ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ. Θίασος 'Αϊβαλιώτη — Φίγιου. Σήμερον «Η Γκόλφω».

ΟΡΦΕΥΣ Θέατρον (Πλατεία Μαροῦδα). Σήμερον 8—10 καὶ 10—12 «Ποιὸς θὰ γελάση τελευταῖος». Αὔριον «Ο Ζητιάνος τῆς νύκτας» τραγῳδί, κωμῳδία.

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ἀνικανοποίητες γυναῖκες». Ἀκατάλληλον.

ΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Γκάγκστερς Πολυτελείας». Ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ο Δρόμος τῶν Ἀμαρτωλῶν» Ἀστυνομικόν — Ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ἡ ζωὴ τοῦ Καρούζο» Κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον «Λόλα Μοντὲς» Σινεμασκόπ.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ο 41ος» Κατάλληλον.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Φαρμακεῖον Ἀνδρ. Ἀγ. Νικολάου Πλελεκᾶνος Στράτος Ἀπόστ. Ἀγ. Ἀνδρέου 64.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Φαρμακεῖον Μιχ. Γεροκωστοπούλου Ἀνδρ. Πελεκᾶνος Ἀγ. Νικολάου Ἀθ. Γούναρη 52, Ζαφειρόπουλος Χαρ. Πλατεία Ὄλγας Ἀναστασίας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Φαρμακεῖον Βλ. Γερμανοῦ 117.

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. ΧΑΡ. Ν. ΤΖΑΝΑΣ ὁδὸς Ἑρμοῦ 55, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

Ἡ Ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ Κ. ΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται Μαιζῶνος 68, τηλ. 37—47.

Τὸ μικροβιολογικὸν ἐργαστήριον τοῦ ἰατροῦ ΑΡΤ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ μετοικεῖ εἰς τὴν ὁδὸν Βότση ἀρ. 55, τηλέφωνον 26—80.

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, ἀφροδισίων κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτρίχωσις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Η. ΤΖΙΦΑΣ εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ Καραϊσκάκη 47 ἐναντι Νομαρχίας. Τηλέφ. 36—42.

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν Ἐργαστήριον τῆς Καραϊσκάκη — Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

Ὁ ἰατρὸς Μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Ἐλ. Βενιζέλου 98. τηλ. 22-03

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 126.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ Ἰατρὸς ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑπότροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους ΙΚΑ πτωχοὺς Τρίτη, Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἀγ. Νικολάου 60, τηλ. 21—81

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταῖου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβίδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 105 (πρώην Κλινικὴ Κ. Σταμπουλοπούλου τηλ. 39—75.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (Ἐναντι Πυροσβεστείου) τηλ. 39—30.

Διευθυντὴς ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδὸς Ζαΐμη 13 β'

ΠΑΓΩΤΑ ΕΒΓΑ
ΣΑΝΙ ΣΕΡΒ
Διὰ παγωτὰ χωνάκι

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ
Κολοκοτρώνη 34 (Γκαρ ζ)
Τηλέφωνον 23—45 Πάτραι

ΓΑΛΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ
ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ

Τὸ σπουδαστήριον θὰ λειτουργήση καθ' ὅλον τὸ θέρος εἰς ἔκτακτα μαθήματα Γαλλικῆς καὶ Ἀγγλικῆς

*

Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα καθ' ἑκάστην 11 — 12 π. μ. καὶ 7 — 8 μ. μ., Γεροκωστοπούλου — Καραϊσκάκη 126.

Φίλε μου
Δὲν φορᾶν εἰς Ἑλλάδα τὸν ἐπιπλικτικότερα ἀμερικανικὴ
ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΚΟΛΛΑ ΚΟΛΛΑΡΙΣΜΑΤΟΣ
Plastin
Plastin ΚΟΛΛΑ ΚΟΛΛΑΡΙΣΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ COBIFAR
Σᾶς δίδει τὴν δυνατότητα νὰ κολλάρετε κάθε τί τοῦ χιβμοῦ σας μία φορά, νὰ τὸ πλένετε 5 ἕως 6 φορὲς καὶ νὰ συνεχίζη νὰ εἶναι σὰν πρῶτα ΚΟΛΛΑΡΙΣΜΕΝΟ.
• ΕΙΔΙΚΩΣ ΣΥΝΙΣΤΑΤΑΙ ΔΙΑ ΦΟΥΡΩ, ΦΟΡΕΜΑΤΑ, ΜΠΛΟΥΖΕΣ, ΕΣΩΡΡΟΥΧΑ, ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ, ΣΙΝΔΟΝΙΑ ΜΑΞΙΛΑΡΙΑ, ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ὁλόκληρος ἡ σειρὰ τῆς ἐγκυκλοπαιδείας «ΗΛΙΟΣ» μὲ ὀκτὼ τόμους δερματοχρυσοδέτους. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΟΑΣΙΣ
ΛΟΛΑ ΜΟΝΤΕΣ
Ἔγχρωμον — Σινεμασκὸπ Γαλλία — Ρωσσία — Γερμανία — Ἀμερικὴ σ' ἕναν πυρετὸ ἀναταραχῆς ἀπ' τὸ πέρασμα μιᾶς καταπληκτικῆς γυναίκας πού μὲ τὸν ἄνευ ὁρίων ἐκκρηκτικὸ ἐρωτισμὸ της ἐτίναξε στὸν ἀέρα ὑπολήψεις, οἰκογένειες καὶ Κράτη.
Πρωταγωνιστοῦν ἡ μεγάλη ἀστέρας ΜΑΡΤΙΝ ΚΑΡΟΛ — ΠΗΤΕΡ ΟΥΣΤΙΝΩΦ (κὸ Βάντις) ΑΝΤΩΝ ΒΟΛΜΠΡΥΚ

ΟΥΦΑ
Σήμερον 8.30 — 12.30
Ἕνα πραγματικὰ μεγάλο φίλμ τοῦ Ρωσικοῦ Κινήφου
Ο 41ΟΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια
ΙΑΤΡΟΥ
ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
Εἰδικοῦ ἀκτινολόγου
Πλ. Γεωργίου Α'.-Κορίνθου 244. Τηλ. 32—72.

Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 68
Ἐναντι Ἁγ. Εὐαγγελίας
Τηλ. 36-07
ΠΑΤΡΑΙ
ΣΗΜΑΙΕΣ
Οἰκιῶν, Θαλάσσης
Σχολικαὶ Λάβαρα Σωματείων
Λάβαρα Δημοτ. Δημαιοστολισμοῦ καὶ ὅτι ἀφορᾶ τὴν σημαίαν
Ζητήσατε μας προϋπολογισμόν. Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν ταχύτατα μὲ τὰς λογικωτέρας τιμάς.

ΟΡΦΕΥΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΡΟΥΔΑ
ΘΙΑΣΟΣ ΛΟΥΚΑ ΜΥΛΩΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ μεγάλη ἐπιτυχία
ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΓΕΛΑΣΗ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ
ΑΥΡΙΟΝ
ΜΙΑ ΕΚΠΛΗΞΙΣ
Τὸ ἀριστούργημα
Ο ΖΗΤΙΑΝΟΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ
Μὲ πρώτην ἐμφάνισιν 12 νέων ἠθοποιῶν καὶ τοῦ περιφήμου κωμικοῦ ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΑΜΠΟΥ
Ἕνα πρωτοφανὲς θέαμα μὲ τὸ φθηνότερο Εἰσιτήριο

ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ
ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΝ ΕΚΦΡΑΣΕΩΝ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
ΡΙΖΙΚΑΡΗ—ΓΚΡΑΣΣΟ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΛΥΡΙΚΟΝ
Παρασκευὴ 27 Ἰουνίου 1958
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΕΩΣ 8.30 μ.μ.
Τὴν ἐνδιαφέρουσα αὐτὴ χορευτικὴ δραδυὰ μὲ πρόγραμμα πλουσιώτατον καὶ ποικίλον, θὰ πλαισιώση χορόδραμα τῆς Κας Ριζικάρη ὡς καὶ εἰδικὸν πρόγραμμα γιὰ παιδιὰ ἀπὸ τὸ παιδικὸ τμῆμα τῆς σχολῆς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΒΕΣΠΑ ἡμικαινουργῆς. Πληροφορίαι Καφενεῖον Σχοινᾶ Πλατεία Ὁμονοίας ἀπὸ 11 ἕως 1 καὶ 5 ἕως 7.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωματίων, κουζίνας κλπ. Πληροφορίαι Κορίνθου 115.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ Ἀγοράζομεν Ἑλληνικὰ — Ξένα — Σφραγισμένα — Ἀσφράγιστα. Μιχαλακοπούλου 45. τηλ. 22 — 14.

ΛΑΜΠΡΑ
Σήμερον 8.30 — 12.30
ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Ἕνας ἀμείλικτος ἀγώνας ἐναντίον τοῦ ὀργανωμένου ἐγκλήματος.
Ἀσυνείδητη ἐκμετάλλευσις ἀθώων θυμάτων !
ΓΚΑΓΚΣΤΕΡΣ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
Τὸ παραπέτασμα τοῦ φόβου σχίζεται !
Μὲ τὰ πιὸ διαλεχτὰ Ἀστέρια: ΛΗ ΚΟΜΠ — ΚΕΡΒΙΝ ΜΑΘΙΟΥΣ — ΤΖΙΑ ΣΚΑΛΑ.
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΛΥΡΙΚΟΝ
ΘΙΑΣΟΣ
ΦΥΡΙΟΥ — Α'Ι'ΒΑΛΙΩΤΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
8 — 10, 10,30 — 12.30
Τὸ ἀθάνατο κωμειδύλιον τοῦ ΠΕΡΕΣΙΑΔΗ
Η ΓΚΩΛΦΩ

ΑΤΖΙΠ - ΓΚΑΖ
ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΥΓΡΑΕΡΙΑ
Μέχρις τέλους Ἰουνίου χωρὶς προκαταβολὴ μὲ 12 μηνῶν εὐκολίαν ἔχετε τὴν καλλίτερη κουζίνα καὶ τὸ δῶρον
Α. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Αὐτὸ εἶναι τὸ δῶρον τῆς ΑΤΖΙΠ-ΓΚΑΖ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ - ΓΟΥΝΑΡΗ ΤΗΛ. 35—93

Μόνον μὲ 4 ΔΡΑΧΜΕΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ
Χωρὶς προκαταβολὴ μὲ 24 δόσεις καὶ 4 ὑπέροχα δῶρα. Ἀγοράζετε τὸ ἀνώτερο Ἑλληνικὸ μεταλλικὸ ψυγεῖον
Α. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ἀγ. Ἀνδρέου — Γούναρη—Τηλ. 35—93

ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ
Πρότυπος ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ Κλινική
Δρ Ν. ΜΠΑΡΟΥ ΚΑΙ Γ. ΡΟΥΜΑΝΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΩΝ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΩΝ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΙΑΤΡΩΝ ΤΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3-Τηλ.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ ΠΑΤΡΑΙ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Πρὸς τοὺς κ.κ. Ἐμπόρους καὶ Ἐπαγγελματίας τοὺς ἐνδιαφερομένους νὰ συντηρήσουν τὰ παντὸς εἴδους ἐμπορεύματά των εἰς ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα ἢ ψυκτικὰς βιτρίνας.
ΑΡΓΥΡΗΣ ΓΡΑΜΜΕΝΟΣ
Πλ. Γεωργίου 22 — Τηλ. 33—57 καὶ 42—81
Μία φίρμα ποὺ ἡ ἐμπορικὴ καὶ τεχνικὴ της ἱστορία ἐγγυᾶται μόνον θετικὰς καὶ σοβαρὰς ἐργασίας.
ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΘΗΤΕ ΜΑΣ

ΕΣΠΕΡΟΣ Σήμερον 8.30 - 12.30 ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Μὲ τὰ πιὸ διαλεχτὰ φίλμ ξεχωρίζει τὸ συγκλονιστικὸ Ἀστυνομικὸ Ἀριστούργημα
Ζωντανώτερο Γκαγκστερικό καὶ συγχρόνως καταπληκτικώτερο Ἀστυνομικό
Ἀριστούργημα
ΔΕΝ ΞΑΝΑΕΙΔΑΤΕ ΠΟΤΕ!
Ὁ ΔΡΟΜΟΣ τῶν ΑΜΑΡΤΩΛΩΝ
* STREET OF SINNERS *
Μὲ τὸν ἀτσαλένιο ΤΖΩΡΤΖ ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ καὶ τὴν ΤΖΕΡΑΛΝΤΙΝ ΜΠΡΥΣΚ
ΑΝΘΡΩΠΟΙ τῆς ΝΥΧΤΑΣ καὶ ΑΜΑΡΤΩΛΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

ΑΙΓΛΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Ἀκατάλληλον
Ὅλοι θὰ Χαρῆτε αὐτὸ τὸ Ἀριστούργημα!
Ἕνα θαῦμα τολμηροῦ ρεαλισμοῦ
ΑΝΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ
* THE FEMALE ANIMAL *
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Τρεῖς Κορυφαῖες Στάρ
ΧΕΝΤΥ ΛΑΜΑΡ · ΤΖΕΗΝ ΠΑΟΥΕΛ
ΓΙΑΝ ΣΤΕΡΛΙΓΚ
καὶ ὁ ὑπέροχος Ζέν-Πρεμιέ ΤΖΩΡΤΖ ΝΕΗΝΤΕΡ

ΠΑΡΚΕ
ἐργασία ἐπιμελημένη δι' εἰδικοῦ μηχανήματος
ΦΩΤΗΣ & ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΜΑΝΟΣ
Ἀγ. Ἀνδρέου 31 (εἰς τὸ κάτωθι Ξενοδοχείου «Νέα Ὑόρκη» Καπνοπωλεῖον) ΠΑΤΡΑΙ. Τηλ. 41—75

ΖΕΝΙΘ ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30
Μὲ τὶς πιὸ Μεγάλες Ἀξιώσεις
σᾶς προσφέρομε τὸν Μεγαλύτερο ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΛΟΣΣΟ
Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΚΑΡΟΥΖΟ
Ἀπὸ τὸ Μυθιστ. τὸ FRANK THIESS "Θρύλοι τῆς Νάπολης"
ΔΥΟ ΩΡΕΣ Μουσικῆς Ἀποθεώσεως!
ΤΖΙΝΑ ΛΟΛΟΜΠΡΙΓΚΙΤΑ
καὶ τοῦ: ΕΡΜΑΝΟ ΡΑΝΤΙ • ΚΑΡΛΕΤΤΟ ΣΠΟΖΙΤΟ
Μὲ τὸν Μεγαλύτερο Τενόρο τὰ Κόσμου ΜΑΡΙΟ ΝΤΕΛ ΜΟΝΑΚΟ
ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΑΞΕΧΑΣΤΗΣ ΓΟΗΤΕΙΑΣ

ΤΑ ΚΟΝΤΑ & ΣΤΕΝΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΦΑΡΔΕΝΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Γεροκωστοπούλου 27

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΕΒΓΑ
Μετὰ τὴν καταπληκτικὴν ζήτησιν τῶν ΠΑΓΩΤΩΝ ΧΩΝΑΚΙ παρασκευαζομένου δι' ἠλεκτρικοῦ Ἀμερικανικοῦ μηχανήματος αὐτομάτου ψύξεως καὶ παραγωγῆς.
ΣΑΝΙ ΣΕΡΒ
καὶ πωλουμένου εἰς τὸ κατάστημα
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΚΡΟΝΤΗΡΑ — Κορίνθου 325
Α'. Πρατήριον
Ἐθέσαμεν εἰς τὴν κατανάλωσιν τῆς ἀξιοτίμου πελατείας μας ἕτερον τύπον ΠΑΓΩΤΟ ΧΩΝΑΚΙ, στὸ κατάστημα.
ΣΑΡΑΒΑΛΟΥ & ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΥ
Κορίνθου 2896. — Β'. Πρατήριον
Εὔγευστα, μὲ ἄγνὰ ὑγικὰ, διὰ παστεριωμένου ΝΩΠΟΥ γάλακτος ἐξασφαλίζοντας ἅπαντας τοὺς καλοὺς ὅρους ὑγιεινῆς καὶ θρέψεως, πωλοῦνται πρὸς δραχ. ΜΙΑ (1) τὸ τεμμάχιον.
"Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ" Ο. Ε.
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 85
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΒΓΑ