Η ΕΔΑ ΔΙΑ ΤΑΣ ΒΑΣΕΙΣ

Ὑπὸ τῆς ΕΔΑ ἐξεδόθη ἡ κάτωθι διακήρυξις πρὸς τὸν ἑλληνικὸν λαόν:

Αἱ ἐκλογαὶ τῆς 11ης Μαΐου θὰ διεξαχθοῦν, ἐνῷ ἕνας θανάσιμος κίνδυνος ἀπειλεῖ τὴν Ἑλλάδα: ἡ ἐγκατάστασις βάσεων ἐκτοξεύσεως πυρηνικῶν βλημάτων. Οἱ εὐνοιοκράται, τὰ ὄργανα τῶν ξένων ποὺ μᾶς κυβερνοῦν, ξέρουν πολὺ καλὰ ὅτι τὸ σύνολον τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ ἀποκρούει τὰς βάσεις διότι ἠμποροῦν νὰ ὁδηγήσουν εἰς ἀφανισμὸν τῆς φυλῆς. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν προσπαθοῦν ἢ ν' ἀποσιωπήσουν τὸ ζήτημα ἢ νὰ παρασύρουν τὴν προσοχὴν τοῦ λαοῦ εἰς ἄλλα θέματα ἢ νὰ πείσουν τὸ ἐκλογικὸν σῶμα ὅτι δὲν ὑπάρχει ζήτημα βάσεων!

Ὅμως ἡ θανάσιμη ἀπειλὴ καραδοκεῖ καὶ εἶναι δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθῇ ἀμέσως μετὰ τὰς ἐκλογάς, ἂν δὲν φροντίσῃ ὁ ἑλληνικὸς λαὸς τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐκλογῶν νὰ εἶναι μία ἀπέραντη κραυγή:

—Κάτω οἱ βάσεις!

Εἰς τὴν ἀπειλὴν τῶν βάσεων δὲν ἐφθάσαμε τυχαίως. Ἀποτελεῖ τὸ κορύφωμα μιᾶς ἀδιάκοπης πολιτικῆς ἐθνικῆς ὑποτελείας καὶ ξενοδουλείας, εἰς τὴν ὁποίαν ὀφείλεται καὶ ἡ βαθμιαία ἐπίσημη δολιοφθορὰ τοῦ ἀγῶνος διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς Κύπρου καὶ ἡ ταπείνωσις τῆς χώρας ἔναντι τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Τουρκίας. Τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐκλογῶν τῆς 11ης Μαΐου πρέπει νὰ κάμῃ ν' ἀντηχήσῃ ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τῆς Ἑλλάδος καὶ εἰς τὸν κόσμον ὁλόκληρον ἡ φωνὴ τοῦ ὑπερηφάνου ἑλληνικοῦ λαοῦ:

—Κάτω ἡ ξενοδουλεία!
—Ζήτω ἡ Ἐθνικὴ Ἀνεξαρτησία!
—Ζήτω ἡ ἐλευθερία τῆς Κύπρου!

Χάριν τῆς πολιτικῆς τῆς ξενοδουλείας, ἡ χώρα ἔχει παύσει ἀπὸ καιροῦ νὰ κυβερνᾶται σύμφωνα μὲ τὸ πολίτευμά της, ἀπὸ κυβερνήσεις ποὺ στηρίζονται εἰς τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Οἱ κυβερνῆται κατασκευάζονται εἰς τὰ παρασκήνια, δὲν ἔχουν παρὰ τὴν «Εὔνοιαν» τῶν ξένων ἐξωκοινοβουλευτικῶν παραγόντων καὶ τῶν σκοτεινῶν ἐκείνων δυνάμεων ποὺ, κατὰ καιρούς, ἀποκαλύπτονται. Ἡ οἰκονομικὴ καθυπόταξις τοῦ τόπου, ἡ πίεσις ἡ ἀπειλή, αἱ διώξεις δὲν ἀρκοῦν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν σκοπῶν τῆς Εὐνοιοκρατίας. Καὶ δι' αὐτὰ ἐφευρίσκονται ἐκλογικὰ συστήματα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀναμένεται τεχνητὴ διόγκωσις τῶν «εὐνοουμένων» κομμάτων καὶ βαρεῖα νόθευσις τοῦ φρονήματος τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Παραλλήλως, ἐνῷ εἰς τὰς μάζας τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ ἔχει ἐπέλθει πλήρης συμφιλίωσις καὶ λήθη τοῦ παρελθόντος, ἀναβάλλεται συνεχῶς ἡ ἐκκαθάρισις τοῦ παρελθόντος αὐτοῦ ἐκ μέρους τοῦ Κράτους καὶ διατηροῦνται ἐν ἰσχύϊ τὰ ἔκτακτα μέτρα ποὺ εἶχαν θεσπισθῆ τὴν ἐποχὴν τῆς ἐσωτερικῆς ἀνωμαλίας διὰ νὰ κυριαρχῇ κλίμα μίσους καὶ ἰδίως φοβία εἰς τὸν λαόν. Τὴν νόθευσιν αὐτὴν τοῦ πολιτεύματος πρέπει νὰ κτυπήσῃ ὁ ἑλληνικὸς λαὸς μὲ τὴν ψῆφον του τῆς 11ης Μαΐου. Τὸ σύνθημα ὅλων τῶν Ἑλλήνων πρέπει νὰ εἶναι:

—Κάτω ἡ Εὐνοιοκρατία!
—Ζήτω ἡ Δημοκρατία!

Ὁ ἑλληνικὸς λαός, ὅλοι οἱ Ἕλληνες ποὺ ἀποζοῦν ἀπὸ τὴν δουλειά τους καὶ τὴν τίμια ἄσκησι τοῦ ἐπαγγέλματός τους, γνωρίζουν ὅτι ἡ κατάστασις ποὺ ἔχει δημιουργηθῆ, κατάστασις μισθῶν, ἡμερομισθίων καὶ συντάξεων πείνας, καταθλιπτικῆς φορολογίας, ἀσφυκτικῆς ἐλλείψεως πιστώσεων, ἀνεργίας, ἐλλείψεως παραγωγικῶν ἐπενδύσεων, μαύρης προοπτικῆς διὰ τὸ μέλλον τῶν νέων, δὲν ὠφελεῖ παρὰ τοὺς ξένους καὶ μίαν μικρὰν οἰκονομικὴν ὀλιγαρχίαν, ἡ ὁποία διὰ νὰ διατηρήσῃ τὰ μονοπώλια καὶ τὰ προνόμιά της, ἐνισχύει τὴν ξενοδουλείαν καὶ μισεῖ τὴν Δημοκρατίαν. Τὸ σύνολον τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ εἶναι καὶ ἐχθρός της. Τὸ σύνολον τῶν Ἑλλήνων ἐκλογέων πρέπει νὰ ψηφίσῃ:

—Κάτω ἡ Οἰκονομικὴ Ὀλιγαρχία!
—Ζήτω ὁ Ἑλληνικὸ λαός!

Ἡ ΕΔΑ καὶ οἱ ἀνεξάρτητοι πολιτευταί, ποὺ μετέχουν εἰς τοὺς συνδυασμούς της, προσεπάθησαν ἐπιμόνως νὰ ἑνώσουν εἰς ἕνα εὐρὺ ἐθνικὸν μέτωπον ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλύτερον μέρος τοῦ πολιτικοῦ κόσμου, ἐφ' ὅσον θὰ ἤθελε νὰ διακηρύξῃ τὰ συνθήματα ποὺ ἐπιβάλλει ἡ μεγάλη σημερινὴ ἱστορικὴ στιγμή. Ἡ εὐνοιοκρατία εἶδε μὲ εὐχαρίστησιν νὰ ἀποσπᾶται ἀπὸ τὸ Μέτωπον ἕνα μέρος τῆς πολιτικῆς ἡγεσίας ποὺ εἶχε δηλώσει ὅτι θὰ συμμετεῖχε εἰς αὐτό.

Ἐκεῖνο ποὺ δὲν εἶχε προβλέψει εἶναι ὅτι τὸ Ἐθνικὸν Μέτωπον εἶχεν ἤδη πραγματοποιηθῆ εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ λαοῦ καὶ βρίσκει σήμερα τὴν ἔκφρασίν του εἰς τοὺς συνδυασμοὺς τῆς ΕΔΑ καὶ τῶν συνεργαζομένων πολιτευτῶν. Ὅλοι ὅσοι πιστεύουν ὅτι πρέπει νὰ δοθῇ ἕνα σκληρὸ μάθημα εἰς τὴν εὐνοιοκρατίαν διὰ τοὺς ἀντεθνικοὺς σκοποὺς ποὺ ἐξυπηρετεῖ καὶ διὰ τὸ ἀνέντιμον ἐκλογικὸν σύστημα ποὺ ἐφεῦρε, ξέρουν ὅτι μόνος τρόπος διὰ νὰ δώσουν τὸ μάθημα αὐτό, εἶναι νὰ ψηφίσουν συνδυασμοὺς Ε.Δ.Α. Ἡ Ε.Δ.Α. πρῶτο κόμμα. Αὐτὸς θὰ εἶναι ὁ μόνος καὶ ἀποφασιστικὸς κόλαφος κατὰ τῆς εὐνοιοκρατίας.

Ὅσοι θὰ ψηφίσουν τοὺς συνδυασμοὺς τῆς ΕΔΑ δὲν θὰ ψηφίσουν ἕνα κόμμα. Θὰ ψηφίσουν μίαν εὐρεῖαν συγκέντρωσιν πατριωτικῶν δυνάμεων. Θὰ ψηφίσουν διὰ τὴν ἀλλαγὴν τῆς πολιτικῆς ποὺ καταστρέφει τὴνχώραν. Θὰ ψηφίσουν διὰ τὴν εἴσοδον τῆς πατρίδος μας εἰς μίαν νέαν ἐποχὴν δημοκρατικῆς ὁμαλότητος, ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας, πολιτικῆς εἰρήνης οἰκονομικῆς ἀναδημιουργίας, διὰ τὴν ζωὴν καὶ τὴν ἐλευθερίαν τῶν Ἑλλήνων.

Ἡ ΕΔΑ καὶ οἱ συμμετέχοντες εἰς τοὺς συνδυασμούς της ἀνεξάρτητοι, ἀποβλέπουν μὲ ἐμπιστοσύνην εἰς τὴν ἱστορικὴν χρονολογίαν τῆς 11ης Μαΐου. Ἀπὸ τὰ βάθη τῆς ἱστορίας τῶν ἀγώνων καὶ τῶν θυσιῶν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ ξεκινάει ἡ πνοὴ ποὺ θὰ ὁδηγήσῃ τὰς λαϊκὰς μάζας νὰ ψηφίσουν:

—Κάτω αἱ βάσεις!
—Κάτω ἡ ξενοδουλεία!
—Κάτω ἡ εὐνοιοκρατία!
—Κάτω ἡ οἰκονομικὴ ὀλιγαρχία!
—Ζήτω ἡ ἐθνικὴ ἀνεξαρτησία!
—Ζήτω ἡ ἐλευθερία τῆς Κύπρου!
—Ζήτω ἡ Δημοκρατία!
—Ζήτω ὁ ἑλληνικὸς λαός!

ΝΕΟΝ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ

Τὸ νέον Βρετανικὸν αὐτοκίνητον Τζάγκουαρ ΧΚ 150 (ἀνοικτὸ διθέσιο μοντέλο, σπόρ), ἔκαμε τὴν πρώτην του ἐμφάνισιν εἰς τὴν Ἔκθεσιν Αὐτοκινήτων τῆς Νέας Ὑόρκης, ἡ ὁποία ἄρχισε τὴν 1ην Ἀπριλίου. Τὸ αὐτοκίνητον αὐτὸ εἶναι μόνον δι' ἐξαγωγήν. Ὡς γνωστὸν καὶ αὐτοὶ οἱ Ἀμερικανοὶ προτιμοῦν τὰ βρετανικὰ αὐτοκίνητα.

Ὁ κόσμος τῆς τέχνης

ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ἡ Ἕνωσις τῶν Κριτικῶν τοῦ Κινηματογράφου τῶν Βρυξελλῶν ἀπένειμε τὸ Μεγάλο Βραβεῖο της γιὰ τὸ καλλίτερο ἔργο τοῦ 1957 στὴν ταινία τῶν Ἡνωμένων Καλλιτεχνῶν «Οἱ Δώδεκα Ἔνορκοι» μὲ τὸν Χένρυ Φόντα. Εἶναι τὸ δεύτερο ἔτος ποὺ βραβεύεται Ἀμερικανικὴ ταινία. Τὸ 1956 τὸ Βραβεῖο ἐδόθη στὴν ταινία τῆς Κολούμπια «Πίκ—Νίκ».

Ἡ Μαρία Σέλλ, ἡ διάσημος Ἑλβετὶς ἠθοποιός, ἔπειτα ἀπὸ τὸν ρόλο της τῆς Γκρουσένκα στὴν ταινία τῆς Μέτρο—Γκόλντουην—Μάγερ, «Οἱ Ἀδελφοὶ Καραμαζὼφ» τοῦ Ντοστογιέβσκυ, θὰ παίξῃ μὲ τὸν Γκάρυ Κοῦπερ σὲ μιὰ ταινία Γουέστερν «Τὸ Δέντρο τοῦ Κρεμασμένου». Ἡ Μαρία Σέλλ εὑρίσκεται ἤδη εἰς Ρόδον.

Ὁ Κλάρκ Γκαίημπλ καὶ ἡ Ντόρις Νταίη θὰ συμπρωταγωνιστήσουν στὴν ταινία τῆς Παραμάουντ «Τὸ Χαϊδεμένο παιδὶ τοῦ δασκάλου».

Ὁ Πὼλ Λούκας, ὁ Ἔρολ Φλὺνν καὶ ὁ Τρέβορ Χάουαρντ θὰ παίξουν στὴν ταινία τῆς Τουέντυθ Σέντσιουρυ Φὸξ «Οἱ ρίζες τῶν Οὐρανῶν» ποὺ θὰ σκηνοθετήσῃ ὁ Χιοῦστον.

«Ὁ Εὐτυχισμένος Δρόμος» τῆς Μέτρο—Γκόλντουην—Μάγερ, ποὺ σκηνοθέτησε καὶ ἔπαιξε ὁ Τζὴν Κέλλυ πῆρε τὸ Βραβεῖο τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν ποὺ δίνεται γιὰ τὸ καλλίτερο φὶλμ ποὺ ἀντιπροσωπεύει τὰς ἀρχὰς τοῦ Καταστατικοῦ τῶν Χάρτου.

Στὸ ἔργο αὐτὸ ὁ Τζὴν Κέλλυ καὶ ἡ Μπάρμπαρα Λάαγκε παρουσιάζουν ἕνα Ἀμερικανὸ χῆρο καὶ μιὰ νεαρὴ Γαλλίδα ποὺ ἑνώνουν τὶς προσπάθειές τους γιὰ νὰ βροῦν τὰ παιδιά τους, τὰ ὁποῖα τὸ σκάσανε ἀπὸ ἕνα Ἑλβετικὸ Νηπιαγωγεῖο.

ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΤΗ ΚΑΡΔΙΑ

Ἑκατοντάδες ἐγχειρήσεις τῆς καρδίας ἐξετελέσθησαν ἐπιτυχῶς εἰς τὴν Ἀμερικὴν μὲ τὴν χρῆσιν τεχνιτῶν καρδιῶν καὶ τοιουτρόπως ἀνοίγεται μία νέα ἐποχὴ διὰ τὴν θεραπείαν τῆς καρδίας.

Αἱ τεχνηταὶ αὐταὶ καρδίαι, τὰς ὁποίας οἱ χειροῦργοι ὀνομάζουν ὀξυγονοπαραγωγοὺς ἀντλίας, εἶναι μηχανήματα τὰ ὁποῖα ἀναλαμβάνουν τὸ ἔργον τῆς πασχούσης καρδίας καὶ πνευμόνων κατὰ τὰς κρισίμους στιγμὰς μιᾶς λεπτῆς ἐγχειρήσεως εἰς τὴν καρδίαν καὶ παρέχουν εἰς τὸν ἀσθενῆ ἀδιάκοπον ροὴν αἵματος πλουσίου εἰς ὀξυγόνον πρὸς ὅλα τὰ κύτταρα τοῦ σώματος καὶ συγχρόνως δίδουν καιρὸν εἰς τὸν χειροῦργον νὰ ἐργάζεται ἄνετα.

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
ΚΑΤΙ ΤΟ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ

Θέλετε νὰ ἀποκτήσετε κάτι ποὺ θὰ σᾶς εἶναι ἀπαραίτητον στὸν ἑαυτόν σας, στὸ σπίτι σας, στὴν ἐπιχείρησίν σας;

Ἐλᾶτε σὲ μᾶς. Θὰ σᾶς τὸ δώσωμε ἀνταλλάσσοντες τοῦτο μὲ ἕνα ἄλλο ἰδικόν σας εἶδος ποὺ σᾶς εἶναι ἄχρηστον. Ἀνταλλάσσομεν ἢ καὶ ἀγοράζομεν κάθε εἶδος. Ἐνδιαφερόμεθα διὰ παλαιὰ ἔπιπλα, ραπτομηχανάς, γραμμόφωνα, δίσκους, πικάπ, ραδιόφωνα, ποδήλατα, μοτοσακό, ρουχισμοὺς σκεύη, κλπ. Δεχόμεθα καὶ πωλήσεις διὰ λογ)σμόν σας ἐπὶ προμηθεία.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΜΕΤΑΠΩΛΗΣΕΩΝ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
Τηλ. 32—34
Κάτωθι Β' ἀστυν. Τμήματος

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Ληγούσης λίαν προσεχῶς τῆς ἐκδόσεως διπλωμάτων ἀναλαμβάνω τὴν ἐκπαίδευσιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτων ἀπὸ 22 — 35 ἐτῶν, κατόπιν διαταγῆς τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν διὰ διπλώματος ἐπαγγελματικοῦ. Ἐπίσης ἀναλαμβάνω τὴν ἐκμάθησιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτων διὰ κυρίους καὶ δίδας ἐρασιτεχνικῶς.

ΔΙΟΝ. ΜΠΑΛΑΣΚΕΡΗΣ
τηλ. 23—54
Πλατ. Γεωργίου Α'.
Καφενεῖον «Κέντρον»
ΓΚΑΡΑΖ
ΤΗΛΕΦ. 23—45—ΠΑΤΡΑΙ

ΗΛΙΑΣ Β. ΤΖΟΛΑΣ
Χειροῦργος Ὀδοντίατρος
Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του καὶ δέχεται ἐπὶ τῶν ὁδῶν
Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118.
Ἀριθ. Τηλ. 41—13.

ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ
Χειρουργοῦ — Ὀφθαλμιάτρου
Ἐπὶ μακρῶν μετεκπαιδευθέντος εἰς Αὐστρίαν— Γερμανίαν— Ἑλβετίαν.
Δέχεται Μαιζῶνος 12 Πάτραι—Τηλ. 37—47

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ ΜΠΟΡΓΚΒΑΡΝΤ (HANSA)
42 — 60 — 70 — 95 — 110 ἵππων
ΤΟ ΠΕΝΤΑΤΟΝΝΟΝ ΘΑΥΜΑ
μὲ τὴν μηχανὴν τῶν 110 ἵππων
ΜΙΚΡΑ ΦΟΡΤΗΓΑ ½, ¾, 1, 1½, 2½, 3½ τόννων
ΠΛΑΙΣΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ
ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ «ISABELLA»
ΣΚΟΥΤΕΡ «HEINKEL» 4χρονα, 4 ταχυτήτων. Ἐκκίνησις μὲ μίζαν.
ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΑ «HEINKEL».
ΕΛΑΣΤΙΚΑ «SEIBERLING» Ἀμερικῆς.
ΓΩΡΓΙΟΣ ΑΜΦ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 35 —ΤΗΛΕΦ. 20—08

Φωτειναί Ἐπιγραφαί ΑΡΓΟΝ-ΝΕΟΝ
ΚΩΝΣΤ. ΑΓΓ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 151 [illegible]

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟ - ΡΙΝΟ - ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
« Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ »
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α. ΜΑΡΚΟΥ
Χειρουργοῦ Ὠτορινολαρυγγολόγου τ. ἰατροῦ τῆς Ὠτορινολαρυγγολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Νοσοκομεῖον «Ἑλληνικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρός». Η ΚΛΙΝΙΚΗ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 1ι7, διαθέτουσα τελειοτάτου τύπου μηχανήματα καὶ κλίνας α', β' καὶ γ' θέσεως.

Η ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ

Ἐλάβομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

Φίλτατέ μοι κ. Διευθυντά

Εἰς τὸν Κήρυκα, ἐπεφυλάσσετο κατὰ πρῶτον καὶ ἡ χαρμόσυνος εἴδησις καθιερώσεως καὶ δευτέρας ἑορτῆς εἰς μνήμην τοῦ πανσέπτου ἡμῶν Πρωτοκλήτου Ἁγίου Ἀνδρέου. Τοιαύτην σκέψιν, ἐν ἀκραιφνεῖ ζήλῳ, πρὸ πολλοῦ κατεῖχεν ὁ ἤδη Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος, ὡς Μητροπολίτης Πατρῶν, κυρὸς Θεόκλητος. Καὶ εἰς ἀπείχησιν σχετικῆς συνομιλίας, εἶχον τὴν τιμὴν νὰ ὑποβάλω ἐμπεριστατωμένον ὑπόμνημα, εὐμενῶς ἀπηχῆσαν, ἰδίᾳ εἰς τοὺς ἐνταῦθα καὶ Ἀθήνας θεολογικοὺς κύκλους.

Ἔτσι ἀνεκοινώθη ἡ ἐν λίαν προσεχῆ χρόνῳ εὐλαβεστάτη πραγμάτωσις θεοπνεύστου ἀντιλήψεως τοῦ προκαθημένου, τόσον ἐπαξίως, τῆς Ἑλληνικῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας συμπαραστατουμένου ὑπὸ τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου, παντὸς τοῦ κλήρου τῆς πόλεως καὶ τῶν περιχώρων, εἰς πανηγυρικὴν δι' ἀντιμηνσίου λειτουργίαν, τῆς ἤδη διὰ κοινῆς εἰσφορᾶς συντελουμένης ἀνοικοδομήσεως μεγαλοπρεποῦς, εἰς Μνήμην τοῦ Πρωτοκλήτου προσκυνήματος τῆς θείας Μεγαλειότητος. Καὶ ἐν ταυτῷ, εἰς λιτάνευσιν κλάσματος τοῦ μεγάλου δακτύλου τῆς δεξιᾶς χειρὸς τοῦ πρώτου τῶν Ἀποστόλων, προϊόντος ἐπισήμου δωρεᾶς κατὰ τὸ ἔτος 1848.

Διὰ τὴν ἱστορικὴν ἀκρίβειαν καὶ ἐνημερότητα, τοιαύτης πρώτης τοῦ Ἁγίου Λειψάνου ἡ ἔκτοτε λιτάνευσις, ὡς καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος, πανδήμως, ἐγένετο τὸ πρῶτον, κατὰ τὴν συμπίπτουσαν ἡμέραν τῆς 30 Νοεμβρίου 1848 ἐπετείου τῆς μεγάλης ἑορτῆς, ὑπὸ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Πατρῶν καὶ Ἠλείας Γρηγορίου, καὶ οὐχὶ δι' ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐν ἔτει 1836, ὡς ἀνακριβῶς ἀνεκοινώθη.

Μετὰ πάσης τιμῆς
ΣΩΤΗΡ. Α. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
Πρόεδρος τῆς Ἑταιρίας τῶν Φίλων τοῦ Βιβλίου.

ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
ΨΥΓΕΙΩΝ
«ΑΠΟΛΛΩΝ»
Ψυγεῖα Οἰκιακὰ καὶ Ἐπαγγελματικά, ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία.
Προμηθευθῆτε τὸ ψυγεῖον σας ἀπὸ τὸν κατασκευαστήν του.
Μόνωσις φελλοῦ 100 ο)ο
Σὲ 10 μηνιαῖες δόσεις
ΣΠΗΛΙΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΑΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ—ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 54
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 44—21

ΚΑΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ - ΛΕΟΝΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τῆς Πανεπιστημιακῆς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν.
Ἐγκατασταθεῖσα εἰς Πάτρας δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον τῆς ὁδὸς ΜΑΙΖΩΝΟΣ ἀριθ. 191.
Νεωτάτου ΤΥΠΟΥ ἠλεκτρο καρδιογράφος κλπ.

ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἐκπαιδευθεὶς εἰς πανεπιστήμιον Μονάχου.
ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 60 — Τηλ. 21 — 81

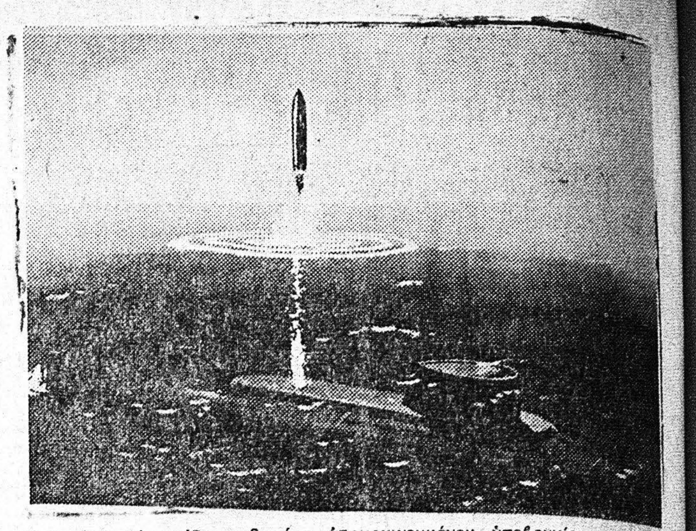
ΓΕΩΡΓ. Β. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ - ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου καὶ Κορίνθου 218 καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην

ΡΑΔΙΟ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ
Τὸ Εἰδικώτερον ἐν Πάτραις Κατάστημα Ραδιοφώνων
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ • ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ •
• ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ • ΨΥΓΕΙΑ •
Τὰ Τελειότερα ἐν Πάτραις Ἐργαστήρια Ραδιοφώνων
Κορίνθου 254 τηλ. 22-74
Τ.Π

ΕΛΒΗΜΑ
Ἡ Μεγαλυτέρα ἐν Ἑλλάδι Βιομηχανία
ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΟΓΕΝΝΗΤΡΙΩΝ
- Κινητῆρες Βιομηχανικοὶ καὶ Ἀγροτικοί.
- Λειαντικοὶ τροχοί.
- Βοῦρτσαι στιλβώσεως.
- Ὁμάδες μεταλλαγῆς συχνότητος.
- Μετατροπεῖς ρεύματος (κομιτατρὶς)
- Κινητῆρες δι' ἐργαλεῖα.
- Κινητῆρες ἀνυψωτικῶν μηχανῶν.
- Κινητῆρες διπλοῦ καὶ τριπλοῦ ἀριθμοῦ στροφῶν.
- Γεννήτριαι καὶ κινητῆρες συνεχοῦς ρεύματος.

Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 • ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛ.

ΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟΝ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ ΠΟΛΑΡΙΣ



Αὐτὸ εἶναι τὸ σχέδιο τοῦ νέου ἀτομοκινουμένου ὑποβρυχίου τοῦ Ἀμερικανικοῦ Ναυτικοῦ, τὸ ὁποῖον εἶναι ἐφωδιασμένον μὲ τηλεκατευθυνόμενα βλήματα ΠΟΛΑΡΙΣ. Τὸ ἐν καταδύσει σκάφος ἐξαπολύον τὸ βλῆμα, τὸ ὁποῖον φθάνει εἰς ἀπόστασιν 1500 μιλλίων. Εἰς τὸ πρόγραμμα ναυπηγήσεως τοῦ 1958 συμπεριλαμβάνονται 3 ὑποβρύχια τοῦ τύπου αὐτοῦ.

ΤΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΝΕΑ

Μία σκηνὴ ἀπὸ τὸ κινηματογραφικὸ ἔργο «Τὰ χιόνια τοῦ Κιλιμάντζαρο» ποὺ γυρίσθηκε ἀπὸ τὸ ὁμώνυμο ἔργο τοῦ Ἔρνεστ Χέμινγουαίη, μὲ τὴν Ἄβα Γκάρντερ καὶ τὸν Γκρέγκορυ Πέκ.

Ἐν ὄψει τῶν ἐκλογῶν

Η ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

Τοῦ κ. Τάκη Δ. Γιαννακοπούλου

Εἰς τὰς βορείους χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ ἰδίως εἰς τὴν βόρειον Σιβηρίαν ὅπου τὸ κρύο εἶναι πολὺ δριμὺ καὶ πολλὰ χιόνια, ἀγέλαι λύκων ἐξορμοῦν πρὸς τὰ νότια μέρη. Συμβαίνει δὲ νὰ ἀπαντήσουν κανένα ἔλκηθρο (ἁμάξιον χωρὶς ρόδας συρόμενον ἀπὸ ταράνδους, μεγάλα ἐλάφια) καὶ ἀφοῦ τὸ περικυκλώσουν κατασπαράζουν τοὺς ταράνδους καὶ τοὺς ἀνθρώπους κι' ἔπειτα ροκανίζουν καὶ τὰ ξύλα τοῦ ἐλκύθρου καὶ τὰ πετσιὰ τῶν καθισμάτων καὶ δὲν ἀπομένει τίποτε.

Τώρα σταματῶ ἐδῶ καὶ θὰ ἀναφέρω πάλιν ὀλίγα διὰ τοὺς λύκους τοῦ βορρᾶ. Ὅταν ἤμουν εἰς τὴν Ἀμερικὴν τὸ ἔτος 1895 ἐνῶ διηρχόμην μίαν ἡμέραν τὴν τρίτην λεωφόρον τῆς Νέας Ὑόρκης ἕνας ἄνεργος ἐργάτης ἀπὸ αὐτοὺς οἵτινες ἐμισοῦσαν τοὺς ξένους ὥρμησε ἀπὸ ἕνα ὅμιλο ἐργατῶν καὶ ἦλθεν εἰς ἐμὲ, καὶ μὲ ἐκτύπησεν μίαν γροθιὰ εἰς τὸ πρόσωπον, ἀμέσως δὲ ἔτρεξεν ἄφθονον αἷμα ἀπὸ τὴν μύτην του. Ἀφοῦ μᾶς περιεκύκλωσεν ἕνα πλῆθος ἀνθρώπων ἦλθεν ἕνας ἀστυφύλαξ καὶ μᾶς ὡδήγησαν εἰς τὸ αὐτόφωρον. Ὁ πταισματοδίκης ἔτυχεν νὰ εἶναι καὶ αὐτὸς μισόξενος καὶ ἀντὶ νὰ δικάσῃ τὸν κτυπήσαντά με ἐδίκασεν ἐμένα δέκα δολλάρια πρόστιμο, λέγοντας εἰς ἐμὲ μὲ ἐπιτακτικὴν φωνήν, ἄλλη φορὰ ἅμα κάμῃς πάλι θόρυβο εἰς τὸν δρόμο θὰ σὲ στείλω εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ νησιοῦ Σίνγκ—Σίνγκ.

Ὅταν ἐξῆλθα εἰς τὸν δρόμον δὲν μποροῦσα νὰ κρατήσω τὰ δάκρυα καὶ τοὺς λυγμούς. Ἐκάθησα εἰς ἕνα σκαλοπάτι μιᾶς οἰκίας καὶ ἀφοῦ ἐσκέπασα τὸ πρόσωπον μου μὲ τὸ ματωμένο μανδύλι μου ἤρχισα νὰ κλαίω σιγαλά, παιδὶ εἴκοσι ἐτῶν ἤμουν, δώδεκα δολλάρια ἦσαν ὅλα τὰ χρήματα. Αὐτὸ ἦτο μία ἐπίθεσις μετὰ ληστείας. Ἄχ! γλυκειά μου Πατρὶς ἤρχισα νὰ μουρμουρίζω, ἄχ! γλυκειά μου Πάτρα! αὐτὰ δὲν γίνονται εἰς τὰ Ἑλληνικὰ δικαστήρια.

Ἐνεθυμήθηκα τὰ λόγια τοῦ Βολταίρου ὅστις εἶπεν: «Ἠσθένησα καὶ ἐξετίμησα τὴν ὑγείαν». Ἐξενητεύθην λέγω ἐγώ, καὶ ἐξετίμησα τί ἐστὶ πατρίς. Καὶ πατρὸς καὶ μητρὸς προφυλεστέρα εἶναι ἡ πατρὶς ἔγραφεν ὁ μεγάλος λόγιος ὁ Οἰκονόμου ὁ ἐξ Οἰκονόμων ὁ συντελέσας εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἐπανάστασιν.

Καὶ ἰδοὺ σήμερον, ἄνθρωποι μὴ χοντες ἰδέαν τί ἐστὶ πατρὶς ἐξώρ σαν ὡσὰν τοὺς λύκους τοῦ βορρᾶ καταλάβωσιν τὴν ἀρχὴν ἵνα μὴ νη λίθος ἐπὶ λίθου. Εἰς τὴν πατρ των τάζωσι εἰς τοὺς ἀπλοϊκοὺς ἑκατομμύρια τοῦ Ζωραμῆ, ὅτι ἐὰν θουν εἰς τὴν ἀρχὴν θὰ τρώγωμεν λοι μὲ χρυσὰ κουτάλια, πενήντα ἑκατὸν αὔξησιν τῶν ἐργατῶν κα παλλήλων καὶ λαγοὺς μὲ πετραχ γιὰ τοὺς ἀπλοϊκούς.

Τί ἦτο ἡ πόλις τῶν Πατρῶν ὀλίγων ἐτῶν; ἦτο ὡσὰν νεκροτ ον. Ἄκουγε ὁ διαβάτης τοὺς κτ τῶν τακουνιῶν του. Σήμερον ἡ λὶς τῶν Πατρῶν ὑπερέβη καὶ τὰς μεγαλουπόλεις τοῦ ἐξωτ εἰς κίνησιν. Δὲν ἠμπορεῖ ὁ διαβ νὰ περάσῃ ἀπὸ τὸ ἕνα πεζοδρ εἰς τὸ ἄλλο ἀπὸ τὴν μεγάλη κίνη Δὲν ὑπάρχει κατάστημα ποὺ νὰ ἔχει ἕνα μοτοσακὸ ἢ ποδήλατο εἰ πεζοδρόμιον. Ποῦ εὑρέθησαν χρήματα νὰ πληρώνουν δώδεκα ἄδας διὰ μοτοσακό, διὰ κοῦρσες τόσα φαγητά; Ἡ Ἑλλὰς εἶνα ἐνῶ τὰ Βαλκάνια πεινοῦν. Ἡ Ἑλ ἤρχισε νὰ ἐξαγάγῃ καὶ βιομηχ εἴδη εἰς τὰ Βαλκάνια καὶ Ἀρ κὰ κράτη. Τί ἦτο αὐτὸ ποὺ ὁ γὸς τῆς ΕΔΑ εἶπεν εἰς τὸν λόγο εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου, ὅ ἀρχηγὸν τῶν παλαιοκομματικῶν τι τὰ ἀτμόπλοιά του τὰ ἔχει ὑπ ναμαϊκὴ σημαία διὰ νὰ ἀποφύγῃ φόρον τῆς πτωχῆς πατρίδος ἀτμόπλοια δηλαδὴ τὰ ὁποῖα, ἴσως ἀπέκτησεν ὄχι μὲ τὸν ἱδρῶτα προσώπου του, ἀλλὰ καὶ μὲ Σήμερον ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς ἔν σον ἐκδικήσεως ἔχει: Τὴν ἱερ φον του καὶ αὐτὴν τὴν φορ τοὺς δώσῃ τὴν τελειωτικὴν Ἂς προσέξουν οἱ ψηφοφόροι ψῆφος των ἀφορᾷ τὸ ψωμὶ τῆς γενείας των, διότι μᾶς ἀπειλεῖ μεγάλος κίνδυνος ὁ πληθωρισμός ὁποῖον ἐσταμάτησεν ὁ Καραμ Καλὰ καθούμενα γυρεύει ὁ δι εἰς τὴν σκούφιαν του κουκιὰ γειρευῆ. Μόνον ὁ Καραμανλῆς ὁ πραγματικὸς φύλαξ ἄγγελ Ἑλλάδος. Σήμερον φυγάδες ληνες ἀπὸ τὸ στρατόπεδον τῆς σκένδης ἔρχονται καὶ φιλοῦν μα τῆς Ἑλλάδος.

ΤΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛ

Κάτι ποὺ ἐνδιαφέρει καὶ τὴν πόλιν μας

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΩΣ ΖΩΗΡΑ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΕΦΕΤΟΣ Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣ

Πύκνωσις καὶ τῶν ἀεροπορικῶν δρομολογ

Πληροφορίαι ληφθεῖσαι ἐκ διαφόρων πηγῶν εἰς Πάτρας ἀναφέρουν, ὅτι παρὰ τὴν σημειωθεῖσαν σφοδρὰν καὶ παρατεταμένην κακοκαιρίαν εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην, ἡ ὁποία μετέβαλε πολλὰ σχέδια ξένων τουριστικῶν γραφείων, ἐν τούτοις ἡ κίνησις τῶν τουριστῶν ἐξ Ἀμερικῆς πρὸς Εὐρώπην καὶ κυρίως ἐξ Εὐρώπης πρὸς τὰς Μεσογειακὰς χώρας προβλέπεται καταπληκτικῶς ηὐξημένη.

Εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ συγκεκριμένως εἰς Πάτρας καὶ τὴν περιοχὴν τῶν Πατρῶν προβλέπεται ὅτι θὰ ἀφιχθοῦν εἰς ηὐξημένους ἀριθμοὺς ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ 1957 πολλοὶ Γερμανοί, Γάλλοι, Σουηδοὶ καὶ Ἑλβετοὶ περιηγηταί, διὰ πρώτην φορὰν καὶ μέγας ἀριθμὸς Ἰταλῶν περιηγητῶν. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἤδη ἐξηγγέλθη ἡ δρομολόγησις καὶ νέων σκαφῶν ἐκ Τεργέστης καὶ Βενετίας πρὸς Ἑλλάδα μὲ προσέγγισιν εἰς Πάτρας, ἐκτὸς τῶν ἤδη δρομολογημένων καθὼς ἐπίσης καὶ ἡ κίνησις τῆς γραμμῆς Πειραιῶς — Βρινδησίου καὶ πάλιν μὲ προσέγγισιν εἰς Πάτρας.

Ὡς ἤδη ἔχομεν ἀναγράψῃ ἐντὸς τοῦ Ἀπριλίου θὰ ἀρχίσῃ καὶ ἡ ἄφιξις Γερμανῶν περιηγητῶν καὶ μὲ μανικὰ ἀεροπλάνα εἰς τὸ ἀεροδ ον τοῦ Ἀράξου μὲ διανυκτερεύσ τῶν εἰς Πύργον, Ὀλυμπίαν καὶ τρας. Χαρακτηριστικὸν τῆς μεγ τουριστικῆς κινήσεως κατὰ τὸ ἔτος εἶναι καὶ τὸ γεγονός, ὅτι κλείσῃ αἱ περισσότεραι τῶν θέσ ὅλων σχεδὸν τῶν ὑπερωκεανείων ὁποῖα ἀποπλέουν ἐκ Πειραιῶς ἐκ Πατρῶν πρὸς Νεάπολιν, Λισσ να καὶ Νέαν Ὑόρκην καὶ δι καὶ τοῦ προσεχοῦς Αὐγούστου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μαθητρίας καὶ γενικῶς διὰ κυρ δίδας. Πατρέως 68. Πληρο Καραϊσκάκη 141.

ΑΓΟΡΑΖΟΜΕΝ γραμματ Ἑλληνικὰ καὶ ξένα. μεταχειρ να, τρεχούσης ἀλληλογραφίας ρώνομεν τὰς καλλιτέρας τιμὰς —25 δραχμὲς κατὰ χιλιάδα. Π φορίαι κ. Γ. Παπαγεωργίου ρείου Ἐθνικοῦ Λαχείου, Ἁγίου Ἀν δρέου 31, τηλ. 27—75.

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια
ΙΑΤΡΟΥ
ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
Εἰδικοῦ ἀκτινολόγου
Πλ. Γεωργίου Α'.-Κορίνθου 244. Τηλ. 32—72.

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΗΛΙΑ Φ. ΛΑΖΑΡΗ
Μαθήματα ψυχοπροφυλ
κτικοῦ τοκετοῦ μετὰ πρ
βολῶν διδακτικῶν ται

Καμπαρδίνες, Φορέματα, Κοστούμια
Γίνονται ὁλοκάθαρα μὲ τὸ στεγνὸ καθάρισμα ποὺ γίνεται στὸ καθαριστήριον
ΘΕΟΧΑΡΗ
ΟΔΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315
ποὺ διαθέτει πρὸς τοῦτο εἰδικὰ μηχανήματα καὶ εἰδικοὺς τεχνίτας. ΤΗΛΕΦ. 36—59

ΠΟΥΛΜΑΝ
"Η ΟΛΥΜΠΙΑΣ"

Αἱ ἀνετώτεραι ἐκδρομαὶ ποὺ ἐξασφαλίζουν εὐχάριστον διαδρομήν. Εἶναι τὰ πολυτελείας ΠΟΥΛΜΑΝ Ὀλυμπιὰς
***
Πληροφορίαι: ΠΑΤΡΑΙ
Γεροκωστοπούλου 27α' τηλ. 31—77
Ὄθωνος Ἀμαλίας 37α'

ΨΥΓΕΙΑ "ΑΘΗΝΑΙ"
Ξύλενα καὶ μεταλλικὰ
Ἀρίστης ποιότητος καὶ ἐξαιρετικῆς ἐμφανίσεως.
Εἰς 10 μηνιαίας δόσεις.
Χωρὶς προκαταβολὴ καὶ χωρὶς τόκους.
ΨΥΓΕΙΑ "ΑΘΗΝΑΙ"
Γενικὸς ἀντιπρόσωπος
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 56
(Ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας)