πουργεῖον Προνοίας ἀπένειμε πρὸς τὸν Διευθυντὴν αὐτοῦ κ. Κ. Κανελλόπουλον ἔπαινον διὰ τὰς ἐν γένει προσφερομένας ὑπὸ τοῦ Κέντρου ὑπηρεσίας. Νομίζομεν δὲ ὅτι, ἐν προκειμένῳ, θερμὰ συγχαρητήρια ἀξίζουν ἰσαξίως καὶ πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον, τὸ ὁποῖον ἐπὶ τέλους κατενόησε, ὅτι ἡ δραστηριότης τῶν ἀξίων ὑπαλλήλων του κάποτε ἔπρεπε νὰ ἐπιβραβευθῇ.

ΘΕΑΤΡΟΦΙΛΟΙ

Θεατρικὸς . . . . ἐμπειρογνώμων, ὁ ὁποῖος μετὰ περισσῆς πεποιθήσεως ἀπεφάνθη προσφάτως ὅτι εἰς Πάτρας δὲν ὑπάρχει θεατρόφιλον κοινόν, τὴν παρελθοῦσαν μόλις ἑβδομάδα διεπίστωσεν ὅτι κάτι παρόμοιον ἢ καὶ χειρότερον ἀκόμη συμβαίνει καὶ εἰς Ἀθήνας ὅπου τὸ σοβαρὸν θέατρον κυριολεκτικῶς περιφρονεῖται. Ἐλπίζομεν ὅτι, εἰς ἀντίθεσιν τοῦ ὅτι τὸ «δὶς ἐξαμαρτεῖν οὐκ ἀνδρὸς σοφοῦ» ὁ εἰδικὸς θὰ πεισθῇ ὁπωσδήποτε μὲ τὴν τρίτην, ὅτι ἡ συγκεντρωσις θεατροφίλων καὶ μὴ εἰς τὰ θέατρα ἐξαρτᾶται πρωτίστως ἀπὸ ἕνα παράγοντα ποὺ λέγεται «χαμηλὸν εἰσιτήριον». Ὅλα τὰ ἄλλα εἶναι φιλολογία . . . . ἐπιτρεπομένη. Ὅσον ἀφορᾷ τὰ περὶ προτιμήσεως τῶν . . . . καραγκιόζηδων τῆς θεατρικῆς σκηνῆς, ἡ ὑποχρέωσις τῆς ἀπαντήσεως ἀνήκει εἰς τοὺς πρὸς οὓς ὁ κολακευτικὸς χαρακτηρισμὸς ἀπηυθύνθη.

ΠΑΣΤΕΡΙΩΣΙΣ

Ἡ ὑπὸ τοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἀγελαδοτρόφων Πατρῶν γενομένη τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἐμπεριστατωμένη ἀνακοίνωσις ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς ἀνάγκης ὑποχρεωτικῆς παστεριώσεως τοῦ γάλακτος δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι θὰ προεκάλεσε ἤδη τὴν προσοχὴν καὶ τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου καὶ τοῦ Ὑπουργείου Ὑγιεινῆς καὶ Προνοίας. Τοῦτο, διότι σαφῶς ἐν τῇ ἀνακοινώσει γίνεται λόγος περὶ παρεμβαλλομένων ἐμποδίων ὑπὸ τῶν ἐχόντων συμφέρον νὰ διαιωνίζεται ἡ σημερινὴ κατάστασις, ἡ ὁποία βλάπτει τοὺς μικροὺς ἀγελαδοτρόφους καὶ διότι ἐν ἔτει 1957 ἀσφαλῶς δὲν ἐπιτρέπεται νὰ διανέμεται γάλα εἰς τὴν κατανάλωσιν, τὸ ὁποῖον δὲν ἔχει ὑποστῆ προηγουμένως τὴν δέουσαν ἐπεξεργασίαν ὥστε νὰ εἶναι ἀπολύτως ἀκίνδυνον δι' ἐκείνους οἱ ὁποῖοι τὸ ἀγοράζουν καὶ ὡς τροφὴν ἀλλὰ καὶ ὡς φάρμακον πλειστάκις. Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν αὐτὴν τὸ θέμα παρουσιάζεται ἐπεῖγον, ἂν δὲ ληφθῇ ὑπ' ὄψει, ὅτι ἡ ἐπίλυσίς του θὰ ἔχῃ ὡς συνέπειαν καὶ τὴν ἵδρυσιν ἑνὸς ἀκόμη ἔργοστασίου εἰς Πάτρας, καθίσταται πρόδηλον, ὅτι θὰ πρέπει νὰ ἀπασχολήσῃ κάπως εὐρύτερον τὴν πόλιν.

— ⁂ —

ΣΧΟΛΕΙΑ

Ἔχομεν ὑπ' ὄψει, ὅτι ὁ Νομάρχης κ. Μπότσης ἔδωσεν αὐστηροτάτας ἐντολάς, ὅπως ὅλοι οἱ τοποθετηθέντες εἰς τὰ σχολεῖα τῆς ὑπαίθρου διδάσκαλοι καὶ διὰ πολλοὺς λόγους ἀποφεύγοντες νὰ ἀναλάβουν τὰ καθήκοντά των, σπεύσουν τὸ συντομώτερον εἰς τὰ χωρία, διότι ἑκατοντάδες μαθητῶν παραμένουν ἀμόρφωτοι καὶ ἀγράμματοι. Εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι ὁ κ. Νομάρχης δὲν θὰ ἀρκεσθῇ εἰς τὴν ἐκδοθεῖσαν διαταγήν, ἀλλὰ θὰ παρακολουθήσῃ καὶ τὴν πιστὴν ἐφαρμογήν της.

ΠΡΟΣ ΣΤΑΔΙΟΝ

Ὁ κ. Δήμαρχος θὰ ἔχῃ ἐπιτελέση ἕνα πολύτιμον ἔργον καὶ ταυτοχρόνως πρὸς τὸ καθῆκον του ἐὰν πράξῃ πᾶν τὸ δυνατὸν διὰ τὴν ἐπίσπευσιν τῆς ἀσφαλτοστρώσεως τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου μέχρι τοῦ Σταδίου. Καμμία ἄλλη ὁδὸς δὲν εἶναι πράγματι τόσον πολυσύχναστος, ὅσον καὶ ἀδιάβατος ἰδίως ὅταν βρέχῃ καὶ δι' αὐτὸν τὸν λόγον πᾶσαν εἰσήγησιν περὶ μεταβολῆς τοῦ προγράμματος ὁδοποιΐας θὰ πρέπει νὰ τὴν ἀπορρίψῃ ἀσυζητητί.

Η ΕΙΣΦΟΡΑ

Ἡ ἐνοριακὴ εἰσφορὰ εἰσπραττομένη ὡς δημόσιον ἔσοδον, ἤτοι δι' ἐνταλμάτων, προκαλεῖ ὡς εἶναι ἐπόμενον, ζωηρὰν δυσφορίαν, ἤτις ἔχει ὡς ἀπωτέραν συνέπειαν τὴν δημιουργίαν ἐχθρότητος πρὸς τὴν ἐκκλησίαν καὶ μάλιστα ὅταν ὁ καθ' οὗ τὸ ἔνταλμα συλληφθῇ. Νομίζομεν ὅτι οἱ ἁρμόδιοι καὶ ἰδίως οἱ περὶ τὴν Ἐκκλησίαν, θὰ πρέπει νὰ ἐξεύρουν ἄλλον τρόπον εἰσπράξεως, ὥστε νὰ μὴ θίγεται τὸ θρησκευτικὸν αἴσθημα, τὸ ὁποῖον ἰδιαιτέρως σήμερον μὲ τὰ πολλαπλᾶ ἐγκλήματα ἔχει ἀνάγκην μεγίστης τονώσεως. Ἡ Ἐκκλησία πρέπει διὰ παντὸς τρόπου, νὰ ἐγκαθιδρύεται εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων καὶ ὄχι νὰ ἀποδιώκεται.

— ⁂ —

ΤΟ ΚΤΙΡΙΟΝ

Εἰς τὸ ἀπώτερον, ἀλλὰ καὶ τὸ πρόσφατον παρελθὸν παλλάκις ἐγένετο λόγος περὶ ἀποφάσεως τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης Ἑλλάδος καὶ Ἀθηνῶν, ὅπως ἀνεγείρῃ εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Κολοκοτρώνη ἰδιόκτητον οἰκόπεδον της, νέον κτίριον ἀνταξιον καὶ τοῦ πιστωτικοῦ αὐτοῦ Ἱδρύματος, καὶ τῆς ἱστορίας του ἀλλὰ καὶ τῆς πόλεως. Ἀπὸ τινος ὅμως χρόνου, δυστυχῶς, δὲν ἀκούομεν τι περὶ οἱασδήποτε προωθήσεως τοῦ θέματος. Νὰ ὑποθέσωμεν, ἄραγε, ὅτι ἡ τόσον ἐπιτυχὴς ἀρχικὴ ἀπόφασις ἐγκατελείφθη; Ἀλλὰ δὲν τὸ πιστεύομεν, διότι ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα οὐχὶ ἅπαξ ἐξεδήλωσεν ἔμπρακτον τὸ πολύτιμον ἐνδιαφέρον της διὰ τὴν πόλιν μας.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ

Ἠκούσαμεν νὰ γίνεται λόγος περὶ ἀθρόας χορηγήσεως τηλεφώνων ἐκτὸς ἀναμενόντων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ 50.000 συσκευῶν, εἰς τὰς πόλεις τῆς Θεσσαλίας καὶ τῆς Βορείου Ἑλλάδος. Θέλομεν νὰ ἐλπίζωμεν, ὅτι αὐτὴν τὴν φορὰν κάποια ἰδιαιτέρα μέριμνα θὰ ληφθῇ καὶ διὰ τὰς Πάτρας, ὥστε νὰ τεθῇ ἐπὶ τέλους ἕνα τέλος εἰς τὰ τόσα παράπονα ποὺ δημιουργοῦν οἱ ὑπὸ τὰς σημερινὰς συνθήκας ἀναπόφευκτοι πίνακες προτεραιότητος.

Μικρὰ νέα

Ἀλεπάλληλα αὐτοκινητιστικὰ δυστυχήματα σημειοῦνται τὰς τελευταίας ἡμέρας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Πύργου.

—Αἰτία βασικὴ ἡ ὑπερβολικὴ ταχύτης, τὴν ὁποίαν ἀναπτύσουν οἱ ὁδηγοί.

—Ἂς τὸ ἔχουν λοιπὸν ὑπ' ὄψιν των κυρίως οἱ ἐρασιτέχναι ποὺ παρασύρονται παλλάκις καὶ εἰς αὐτοκινητοδρομίας.

—Πολὺ εὐεργετικὲς ὑπῆρξαν οἱ τελευταῖες βροχὲς διὰ τὶς φθινοπωρινὲς καλλιέργειες

—Ἰδίως διὰ τὰ κηπευτικὰ ἐν γένει καὶ τὴν δενδροκομίαν.

—Οἱ κοινόχρηστοι χῶροι τοῦ Σταδίου τῆς Πανταχαΐκης δὲν παρουσιάζουν ὅσον θὰ ἔπρεπε καλὴν ἐμφάνισιν.

—Βεβαίως ἡ συρροὴ πλήθους δικαιολογεῖ τὴν κατάστασιν, ἀλλὰ αἱ ἐγκαταστάσεις θὰ πρέπει νὰ γίνουν περισσότερον πολυτισμέναι.

—Νερό, εὐτυχῶς, ὑπάρχει εἰς τὴν περιοχὴν ἀφθονον.

—Λέγεται ὅτι εἰς τὸν κάτωθι τῆς γεφύρας τῶν Συχαινῶν χῶρον ρίπτονται τόσα χώματα, ὥστε συντόμως ὁ ἐκεῖ χείμαρρος θὰ ἀποφραχθῇ.

—Ὁ κ. Νομομηχανικὸς ἂς ἐξετάσῃ τὸ ζήτημα, ἂν τὸ κρίνῃ βεβαίως σοβαρόν.

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ

ΚΑΤΙ ΤΟ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ

Θέλετε νὰ ἀκοκτήσετε κάτι ποὺ θὰ σᾶς εἶναι ἀπαραίτητον στὸν ἑαυτόν σας, στὸ σπίτι σας, στὴν ἐπιχείρησίν σας;

Ἐλᾶτε σὲ μᾶς. Θὰ σᾶς τὸ δώσωμεν ἀνταλλάσσοντες τοῦτο μὲ ἕνα ἄλλο ἰδικόν σας εἶδος ποὺ σᾶς εἶναι ἄχρηστον. Ἀνταλλάσσομεν, ἢ καὶ ἀγοράζομεν κάθε εἶδος. Ἐνδιαφερόμεθα διὰ παλαιὰ ἔπιπλα, ραπτομηχανάς, γραμμόφωνα, δίσκους, πικάπ, ραδιόφωνα, ποδήλατα, μοτοσακό, ρουχισμοὺς, σκεύη, κ.λ.π. Δεχόμεθα καὶ πωλήσεις διὰ λογ)σμόν σας ἐπὶ προμηθεία.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΜΕΤΑΠΩΛΗΣΕΩΝ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
Τηλ. 32—34
Κάτωθι Β' ἀστυν. Τμήματος

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια
ΙΑΤΡΟΥ
ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
Εἰδικοῦ ἀκτινολόγου
Πλ. ΓεωργίουΑ'.-Κορίνθου 244. Τηλ. 32—72.

ΠΕΖΟΤΗΤΕΣ

ΑΛΛΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

=Κοίτα, Μῆτσο! Κοίτα τὴ νεολαία! Κοίτα ξεγνοιασιὰ κι' ἀφροντισιά! Βρὲ ποὺ φτάσαμε . . .

Ὁ κυρ—Ντῖνος, ὁ μεγαλονοικοκύρης, καθισμένος στὸ μπαλκόνι τοῦ ἀρχοντικοῦ του, τάλεγε μὲ τὸ συνομήλικό του τὸ Γερο—Μῆτσο, ποὺ μέτραγε καὶ ξαναμέτραγε τὶς χάντρες τοῦ κομπολογιοῦ του.

=Κοίτα ποὺ ἔχουμε φτάσει Ἀπ' τὸ καφενεῖο στὸ σινεμά. Τσιγάρο, μοτοσακὸ καὶ χορίστρα! Ἄχ! ποῦναι τὰ δικά μας παληὰ χρόνια . . . Νύχτα — νύχτα στὴ δουλειὰ ὡς ἀργὰ τὸ βράδυ. Ἀμ δὲ γίνετ' ἔτσι προκοπὴ. Τὶ λὲς κι' ἐσύ;

=Ναὶ Ντῖνο, τὰ βλέπω ὅλα Μὰ σὰν νὰ τὰ παραλὲς λιγάκι. Δὲ λέω. Οὔτε κινηματογράφο ξαίρουμε, οὔτε μοτοσυκλέττες. Ἀλλὰ πῶς νὰ τὰ ξαίραμε ἀφοῦ ἀκόμα δὲν εἶχαν βγῆ;

Ἀλλαξαν πιὰ τὰ χρόνια, Κωνσταντῆ! Γι' αὐτὸ μᾶς φαίνονται ὅλα στραβά.

=Ὥστε λοιπὸν τ' ἀδικοῦμε; Τὰ πουλάκια μου. Μέσ' τὴν πλατεία, μεσ' τὸν κόσμο, τὸ ζευγάρι περπατεῖ ὁ ἕνας ἀκουμπισμένος στὴν ἄλλη ... Τάκιανες ἐσύ αὐτὰ Δημήτρη;

=Ὄχι βέβαια. Τότε μόνο στὴν ἐκκλησιὰ ἔβλεπα κρυφοκοιτῶντας τὴ Σταυρούλα τὴ γυναῖκα μου, ὅσο εἴμαστε ἀρρεβωνιασμένοι. Μὰ τὶ μ' αὐτό: Τὶ κακὸ κάνουν τώρα ἐτοῦτοι πού πᾶνε ἀγκαζέ ; Ποιὸν βλάπτουν; Ἔλα. Δὸς μου τώρα τὴ φωτιὰ σου κι' ἄν θὲς πάρε ἕνα τσιγαράκι.

Ἀργά, ναχελικὰ ὁ γερο—Ντῖνος, ἔβγαλ' ἀπ' τὴν τσέπη τοῦ γιλέκου τὸν ἀναπτῆρα του.

=Μπᾶ! Τὶ βλέπω Κωνσταντῆ; Καινούργιο ἀναπτῆρα τῆς μόδας;

=Ὄχι βρ' ἀδερφὲ. Μὰ πιὰ δὲν πάει νάχω στὴν τσέπη μου ἐκεῖνο τὸ τσακμάκι μὲ τὸ κρεμαστὸ φυτίλι. Ποῦ βρισκόμαστε;

=Σωστά. Ποῦ βρισκόμαστε Γιὰ καλοσκέψου το, Κωνσταντῆ, κι' εἶμαι σίγουρος πὼς δὲ θὰ βρῆς καὶ τόσο παράξενα αὐτὰ ποὺ κάνουν οἱ νεώτεροί μας, ἐξὸν ἀπὸ κάτι παρεκτοπὲς κάπου — κάπου, ποὺ ὅμως δὲν ἔλειψαν ἀπὸ καμμιὰ ἐποχή . . .

Φωτεινὸς

ΠΡΟΣΟΧΗ. Ὅσοι θέλετε νὰ πωλήσετε, νὰ ἀγοράσετε ἢ νὰ ἐνοικιάσετε ἀπευθύνεσθε πάντοτε εἰς τὸ μεσιτικὸν γραφεῖον Β. Γιαννιώτη Ἁγίου Γεωργίου 93. Πωλοῦνται τὰ κάτωθι ἀκίνητα εἰς εὐκαιρίαν καὶ εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως. Οἰκία τριόροφος ἐκ 4 δωματίων ἄνω ἐλεύθερα 3 κάτω ἐνοικιοστασιακὰ καὶ μεγάλοὐπόγειον. ἀντὶ 160 λιρῶν. Οἰκία τριόφος ἐκ4 δωματίων ἄνω ἐλεύθερα, κάτω 3 δωμάτια ἐνοικιοστασιακὰ καὶ μεγάλο ὑπόγειον, εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως ἀντὶ 300 λιρῶν. Πληροφορίαι Βασ. Γιαννιώτην Ἁγ. Γεωργίου 93.

Φωναὶ ἐπικλήσεως ἀπὸ τὴν ὕπαιθρον

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΙΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ

Πλὴν τῶν ρεόντων ὑδάτων εἰς τὴν χώραν μας τὰ ὁποῖα μέχρι σήμερον δὲν χρησιμοποιοῦνται ὅσον πρέπει ἐπωφελῶς δι' ἀρδεύσεις καλλιεργειῶν, μέσα εἰς τὸ ὑπέδαφος τῆς γῆς, ὑπάρχει ἄφθονο καὶ ἄλλο νερό, ὁ λεγόμενος λευκὸς ἄνθραξ ὁ ὁποῖος δυστυχῶς μένει ἀνεκμετάλλευτος. Εἰς τὴν χώραν μας ἔχομεν μεγίστην ἀνάγκην ἐκτελέσεως παραγωγικῶν ἔργων, οὕτως ὥστε νὰ ἐξασφαλίσωμεν τὴν ἀρδευσιν ἐκτάσεων πρὸς ἀπόδοσιν ηὐξημένης παραγωγῆς, ἀλλὰ συγχρόνως ἔχομεν πρὸς τοῦτο ἀνάγκην χρησιμοποιήσεως τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Ἑκατοντάδες χωρίων τῆς Ἑλλάδος μποροῦν νὰ ἀποκτήσουν τὴν εὐημερίαν των διὰ τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ δικτύου τοῦ ρεύματος. Δυστυχῶς ὅμως ὡρισμένα ἐξ αὐτῶν εἶναι καταδικασμένα ἀκόμη νὰ φωτίζωνται μὲ τὸν πτωτόγονον φωτισμὸν τὸ λυχνάρι, ἂν καὶ εὑρίσκονται πλησίον μεγάλων βιομηχανικῶν κέντρων. Εἶναι ἐκπληκτικὸν ὅτι εἰς τὸν 20ον αἰῶνα δὲν ἐχρησιμοποιήθησαν ὅπως ἔπρεπε τὰ ὑπόγεια ὕδατα καὶ δὴ ἀπὸ τὸ σχέδιον Μάρσαλ δι' οὗ προσεφέροντο χρήματα καὶ ὑλικά, χωρὶς ἡ ὕπαιθρος νὰ γευθῇ ταῦτα. Ἤλθεν ἡ ὥρα, ὅλοι οἱ τοπικοὶ παράγοντες καὶ ἠθύνοντες νὰ κινηθοῦν νὰ φροντίσουν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὸν πλοῦτον ποὺ προσφέρει τὸ νερό, ὑπερπηδῶντας πᾶσαν ἀντίδρασιν, πρὸς ἐκτέλεσιν πλουτοπαραγωγικῶν ἔργων ἐν τῇ ὑπαίθρῳ καὶ τὴν εἰς μεγαλυτέραν ἀνάπτυξιν τῆς μικροβιομηχανίας, καθόσον ὅλα τὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος εἶναι πλουτισμένα ἀπὸ τὴν φύσιν μὲ τὸ πολύτιμον δῶρον τοῦ λευκοῦ ἄνθρακος.

Ἀνάγκη ὅλοι νὰ ἀφυπνισθῶμεν καὶ νὰ φροντίσωμεν τόσον διὰ τὴν εὐημερίαν μας ὅσον καὶ διὰ τὴν εὐημερίαν τῆς Πατρίδος μας. Ὅλα θὰ ἐπιτευχθοῦν διὰ τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὴν ὕπαιθρον.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΠΥΡΟΥΛΙΑΣ
Ψαθόπυργος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ
ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΙΚΑ

Ἐπιστρέψας ἐκ τοῦ εἰς Γερμανίαν ταξειδίου του, ὁ συμβεβλημένος μὲ τὸ ΙΚΑ Ὀδοντίατρος κ. Ι. ΖΕΒΕΡΙΝΟΣ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του, ἐκτελῶν πᾶσαν ΟΔΟΝΤΟ—ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗΝ ἐργασίαν πρὸς τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην ἠσφαλισμένους Δέχεται ἐν τῷ Ἰατρείῳ του Ἁγ. Νικολάου 34 (παραπλεύρως Διοικήσεως Χωρ|κῆς) Τηλ. 34-14

ΤΑ ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
Μακραίνουν καὶ Φαρδένουν
ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΣΤΟ
ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 27

Εἰς τὸ καφφεκοπτεῖον
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΦΡΑΝΤΖΗ
Θὰ βρῆτε καφφὲ Βραζιλίας πάντα φρέσκον ἀγνόν, ἐρωματικόν. Ὁ καφφὲς μας ὑπερτερεῖ εἰς γεῦσιν καὶ ποιότητα. Διαθέτομεν Σοκολάτα, κακάο, ζάχαριν καὶ ὅλα ἐν γένει τὰ μπαχαρικὰ καθὼς καὶ κριθαροκαφέδες...
Κορίνθου—Φιλοποίμενος 41 Τηλ. 28—28

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ
Κολοκοτρώνη 34

Διδάγματα ἀπὸ τὴν ζωήν

ΚΑΚΙΑ ΖΩΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

Τοῦ κ. Τάκη Δ. Γιαννακοπούλου

Ἐνῶ μίαν ἡμέραν ἐκαθήμεθα εἰς τὴν ταράτσαν τῆς οἰκίας μας, αἴφνης ἠκούσαμεν μίαν σπαρακτικὴν κραυγήν, ἀπὸ τὸ κλουβὶ τῶν κουνελίων κάτω εἰς τὴν αὐλήν. Ἐτρέξαμεν καὶ εἴδαμεν ἕνα κουνέλι νὰ σπαράζῃ πνιγόμενον εἰς τὸ αἷμα του. Ἰδοῦ τὶ εἶχε συμβῆ.

Ἕνα κουνέλι εἶχε κάμη μίαν τρύπαν εἰς τὸ χώρισμα τοῦ κλουβιοῦ του καὶ εἶχεν εἰσέλθη εἰς τὸ διαμέρισμα ἑνὸς ἄλλου ἀρσενικοῦ κουνελιοῦ, ὁπότε ὑπέστη ἐπίθεσιν ἀπὸ τὸ ἀρσενικό, τὸ ὁποῖον μὲ ὁρμὴν καὶ θυμὸν τίγρεως τοῦ ἐξέσχισεν τὴν κοιλίαν μὲ τοὺς ὀδόντας καὶ εἶχαν χυθῆ τὰ ἐντόσθιά του ἔξω. Τοῦτο μὲ ἔκαμε νὰ σκεφθῶ ὅτι ἀπὸ τὰ ζῶα ἐξέρχεται ἡ κακία καὶ ἡ μοχθηρία. Δὲν ἀναφέρομαι εἰς τὴν κακίαν τῶν ἀγρίων θηρίων, ἀλλὰ εἰς τὸ ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ κατοικίδια ζῶα ἔχουν μεγάλην μοχθηρίαν καὶ κακίαν.

Ἔχω ἰδῆ εἰς μίαν κοκκορομαχίαν, ἕνα κόκκορα ποὺ ἐσκότωσεν ἕναν ἄλλον κόκκορα καὶ τοῦ ἔβγαλε τὰ μάτια. Ἡ κακία καὶ ἡ μοχθηρία, δὲν εἶναι μόνον εἰς τὰ ἄγρια ζῶα καὶ εἰς τὰ κατοικίδια, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώπους Εἶναι χειροτέρα ἡ κακία τῶν ἀγρίων θηρίων ἀπὸ τὴν κακίαν τῶν ἀνθρώπων. Εἶναι χειροτέρα ἡ κακία τῆς ὑαίνης καὶ τῆς τίγρεως ἀπὸ τὴν κακίαν τοῦ Χίτλερ, ὅστις διέταξε καὶ ἔκαυσαν ζωντανὲς ὁλόκληρες οἰκογένειες Ἑβραίων μέσα εἰς ἀναμένους φούρνους; Εἶναι χειροτέρα ἡ κακία τῶν λύκων τοῦ Βορρᾶ ἀπὸ τὴν κακίαν τῶν θρησκομανῶν καὶ φανατισμένων ἱεροεξεταστῶν, οἵτινες ἀκολουθούμενοι ἀπὸ φανατισμένον ὄχλον κατέσφαξαν 30.000 Οὐγενότους μαζὶ μὲ τὰ γυναικόπαιδα κατὰ τὴν ἀπαισίαν ἐκείνην νύκτα τοῦ Ἁγίου Βαρθολομαίου εἰς Παρισίους.

Εἰς τὴν τελευταίαν μάχην τοῦ ἔτους 1863 κατὰ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἐφονεύθησαν εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης 29000 ἄνθρωποι καὶ οὕτω ὠνομάσθη τοῦτο «Ἐθνικὸν Νεκροταφεῖον τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν».

Ὥστε ὁ ἄνθρωπος ἔχει μεγαλυτέραν μοχθηρίαν καὶ κακίαν καὶ ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἄγρια θηρία τῆς ζούγκλας!!

Τὸ ἔτος 1912, ἕνας ἐπιφανὴς Ἀμερικανὸς δημοσιογράφος τῆς Ἐφημερίδος «Ἰζόρναλ» τοῦ Χίρστ, ἔγραψεν, ὅτι ὁ ἄνθρωπος προέρχεται ἀπὸ τὰ ζῶα, ὄχι ὅπως τὸ εἶπεν ὁ Δαρβῖνος, ὅστις τόσον πολὺ ἐπλανήθη, ἀλλὰ ὅτι ὁ ἄνθρωπος προέρχεται ἀπὸ τὰ ζῶα πνευματικῶς καὶ ὄχι ὑλικῶς, δηλαδὴ ὅτι ἡ ψυχὴ τῶν ζώων ἐπικάθηται ἅμα ἐξέλθη τοῦ σώματός των ἐπὶ τῆς αὐρας τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦτο τὸ ἀποδεικνύει ἀπὸ τὰ ἑξῆς: «Εἰς πολλὰς πόλεις καὶ χωρία τοῦ κόσμου γεννῶνται τέρατα, δηλαδὴ π.χ. μία γυναῖκα ἐγέννησε ἕνα παιδὶ τοῦ ὁποίου ἡ κεφαλὴ ἦτο κεφαλὴ μόσχου, ἡ πλάτη εἶχε πίπουλα πουλιῶν καὶ οἱ πόδες του ἦσαν πόδες σκύλου. Πῶς συνέβη αὐτό; Μήπως ἡ γυναῖκα συνέλαβε ταυτοχρόνως μὲ μόσχον πουλὶ καὶ σκύλον; Ὄχι. Ὅταν ψωφήσῃ ἕνα ζῶον ἡ ψυχὴ του ἐπικάθηται ἐπὶ τῆς αὔρας τοῦ ἀνθρώπου ποὺ ἔλκεται ὅπως ὁ μαγνήτης ἕλκει τὰ μικρὰ συντρίμματα τοῦ σιδήρου. Οὕτω καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου ἕλκει τὰ μικρὰ ψυχίδια τοῦ ζώου. Ταῦτα σὺν τῷ χρόνῳ συγχωνεύονται εἰς τὸ μέλλον νὰ γεννηθῇ βρέφος.

Εἰς μερικὰς ὅμως περιπτώσεις δὲν συγχωνεύεται τὸ ἄθροισμα αὐτὸ τῶν ζώων καὶ ἐξέρχονται τῆς κοιλίας τῆς μητρὸς ἄταρα. Εἰς τὴν Πολωνίαν γεννῶνται πολλὰ τέτοια τέρατα ὡς τὰ ὀνομάζουν οἱ ἀμαθεῖς, διότι οἱ Πολωνοὶ πίνουν πολλὴν βότκα καὶ μάλιστα δυνατήν. Ὅπως τὸ σῶμα μας τρέφεται μὲ τὰς σάρκας τῶν ζώων, οὕτω καὶ ἡ ψυχὴ μας τρέφεται καὶ μεγαλώνει μὲ τὰς ψυχὰς τῶν ζώων. Παλαιὰ εἰς τὴν Τουρκίαν ἐφόνευαν καὶ τὴν μητέρα νομίζοντες ὅτι εἶχε συλλάβη μὲ τὸν σατανᾶν.

Ἡ σημερινὴ εὐφυεστάτη γενεὰ ἐρευνῶσα καὶ ἀνεδαφίζουσα παλαιὰς δοξασίας, κρατεῖ μερικὰς ὡς κειμήλια καὶ τὶς ἄλλες τὶς ρίπτει εἰς τὸν κάλαθον τῶν ἀχρήστων. Αὐτὰ ἔγραψεν τότε ὁ ἐπιφανὴς αὐτὸς Ἀμερικανὸς δημοσιογράφος.

Τ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοπεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι: Ὁ Παναγιώτης Παναγιωτόπουλος τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἀναστασίας τὸ γένος Γεωργίου, γεννηθεὶς ἐν Μαγνησίᾳ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Εὐγενεία Μίχου τοῦ Κυριάκου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Λίτσα γεννηθεῖσα ἐν Ταρσῷ Κορινθίας κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουσιν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

— ⁂ —

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι: ὁ Ἀναστάσιος Ματζάρης τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Ἀντωνοπούλου γεννηθεὶς ἐν Μαναγούλη Δωρίδος καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ Κατίνα Παπανδρέου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Κοτζαμάνη γεννηθεῖσα ἐν Καλλιθέᾳ Δωρίδος μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ Ἀγοράζομεν Ἑλληνικὰ — Ξένα — Σφραγισμένα — ἀσφράγιστα. Μιχαλακοπούλου 45. τηλ. 22 — 14.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ὁλόκληρος ἡ σειρὰ τῆς ἐγκυκλοπαιδείας «ΗΛΙΟΣ» μὲ ὀκτὼ τόμους δερματοχρυσοδέτους. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 16 ×25 τετραγωνικὰ μ. Πληροφορίαι Κατερίνης 3 α'.

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ
Ὁ ΜΗΤΣΟΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐπανελθὼν ἐξ Ἀθηνῶν ἀσχοληθεὶς εἰς τὰ ὀρθοπεδικὰ ὑποδήματα, ἀναλαμβάνει τὴν κατασκευὴν τοιούτων ὡς καὶ τὰς ἐπιδιορθώσεις των.
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 53

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
ἀ)π «Κ. Τόγιας»
Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.
Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Πέμπτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον Ἰκαρίαν, Σάμον.
Πρακτορεῖον: Κ. Λαγωγιάννη
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52. Τηλεφ. 36—88

Α)Π Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ
(Κολοκοτρώνης)
ΣΗΜΕΡΟΝ. μεσονύκτιον διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ Σύρον-Τῆνον-Μύκονον-Ικαρ