Μία χώρα εἰς συνεχῆ πρόοδον

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΟΜΙΝΙΚΑΝΙΚΗΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΝ

ΣΙΟΥΔΑΔ ΤΡΟΥΧΙΛΛΙΟ Ὁ νέος ἀγροτικὸς συνοικισμὸς εἰς τὸν Δῆμον Μπανὶ στοιχίσας περὶπου 250.000 δολλάρια, ἀπαριθμεῖ 30 ἀνέτους κατοικίας, εὐρύχωρον σχολικὸν κτίριον, ἰατρεῖον, ὑδραγωγεῖον καὶ λοιπὰς εὐκολίας. Ὁ συνοικισμὸς περιλαμβάνει μεγάλην ἔκτασιν γαιῶν μέχρι πρὸ τινος ἀνεκμεταλλεύτους, εἰς τὰς ὁποίας θὰ εὕρουν παραγωγικὴν ἀπασχόλησιν ἑκατοντάδες γεωργῶν τῆς εὐφόρου αὐτῆς περιοχῆς.

Ὑφίστανται ἤδη ἀγροτικοὶ συνοικισμοὶ εἰς Κοτοῦτ μὲ 100 οἰκίας καὶ 125.000 στρέμματα καλλιεργησίμου γῆς, εἰς Καρβονέραν καὶ Δαχαδὸν μὲ 200 κατοικίας καὶ 18.000 στρέμματα γῆς (ἀμφότεραι προσφάτως κατοικηθεῖσαι), καὶ εἰς Καποτίλλιο καὶ Χουάντσο μὲ 50 οἰκίας.

Ἐπὶ πλέον τῶν ἀνωτέρω συνοικισμῶν, τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας πρόκειται νὰ διανείμῃ ἐντολῇ τοῦ Στρατάρχου Τρουχίλλιο, 600.000 στρέμματα γαιῶν εἰς ἀπόρους γεωργοὺς τῆς χώρας.

ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΕΛΑΙΑΣ

Τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας πρόκειται νὰ προβῇ λίαν προσεχῶς εἰς τὴν καλλιέργειαν ἐλαιοδένδρων εἰς τὴν Δομινικανικὴν Δημοκρατίαν, ὅσσον τῆς πολιτικῆς γεωργο—δασικῆς ἀναπτύξεως τῆς χαραχθείσης ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως Τρουχίλλιο.

Πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι διὰ τὰς πειραματικὰς φυτεύσεις θὰ χρησιμοποιηθοῦν φυτώρια εἰσαγόμενα ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, ἀνωτέρων ποικιλιῶν πολλαπλασιασθεισῶν δι' ἐμβολιασμοῦ, ὥστε νὰ ἐξασφαλισθῇ ταχυτέρα παραγωγὴ καὶ ὁμοιομορφία τοῦ προϊόντος. Μεταξὺ τῶν χρησιμοποιηθησομένων ποικιλιῶν, θὰ εἶναι καὶ ποικιλίαι Μανθανίλια, Σεβιλλάνα, Μισιὸν καὶ Ἀθκολάνα.

"ITALIAN - LINE,,

ΤΑΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΑΤΡΩΝ — ΑΜΕΡΙΚΗΣ
ΜΕ ΤΑ ΓΝΩΣΤΑ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΗ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΑ
«SATURNIA» Τόνν. 26.500 — «VULCANIA» Τόνν. 26.500
ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑ ΧΑΛΙΦΑΞ — ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

«VULCANIA»	29)10)1958
«SATURNIA»	17)11)1958
«VULCANIA»	9)12)1958
«SATURNIA»	29)12)1958

Δεχόμεθα ἐπιβάτας θέσεως πολυτελείας, Α', Β', Τουριστικῆς καθὼς καὶ ἐμπορεύματα.
Ἐπίσης καὶ ἐπιβάτας διὰ τοὺς λιμένας ΒΕΝΕΤΙΑΣ — ΤΕΡΓΕΣΤΗΣ — ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ — ΠΑΛΕΡΜΟΥ — ΛΙΣΣΑΒΩΝΟΣ.
Πληροφορίαι: ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ «ADRIATICA» Ι. Γ. ΤΟΠΑΛΗΣ
Ἁγίου Ἀνδρέου 30Α—Τηλέφ. 26-86
ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ ἀνεγνωρισμένα Γραφεῖα Ταξειδίων καὶ Μεταναστεύσεως.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

Α)Π «ΓΛΑΡΟΣ»

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Ἰθάκην, Σάμην Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικὴ Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα, Παξοὺς, Κέρκυρα.
Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ καὶ ὥραν 10.30 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ μεσονύκτιον δι' Ἀστακὸν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαλόβδα, Λευκάδα, Πρέβεζα.
Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν δὴν ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλέφ. 32 — 35.

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου Γερμανίας δι' ὑποτροφίας
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: Ἁγ. Νικολάου ἀρ. 60
Ἀριθ. τηλεφ. 21 — 81 — ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΨΥΓΕΙΩΝ 'ΑΠΟΛΛΩΝ,

Ψυγεῖα Οἰκιακὰ καὶ Ἐπαγγελματικά, ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία.
Προμηθευθῆτε τὸ ψυγεῖον σας ἀπὸ τὸν κατασκευαστὴν του.
Μόνωσις φελλοῦ 100 ο)ο
Σὲ 10 μηνιαῖες δόσεις
ΣΠΗΛΙΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΑΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ—ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 54
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 44—21

ΔΙΔΦ. ΑΛΕΞΟΥΔΗ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ: ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ ΑΙΤ/ΝΙΑΣ ΝΗΣΩΝ
Μ.Α. ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 131 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 46-73

Μικρὰ νέα

Σήμερα ὁλοκληροῦνται αἱ προετοιμασίαι διὰ τὴν αὐριανὴν παρέλασιν ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου

—Εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μετάσχουν ἐκτὸς τοῦ στρατοῦ καὶ τῶν λοιπῶν ὅπλων καὶ Σωμάτων καὶ οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων.

—Ἐν τῷ μεταξὺ πολλαὶ ὁμιλίαι ἐγένοντο καὶ πολλαὶ θὰ γίνουν καὶ σήμερον ἐπὶ τῇ ἰδίᾳ ἑορτῇ.

—Ἂς ἐλπίσωμεν, ὅτι καὶ ὁ καιρὸς θὰ ἐπιτρέψῃ καὶ τὰς λοιπὰς ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις.

—Λέγεται, ὅτι πολὺ συντόμως θὰ μεταφερθοῦν καὶ εἰς Πάτρας οἱ πρῶτοι δέκται τηλεοράσεως.

—Ὁ σκοπὸς βέβαια εἶναι καθαρὸς διαφημιστικός, δοθέντος, ὅτι ἡ τηλεόρασις δὲν πρόκειται νὰ ὑπάρξῃ ἐν Ἑλλάδι πρὸ τοῦ 1959.

Ἂς σημειωθῇ πάντως ὅτι μεγάλος ἀριθμὸς δεκτῶν ἐκτίθενται ἤδη εἰς πολλὰ καταστήματα τῶν Ἀθηνῶν.

—Οἱ περιληφθέντες εἰς τὸν κατάλογον τῶν δικαιούχων δανείων αὐτοστεγάσεως ἀπὸ τὸν Ὀργανισμὸν Ἐργατικῆς Κατοικίας μὲ ἀγωνίαν περιμένουν νὰ ὑπογράψουν τὰ σχετικὰ συμβόλαια.

—Τοῦτο δὲ διότι καὶ ἀρκετὸς χρόνος παρῆλθεν ἤδη, ἀλλὰ καὶ διότι εἰσερχόμεθα εἰς περίοδον ἡ ὁποία ἐν μέρει ἐμποδίζει τὰς οἰκοδομικὰς ἐργασίας.

—Ὁ ΟΕΚ λοιπὸν ἀς ἐπισπεύσῃ, ὅσο εἶναι δυνατὸν τὴν σχετικὴν προεργασίαν.

—Ζωηρὰ πάντοτε ἡ κίνησις εἰς τὸν λιμένα λόγω καὶ τῆς ἐξαγωγῆς οἴνων πρὸς τὴν Γαλλίαν.

—Ὡς γνωστὸν οἱ 60.000 ἀπὸ τοὺς 120.000 τόννους προβλέπεται, ὅτι θὰ ἐξαχθοῦν ἐκ Πατρῶν.

—Τὰ λιμενικὰ ἔργα συνεχίζονται, ὄχι βεβαίως μὲ ταχὺν ρυθμόν, ἀλλὰ πάντως ἱκανοποιητικῶς.

—Ἤδη εἰς τὴν ἐκσκαφεῖσαν περιοχὴν τοποθετοῦνται ὑπὸ δύτου λίθοι, διὰ τῶν ὁποίων δημιουργεῖται τὸ πρῶτον στρῶμα ἐπὶ τοῦ ὁποίου θὰ τοποθετηθοῦν οἱ μεγάλοι ὀγκόλιθοι.

—Ἂς σημειωθῇ ὅτι οἱ πρῶτοι ὀγκόλιθοι δὲν θὰ εἶναι ἐκεῖνοι τοῦ κεντρικοῦ λιμενοβραχίονος, ὡς εἶχε λεχθῇ ἀλλὰ ἄλλοι καταλαμβάνοντες σήμερον πολύτιμον χῶρον τοῦ λιμένος.

—Ἡ τοποθέτησις τῶν ὀγκολίθων, ἐὰν δὲν παρουσιασθοῦν ἄλλα ἐμπόδια θὰ γίνῃ, κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας ἐντὸς τοῦ προσεχοῦς μηνὸς Νοεμβρίου.

—Ὅτε θὰ καταπλεύσῃ εἰς Πάτρας καὶ μεγάλος γερανός.

Ἐπικαιρότητες

28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟΣ

Ὁ αὐριανὸς ἑορτασμὸς τῆς Ἐθνικῆς μας ἐπετείου ἐπιβάλλει νὰ κάμωμε μίαν ἀναδρομὴ στὸ πρόσφατο ἱστορικὸ παρελθόν.

Πρὶν κηρύξει στὴν Ἑλλάδα τὸν πόλεμο ἡ φασιστικὴ Ἰταλία τοῦ Μουσολίνι, ἡ κατάσταση στὴν Εὐρώπη ἦταν ἀνησυχητική. Τὴ γηραιά μας ἤπειρο μεγάλος κίνδυνος ἀπειλοῦσε. Οἱ συνεχεῖς νίκες τῶν Γερμανῶν πού σκόρπιζαν τὸν τρόμο καὶ τὸν φόβο, εἶχαν σὰν ἀποτέλεσμα τὴν προσάρτηση τῶν διστακτικῶν λαῶν στὸ ἅρμα τοῦ Χίτλερ. Τοῦ μισαλλόδοξου ἐκείνου ἀνθρώπου, πού τὰ κοσμοκρατορικά του σχέδια τὸν ἔφεραν μέσα σὲ λίγο καιρὸ ἰδρυτὴ καὶ ἀρχηγὸν ἑνὸς καὶ μόνον πανίσχυρου παγγερμανικοῦ κράτους. Ἡ πτώση τῆς Γαλλίας ἄνοιγε δρόμο στοὺς Γερμανούς κι' ἄφηνε τὴν Ἀγγλία ὁλομόναχη! Ἡ μεγάλη Βρετανία βρισκόταν σὲ δύσκολη θέση. Ἡ Γερμανικὴ ἀεροπορία μέρα καὶ νύχτα τῆς προξενοῦσε τεράστιες ζημίες. Ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ ἐκινδύνευε ἡ ἐδαφικὴ της ἀκεραιότητα, ἀνοργάνωτη καὶ ἀνήμπορη ν' ἀντιμετωπίση τὶς μηχανοκίνητες μεραρχίες τοῦ Χίτλερ.

Στὴ κρίσιμη κείνη ὥρα προβάλλει ἡ 28 Ὀκτωβρίου 1940! Ἡ ἄρνηση τῆς Ἑλλάδος νὰ ὑποταχθῇ στὴ φασιστικὴ Ἰταλία, ἔσωσε τὴν Ἀγγλία ἀπὸ ὁλοκληρωτικὴ καταστροφὴ κι' ἐτόνωσε τὸ ξεπεσμένο ἠθικὸ τοῦ Βρετανικοῦ λαοῦ, πού μ' ἀνέκφραστη χαρά,ἐστρεφεν τὰ βλέμματά του στὴ μικρὴ μας χώρα.

Τὸ πρωϊνὸ κεῖνο τοῦ 1940, ἐνῶ ὁ Ἑλληνικὸς στρατὸς ἀντιμετώπιζε κι' ὅλας, θαραλλέα κι' ἀποφασιστικὰ τὴν ἀνανδρη εἰσβολὴ τῶν Ἰταλῶν ἐπιδρομέων, ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Ἀγγλίας Τσῶρτσιλ τηλεγραφοῦσε στὸ Ἑλληνα πρωθυπουργὸ:

«Ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς κατέκτησε τὸν θαυμασμὸ τοῦ βρετανικοῦ λαοῦ. Θὰ μοιραστοῦμε τὴ κοινὴ νίκη».

Κι' ὅταν μετὰ ἀπὸ τέσσερα χρόνια ὁ πόλεμος πλησίαζε νὰ τελειώση κι' οἱ μεγάλοι μας σύμμαχοι ἔβγαιναν νικητές, ὁ Οὐίνστων Τσῶρτσιλ ἀπευθυνόμενος στὸ Βασιλέα τῶν Ἑλλήνων Γεώργιο Β' ἔλεγε πάλι: «Κι' ἐγώ καὶ ὁ Βρετανικὸς λαὸς τρέφουμε βαθύ θαυμασμὸ γιὰ τὴ συμβολὴ τῆς Ἑλλάδος στὸν πόλεμο καὶ δὲν θὰ εἴμαστε ἐπιλήσμονες τῶν μεγάλων προσπαθειῶν της». Καὶ λίγο ἀργότερα μιλῶντας στὴ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων: «Θυσιάσαμε τὰ πάντα σ' αὐτὸν τὸ πόλεμο. Δὲν ζητοῦμε ἐδάφη. Δὲν ἀπαιτοῦμε θάσεις γιὰ τὶς δυνάμεις μας τοῦ ἀέρος καὶ τῆς θαλάσσης. Ὑπερασπίζουμε τὰ δικαιώματά μας. Εἴμεθα ἕτοιμοι νὰ τὰ ὑπερασπίσουμε ἀλλὰ δὲν ἐπεμβαίνουμε στὰ δικαιώματα κανενὸς φιλικοῦ κράτους στὸ κόσμο, μικροῦ ἢ μεγάλου».

Σὰν ἦρθε ὅμως τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, κι' ἡ Ἑλλάδα πού δὲν ἔσωσε μονάχα τὴν Ἀγγλία ἀλλὰ τὴν Ἐλευθερία ὅλης τῆς ἀνθρωπότητος, ζήτησε ἀπὸ τὴν Ἀγγλία τὴ Κύπρο, πού χρόνια πολλὰ κρατάει σκλαβωμένη, πῆρε ἀρνητικὴ ἀπάντηση. Κι' ὄχι μόνον ἀρνήθηκε νὰ ἐκπληρώση τὶς ὑποχρεώσεις της στὸ μικρὸ λαὸ στὸν ὁποῖο τόσο θαυμασμὸ ἔτρεφε, ἀλλὰ προσπάθησε καὶ ἐπιδιώκει μὲ βάρβαρα μέσα πού ἀμαυρώνουν τὴν ἱστορία της νὰ καθυποτάξῃ τὴν Ἑλληνικὴ ψυχὴ τετρακοσίων χιλιάδων Ἑλλήνων. Μὲ ἀγχόνες πού στήνει στὸ μαρτυρικὸ νησί, μὲ στρατόπεδα συγκεντρώσεως, μὲ τρομοκρατικὲς ὀργανώσεις, νὰ σβύση τὸ πόθο τοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ γιὰ τὴν αὐτοδιάθεση. Μὲ μεθόδους βίας πού ξεπερνοῦνε κι' ἐκείνη ἀκόμα τῶν ὁλοκληρωτικῶν καθεστώτων.

Σὰν αὔριο, πρὶν δέκα ὀκτὼ χρόνια, οἱ Ἕλληνες ἀρνήθηκαν τὴν ὑποταγὴ καὶ ἀντιστάθηκαν. Τὴν αὐγὴ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου 1940, ἄρχισαν ἕναν δίκαιον μὰ ἄνισον ἀγῶνα κατὰ τῆς βίας τοῦ φασισμοῦ κι' ἐνίκησαν. Κι' ὁ ἀγὼν τῶν ἡρωϊκῶν παιδιῶν τῆς Κύπρου ἔχει πολλὲς ὁμοιότητες! Πίστη, θυσία, ἐλευθερία. "Αρνηση ὑποταγῆς στὸν Ἀγγλικὸ ἰμπεριαλισμὸ. Καὶ ἡ νίκη δὲν θ' ἀργήση νὰ ἔρθη! Αὐτοὶ πού μᾶς ἐθαύμαζαν τὴν ἱστορικὴ κείνη μέρα καὶ μᾶς ἔταζαν ὅτι μᾶς ἀνήκει ἡ θάλασσα θὰ φύγουν ντροπιασμένοι ἀπὸ τὴν ἀδούλωτη Ἑλληνικὴ μεγαλόνησο.

ΤΑΚΗΣ ΦΩΤΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

ΦΩΤΕΙΝΗΣ ΓΑΛΑΝΤΗ — ΚΑΛΛΙΑ «Πολύχρωμα ξεφτίδια» (ποιήματα)

Τοῦ κ. Ν. Παπαδημητρίου

Στὴν ποιητικὴ της συλλογὴ «Πολύχρωμα ξεφτίδια» μὲ ἐξώφυλλο τοῦ κ. Ἠλίου Ζάγρα,πού τυπώθηκε στὴν Ἀλεξάνδρεια τὸν Μάρτη τοῦ 1958 καὶ κυκλοφορεῖ στὴν Ἑλλάδα ἀπ' τὸ «Πρακτορεῖο Πνευματικῆς Συνεργασίας» (Λυκαβηττοῦ 2—Ἀθήνα), ἡ κ. Φωτεινὴ Γαλαντῆ—Καλλία μᾶς δίνει ἀρκετὰ ποιήματα τονισμένα στὸ ρυθμὸ τοῦ ἔμμετρου στίχου τῆς παράδοσης, πού ἀντιπροσωπεύουν προσωπικὲς συγκινήσεις καὶ καταστάσεις. Τὸ βιβλίο αὐτὸ δὲν εἶναι τὸ πρῶτο τῆς κ. Καλλία κι' αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος πού θὰ περίμενε κανεὶς μιὰ πιὸ μεστὴ προσφορὰ τῆς ποιήτριας.

Στὰ «Πολύχρωμα ξεφτίδια» τὰ νοήματα εἶναι ἁπλὰ κι' ἀρκετὲς φορὲς ρηχὰ καὶ πολλοὶ στίχοι δὲν προσθέτουν στὸ κάθε ποίημα παρὰ μονάχα τὸν ὄγκο τους. Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ μὲ τὴν τεχνικὴ ἐπεξεργασία καὶ τὴν ἐκφραστικὴ φροντίδα, μιὰ πού ἀπ' τὰ περισσότερα ποιήματα ἀπουσιάζει ἡ αἰσθητικὴ ἐπένδυση. Ἔτσι κάθε καλὴ ἐμπνευση καταστρέφεται καὶ δίνει τὴ θέση της στὴν προχειρότητα.

Μὲ τὰ ὅσα σημειώσαμε πιὸ πάνω δὲ σημαίνει βέβαια πὼς ἀπ' τὴν ποίηση τῆς κ. Καλλία δὲν ἀπομένει γιὰ τὸν ἀναγνώστη κάποια συγκίνηση. Τούτη τὴ συγκίνηση τὴ συνθέτουν ἡ εὐαισθησία τῆς ποιήτριας, ἡ προσπάθειά της νὰ δόσει στὰ ἁπλὰ πράγματα κάποια ἐσωτερικότητα, ἡ ἐπιστροφὴ της στὶς πρῶτες ἀνησυχίες τῆς καρδιᾶς καὶ τῆς σκέψης. Ὅλα ταῦτα θᾶχαν πιότερη ἀξία ἂν εἶχαν εἰπωθεῖ πιὸ ποιητικὰ καὶ μὲ περισσότερη δοκιμασία στὸ γράψιμο.

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Ἐκδόσεις

«ΤΑ ΗΜΕΡΑ ΚΙ' ΑΝΑΦΛΟΓΑ» (Ποιήματα)

Τοῦ κ. Γεωργ. Θ Σούλου

Ὁ κ. Γεωργ. Θ. Σοῦλος, ἕνας ἐκλεκτὸς λογοτέχνης πού εἶναι γνωστὸς μόνον ἀπὸ τὰ καλογραμμένα ἔργατου κυρίως εἰς τὴν ἀγνὴν, τὴν ὀρθόδοξον ποίησιν, ἐξέδωσε πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν τὸν δεύτερον τόμον τῶν ποιημάτων του πού φέρουν τὸν τίτλον «Τὰ ἡμερα κι' ἀνάφλογα». Εἶναι μία σειρὰ ἀρκετῶν ποιημάτων πού, ὅπως γράφει καὶ ὁ Ἀκαδημαϊκὸς κ. Γ. Ἀθανασιάδης—Νόβας πού τὸ προλογίζει, τὰ χαρακτηρίζει πράγματι, μιὰ πηγαία ἔμπνευσις καὶ πρὸ παντὸς μιὰ εἰλικρίνεια καὶ ἀρκετὴ προσγείωσις εἰς τὴν πραγματικότητα. Τὰ ποιήματα τοῦ κ. Γ. Θ' Σούλου δὲν ἔχουν καμμία ἀπολύτως σχέσιν μὲ τοὺς ἀκαταλαβίστικους δῆθεν στίχους τῆς λεγομένης «νέας ποιήσεως». Εἶναι ποιήματα πού μιλοῦν καθαρά, δροσερά, νοητὰ εἰς τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδιὰ τοῦ κάθε ἀναγνώστη καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἀκριβῶς δὲν κουράζουν. Ἀντίθετα σοῦ προκαλοῦν μιὰ κάποια ξεκούρασι στὸ νοῦ, στὴν καρδιὰ σου θυμίζουν τὴν χαρούμενη δῆψι τῆς ζωῆς. Σοῦ φέρνουν στὰ χείλη τὸ χαμόγελο τῆς ἱκανοποιήσεως γιατὶ βλέπεις ὑπωμένο καὶ καλογραμμένο αὐτὸ πού καὶ ὁ ἴδιος ἔζησε καὶ πού θέλει νὰ ξαναζήσης. Καὶ μόνο τὸ γεγονὸς, ὅτι «Τὰ ἡμέρα κι' ἀνάφλογα» προβάλλονται μὲν ταπεινὰ, ἀλλὰ καὶ τόση χαρὰ σοῦ προκαλοῦν ἀρκεῖ γιὰ νὰ πῆ κανεὶς, ὅτι ὁ κ. Γεώργ. Θ. Σοῦλος ἐπέτυχε. Εἶναι ἕνας ποιητὴς πού ὁλονὲν θὰ γίνεται καλλίτερος, γιατὶ αὐτὸ ἀκριβῶς δείχνει καὶ ἡ σύγκρισις μὲ τὸν πρωϊνὸ τόμο ποιημάτων τοῦ ἰδίου, πού ἔφεραν τὸν τίτλον «Τραγούδια τοῦ λυτρωμοῦ».

Δ. ΤΕ.

ΠΕΖΟΤΗΤΕΣ

ΕΘΕΛΟΝΤΗΣ ...

Καταδικάστηκε λοιπὸν ὁ παπα — Κουρῆς γιὰ τοὺς γνωστοὺς λόγους.

Οἱ σχετικὲς ἀνταποκρίσεις, λένε πὼς κατὰ τὴ διάρκεια τῆς δίκης, ἦταν φιλομειδὴς καὶ γαλήνιος.

Φυσικά, τέτοιες ἰδιότητες, τὶς ἔχουν τὰ παχύδερμα κτήνη. Ἐξ ἄλλου, λίγοι μῆνες φυλακῆς, μακρυὰ ἀπ' τὶς ἐλεύθερες διασκεδάσεις κι' ἀπ' τὴν.... ἐλεύθερη Παναγιώτα, μέσα στὶς πολιτισμένες σημερινὲς φυλακὲς, μὲ συνθῆκες διαβιώσεως ὄχι ἁπλῶς ὑποφερτὲς, ἀλλὰ σχετικῶς εὐχάριστες, δὲν εἶναι δὰ καὶ γιὰ .... κλάματα!

Λίγη ὑπομονὴ ἀπὸ τὸν τέως αἰδεσιμώτατον καὶ πάλι θὰ βρεθῇ ἔξω, ἐλεύθερος.... φρεσκοξυρισμένος, μὲ μαλλὶ χωρισμένο ἀλὰ Πρίσλεϋ καὶ μὲ ἀνοιχτὴ ἀγκαλιὰ γιὰ τὴν Παναγιώτα. Ὁ «ἀθεόφοβος» ὅμως, δὲν σκέφτηκε οὔτε μιὰ φορὰ ὅτι θὰ περάση κι' ἀπὸ ἕνα ἄλλο δικαστήριο; "Οσα ἔλεγε— ἂν τἄλεγε — στὸ ποίμνιό του περὶ Θείας δίκης, περὶ ἀμνῶν καὶ ἐριφίων, περὶ ζωῆς μετὰ θάνατον κλπ. πῶς κα τάφερνε νὰ τὰ ἀναφέρῃ χωρὶς νὰ σκάη στὰ γέλια, ἀφοῦ ἀποδεικνύεται πὼς δὲν τὰ πίστευε; Πρέπει νὰ εἶναι ὁ ἄνθρωπος (:) αὐτὸς πραγματικὸ τέρας μορφώσεως Καὶ τέρας μὲν, εἶναι ἀναντιρρήτως, ἀφοῦ καὶ Ἱερουργοῦσε ἀλλὰ καὶ τερατουργοῦσε. Ὡς πρὸς τὴν μόρφωσι, πάλι δὲν μποροῦμε νὰ τοῦ τὴν ἀμφισβητήσουμε ἀφοῦ εἶχε ἐξιχνιάσει τὰ ἀνεξιχνίαστα καὶ εἶχε βγάλει τὰ συμπερασματά του περὶ τῆς ἐπουρανίου ζωῆς....

Ἀρκετὰ ὅμως ἀσχολήθηκε ὁ τύπος καὶ ἡ κοινὴ γνώμη μὲ τὸ τέρας αὐτὸ πού αὐτομόλησε πρὸς τὸ στρατόπεδο τοῦ διαβόλου κι' ἔτσι δὲν ἔχει πιὰ κανεὶς τὸ δικαίωμα ἢ τὴν εὐκαιρία νὰ τὸν στείλη, ἀφοῦ πῆγε ἐθελοντικῶς στὸν Σατανᾶ. Ὑπάρχει βέβαια τὸ ἐλαφρυντικὸ ὅτι τὸν ἠπάτησε.... ἢ ὄφις. Φαίνεται, πὼς κοντὰ στ' ἄλλα, εἶχε ἐπιθυμήσει ὁ ἄνθρωπος τὸ κούρεμα καὶ τὸ ξύρισμα. Ἂς πάει λοιπὸν νὰ κουρεύεται, ἀλλὰ καὶ νὰ .... ξυρίζεται μὲ νερὸ ζεσταμένο.... «εἰς τὸ πῦρ τὸ ἐξώτερον, τὸ ἡτοιμασμένον παρὰ τοῦ (συνα δέλφου του) διαβόλου ....».

ΦΩΤΕΙΝΟΣ

ΤΟ ΟΡΕΚΤΙΚΟ ΠΟΥ ΣΥΝΙΣΤΑΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ

Τὰ πικρὰ συστατικὰ τοῦ λυκίσκου, πού βρίσκονται στὴν μπύρα, τονώνουνε τὴν ὄρεξη καὶ τὴν χώνευσι, γιατὶ ὑποβοηθοῦνε τὴν ἔκκρισι γαστρικῶν ὑγρῶν. Ἀπὸ σήμερα πάρετε τὴν εὐχάριστη καθημερινὴ συνήθεια νὰ πίνετε πρὶν ἀπὸ κάθε φαγητὸ μπύρα καὶ αἰσθάνεσθε καλύτερα.

Διαβάζοντας τὴν ἀγγελία, κερδίσατε καὶ ἕνα ὡραῖο παιχνίδι συναναστροφῶν. Γιὰ νὰ τὸ λάβετε δωρεάν, κόψτε τὸ κείμενο αὐτὸ καὶ ἀποστείλατέ το ἐντὸς ὀκτὼ ἡμερῶν μὲ τὴν διεύθυνσί σας καὶ ἕνα δίδραχμο γραμματόσημο στὴν Α. Ε. Κάρολος ΦΙΞ, Ὑπηρεσία Π.Δ. 100 Λεωφ. Συγγροῦ 53, Ἀθήνας.

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ

ΚΑΤΙ ΤΟΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ

Θέλετε νὰ ἀποκτήσετε κάτι ποὺ θὰ σᾶς εἶναι ἀπαραίτητον στὸν ἑαυτόν σας, στὸ σπίτι σας, στὴν ἐπιχείρησίν σας;
Ἐλᾶτε σὲ μᾶς. Θὰ σᾶς τὸ δώσωμε ἀνταλλάσσοντες τοῦτο μὲ ἕνα ἄλλο ἰδικόν σας εἶδος ποὺ σᾶς εἶναι ἄχρηστον. Ἀνταλλάσσομεν ἢ καὶ ἀγοράζομεν κάθε εἶδος. Ἐνδιαφερόμεθα διὰ παλαιὰ ἔπιπλα, ραπτομηχανάς, γραμμόφωνα, δίσκους, πικάπ, ραδιόφωνα, ποδήλατα, μοτοσικλ, ρουχισμοὺς σκεύη, κλπ. Δεχόμεθα καὶ πωλήσεις διὰ λογ)σμὸν σας ἐπὶ προμηθεία.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΜΕΤΑΠΩΛΗΣΕΩΝ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
Κάτωθι Β' ἀστυν. Τμήματος
Τηλ. 32—34

ΑΛΕΚΟΣ ΜΠΙΚΟΣ
ΑΓΟΡΑΙ
ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ.
Γραφεῖον Κανακάρη 179. Τηλέφωνον 20—81.

ΤΑ ΚΟΝΤΑ & ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΦΑΡΔΕΝΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΣΤΟ
ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Γεροκωστοπούλου 27

Ἀπὸ τὴν ἱστορίαν τῆς πόλεως

ΠΩΣ ΔΙΕΣΚΕΔΑΖΟΝ ΟΙ ΠΑΤΡΙΝΟΙ ΤΟ 1887 ΕΝΑ ΑΕΡΟΣΤΑΤΟΝ, ΑΚΡΟΒΑΤΗΣ ΚΑΙ... ΤΑΒΕΡΝΑ

ΤΟΥ κ. ΤΑΚΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μίαν ἡμέραν τῆς ἀνοίξεως τοῦ ἔτους 1887 ἔγραψεν τότε τοπικὴ ἐφημερὶς τῶν Πατρῶν, «Ὁ Κικιρῖκος τῶν Πατρῶν» ὅτι τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν θὰ ἀνυψωθῇ ἕνα μεγάλο ἰταλικὸ ἀερόστατο ἀπὸ τὸ μέσον τοῦ περιβολιοῦ τοῦ Σακκέτου εἰς τὴν ἄνω πόλιν, ἐκεῖ ὅπου εἶναι σήμερον τὸ Βρεφοκομεῖον. Ἀπὸ τὰς ἕνδεκα ἡ ὥρα τὸ πρωῒ ἤρχισε νὰ συναθροίζεται κόσμος πολύς ὅστις κατέκλυσεν καὶ ὅλην τὴν πλατεῖαν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου.

Πράγματι ὁ Ἰταλὸς ἰδιοκτήτης εἶχεν φέρει καὶ εἶχε τοποθετήσει τὸ ἀερόστατον εἰς τὸ κέντρον τοῦ περιβολιοῦ τὸ ὁποῖον ὁλίγον κατ' ὁλίγον ἤρχισεν νὰ φουσκώνεται, ἕως ὅτου ἔφθασεν τὰ δέκα μέτρα ὕψος, ὅτε εἰς τὰς δύο ἡ ὥρα τὸ ἀπέλυσαν. Τὸ ἀερόστατον ἀνυψώθη μὲ μεγάλην ταχύτητα καὶ ὅταν εἶχε φθάσει ἕως ἑκατὸ μέτρα