθωμεν διότι ἐὰν τοῦτο ἐπράττομεν, κ τέως δήμαρχε θὰ ἔπρεπε νὰ ἀκολουθήσῃ τὴν τύχην μας κατὰ τὴν εὐχὴν σας τουλάχιστον καὶ τὸ σύνολον τῶν κατοίκων τῆς πόλεως, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ καταστῆ μὲν δι' ὑμᾶς δυνατὸν νὰ γίνετε πρῶτος πολίτης, πρᾶγμα ποὺ τόσον διακαῶς ἐπιθυμεῖτε, πλὴν ὅμως, ταυτογρόνως καὶ ὁ ... ἔσχατος, ἀφοῦ δὲν θὰ ἔχετε ποιοὺς δημότας νὰ διοικήσητε

Ἀλ. Β.

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ

1ον
Τὸ κομιτᾶτο τοῦ ἐγκλήματος κρατᾶ ἀσφυκτικὰ τὸ Λονδῖνον μὲ τὰ πλοκάμια τῆς συμμορίας του.

"ΑΓΙΟΣ,, ΚΑΙ Ο ΘΗΛΙΚΟΣ ΔΑΙΜΩΝ

Μὲ τοὺς
Λούϊς Χαϊγγουωρντ
Ντιάνα Ντόρς

2ον
Δὲν πρέπει νὰ χάσετε αὐτὴν τὴν δραματικὴ ταινία

Ο ΠΥΡΙΝΟΣ ΕΦΙΑΛΤΗΣ

Μὲ τοὺς—
Τζόαν Κράουφορντ
Τζὰκ Πάλανς

ΤΙΤΑΝΙΑ

Σήμερον 4—12

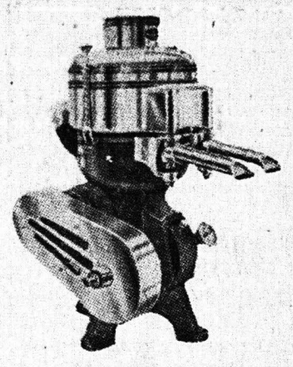
Ἕνα σκάνδαλο ποὺ συγκλονίζει τὶς γυναικεῖες φυλακές. Ἄνδρες μπαίνουν λαθραία μέσα γιὰ νὰ κορέσουν τοὺς ἀκατανίκητους πόθους τους.

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΑ ΚΑΤΕΡΓΑ

Μιὰ ὠμὴ καὶ ρεαλιστικὴ ἱστορία ποὺ ξεσκεπάζει ἕνα καταπληκτικὸ σκάνδαλο μέσα στὶς γυναικεῖες φυλακές.

—Μὲ τὴν—
Α·Ι·ΝΤΑ ΛΟΥΠΙΝΟ

ΕΛΛΑΙΟΔΙΑΧΩΡΙΣΤΗΡΕΣ ΠΙΕΡΑΛΙΖΙ - ΙΤΑΛΙΑΣ



ΟΙ ΑΝΩΤΕΡΟΙ ΟΛΩΝ
Εἰς δύο μεγέθη μεγάλης ἀποδόσεως. Μεγάλαι Εὐκολίαι Πληρωμῆς.
Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89—Τηλ. 33—72
ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΘΝΙΚΟΥ

Ἐγγραφαὶ συνεχίζονται διὰ τὰς σχολὰς πιάνου, βιολιοῦ, μονωδίας, ἀκκορντεὸν βυζαντινῆς ἐκκλησιαστικῆς, σχολῆς καθηγητῶν ὠδικῆς καὶ ἐνοργανώσεως.
Μαθήματα ἤρχισαν.
Ἐγγραφαὶ καὶ πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 9 π.μ.—1μ.μ. καὶ 4—8 μ.μ. εἰς τὸ Ὠδεῖον ΓΕΡΜΑΝΟΥ 18.

Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Κ. ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ
Τηλ. 40—03
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΝ ΤΩ ΙΑΤΡΕΙΩ ΤΟΥ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ—ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ
ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ 4—8 Μ. Μ

ΔΗΜ. ΨΑΧΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξειδίου, δέχεται εἰς τὴν νέαν οἰκίαν του ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ - ΚΑΝΑΚΑΡΗ 100
ΤΗΛ. 27—33

ΙΩΑΝ. Α. ΠΑΠ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Χειροῦργος Ὀδοντίατρος
Ἑρμοῦ — Κανακάρη 127
Δέχεται καθ' ἑκάστην

Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 58
Τηλ. 26-07
ΠΑΤΡΑΙ

ΣΗΜΑΙΕΣ
Οἰκιῶν Θαλάσσης
Σχολικαὶ Λαβαρα Σωματείων
Λαβαρα Δημοτ. Δημαιοστολισμοῦ
καὶ ὅλ' ἀφορᾶ τὴν σημαίαν
Ζητήσατε μας προϋπολογισμόν.
Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν ταχύτατα
μὲ τὰς λογικωτέρας τιμάς.

"ΙΝΤΕΑΛ,,
ΕΝΑΡΞΙΣ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Μὲ τὸν ἀπαράμιλλον καὶ ἐπιβληθέντα παγκοσμίως
ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΟΝ ΗΧΟΝ
4 ΜΑΓΝΗΤΙΚΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
Μὲ τὰ μηχανήματα τελευταίου τύπου τῶν Ἰταλικῶν ἐργοστασίων
FREVOST
Μόλις ἀφιχθέντα.
Ὀθόνη μεταλλικὴ τύπου
MIRACLE MIRROR
12 ΜΕΤΡΩΝ
ΘΕΑΜΑ ΟΝΕΙΡΩΔΕΣ
ΦΩΝΗ ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΗ

ΓΚΡΕΚΑ
SYLVANIA Λαμπτῆρες φθορισμοῦ
ΝΕΟΝ ΕΛΛΑΣ Φωτειναὶ Ἐπ