σεις νέων καὶ νεανίδων ἐκ διαφόρων ἐπιχειρήσεων, ὡς συμπληρωσάντων τὸ ἐφηβικὸν ὅριον τῆς ἡλικίας των, ἤτοι τὸ 18ον καὶ 16ον ἔτος καὶ κατὰ συνέπειαν ἐδικαιοῦντο τῆς ἀμέσως ἀνωτέρας βαθμίδος ἡμερομισθίου. Πλεῖστοι ὅσοι δὲν ἐγνώριζον τὸν Νόμον, ὑπεχρεώθησαν εἰς σοβαρωτάτας ἀποζημιώσεις καὶ καταβολὴν ἐπηυξημένων ἀσφαλίστρων εἰς τὸ ΙΚΑ. Τὸ θέμα τοῦτο τῶν μαθητευομένων εἰς ἐπιχειρήσεις νέων, ἐκκρεμεῖ ἀπὸ πολλοῦ καιροῦ καὶ οἱ ἐπαγγελματοβιοτέχναι ἔχουν καταβάλλει τεραστίας προσπαθείας, χωρὶς νὰ ἐπιτυγχάνουν τὴν ἐπίλυσίν του. Ἔτσι μερικαὶ ἀκόμη χιλιάδες νέων προστίθενται εἰς τοὺς ἀνέργους, τὸ δὲ σπουδαιότερον νὰ εἶναι ἀκατάρτιστοι καθ' ὅ μὴ εἰδικευθέντες. Φρονοῦμεν ὅτι ἐπιβάλλεται νὰ ληφθῇ τὸ ταχύτερον μέτρον ρυθμίζον τὸ θέμα, ἄλλως μετὰ μίαν δεκαετίαν δὲν θὰ ὑπάρχουν εἰδικευμένοι τεχνῖται, ἐνῶ θὰ ὑπάρχουν χιλιάδες τεμπέλιδες εἰς τὰ καφενεῖα, ζητοῦντες συνεχῶς ἐπιδοτήσεις.

Η ΑΓΟΡΑ

Δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς εὐχάριστον τὸ γεγονός, τὸ ὅτι ἡ ἐφετεινὴ κίνησις τῶν Χριστουγέννων, ἦτο κατὰ πολὺ καλυτέρα τῶν παρελθόντων ἐτῶν. Ἀρκεῖ νὰ σημειωθῇ ὅτι, τὰ λεγόμενα «εὐγενῆ κρέατα» ὡς εἶναι οἱ ἀμνοὶ γάλακτος, οἱ γάλοι καὶ τὰ πουλερικά, ἐξηντλήθησαν σχεδὸν ὁλοσχερῶς καὶ ἀπέμειναν ἐλάχιστα ἐκ τῶν χονδρῶν κρεάτων. Τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι, αἱ τιμαὶ ὅλων σχεδὸν τῶν εἰδῶν ἦσαν ἐφέτος προσιταὶ εἰς τὰς μεγάλας λαϊκὰς μάζας. Ἀλλὰ καὶ τὰ κυκλοφορήσαντα ἐκ πάσης πηγῆς κεφάλαια εἰς τὴν ἀγορὰν μας, ὡς προκύπτει ἐκ τῶν συγκεντρωθέντων στοιχείων, ἦσαν 50% ἀνώτερα τῶν περυσινῶν.

ΤΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΝ

Ὁ κ. Ἄλλεν, ὁ ἐν Ἀθήναις Ἀμερικανὸς πρεσβευτὴς περιώδευσε τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα εἰς Βόρειον Ἑλλάδα. Τοῦτο σημαίνει ὅτι ὁ ἐκπρόσωπος τῶν Ἡν. Πολιτειῶν ἐν τῇ χώρᾳ μας πολὺ συντόμως θὰ ἐπισκεφθῇ καὶ τὴν πόλιν μας, ἡ ὁποία ἔχει νὰ τοῦ ἐκθέσῃ ἕνα ζωτικὸν διὰ τὴν οἰκονομίαν της καὶ τὴν κίνησίν της ζήτημα ποὺ λέγεται: ἐπανεγκατάστασις ἐν Πάτραις Ἀμερικανικοῦ Προξενείου. Ἂς ἀντιμετωπίσῃ λοιπὸν ἀπὸ τοῦδε ἡ Ἐπιτροπὴ Πόλεως τὸ θέμα προετοιμάζουσα τὸ σχετικὸν ὑπόμνημα καὶ τὴν σχετικὴν ἐπιχειρηματολογίαν της.

ΑΜΕΣΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

Καὶ ἄλλοτε ἠσχολήθημεν μὲ τὸ θέμα τῆς τιμῆς τῶν μεταλλικῶν νερῶν, ἡ ὁποία ἐν ἀντιπαραβολῇ μὲ τὴν τιμὴν ἄλλων προϊόντων, ἀπαιτούντων μεγάλας δαπάνας, εἶναι κυριολεκτικῶς μαυραγορίτικη. Συγκεκριμένως ἀναφέρομεν, ὅτι, τὸ γάλα προσφέρεται εἰς τὴν κατανάλωσιν πρὸς δρχ. 5 κατ' ὀκᾶν, τὸ δὲ κρασὶ πρὸς δρ.6.60 Τὰ μεταλλικὰ νερὰ προσφέρονται πρὸς δρ. 2 τὰ 70 δράμια ἢ δρ. 11.40 τὴν ὀκᾶν. Καὶ πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι, τὸ εἶδος τοῦτο ἔχει καταστῇ σήμερον ἀπαραίτητον δι' ὅλας τὰς οἰκογενείας, αἱ ὁποῖαι ὑφίστανται σοβαρωτάτην ἀφαίμαξιν, διὰ νερὰ τὰ ὁποῖα ἐδώρησεν ἀφθονώτατα ἡ φύσις εἰς τὴν χώραν μας. Νομίζομεν ὅτι ἐπιβάλλεται ἄμεσος ἔλεγχος ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργείου.

ΠΕΡΙ ΑΝΕΡΓΙΑΣ

Πλεῖσται ὅσαι συζητήσεις γίνονται κατ' αὐτὰς διὰ τὴν ἵδρυσιν Πανεπιστημίου εἰς τὴν πόλιν μας ἢ τὴν μεταφορὰν μιᾶς ἀνωτάτης ἐπιστημονικῆς Σχολῆς. Βεβαίως ἐὰν ἐπιτευχθῇ μία τοιαύτη λύσις, τὸ κέρδος τῆς πόλεως θὰ ἦτο σημαντικόν. Σημαντικὸν ὅμως θὰ ἦτο ἐπίσης ἐάν, παραλλήλως πρὸς τὰς ἐπιδιώξεις αὐτάς, κατεβάλλοντο προσπάθειαι καὶ διὰ τὴν ἀπορρόφησιν εἰς ἐργασίας τῶν πέντε χιλιάδων ἀνέργων τῆς πόλεώς μας, οἱ ὁποῖοι κυριολεκτικῶς εὑρίσκονται εἰς ἀπελπιστικὴν κατάστασιν.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

ΕΡΩΤ: Γνωρίζετε διατὶ οἱ ἰθύνοντες τοῦ Γλαύκου δὲν θέλουν νὰ ὁμολογήσουν εἰς Ἀθήνας, ὅτι ἐπιθυμοῦν πλέον συγχώνευσιν μὲ τὴν ΔΕΗ;

ΑΠΑΝΤ: Διὰ νὰ μὴ κατηγορηθοῦν ὅτι κομίζουν . . . Γλαῦκα εἰς Ἀθήνας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεωρῶ ὑποχρέωσίν μου, ὅπως καὶ δημοσίᾳ ἐκφράσω τὴν εὐγνωμωσύνην μου πρὸς τὸν διαπρεπῆ εἰδικὸν μαλάκτην κ. Σίμωνα Μουράτη, εἰδικὸν διὰ παραλύσεις, σκολιώσεις, ἡμιπληγίας, πολυομυελίτιδας καὶ παραμορφωτικὰς ἀθρίτιδας. (Βιτωλίων 42 Πειραιεὺς) διὰ τὴν ἀποτελεσματικκὴν ἴασιν τοῦ ἀπὸ ἐτῶν πάσχοντος υἱοῦ μου ἐκ ψαθηρώσεως τῶν ὀστῶν. Τοιούτου εἴδους ἐπιστήμονες τιμοῦσι τὴν κοινωνίαν.

Ὁ εὐχαριστῶν
Κων)νος Κωτσογιάννης
Χρισοστόμου Μητροπολίτου 32
Πάτραι

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοσυκλέττα 5 ἵππων μάρκας ΝΟΡΤΟΝ εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου 138.

Μικρά νέα

Ζωηροτάτη κίνησις ἐσημειώθη καὶ χθὲς Κυριακὴν εἰς τὴν πόλιν μας λογω τῶν ἑορτῶν.

—Ἡ συρροὴ κυρίως ἀγροτῶν ἐκ τῶν πέριξ τῆς πόλεως χωρίων ὑπῆρξεν ἄνευ προηγουμένου.

—Μὲ ἀποτέλεσμα εἰς τοὺς σταθμοὺς τῶν λεωφορείων νὰ παρατηρηθῇ πραγματικὴ κοσμοπλημμύρα.

—Ἐν τῷ μεταξὺ καὶ ἡ ὁδὸς Μαιζῶνος προσέλαβε καὶ αὐτὴ ὅπως κάθε χρόνο τὴν πρωτοχρονιάτικη μορφή της μὲ τὰ καρροτσάκια καὶ τὰ διάφορα ἄλλα ἐκθέματα.

—Ἐὰν ὁ καιρὸς «κρατήσῃ» οἱ ὑπαίθριοι πωληταὶ θὰ κάμουν σήμερα χρυσὲς δουλειές

—Τοὺς τὸ εὐχόμεθα.

—Πολλὲς πρωτοχρονιάτικες ἑορτὲς ἑτοιμάζονται δι' αὔριον, κυρίως εἰς τὰ διάφορα ἱδρύματα.

—Καὶ σ' αὐτὲς θὰ μοιρασθοῦν εἰς τὰ μικρὰ παιδιὰ διάφορα δῶρα.

—Ἡ τελευταία κακοκαιρία ἀπεκάλυψε κατὰ τὸν ζωντανότερο τρόπο τὰ χάλια μερικῶν δρόμων.

—Ὅπως π.χ. τῆς Ἕλληνος Στρατιώτου, ἡ ὁποία ἔχει καταστῇ ἀδιάβατος.

—Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ μὲ τὴν ὁδὸν ποὺ συνδέει τὰ Ἑβραιομνήματ.

—Ὅπου οἱ περίοικοι χώνονται κυριολεκτικῶς στὴ λάσπη. ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου θὰ παραμείνῃ ἐκεῖ ποὺ εἶναι.

—Ἔστω, ἀρκεῖ νὰ ἐκτελεσθοῦν τὰ ἀναγκαῖα ἔργα καὶ νὰ ἐφαρμοσθοῦν καὶ αἱ ὑποδείξεις τῆς Ὑγειονομικῆς ὑπηρεσίας.

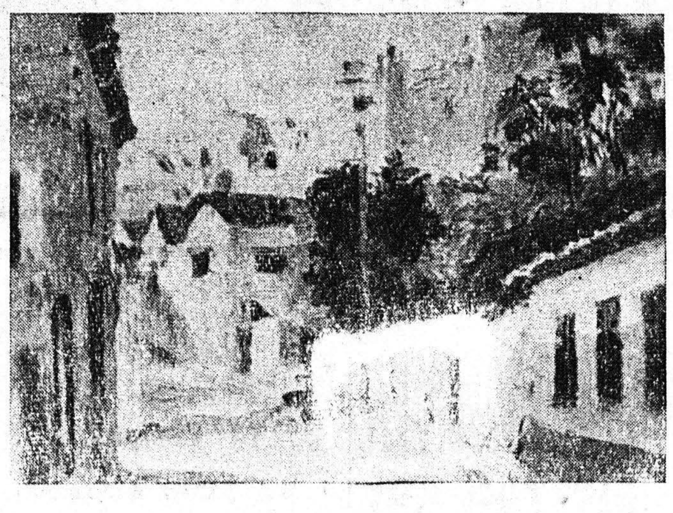
ΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΙ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 55512)56 ἀποφάσεως ὑπουργοῦ Ἐργασίας εἰς τὸ τέλος τοῦ ἄρθρ. 7 τῆς ὑπ' ἀριθ. 56183)54 ὑπουργικῆς ἀποφάσεως «περὶ ἐγκρίσεως Κανονισμοῦ τρόπου εἰσπράξεως τῆς ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Συντάξεων Αὐτοκινητιστῶν εἰσφορᾶς» προστίθεται παράγραφος ὅτι αἱ ὀφειλόμεναι διὰ χρονικὸν διάστημα μέχρι 30)6)56 ἀτομικαὶ καὶ ἐργοδοτικαὶ εἰσφοραὶ ἀπαλλάσσονται τοῦ προσθέτου τέλους, ἐφ' ὅσον οἱ ὑπόχρεοι ἤθελον ἐξοφλήσῃ ταύτας ἐντὸς 6μήνου ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης.

ΡΕΚΟΡ ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ

Ν. ΥΟΡΚΗ. 23. Ἀμερικανικὸν καταδιωκτικὸν ἀνέπτυξε χθὲς τὴν καταπληκτικὴν ταχύτητα τῶν 1.963 χιλιομέτρων τὴν ὥραν ἀνελθὸν εἰς τὸ ἐπίσης καταπληκτικὸν ὕψος τῶν 22.000 μέτρων.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΤΟΥ κ. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ



Ἕνα ἀπὸ τὰ ἐκτιθέμενα γράφου κ. Χ. Παλαιολό «Εἰσαγωγικόν», μὲ τὴν ...λεκτοῦ ζω- ...ι εἰς τὸν τὰ Κρητικά»

Διδάγματα ἀπὸ τὴν ζωὴν

Η ΑΞΙΑ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΣ

ΤΟΥ κ. ΤΑΚΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Τὸ κατωτέρω διήγημα τὸ ἔχω διαβάσει εἰς ἕνα παλαιο Ἑλληνικὸ βιβλίο ποὺ ἐξετυπώθη τὸ 1820 εἰς τὴν Βενετίαν.

Ὁ Μάριος Γσιπριάνη ἦτο ἕνας καλὸς μαθητὴς ἑνὸς Δημοτικοῦ Σχολείου τῆς Ρώμης καὶ εἶχεν ὡς στενὸν φίλον ἕνα γειτονόπουλο τῆς ἰδίας ἡλικίας, ὀνόματι Ἀρμάνδο Μαριάνι Τὰ δύο παιδιὰ εἶχον ἀδελφικὴν φιλίαν, μαζὺ πήγαιναν στὸ σχολεῖο, μαζὺ γυρνοῦσαν στὸ σπίτι, στὴν ἰδίαν τάξιν πήγαιναν καὶ μαζὺ μελετοῦσαν τὰ βράδυα. Οἱ γείτονες ἔλεγαν ὅτι αὐτὰ τὰ παιδιὰ μόνον ὁ χάρος θὰ τὰ χωρίσῃ. Τὰ χρόνια περνοῦσαν καὶ μετὰ τὸ Γυμνάσιο ὁ μὲν Μάριο ἔγινε ἰδιωτικὸς ὑπάλληλος, ὁ δὲ Ἀρμάνδο δημόσιος ὑπάλληλος. Μία ἡμέρα ὁ Ἀρμάνδος ἐπεσκέφθη χαρούμενος τὸν φίλο του στὸ σπίτι καὶ τοῦ ἀνήγγειλεν, ὅτι ὁ θεῖος του στὸ Βουκουρέστι ἀπέθανε καὶ τὸν ἄφησε γενικὸν κληρονόμον εἰς τὴν μεγάλην του περιουσίαν καὶ ὅτι μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἀναχωρεῖ διὰ τὸ Βουκουρέστιον μὲ τὸ καράβι ποὺ ξεφορτώνει στάρι εἰς τὸ λιμάνι. Θὰ σοῦ στείλω τὰ ἔξοδα νὰ ἔλθῃς καὶ σὺ στὸ Βουκουρέστιον εἶπε στὸ Μάριο. Ὁ Μάριο ἐκιτρίνισε καὶ τοῦ εἶπε: Ἄχ Ἀρμάνδε, τὸ χρῆμα θὰ μᾶς χωρίσῃ. Μετὰ ἀπὸ λίγες μέρες ὁ Ἀρμάνδος ἀνεχώρησε ἀφοῦ ἐβεβαίωσε τὸν Μάριο ὅτι θὰ τοῦ γράφῃ κάθε ἑβδομάδα.

Πέρασαν τρεῖς μῆνες ὅτε ὁ Μάριο ἔλαβε μίαν ἐπιστολὴν ἀπὸ τὸν Ἀρμάνδο ὅστις τοῦ ἔγραφεν ὅτι ἕνεκα πολλῶν ἀσχολιῶν δὲν ἠδυνήθη νὰ τοῦ γράψῃ ἐνωρίτερον ἀλλὰ θὰ τοῦ ξαναγράψῃ..

Εἰς ἀπάντησιν ὁ Μάριο τοῦ ἔγραψε μίαν ἐπιστολήν, συμβουλεύων αὐτὸν νὰ ἀποφεύγῃ νὰ συνάπτῃ σχέσεις μὲ ἀγνώστους ἀνθρώπους, πῶς νὰ διευθύνῃ τὴν περιουσίαν του καὶ πῶς νὰ φυλάγεται ἀπὸ τοὺς κόλακας.

Ὅταν ὁ Ἀρμάνδος ἔλαβε αὐτὴν τὴν ἐπιστολὴν ἐξεμάνη κατὰ τοῦ Μάριο καὶ ἀνέγνωσεν αὐτὴν εἰς τοὺς νέους φίλους του λέγων: «Ὁρίστε, ἕνας ἀπένταρος δίδει συμβουλὲς σ' ἕναν πλούσιον πῶς νὰ διευθύνῃ τὴν περιουσίαν του» καὶ ἔσχισεν τὴν ἐπιστολὴν σταματῶν πλέον τὴν ἀλληλογραφίαν του μὲ τὸν Μάριο. Ὁ Μάριο μὴ λαμβάνων ἐπιστολὴν ἔγραψεν εἰς τὸν πρώην φίλον του δύο ἐπιστολὰς καὶ μὴ λαβὼν ἀπάντησιν ἐσταμάτησεν καὶ αὐτὸς νὰ γράφῃ.

Θὰ εἶχαν περάσει σχεδὸν 4 ἔτη ὅταν ἔμαθε μιὰ μέρα ὁ Μάριο, ὅτι ὁ πρώην φίλος του Ἀρμάνδος εὑρίσκεται εἰς τὴν Ρώμην ὅπου ἠγόρασε ἕνα μέγαρον καὶ διαμένει. Τὴν ἐπομένην ἐπῆγε πρὸς συνάντησιν τοῦ παληοῦ του φίλου καὶ ἐνῶ τὸν ἐρωτοῦσεν ὁ θυρωρὸς τί ζητεῖ, ἐκείνην τὴν στιγμὴν κατέβαινε ὁ Ἀρμάνδος τὸν ὁποῖον ἅμα εἶδεν ὁ Μάριο ὥρμησε νὰ τὸν ἀγκαλιάσῃ, ὁ Ἀρμάνδος ὅμως τὸν συνεκράτησε λέγων, τί ἔπαθες βρὲ χριστιανέ. Δὲν γνωρίζεις Ἀρμάνδε τὸν παιδικόν σου φίλον τὸν Μάριο; Ἐνθυμεῖσε αὐτὲς τὶς παιδαριώδεις φιλίες, τοῦ ἀπήντησε ἐκεῖνος καὶ ἀνῆλθεν εἰς τὸ ἀναμένον αὐτὸν ἁμάξιόν του. Κεραυνόπληκτος ἔμεινε ὁ Μάριο καὶ ἔφυγεν ἀπογοητευμένος.

Τακτικὰ ἐμάθαινε ὁ Μάριο διὰ τὸν ἔκλυτον καὶ ἄσωτον βίον τοῦ Ἀρμάνδου ποὺ σπαταλοῦσε τὴν περιουσίαν του μὲ κόλακας καὶ διεφθαρμένες συντροφιὲς κυριῶν εἰς ὄργια καὶ ταξίδια, ἀλλὰ ὅπως τὰ ἐγκόσμια ἔχουν ἀρχὴ καὶ τέλος ἔτσι καὶ ἡ περιουσία τοῦ Ἀρμάνδου ἐξητμίσθη καὶ οὗτος ἔκανε δάνεια ἀπὸ τοκογλύφους οἵτινες στὸ τέλος τοῦ κατέσχον τὸ μέγαρον καὶ ὅτι ἄλλο εἶχεν. Κηνυγημένος νὰ συλληφθῇ ἕνα πρωῒ εἰς ἕνα προάστειον, εἶδε μίαν αὐλόπορτα καὶ διὰ νὰ μὴ τὸν συλλάβουν οἱ χωροφύλακες ἐμπῆκε εἰς τὸ μαγειρεῖον, ἐγονάτησε ἐμπρὸς εἰς μίαν κυρίαν ἐκλιπαρῶντας αὐτὴν νὰ τὸν κρύψῃ, ἵνα μὴ τὸν συλλάβουν οἱ διώκται του. Ἡ κυρία αἰφνιδιασθεῖσα τὸν ἔκρυψε εἰς μίαν μεγάλην ντουλάπα ἐνδυμάτων.

Τὴν μεσημβρίαν ὅταν ἐπέστρεψεν ὁ ἄνδρας της τοῦ λέγει. Μάριε, εἰς τὴν τραπεζαρίαν εἶναι ἕνας ξένος τὸν ὁποῖον ἔκρυψα, ἵνα μὴ τὸν συλλάβουν δύο χωροφύλακες.

Φαντασθεῖτε τὴν ἔκπληξιν τοῦ Μάριο ὅταν ἀνεγνώρισε τὸν Ἀρμάνδο. Ὥρμησε νὰ τὸν ἀγκαλιάσῃ, ἀλλὰ ὁ Ἀρμάνδος ὀπισθοχωρῶν τοῦ λέγει. Πίσω Μάριε, δὲν εἶμαι ἄξιος τῆς ἀγάπης σας, ἐγὼ εἶμαι ἕνας ἄθλιος καὶ πρόστυχος, ἄφησέ με νὰ φύγω Μάριε. Ἀρμάνδε θὰ μείνῃς ἐδῶ, τοῦ ἀπαντᾷ ὁ Μάριος. Ὅτι ἔχω ἐγὼ θὰ τὸ μοιρασθοῦμε καὶ θὰ ζήσωμε πάλι σὰν ἀδελφοί. Τὸ χρῆμα καὶ οἱ κόλακες σὲ παρέσυραν εἰς τὴν καταστροφὴν μεῖνε ἐδῶ Ἀρμάνδε. Ἀφοῦ ὅμως εἶναι ἀδύνατον νὰ μείνῃς γιὰ πάντα, μεῖνε τουλάχιστον ἀπόψε καὶ αὔριο ὅταν διέλθῃ τὸ ταχυδρομικὸν λεωφορεῖον φεύγεις διὰ τὴν Νεάπολιν.

Τὴν ἐπαύριον, ἀφοῦ ἔβαλε εἰς τὸ θυλάκιον τοῦ Ἀρμάνδου ἕνα πορτοφόλι μὲ ἀρκετὰ χρήματα, τὸν ἐπεβίβασε εἰς τὸ Λεωφορεῖον, ἀφοῦ τὸν συνώδευσε μερικὰ χιλιόμετρα.

Ὁ Μάριο ἐστάθη πιστὸς φίλος, ὁ δὲ Ἀρμάνδος ἐφάνει ὅτι ἦτο ἕνα φύλλον, τὸ ὁποῖον παρέσυρεν ὁ ἄνεμος τῶν κολάκων εἰς τὴν θάλασσαν.

Τὸ χρῆμα τοὺς μὲν καλοὺς τοὺς κάμνει ἀκόμη καλλιτέρους, τοὺς δὲ κακοὺς τοὺς κάμνει ἀκόμη χειρότερους.

Τ. Δ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κύριε Διευθυντά,

Διὰ τῆς ἐγκρίτου ὑμῶν ἐφημερίδος, θερμῶς σᾶς παρακαλοῦμεν, ὑψώσατε φωνὴν διαμαρτυρίας πρὸς τὸν κ. Δήμαρχον Πατρέων, τῶν κατοίκων τῆς ὁδοῦ Κορίνθου, ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Νόρμαν μέχρι τῆς ὁδοῦ Ἁγίας Σοφίας, διότι ἀπὸ τοῦ παρελθόντος θέρους ἐγκατελήφθη τὸ ἐσκαφὲν πεζοδρόμιον διὰ τὴν τοποθέτησιν τῶν ὑδροσωλήνων καὶ οὕτω κατέστη ἀδιάβατον, προσέτι δὲ κατεστράφησαν τελείως τὰ πλακοστρώματα τῶν πεζοδρομίων ἐντελῶς.

Μετὰ τιμῆς
Π. Προκόπης,
Θεοδώρα Μαράτου
Π. Νιάρος
Γ. Κοντογιαννᾶτος
Α. Μιχαλόπουλος

Ἕπονται ἄλλαι ὑπογραφαὶ

Μικρὰ εὔθυμα

Ἕνας νεαρὸς Γάλλος ὑπάλληλος τοῦ ὑπουργείου Ἀποικιῶν μετατίθεται στὴν Ἀφρική. Ἀλλὰ πρέπει νὰ μάθῃ τὴν γλῶσσα τοῦ τόπου ποὺ θὰ μείνῃ. Καὶ ρωτάει τὸ δάσκαλό του:

—Πῶς λέγεται τὸ δένδρο;
—Τά.
—Καὶ τὰ δυὸ δένδρα;
—Τά, τά...
—Καταλαβαίνω... Πρέπει,δηλαδή, ν' ἀποφύγω νὰ δμιλῶ γιὰ δάσος.

ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΘΑΛΑΜΟΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς τοῦ ΟΤΕ ἐνεκρίθη ἡ διενεργηθεῖσα προσφάτως δημοπρασία διὰ τὴν κατασκευὴν τηλεφωνικῶν θαλάμων πρὸς χρῆσιν τοῦ κοινοῦ, Τέσσαρες ἐκ τῶν θαλάμων αὐτῶν θὰ τοποθετηθοῦν εἰς ἐπίκαιρα σημεῖα τῶν Πατρῶν.

ΤΟ ΖΥΓΙΣΜΑ ΣΦΑΓΙΩΝ

Πληροφορούμεθα, ὅτι κατόπιν ὑποδείξεως τοῦ ἀστυκτηνιάτρου κ. Πέτρ. Μπαλωμένου ἀπηγορεύθη ἡ ζύγισις τῶν σφαζομένων ζώων ἐντὸς τοῦ χώρου τῶν Σφαγείων καὶ τοῦτο διότι λόγῳ τῆς στενότητος τῶν κτιριακῶν ἐγκαταστάσεων ὑπῆρχε κίνδυνος μολύνσεως τῶν σφαγίων ἐκ τῆς ἐπ' αὐτῶν ἀποθέσεως διαφόρων ρυπαρῶν καὶ μὴ ἀντικειμένων.

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Καὶ νὰ μὴν ἀρκεσθοῦν ἁπλῶς εἰς ἀγῶνας ἀμυντικοὺς πρὸς ἀποτροπὴν τῶν ἀπειλουμένων κατὰ τῆς πόλεώς μας πληγμάτων, ἀλλὰ καὶ νὰ προχωρήσουν ἔτι περαιτέρω, ν' ἀγωνισθοῦν διὰ τὴν εὐημερίαν της, νὰ ζητήσουν τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὑπεσχημένων, δηλαδὴ νὰ γίνῃ πραγματικὴ καὶ ὄχι πλασματικὴ ἀποκέντρωσις καὶ ἡ πόλις μας νὰ γίνῃ ἕδρα Γενικῆς Διοικήσεως.

Περὶ αὐτοῦ ἔγραφον πρὸ καιροῦ ἂν μὴ ἐφοβούμην ὅτι λόγῳ τῆς ἐντάξεώς μου εἰς ὡρισμένην πολιτικὴν τοῦ τόπου μας παράταξιν ἤθελον νομισθεῖ ὅτι ἀσκῶ εὐθύνην πολιτικήν. Ἤδη ὅμως ὅτε ἐπιφανὲς μέλος τοῦ ἐμπορικοῦ κόσμου ἀνεκίνησε τὸ ζήτημα τοῦτο καὶ μὲ τὴν διακρίνουσαν αὐτὸ εἰλικρίνειαν προέβη εἰς ὁμολογίας παρὰ τὴν γνωστὴν πολιτικὴν ἀντίθεσίν του δράττομαι τῆς εὐκαιρίας νὰ γνωρίσω εἰς τοὺς συμπολίτας μου ὡρισμένας ἴσως εἰς πολλοὺς ἀγνώστους λεπτομερείας τοῦ ζητήματος τούτου.

Πολλαὶ κυβερνήσεις ἐξήγγειλαν τὴν ἀποκέντρωσιν, οὐδεμία ὅμως ἐτόλμα νὰ τὴν ἐφαρμόσῃ διότι συνήντα τὴν ἀντίδρασιν τῶν εὐαρίθμων βουλευτῶν τῆς Πρωτευούσης.

Τὴν ἐξήγγειλεν τελευταίως εἰς τὰς προγραμματικάς της δηλώσεις καὶ ἡ Κυβέρνησις Παπάγου καὶ θὰ τὴν ἐφήρμοζεν ἀναντιρρήτως διὰ δύο λόγους: 1ον) Διότι διέθετε τεραστίαν κοινοβουλευτικὴν δύναμιν καὶ μᾶλλον διὰ νὰ κυριολογήσω Κοινοβουλευτικὴν δικτατορίαν καὶ 2ον) Διότι μετεῖχε ταύτης ὁ κ. Σ. Μαρκεζίνης ὁ καὶ κύριος ἐμπνευστὴς τοῦ Κυβερνητικοῦ προγράμματος.

Ὁ κ. Μαρκεζίνης εἶχεν ὁραματισθῇ πράγματι τὴν ἀποκέντρωσιν. Καὶ εἶναι γνωστὸν ὅτι ὅ,τι ὡραματίζετο οὗτος, θὰ ἐπραγματοῦτο.

Ὁ Μαρκεζίνης ὡς ἐδήλου εἰς ὅλους μας τότε εἶχεν ὁραματισθῇ τὴν Διοικητικὴν διαίρεσιν τῆς Ἑλλάδος εἰς τρεῖς Διοικήσεις. Τὸ Κέντρον, τὴν Γεν. Διοίκησιν τῆς Βορείου Ἑλλάδος μὲ ἕδραν τὴν Θεσ)νίκην καὶ τὴν Γεν. Διοίκησιν τῆς Νοτιοδυτικῆς Ἑλλάδος μὲ ἕδραν τὰς Πάτρας ἥτις Γεν Διοίκησις θὰ περιελάμβανεν τὴν Πελοπόννησον ὁλόκληρον, τὰς νήσους τοῦ Ἰονίου, τὴν Αἰτωλ)νίαν καὶ Ἤπειρον.

Τί σημαίνει αὐτὸ καὶ πόσον ἐξ αὐτοῦ θὰ ὠφελεῖτο ἡ πόλις μας πᾶς τις ἐννοεῖ.

Ἡ κίνησις τῶν Ἀθηνῶν ὀφείλεται εἰς τὸν καλούμενον κινούμενον πληθυσμόν.

Μέγα μέρος τούτου θὰ κατέκλυζε τὴν πόλιν μας καὶ θὰ ἔδιδε ζωὴν καὶ χρῆμα εἰς ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα καὶ ξενοδοχεῖα, καφφενεῖα, ζαχαροπλαστεῖα, ἑστιατόρια, κουρεῖα κ.λ.π. καὶ εἰς τὰ ἐμπορικά.

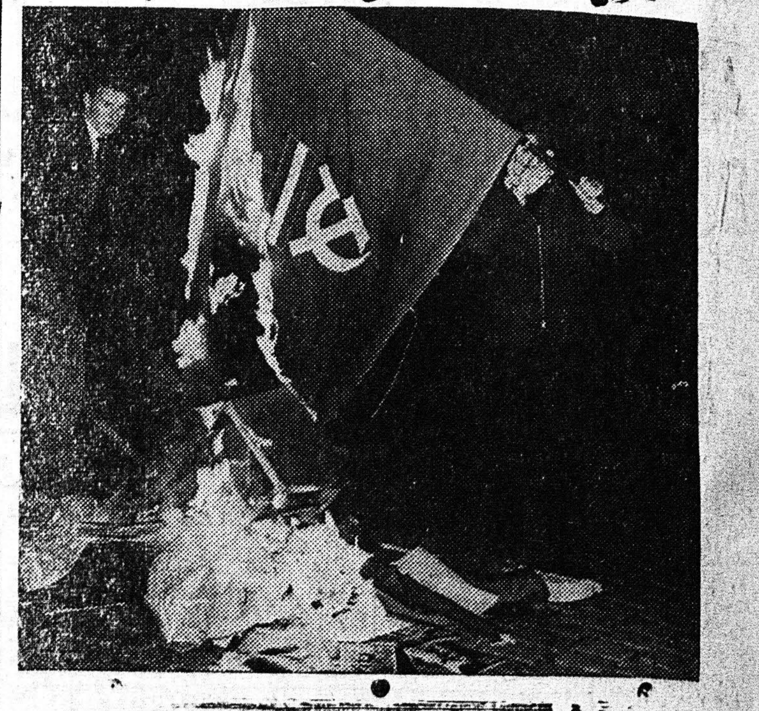
Τὸ ἐμπόριον θὰ ἀνεζωογονεῖτο. Ὅλα αὐτὰ θὰ προσείλκυον πρὸς τὴν πόλιν μας πολλοὺς ἐκ τῶν ἄλλων μερῶν, ὡς γίνεται σήμερον μὲ τὰς Ἀθήνας καὶ συντόμως αὐτὴ θὰ μετεβάλλετο εἰς μέγα ἀστικὸν κέντρον οὗ τὸν πληθυσμὸν ὑπελόγιζε ὁ ὁραματισθεὶς εἰς 1.000.000.

Δυστυχῶς διὰ τὴν πόλιν μας ὁ Μαρκεζίνης ἔφυγεν προώρως ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν Παπάγου κι' ἔτσι ἔμειναν ἀνεκπλήρωτοι οἱ κόποι του καὶ τὰ σχέδιά του.

Καιρὸς ὅμως εἶναι ἀκόμη, ν' ἀποδείξουν ὅτι εἶναι ἄξια τέκνα τῆς πόλεώς μας. Ἂς λύσουν τὰς ἐσταυρωμένας χεῖρας των καὶ ἂς ἀποδυθοῦν εἰς ἀγῶνας διὰ τὴν ἐπίτευξιν τῶν ἄνω.

Διον. Παπαλεξανδρόπουλος

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΡΕΠΟΡΤΑΖ



Ἀπὸ τὰ τελευταῖα γεγονότα τῆς Οὐγγαρίας. Ἐπαναστᾶται καίουν κομμουνιστικὰς σημαίας καὶ κομμουνιστικὰ ἔντυπα εἰς τὴν Βουδαπέστην.

Δανοὶ καὶ Νορβηγοὶ στρατιῶται τῆς δυνάμεως τοῦ ΟΗΕ μετακινοῦνται ἀεροπορικῶς διὰ νὰ ἀποκτήσουν τὸν ἔλεγχον καὶ εἰς τὴν χερσόνησον τοῦ Σινᾶ μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῶν Ἑβραίων.

ΟΙ ΟΡΟΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΤΩΝ

Ὑπὸ τῶν ὑπουργῶν Ἐργασίας καὶ Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας αἱ προϋποθέσεις καὶ ὁ τρόπος προσδιορισμοῦ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐργατῶν φορτοεκφορτωτῶν λιμένος ὁρίζεται ὡς κάτωθι:

Καθορίζομεν τὰς προϋποθέσεις τοῦ προσδιορισμοῦ διὰ τὴν εὔρυθμον λειτουργίαν τῶν λιμένων ἀναγκαιοῦντος ἀριθμοῦ ἐργατῶν φορ)τῶν τῶν ἐφωδιασμένων δι' ἐπαγγελματικῶν βιβλιαρίων ἐργασίας ὡς ἀκολούθως:

1) Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀναγκαιούντων ἐν ἑκάστῳ λιμένι ἐργατῶν φορ)τῶν καθορίζεται βάσει τῶν ἐν ἑκάστῳ τῶν λιμένων κρατουσῶν εἰδικῶν συνθηκῶν ἐργασίας καὶ ἐκ τῆς εἰς τόννους φορ)κῆς κινήσεως τούτων.

Ἡ πρόσληψις τῶν φορ)τῶν λιμένος γίνεται παρὰ τῆς οἰκείας ΕΡΦΛ εἰς τὴν ὁποίαν ἀπόκειται ἡ κρίσις περὶ τῆς καταλληλότητος καὶ τῆς εἰδικότητος εἰς τὸ ἐπάγγελμα καὶ ἡ ὁποία δύναται δι' ἀποφάσεώς της νὰ ὁρίζῃ καὶ τὰ ἀποδεικτικὰ τῆς εἰδικότητος στοιχεῖα.

Ὡς βάσις διὰ τὸν ὑπολογισμὸν τῆς φορ)κῆς κινήσεως τῶν λιμένων, λαμβάνεται ὁ μέσος ὅρος τῆς εἰς τόννους φορτοεκφορτωτικῆς κινήσεως, κατὰ τὴν τελευταίαν τριετίαν. Ἀναλογίαν δὲ ἀριθμοῦ ἐργατῶν εἰς ἐργάτης ἀνὰ χιλίους τόννους ἐκτὸς ἐὰν αἱ εἰδικαὶ συνθῆκαι ἑκάστου λιμένος ἐπιβάλλουν τὴν αὔξησιν ἢ τὴν μείωσιν τῆς ἀναλογίας ταύτης.

ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ κ. Ι. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ἕνας ἀπ' τοὺς πιὸ ἐκλεκτοὺς πνευματικοὺς ἀνθρώπους τοῦ Αἰγίου κι' ἀπ' ἐκείνους ποὺ προσφέρουν ὅλες τους τὶς δυνάμεις γιὰ τὴν ἀνάπτυξη καὶ χειραφέτηση τῆς πνευματικῆς ἐπαρχίας εἶναι καὶ ὁ κ. Γιάννης Ἀνδρικόπουλος.

Μὲ τὴν ποιητική του συλλογή, τὸν «Ἀποχωρισμό» ὁ κ. Ἀνδρικόπουλος γίνεται ὁ ἑρμηνευτὴς κι' ὁ ἀπολογητὴς μιᾶς καρδιᾶς εὐαίσθητης καὶ νοσταλγικῆς.

Ὁ «Ἀποχωρισμὸς» εἶναι ἕνα βιβλίο γραμμένο μὲ διάθεση, εὐαισθησία, καὶ ρομαντικὴ ἠδυπάθεια. Μὲ λιτὰ μέσα ὁ κ. Ἀνδρικόπουλος προσφέρει μιὰ χαμηλόφωνη ποίηση, μιὰ ποίηση ἁγνή, γιομάτη ὀμορφιὰ καὶ ρευμασμό, μιὰ ποίηση ποὺ συγκινεῖ βαθύτατα μὲ τὶς λυρικὲς ἀποχρώσεις της.

Ὁ τόνος του συγγενεύει μὲ τὸν τόνο τοῦ Πορφύρα, τοῦ Λαπαθιώτη καὶ τοῦ Ἄγρα.

Φευγαλέες ἐντυπώσεις, χιμαιρικὲς εἰκόνες, πράγματα ἁπλά, τοῦ γύρω μας κόσμου, τραγουδᾶ μὲ ἀπαισιόδοξη φωνὴ ὁ ποιητής.

ΝΙΚΟΣ ΤΣΟΥΡΑΣ

S ULFONATOX

Ἀντιφυματικὸν φάρμακον ἐγκεκριμένον παρὰ τοῦ Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ Συμβουλίου ἀριθ. 11213) 56.

Καταθέσεις εἰς τὰ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ ΤΡΑΠΕΖΩΝ καὶ ΤΑΧ. ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ ΤΟΚΟΣ 10% ἀφορολόγητος

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΡΕΒΕΓΙΟΝ
ΤΟ ΠΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟ ΓΛΕΝΤΙ
ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ
ΜΕ ΤΟ ΜΠΡΙΟΖΟ ΠΑΤΡΙΝΟ "ΤΡΙΟ„
ΤΗΛ. 29—641

ΤΙΤΑΝΙΑ
Σήμερον 3—12
Ἡ πιὸ ξεκαρδιστικὴ Ἑλληνικὴ ταινία ποὺ ἔγινε μέχρι ΣΗΜΕΡΑ
Πραγματικὸ ξεφάντωμα τοῦ Χατζηχρήστου
ΠΟΙΟΣ..;; ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΗ ΤΟ ΜΑΡΜΑΡΟ
Χατζηχρῆστος - Μανέλης Μάγια Μελάγια - Καζῆς

Διατηρεῖσθε πάντοτε ἀνέπαφοι ἀπὸ οἱανδήποτε καιρικὴν ἀσθένειαν χρησιμοποιοῦντες

ΚΑΛΜΑΛΙΝ