ΙΔΡΥΤΗΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΡΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 30
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 23 — 84
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ δραχμαὶ 1,50

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ 12 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1959
Ἀνατολὴ Ἡλίου 7.43' Δύσις 5.24'
ΤΑΤΙΑΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΡΤΙΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ
Ἔτος 26ον Ἀριθμὸς φύλλου 1675

ΦΟΒΟΥΜΕΝΗ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΗΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ ΕΜΠΟΔΙΖΕΙ ΠΡΟΩΘΗΣΙΝ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ

Διαφωνία Φούτ καὶ στρατιωτικῶν;

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. 11. Πληροφορίαι ἐκ Λονδίνου ἀναφέρουν, ὅτι ἡ Μ. Βρετανία ἀπὸ σκοποῦ δὲν δίδει οὐδεμίαν προώθησιν εἰς τὸ Κυπριακόν, μέχρις ὅτου ἀτονήσῃ τελείως ἡ μεταξὺ Ἀθηνῶν καὶ Ἀγκύρας ἐπαφή, ἡ ὁποία θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ γεφυρώσῃ διὰ συνεννοήσεων τὰς ἀσυμφωνίας τῶν δύο χωρῶν. Τοῦτο διότι ἡ Μ. Βρετανία, ἐπιδιώκει νὰ χρονίσῃ τὰς διαπραγματεύσεις μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι οἱ Κύπριοι θὰ καμφθοῦν ἐκ τῶν ταλαιπωριῶν τοῦ ἀγῶνος καὶ τῶν διώξεων, ὁπότε θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιβάλῃ μίαν οἱανδήποτε λύσιν εὐνοοῦσαν τὴν παραμονήν της εἰς τὴν νῆσον.

Αἱ ἐπιδιώξεις αὗται τοῦ Λονδίνου, προκύπτουν καὶ ἀπὸ τὰς γενομένας δηλώσεις τοῦ στρατηγοῦ Ντάρλιγκ συμφώνως πρὸς τὰς ὁποίας τὸ Κυπριακὸν δὲν φέρεται ἀκόμη ὥριμον πρὸς διευθέτησιν καὶ ὅτι ἡ ὕπαρξις ἐνόπλων ἀνταρτῶν περιφερομένων εἰς τὴν ὕπαιθρον τῆς Νήσου, ἀποτελεῖ γεγονὸς μὴ ἐπιτρέπον τὴν ἀποδοχὴν ἐκεχειρίας ἐκ μέρους τῶν Βρετανικῶν δυνάμεων ἀλλ' ἀντιθέτως δημιουργοῦν τὴν ὑποχρέωσιν ἐκκαθαρίσεως τῆς καταστάσεως ταύτης διὰ παντὸς μέσου, ἐξ οὗ καὶ αἱ ἐπιχειρήσεις της κατὰ τῆς ΕΟΚΑ θὰ συνεχισθοῦν, μὲ τὴν αὐτὴν ἔντασιν.

Ἄλλαι πληροφορίαι ἐκ Λευκωσίας ἀναφέρουν ὅτι, κατόπιν τῶν δηλώσεων τοῦ στρατηγοῦ Ντάρλιγκ περὶ συνεχίσεως τῶν ἐπιχειρήσεων πρὸς ἐκκαθάρισιν τῆς καταστάσεως, ἡ ΕΟΚΑ θὰ ἐπαναρχίσῃ τὴν ἔνοπλον δρᾶσιν της καὶ θὰ τύχῃ τῆς πλήρους συμπαραστάσεως τῶν Κυπρίων, οἱ ὁποῖοι θεωροῦν τὴν ἄρνησιν τῆς ἐκεχειρίας ὡς πρόκλησιν κατ' αὐτῶν, διὰ τὴν συνέχισιν τῶν Βρετανικῶν διώξεων καὶ τῆς τρομοκρατίας, διὰ τῶν ὁποίων ἐλπίζει τὸ Λονδῖνον ὅτι θὰ κάμψῃ τὸ ἠθικὸν τῶν κατοίκων τῆς νήσου.

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὴν Νῆσον, ἐπικρατεῖ πνεῦμα ἐντάσεως τὸ ὁποῖον θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐξελιχθῇ μέχρι καθολικῆς ἐξεγέρσεως, διότι διὰ τῶν νέων φορολογιῶν αἱ ὁποῖαι ἐπεβλήθησαν ὑπὸ τῶν Βρετανῶν καὶ τοῦ οἰκονομικοῦ μαρασμοῦ τοῦ ὑφισταμένου εἰς τὴν νῆσον, ἐκ τῶν συνεχῶν διώξεων καὶ τῶν ἐπιβαλλομένων στερήσεων διὰ τῶν μέτρων καταστολῆς τῆς δράσεως τῆς ΕΟΚΑ, οἱ Κύπριοι ἔχουν περιέλθῃ εἰς σημεῖον ἀπογνώσεως τὸ ὁποῖον ὁδηγεῖ, κατὰ τοὺς ξένους ἀνταποκριτάς, εἰς ἀδιαλλαξίαν καὶ ἀντίστασιν κατὰ τῶν Βρετανῶν κυριάρχων.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀπόψεις τοῦ διοικητοῦ τῆς Νήσου κ. Φούτ, ὡς προκύπτει, δὲν συμφωνοῦν μὲ τὰ συνεχιζόμενα ἔντονα στρατιωτικὰ μέτρα, καὶ ἀπόδειξις τούτου εἶναι ἡ γριφώδης σιωπή του μετὰ τὴν συνάντησίν του μὲ τὸν ἐθναρχεύοντα Ἐπίσκοπον Ἄνθιμον, πρὸς τὸν ὁποῖον εἶχε δώσει πλείστας ὑποσχέσεις διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς καταστάσεως, μετὰ τὴν ἐκεχειρίαν τὴν προταθεῖσαν ὑπὸ τῆς ΕΟΚΑ.

Πάντως οἱ ξένοι ἀνταποκριταὶ ὑπογραμμίζουν ὅτι, καθ' ἃ προκύπτει, μεταξὺ τοῦ διοικητοῦ κ. Φούτ καὶ τοῦ στρατηγοῦ Ντάρλιγκ, ὑπάρχουν διαφοραὶ ἀντιλήψεων ὡς πρὸς τὴν ἀκολουθουμένην στάσιν ὑπὸ τῶν Βρετανῶν.

ΡΕΑΛΙΣΜΟΝ

Αἱ ὀλίγαι αὗται γραμμαί, ἔχουσαι σαφῶς πληροφοριακὸν χαρακτῆρα, ὡς ἀποτελοῦσαι, ἄλλωστε τὸ προϊὸν ἐρεύνης τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» παρὰ τῇ κοινῇ Γνώμῃ τῶν Πατρῶν, ἀπευθύνονται πρὸς τὸν ἀξιότιμον τέως πρωθυπουργόν, ἤδη βουλευτὴν Ἀχαΐας κ. Γ. Παπανδρέου καὶ μοναδικὴ ἐπιδίωξίς των εἶναι νὰ παίξουν ἐν προκειμένῳ ρόλον ἐνημερώσεως τοῦ ἐπιφανοῦς Ἕλληνος καὶ συμπολίτου ἐπὶ τῆς γενικῆς, ἂν ἠδυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ἐπιθυμίας καὶ αὐτῆς, ὅπως καὶ οὗτος τὸ δυνατὸν συντομώτερον συνεργασθῇ καθ' οἱονδήποτε τρόπον ἐποικοδομητικὸν μὲ τὴν σημερινὴν Κυβέρνησιν τοῦ κ. Καραμανλῆ.

Διεπιστώσαμεν πράγματι, ὅτι ἀκόμη καὶ πολιτικοί του ἀντίπαλοι, ἀλλὰ καὶ στενοὶ αὐτοῦ συνεργάται, διακεκριμένοι συμπολῖται καὶ παράγοντες τῆς πόλεως, οἱ ὁποῖοι δὲν ἔχουν μὲν ἐνεργὸν ἀνάμιξιν εἰς τὴν πολιτικήν, ὁπωσδήποτε ὅμως ἐκ τοῦ σύνεγγυς καὶ μετὰ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος παρακολουθοῦντες τὰς ἐξελίξεις τῆς χώρας, τρέφουν τὴν ἐλπίδα καὶ διατυπώνουν τὴν εὐχὴν ὅπως ὁ κ. Γ. Παπανδρέου, κεφάλαιον μέγιστον τῆς χώρας καὶ ἐκλεκτὸν τέκνον τῆς πόλεως αὐτῆς δὲν θὰ παραμείνῃ ἐπὶ μακρὸν εἰς ἁπλοῦς παρατηρητὴς καὶ ἐλεγκτὴς τῶν τελουμένων ἐν τῇ χώρᾳ, εὐτυχῶν καὶ μὴ γεγονότων, ἀλλὰ θὰ θελήσῃ νὰ συμμετάσχῃ ἐνεργῶς εἰς τὴν διαχείρισιν τῶν κοινῶν καὶ θὰ ἀναλάβῃ ἀμέσως δημιουργικὸν ρόλον.

Καὶ ἀποτελεῖ ἴσως ἀ[illegible]σιν διατυπουμένην μάλιστα οὐχὶ μόνον πρὸς τὸν κ. Γ. Παπανδρέου, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Καραμανλῆν, ὅπως ὁ μὲν πρῶτος ἀποφασίσῃ νὰ ὠφελήσῃ τὸ Ἔθνος ἔστω καὶ εἰς βάρος τῆς κομματικῆς του τοποθετήσεως, ἡ ὁποία, ἀσχέτως λόγων, κρατεῖ δυστυχῶς μακρὰν τῆς ἐξουσίας, ὁ δὲ δεύτερος ὅπως διευκολύνῃ τὴν τοιαύτην συνεργασίαν, ἀναθέτων εἰς τὸν ἐκλεκτὸν τοῦτον ἄνδρα τὴν διαχείρισιν τομέως τῆς Ἑλληνικῆς δραστηριότητος κατὰ τὰς στιγμὰς αὐτὰς τῆς ἀναμφισβητήτου ἀνοδικῆς πορείας τοῦ Ἔθνους, τὴν ἀπαιτοῦσαν καὶ ἐπαγρύπνησιν συνεχῆ καὶ προσπαθείας κοπιώδεις, ἐφ' ὅσον ζῶμεν ἀποδεδειγμένως πλέον τὴν ἐποχὴν τῆς συλλογικῆς προσπαθείας.

Ἀντιλαμβανόμεθα, ὅτι τὰ ἀνωτέρω γράφοντες θίγομεν θέμα ἀ[illegible] εὔκολον. Ἔχομεν ἀπόλυτον ἐπίγνωσιν τῶν ὑφισταμένων δυσχερειῶν, ἀλλὰ ταυτοχρόνως οἱ ἐπίλεκτοι συμπολῖται, οἱ ὁποῖοι διετύπωσαν πρὸς τὸν «Ἐθνικὸν Κήρυκα» τὰς σκέψεις των καὶ μετ' αὐτῶν ἡ ἐφημερὶς αὐτὴ ἔχουν ἐπίσης συνείδησιν ἀνάγκης, ὅπως ἐπὶ τέλους ἡ χώρα ἐξέλθῃ τὸ συντομώτερον ἀπὸ τὸν κομματικὸν δαίδαλον καὶ ὁδηγηθῇ εἰς τὴν ἀπόλυτον συνένωσιν τῆς συντηρητικῆς παρατάξεως, ἡ ὁποία καὶ εἰς ἀριθμοὺς καὶ οὐσιαστικῶς ἀποτελεῖ τὸν κορμὸν τοῦ Ἔθνους.

Δὲν ζητοῦμεν οὔτε ἐξάρσεις οὔτε τὴν ἐπίτευξιν σκοπῶν, ποὺ ἐκφεύγουν τῶν ἀνθρωπίνων δυνατοτήτων. Ζητοῦμεν ρεαλιστικὴν τῶν πραγμάτων ἀντιμετώπισιν καὶ ὡς τοιαύτην τὴν εἰσηγούμεθα.

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΧΕΙΡΟΒΟΜΒΙΔΕΣ

Ἀθηναϊκὴ ἐφημερὶς ἔγραφε προχθές, ὅτι διὰ νὰ τεθῇ ἕνα τέρμα εἰς τὰς ἐκρήξεις χειροβομβίδων, ὅλμων καὶ ἄλλων πολεμικῶν ὑλικῶν ποὺ φονεύουν ἢ ἀκρωτηριάζουν ἄθῳα παιδιά, ποὺ τὰς ἀνευρίσκουν καὶ τὰς περιεργάζονται, θὰ πρέπει νὰ γίνῃ τὸ ἑξῆς: Ἀξιωματικοὶ τοῦ στρατοῦ νὰ ἐπιδεικνύουν ἑκάστοτε εἰς τοὺς μαθητὰς καὶ δὴ τοὺς μικροτέρους τῶν σχολείων ὁμοιώματα τῶν φονικῶν αὐτῶν ἀντικειμένων μὲ τὴν σύστασιν, ὅτι πρῶτον δὲν θὰ πρέπει νὰ τὰ ἐγγίζουν καὶ δεύτερον ὅτι θὰ πρέπει νὰ ἀναφέρουν σχετικῶς εἰς τὴν ἀστυνομίαν ἢ τοὺς γονεῖς των. Τὴν αὐτὴν ἀκριβῶς ἄποψιν διετύπωσε καὶ ὁ «Ἐθνικὸς Κῆρυξ» ἀπὸ τῆς στήλης αὐτῆς πρὸ διμήνου καὶ πλέον. Ἀλλά, ὡς φαίνεται, ἡ λογικὴ αὐτὴ σύστασις θὰ υἱοθετηθῇ καὶ θὰ ἐφαρμοσθῇ μόνον ὅταν κάποια συμφορὰ πλήξῃ κάποιον ἀπὸ τοὺς ἁρμοδίους, οἱ ὁποῖοι σήμερον δὲν φαίνεται νὰ πολυσκοτίζωνται διὰ τὰ παιδιὰ τῶν ἄλλων.

ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΩΝΕΙΟΝ

Συντάκτης τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» παρακολουθήσας προσωπικῶς τὴν ἀποβίβασιν 81 ἐπιβατῶν ἐκ τοῦ ὑπερωκεανείου «Βουλκάνια» τὴν νύκτα τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς διεπίστωσεν ὄχι μόνον τὴν προθυμίαν τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Τελωνείου ἀλλὰ καὶ τὴν ἱκανότητά του καὶ τὸν πολιτισμένον τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον ἐντὸς ὀλίγου διαστήματος ἐξετελέσθη ὁ ἔλεγχος τοῦ ἐκτελωνισμοῦ. Πρὸς τὸν Διευθυντὴν τοῦ Τελωνείου κ. Γ. Παπανικολάου, τὸν προϊστάμενον τῆς αἰθούσης ἐλέγχου κ. Ἰωάν. Τσατσάνην καὶ τοὺς λοιποὺς ὑπαλλήλους τοῦ Τελωνείου ἀξίζουν θερμὰ συγχαρητήρια.

Ο ΡΑΔΙΟΣΤΑΘΜΟΣ

Ὁ κ. Νάκης Πανώργιος ἔχει ἀπόλυτον δίκαιον νὰ ὑποστηρίζῃ διὰ τῆς δημοσιευθείσης ἐπιστολῆς του εἰς τὴν «Ἡμέραν» ὅτι θὰ πρέπει νὰ δοθῇ ἄδεια λειτουργίας εἰς τὸν ἐρασιτεχνικὸν σταθμὸν τῶν Πατρῶν, ἀλλὰ ἔχει μεγάλο ἄδικο καὶ εὑρίσκεται ἐκτὸς πραγματικότητος, ὅταν γράφῃ ὅτι ὁ σημερινὸς σταθμὸς τῶν Πατρῶν «μεταδίδει μόνον μουσικὴν δωματίου, ἢ Μπετόβεν ἢ κάποιο νανούρισμα». Καὶ ἔχει ἄδικον κυρίως, διότι τὸ ἀναμεταδιδόμενον πρόγραμμα τῶν Ἀθηνῶν, εἶναι, ὄντως, πλουσιώτατον, ἐκλεκτὸν καὶ ὁπωσδήποτε ὠφέλιμον. Ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα, κατὰ τὴν γνώμην μας, λοιπόν, θὰ πρέπει νὰ ἐπιδιώξῃ ἡ πόλις θὰ πρέπει νὰ εἶναι δύο: 1) ἡ ἀναμετάδοσις ὄχι μέρους ὡς συμβαίνει σήμερον, ἀλλὰ ὁλοκλήρου τοῦ προγράμματος τῶν Ἀθηνῶν, μὲ ταυτόχρονον αὔξησιν, βεβαίως, καὶ τῶν ὡρῶν τοῦ τοπικοῦ προγράμματος καὶ 2) ἡ λειτουργία καὶ τοῦ ἐρασιτεχνικοῦ σταθμοῦ, διευθυνομένου ὅμως ἀπὸ μίαν ἐπιτροπήν, ἡ ὁποία νὰ ἀπαρτίζεται ὄχι ἀπὸ ψευδοδιανοουμένους σουρεαλιστάς, ἀλλὰ ἀπὸ ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι θὰ γνωρίζουν τί εἶναι εὐχάριστον, σοβαρὸν καὶ ὠφέλιμον. Πρὸ παντὸς δὲ ὁ σταθμὸς αὐτὸς νὰ εἶναι εἰς τὴν διάθεσιν ὅλων καὶ ὄχι «ὡρισμένων».

ΚΑΙ ΑΓΝΩΜΩΝ

Ὄχι μόνον αἱ ἐφημερίδες τῆς κυβερνητικῆς παρατάξεως, ἀλλὰ καὶ αὐταὶ τῆς ἀντιπολιτεύσεως εἶδον εἰς τὴν ἀπόφασιν τοῦ κ. Π. Κανελλοπούλου, ὅπως εἰσέλθῃ εἰς τὴν κυβέρνησιν τοῦ κ. Καραμανλῆ ἕνα ὑπέροχον, ἴσως μοναδικὸν παράδειγμα πολιτικῆς εὐθύτητος καὶ ὅλαι μαζὺ διετύπωσαν τὴν εὐχὴν ὅπως τὸ παράδειγμά του τῆς συσπειρώσεως καὶ ἑνοποιήσεως τῶν κομματικῶν δυνάμεων τῆς χώρας, ἀκολουθήσουν καὶ ἄλλοι πολιτικοὶ ἀρχηγοί. Ἀντίθετον ἄποψιν διετύπωσε μόνον κάποια ἔντυπος «τέως». Καὶ εἶναι αὐτὴ ἡ «τέως» κατὰ σύμπτωσιν ἡ πολλάκις μέχρι τοῦ δὲ ὑπὸ τοῦ κ. Κανελλοπούλου σχεδὸν σκανδαλωδῶς καὶ μονοπλεύρως εὐνοηθεῖσα εἰς ἀπόδειξιν τοῦ ὅτι μαζὺ μὲ τὰ ἄλλα ... προτερήματά της διεκδικεῖ ἤδη καὶ τὸν τίτλον τοῦ ἀγνώμονος.

Η ΟΔΟΣ ΣΟΥΔΕΝΕΪΚΩΝ

Καθ' ἃ μᾶς πληροφοροῦν ἡ ὁδὸς ἀπὸ Ἀλισσοῦ εἰς Σουδενέϊκα ἔχει καταστῇ καὶ πάλιν ἀδιάβατος ἰδίως κατὰ τὴν διανυομένην ἤδη χειμερινὴν περίοδον, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παρακωλύεται σοβαρῶς ἡ μεταφορὰ τῶν διαφόρων ἀγροτικῶν προϊόντων πρὸς τὴν πόλιν, ἐκ τῆς εὐφόρου αὐτῆς περιοχῆς. Θέτομεν ὑπ' ὄψιν τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν τὸ αἴτημα τῶν κατοίκων τῆς περιφερείας ταύτης, ἵνα τύχῃ τῆς δεούσης προσοχῆς διὰ τὴν ἱκανοποίησίν του.

Η ΑΙΘΟΥΣΑ

Ἔχομεν τὴν πληροφορίαν ὅτι τὰ ὅσα εἰς προηγούμενον σημείωμά μας ἀνεγράψαμεν περὶ τῆς ἀνάγκης ἀνεγέρσεως πλέον εὐπρεποῦς καὶ ἀνέτου αἰθούσης διὰ τὴν ὑποδοχὴν καὶ τὸν ἔλεγχον ὑπὸ τῶν τελωνειακῶν ὀργάνων τῶν ἀφικνουμένων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ξένων τουριστῶν καὶ ἐπιβατῶν, ἀπετέλεσε θέμα εὐμενῶν σχολίων καὶ υἱοθετήθησαν πλήρως ὡς λογικὴ καὶ ἐπείγουσα μάλιστα ὑπόδειξις ἐκ μέρους τῶν ἁρμοδίων τοῦ Ὑπουργείου Οἰκονομικῶν καὶ δὴ τῶν προϊσταμένων τῶν τελωνειακῶν ὑπηρεσιῶν. Πάντως ἐπειδὴ τὰ ὅσα διετυπώσαμεν, δὲν ἐγράφησαν διὰ νὰ εἰσπράξωμεν συγχαρητήρια περὶ λογικῆς, θέλομεν νὰ πιστεύωμεν, ὅτι ἡ σύστασις θὰ υἱοθετηθῇ καὶ ἐν τῇ πράξει καὶ ὅτι συντόμως θὰ ἴδωμεν ἐκτελούμενα τὰ ἀναγκαῖα ἔργα. Καὶ ἂς μὴ λησμονῆται κυρίως ὅτι αἱ Πάτραι ἔχουν καταστῇ ἀπὸ μακροῦ ἡ εἴσοδος μεγάλου ἀριθμοῦ ξένων.

ΕΡΡΟΛ ΚΑΙ ΚΙΤΣΑ

Ἡ Ἑλληνὶς δ. Κίτσα Καζάκου καλλιτένις τοῦ τραγουδιοῦ μεταβαίνουσα ἀεροπορικῶς εἰς Ἀβάναν τῆς Κούβας ἠναγκάσθη νὰ ἐπιστρέψῃ διὰ τῆς ἰδίας ὁδοῦ εἰς Νέαν Ὑόρκην, διότι τὸ ἀεροπλάνον, τοῦ ὁποίου ἐπέβαινεν, ἔφθασεν ὑπεράνω τῆς πόλεως, ἀκριβῶς καθ' ἣν στιγμὴν οἱ ἐπαναστάται τοῦ ἥρωος καὶ ἰδεολόγου Φιντὲλ Κάστρο ἐξεδίωκον ἐκεῖθεν τὸν λοχίαν δικτατορίσκον Μπατίστα. Ἔτσι τὸ προνόμιον τῆς συμμετοχῆς κατὰ κάποιον τρόπον εἰς τὰ γεγονότα τῆς Ἀβάνας ἔστω καὶ ἀπὸ τὴν ἀνάποδη δὲν θὰ τὸ ἔχῃ μόνον, ἐκ μέσους τοῦ καλλιτεχνικοῦ κόσμου ὁ ἠθοποιὸς τοῦ κινηματογράφου Ἔρρολ Φλύν, ὁ ὁποῖος, ὡς γνωστόν, συνεπολέμησε «χάριν ἐντυπώσεων», μετὰ τοῦ Κάστρο ἐπὶ ἕνα ὁλόκληρον δεκαπενθήμερον. Καὶ τὸ μόνον ἀτύχημα, ἡ ἡ μόνη διαφορὰ θὰ εἶναι ὅτι ἡ Ἑλληνὶς καλλιτέχνις, ἁπλούστατα, δὲν ἐπρόλαβε νὰ προσγειωθῇ, διότι τὸ ὀλιγώτερον ποὺ θὰ εἶχε νὰ πράξῃ, ἂν προσεγειοῦτο, θὰ ἦτο νὰ τραγουδήσῃ πρὸς τὸν ἐξαφανιζόμενον Μπατίστα τὸ γνωστὸν «Μὴ μοῦ παραπονιέσαι, μὴ μοῦ στενοχωριέσαι».

ΕΚ—ΠΟΜΠΑΙ

«Ὁδηγὸς μὲ ἀρίστας συστάσεις καὶ κάτοχος τῆς ἀγγλικῆς καὶ γερμανικῆς ζητεῖ ἐργασίαν». Καὶ τὸ νὰ γνωρίζῃ τις, βεβαίως, δύο γλώσσας δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι εἶναι ἕνα ποσὸν ἄριστον. Μήπως ὅμως ὁ ζητῶν ἐργασίαν ὁδηγὸς ἔμεινεν ἄνεργος ἐπειδὴ ἤξευρε, φεῦ καὶ τὴν . . . ἑλληνικήν, τὴν ὁποίαν ἐχρησιμοποίει εἰς ἀναμεταδόσεις ἀνὰ τὴν στράταν τῶν ἐκ—πομπῶν τοῦ πρώην κυρίου του, ὅστις διὰ τὸν λόγον αὐτὸν καὶ τὸν ἀπέλυσεν, ὥστε νὰ ζητῇ τώρα νέαν ἐργασίαν;

ΟΜΟΦΩΝΩΣ

Ἐλπίζομεν, ὅτι οἱ ὀργανωταὶ τῆς ἐκθέσεως ζωγραφικῆς Γυναικῶν εἰς τὴν Δημοτικὴν Βιβλιοθήκην θὰ ἐσημείωσαν ὅλως ἰδιαιτέρως, ὅτι οὐδεμία ἀντίθετος γνώμη διετυπώθη πρὸς ὅσα ὁ καλλιτεχνικὸς συνεργάτης τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» ἀνέγραψε τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν, ἐξηγῶν τοὺς λόγους τῆς ἐμπορικῆς ἀποτυχίας τῆς ἐκθέσεως ταύτης. Πρόκειται δηλαδὴ περὶ ὁμοφώνου γνώμης καὶ περὶ τοῦ ὅτι ἀναμφισβητήτως, θὰ ἐχρειάζετο πολύ... τόλμη διὰ νὰ ὑποστηριχθοῦν τὰ ἀντίθετα.

ΟΧΙ ΜΥΕΣ, ΑΛΛΑ ΕΠΙ—ΜΥΕΣ

Εἰς ἄλλην στήλην δημοσιεύομεν τὸ πλῆρες κείμενον ἐκθέσεως ἐνεργηθείσης ὑπὸ τοῦ Ὑγειονομικοῦ Κέντρου εἰς τὴν Δημοτικὴν Λαχαναγορὰν καὶ ἀποκαλυπτούσης ὅτι τεράστιοι ποντικοὶ (ὄχι μύες, ἀλλὰ ἐπὶ—μύες) κυκλοφοροῦν ἐπὶ τῶν πρὸς τὴν κατανάλωσιν (τὸν κοσμάκη) διοχετευομένων ὀπωρολαχανικῶν. Τὸ κείμενον αὐτὸ ὑπεβλήθη, ὡς γνωρίζομεν καὶ πρὸς τὴν Διεύθυνσιν Δημοσίας Ὑγείας τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Ὑγιεινῆς τοῦ ὑπουργείου Προνοίας μὲ ἀριθμὸν πρωτοκόλλου 3270) 3302)23)12)58. Εἴμεθα δὲ περίεργοι νὰ πληροφορηθῶμεν τί ἐπὶ τέλους θὰ διατάξῃ ὁ κ. ὑπουργός, δοθέντος, ὅτι ἡ κατάστασις τῆς Δημοτικῆς Λαχαναγορᾶς εἶναι ἡ ἰδία ἀπὸ τριετίας καὶ πλέον. Ὁ κ. ὑπουργὸς πάντως, ἂς προσέξῃ ἰδιαιτέρως τὴν φράσιν, ὅτι ἡ νέα ἐπιθεώρησις δὲν εἶναι ἡ πρώτη, ἀλλὰ ἐγένετο «ἐν συνεχείᾳ καὶ προηγουμένων ὑγειονομικῶν ἐπιθεωρήσεων» αἱ ὁποῖαι, τὸν πληροφοροῦμεν ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἀνέφερον τὰ ἴδια καὶ πολὺ χειρότερα.

ΝΑΙ ΜΕΝ, ΑΛΛΑ

Εἰς τὴν ἐφημερίδα «Αὐγὴ» τῶν Ἀθηνῶν συναντᾷ κανεὶς πολλάκις μεγάλα ψέμματα, ἀλλὰ καὶ μεγάλες ἀλήθειες. Ἂς μᾶς ἐπιτρέψῃ λοιπὸν νὰ κατατάξωμεν εἰς τὴν πρώτην κατηγορίαν τὸ ὑπ' αὐτῆς, ἐν ἄρθρῳ, ὑποστηριχθὲν τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην, ὅτι, δηλαδή, οἱ Ἕλληνες ἀγρόται ἔγιναν πτωχότεροι κατὰ τὸ 1958 ἀπὸ ὅ,τι ἦσαν τὸ 1957. Αὐτὸ εἶναι ἀναληθές, ὁσηδήποτε καὶ ἂν εἶναι ἡ ἀπόστασις ἡ ὁποία χωρίζει τὸν βίον τῶν ἀγροτῶν ἀπὸ ἕνα ἀνεκτὸν βιοτικὸν ἐπίπεδον. Ἂν ἐρευνήσῃ τὸ θέμα ἡ ἐφημερὶς θὰ ἀνεύρῃ τὸ σφάλμα της καὶ ἂς μὴ ἐκπλαγῇ ἐὰν διαπιστώσῃ, ὅτι τὰ περισσότερα διαμερίσματα τῶν ἐν Ἀθήναις πολυκατοικιῶν ἀγοράζονται ὑπὸ ἀγροτῶν, ἢ ὅτι οἱ περισσότεροι καὶ μεγαλύτεροι καταθέται τῶν Ταμιευτηρίων καὶ Τραπεζῶν εἶναι ἐπίσης ἀπὸ τινων ἐτῶν ἐπίσης ἀγρόται. Εἰς ἕνα πρᾶγμα θὰ συμφωνήσωμεν μὲ τὴν «Αὐγήν». Εἰς τὸ ὅτι δὲν ἐπετεύχθη εἰσέτι οἵα θὰ ἔπρεπε νὰ εἶχε ἐπιτευχθῇ δικαιοτέρα κατανομὴ τοῦ λεγομένου ἐθνικοῦ εἰσοδήματος. Καὶ ἐλπίζομεν ὅτι αὐτὴν τὴν μεγάλην, ὅσον καὶ πικρὰν ἀλήθειαν, θὰ τὴν προσέξῃ ἡ κυβέρνησις.

ΟΙ ΜΑΜΜΟΘΡΕΠΤΟΙ

Κάποιος ἐν τῇ προσπαθείᾳ του νὰ συκοφαντήσῃ τὸν κ. Καραμανλῆν, εὗρεν ὄντως προσφάτως νὰ τοῦ ἀπευθύνῃ ... βαρυτάτην κατηγορίαν. Καὶ ἔγραψεν, ὅτι «ὁ πρωθυπουργὸς δὲν γνωρίζει τὴν ἀγγλικήν». Βεβαίως δὲν θὰ ἔβλαπτε νὰ γνωρίζῃ ἕνας πρωθυπουργὸς ὅλας τὰς γλώσσας τοῦ κόσμου, ἀσχέτως τοῦ ὅτι αὗται εἶναι ἰδιαιτέρως χρήσιμοι μόνον εἰς τὰς κοσμικὰς συγκεντρώσεις τῶν βουτυροαναθρεμμένων, τὰς ὁποίας ὁ κ. Καραμανλῆς εἶναι πασίγνωστον ὅτι ἀποστρέφεται. Γεννᾶται ὅμως τὸ ἐρώτημα: Ἀγνοοῦν οἱ συκοφάνται, ὅτι ὁ σημερινὸς πρωθυπουργὸς διέθρεψεν ἐπὶ ἔτη ὁλόκληρα τὴν πολυμελεστάτην οἰκογένειάν του ὡς μεγαλύτερος ἀδελφὸς καὶ ὅτι μὲ τὸν ἱδρῶτα τοῦ προσώπου του ἀποκατέστησεν ἀδελφὰς καὶ ἐπροστάτευσεν γέροντας γονεῖς, πολὺ πρὶν γίνῃ πρωθυπουργός; Ἀγνοοῦν οἱ συκοφάνται, ὅτι, τουλάχιστον, παρῆλθεν ἡ ἐποχὴ κατὰ τὴν ὁποίαν τὰ ἀνώτατα ἀξιώματα τὰ ἀνελάμβανον μόνον οἱ μαμμόθρεπτοι; Πρὶν θέτουν λοιπὸν «χωνὶ» εἰς τὸ στόμα των, ἂς ρίπτουν ἕνα βλέμμα εἰς τὸν καθρέπτην οἱ ὑβρισταί. Πολλὰ θὰ εἶχον νὰ αὐτοδιδαχθοῦν.

—— o□o ——

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ ΦΘΑΝΟΥΝ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Τὴν 18ην τρέχοντος μηνὸς θὰ καταπλεύσῃ ἐκ νέου εἰς τὸν λιμένα μας τὸ ἰταλικὸν ὑπερωκεάνειον «Βουλκάνια» προερχόμενον ἐκ Βενετίας καὶ ἀφοῦ προηγουμένως προσεγγίσῃ εἰς Κέρκυραν. Τοῦ σκάφους ἐπιβαίνουν μεταξὺ ἄλλων καὶ 185 Ἀμερικανοὶ ἐξ ὧν οἱ πλεῖστοι προσωπικότητες τῶν τεχνῶν, τῆς μουσικῆς, τῶν γραμμάτων καὶ γενικώτερον τῆς ἐπιστήμης.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παραμονῆς τοῦ σκάφους εἰς τὸν λιμένα, οἱ ξένοι θὰ ἐξέλθουν ἀνὰ τὴν πόλιν, πρὸς ἐπίσκεψιν τῶν ἀξιοθεάτων αὐτῆς.

ΔΗΜΟΤΙΚΑ

Ἀνεγράφησαν πληροφορίαι, συμφώνως πρὸς τὰς ὁποίας προτείνεται, ὅπως τὰς προσεχεῖς δημοτικὰς ἐκλογὰς οἱ ψηφοφόροι ἔχουν δικαίωμα νὰ διαγράφουν δύο ὑποψηφίους τοῦ ψηφοδελτίου τῆς προτιμήσεώς των καὶ ἀντ' αὐτῶν νὰ ἐγγράφουν δύο ἄλλους τοῦ ἀντιθέτου ψηφοδελτίου. Ἡ πρότασις εἶναι, ὄχι μόνον λογική, ὄχι ἁπλῶς συνετή, ἀλλὰ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ἀναγκαῖον νὰ υἱοθετηθῇ προκειμένου νὰ ἀνέλθῃ ἡ ποιοτικὴ στάθμη τῶν δημοτικῶν συμβουλίων, ἡ ὁποία εἰς πολλοὺς Δήμους ἔχει σημειώσῃ πτῶσιν ἀπερίγραπτον καὶ ἐπικίνδυνον. Εἶναι δὲ ἀναμφισβήτητον, ὅτι μόνον διὰ τοῦ τρόπου αὐτοῦ θὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ ἐπιλογὴ τῶν προσωπικοτήτων ὑπὸ τῶν δημοτῶν καὶ ὄχι ἁπλῶς ἡ ἐπιλογὴ ὑποτακτικῶν καὶ ὀργάνων ὑπὸ τῶν οἱωνδήποτε ὑποψηφίων δημάρχων, ἕνας τῶν ὁποίων μὲ τοιούτους συνεργάτας (ἐπαναλαμβάνομεν, τῆς ἰδικῆς των ἐπιλογῆς) μοιραίως θὰ ἐπικαθήσῃ εἰς τὴν πλάτην μας. Θὰ εἴχομεν δὲ νὰ ἀντιπροτείνωμεν, ὅπως, ὄχι μόνον δύο, διαγράφωνται καὶ ἀντικαθίστανται ἀπὸ ἀντιπάλους ὑποψηφίους, ἀλλὰ τόσοι, ὅσοι θὰ καθορισθοῦν τελικῶς οἱ σύμβουλοι τῆς ἀντιπάλου παρατάξεως. Ἔτσι, ἐνῷ καὶ τὸ ψηφοδέλτιον τῆς προτιμήσεως ἑνὸς ἑκάστου θὰ ἀπαλλάσσεται ἀπὸ τοὺς ἀχρήστους, ἢ ἐκείνους οἱ ὁποῖοι καλοῦνται τὴν τελευταίαν ὥραν ἐπικουρικῶς διὰ νὰ συμπληρωθῇ ὁ κατάλογος τῶν ὑποψηφίων, ταυτοχρόνως ἡ ἐπιλογὴ καὶ τῶν ὑποψηφίων τῆς ἀντιπάλου παρατάξεως θὰ ἐπηρεάζεται ὄχι μόνον ἀπὸ τοὺς ὀπαδοὺς τοῦ ψηφοδελτίου αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τοὺς ἀντιθέτους. Μὲ λίγα λόγια θὰ ἐπιτευχθῇ ἔτσι ὥστε οἱ ψηφοφόροι νὰ ἐκλέγουν ταυτοχρόνως καὶ τὴν πλειοψηφίαν ἀλλὰ καὶ τὴν μειοψηφίαν τῶν Δημοτικῶν Συμβουλίων.

Μία σημαντικὴ ἐξέλιξις διὰ τὴν πόλιν μας

ΟΜΟΓΕΝΕΙΣ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΑΠΕΦΑΣΙΣΑΝ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΙΝ ΤΡΙΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ

Διαθέτουν ποσὸν δύο ἑκατομμυρίων δολλαρίων

Σχετικὴ πρότασις ἐξετάζεται ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως

Καθ' ἃ εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίζωμεν τὸ θέμα τῆς ἱδρύσεως ἐν Ἑλλάδι καὶ τρίτου Πανεπιστημίου προσλαμβάνει ἀπὸ τινος χρόνου νέαν εὐχάριστον τροπήν, ἡ ὁποία θὰ ἀπολήξῃ εἰς εὐτυχεῖς διὰ τὴν πόλιν ἀποφάσεις, ἐὰν καὶ ἐντεῦθεν γίνουν τὸ συντομώτερον αἱ ἐπιβαλλόμεναι ἐνέργειαι.

Πρόκειται περὶ τῆς μελετωμένης ἱδρύσεως ἐν Πάτραις ἐκ μέρους τῶν ἐν Ἀμερικῇ διαμενόντων ὁμογενῶν Ἑλληνοαμερικανῶν Κολλεγίου καὶ Πανεπιστημίου ὅμοια τῶν ὁποίων, ὑπάρχουν εἰς τινας Εὐρωπαϊκὰς χώρας, ἱδρυθέντα ὑπὸ ἄλλων Ἀμερικανῶν ἢ καὶ ὑπὸ αὐτῆς ταύτης τῆς ἀμερικανικῆς κυβερνήσεως. Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας μας, προερχομέναι ἐξ ἐγκύρου πηγῆς, τὸ ὅλον θέμα ἔχει προχωρήσῃ ἀρκούντως, ἔχει δὲ ὑπολογισθῇ ὅτι διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ κτιριακοῦ συγκροτήματος θὰ ἀπαιτηθῇ ποσὸν δύο ἑκατομμυρίων δολλαρίων, τοῦ ὁποίου μάλιστα ἔχει ἀποφασισθῇ καὶ ἡ διάθεσις.

Πέραν τούτου εἶναι ἐπίσης γεγονός, ὅτι ἡ σχετικὴ μελέτη ἔχει ὑποβληθῇ ἤδη εἰς τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν, πρὸς τελικὴν ἔγκρισιν.

Ὡς γνωστὸν τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας ἀντιμετωπίζει πράγματι θέμα ἱδρύσεως καὶ τρίτου Πανεπιστημίου ἐν Ἑλλάδι, κατ' αὐτὰς δὲ ἐξετέζει τὸ ὅλον θέμα καὶ ὑπὸ τὸ φῶς τῆς ἀξιολόγου προσφορᾶς τῶν ἐν Ἀμερικῇ ὁμογενῶν.

Δέον νὰ σημειωθῇ ἐξ ἄλλου, ὅτι σχετικῶς πρὸς τὰ ἀνωτέρω ἐλήφθη ἐκ Νέας Ὑόρκης καὶ ἡ κάτωθι ἀνταπόκρισις, ἡ ὁποία ἐδημοσιεύθη προηγουμένως εἰς ἐφημερίδας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν:

«ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Οἱ Ἑλληνοαμερικανοὶ βλέπουν τὸ ὄνειρόν των, τῆς ἀποκτήσεως ἑνὸς ἰδικοῦ των Κολλεγίου καὶ Πανεπιστημίου εἰς τὴν Ἀμερικὴν νὰ γίνεται πραγματικότης λίαν συντόμως, ἀλλὰ ταυτοχρόνως δὲν λησμονοῦν τὴν μητέρα πατρίδα των, τὴν Ἑλλάδα.

Ἀναγνωρίζοντες τὰς εἰς τὸν τομέα τῆς ἐκπαιδεύσεως ἀνάγκας τῆς Ἑλλάδος καὶ δὴ ἐν ὄψει τοῦ γεγονότος, ὅτι ὁ πληθυσμὸς τῆς Ἑλλάδος αὐξάνεται ταχέως, σχεδιάζουν νὰ ἀνεγείρουν ἕνα Κολλέγιον καὶ Πανεπιστήμιον εἰς Πάτρας λίαν συντόμως, ἡ δαπάνη τοῦ ὁποίου θὰ ἀνέλθῃ εἰς δύο ἑκατομμύρια δολλάρια.

Τὰ σχέδιά των ταῦτα, ἔχουν ἤδη ὑποβληθῇ εἰς τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν πρὸς ἔγκρισιν.

Παρὰ ταῦτα ἡ Ἑλλὰς ὑπερηφανεύεται διὰ τὰ δύο Πανεπιστήμιά της, ἤτοι τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου τῶν Ἀθηνῶν καὶ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Θεσσαλονίκης, τὰ ὁποῖα προσπαθοῦν νὰ ἀνταποκρίνωνται εἰς τὴν ἀποστολὴν των ἔναντι τῆς μαθητιώσης νεολαίας τῆς Ἑλλάδος, παρὰ τὸ γεγονός, ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν φοιτητῶν εἶναι πάντοτε μεγαλύτερος τοῦ κανονικοῦ».

—— o ♣ o ——

ΘΑ ΧΟΡΗΓΗΘΟΥΝ ΣΥΝΤΟΜΩΣ ΤΑ 70 ΔΑΝΕΙΑ ΑΥΤΟΣΤΕΓΑΣΕΩΣ

Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου κ. Γερ. Κουλουμπῆς ἀπέστειλε χθὲς τηλεγράφημα πρὸς τὸν Ὀργανισμὸν Ἐργατικῆς Κατοικίας εἰς Ἀθήνας, ὅπως ἐπισπευσθῇ ἡ εἰς Πάτρας κάθοδος τοῦ νομικοῦ συμβούλου τοῦ Ὀργανισμοῦ κ. Παναγιωτοπούλου προκειμένου νὰ ὑπογραφοῦν τὰ συμβόλαια τῆς χορηγήσεως δανείων αὐτοστεγάσεως εἰς τοὺς δικαιούχους ἐργάτας καὶ ὑπαλλήλους καὶ ἀρχίσουν αἱ οἰκοδομικαὶ ἐργασίαι.

—— o ♣ o ——

ΑΦΙΧΘΗ ΧΘΕΣ Ο κ. ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Χθὲς τὸ ἑσπέρας ἀφίκετο ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Βουλευτὴς Ἀχαΐας καὶ πρώην ὑπουργὸς Παιδείας κ. Ἀχιλλεὺς Γεροκωστόπουλος. Ὁ κ. Γεροκωστόπουλος σήμερον Δευτέραν θὰ μεταβῇ τὴν πρωΐαν εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση γραφεῖον του ὅπου θὰ δεχθῇ μέχρι τῆς μεσημβρίας τοὺς φίλους του. Τὰς μεταμεσημβρινὰς ὥρας θὰ ἀναχωρήσῃ ἐπιστρέφων εἰς Ἀθήνας δεδομένου ὅτι τὴν 14ην Ἰανουαρίου 1959 θὰ ἀναχωρήσῃ εἰς Στρασβοῦργον ἵνα παραστῇ καὶ ἐκπροσωπήσῃ τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν σύνοδον τοῦ Συμβουλίου τῆς Εὐρώπης.

Ἐν ἀναμονῇ τῶν ἀποφάσεων τοῦ κ. Νομάρχου

ΕΝΝΕΑ ΕΚ ΤΩΝ ΔΕΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ ΕΜΜΕΝΟΥΝ ΠΑΝΤΟΤΕ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΡΑΙΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ

Ἀναμένουν τὸ πόρισμα τῆς διαταχθείσης ἀνακρίσεως

Σχετικῶς μὲ τὸ θέμα τῆς παραιτήσεως τῶν δέκα κ. κ. Δημοτικῶν συμβούλων εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας, ὡς ἀνεφέρθη καὶ εἰς σχετικὴν δήλωσιν, διὰ τὴν ἀντικανονικὴν διεύθυνσιν τῶν συνεδριάσεων τοῦ Σώματος ἐκ μέρους τοῦ κ. προέδρου αὐτοῦ, πληροφορούμεθα τὰ κάτωθι:

Ἐν πρώτοις δὲν εἶναι ἀληθὲς τὸ γραφὲν ὅτι πέντε ἐκ τῶν παρετηθέντων συμβούλων προσῆλθον εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ κ. Νομάρχου, ἵνα ἐξηγήσουν τοὺς λόγους τῆς παραιτήσεώς των. Εἰς τὴν πραγματικότητα τοιαύτη ἀκρόασις δὲν ἐζητήθη διότι δὲν ἐγεννήθη τοιοῦτον θέμα, ἡ δὲ πραγματοποιηθεῖσα, πράγματι, ἐπαφὴ μετὰ τοῦ κ. Νομάρχου ἐγένετο κατόπιν πρωτοβουλίας τοῦ κ. Μπότση, ὁ ὁποῖος ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν καθηκόντων του καὶ ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ ἐξομαλύνσεως τοῦ δημιουργηθέντος ζητήματος ἐπεδίωξε ἱκανοποιητικὴν δι' ἀμφότερα τὰ μέρη διευθέτησιν, καλέσας τοὺς κ. κ. συμβούλους πρὸς διεξαγωγὴν ἐνημερωτικῆς συζητήσεως. Ὁ κ. Νομάρχης κατὰ τὴν συνάντησιν αὐτήν, προέβη εἰς τὰς κάτωθι ἐνεργείας:

1) Ἐξέφρασε τὴν λύπην του διὰ τὰ λαβόντα χώραν εἰς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον ὥστε νὰ θεωρηθῇ τοῦτο ἱκανοποίησις διὰ τοὺς παραιτηθέντας.

2) Ἀνεκοίνωσεν, ὅτι διέταξε τὴν διενέργειαν σχετικῆς ἀνακρίσεως διὰ τὸν καταλογισμὸν εὐθυνῶν.

3) Παρεκάλεσε τοὺς παρόντας κ.κ. συμβούλους καὶ δι' αὐτῶν καὶ τοὺς ἀπόντας, ὅπως ἀποσύρουν τὰς παραιτήσεις των καὶ

4) Ἀνέφερεν, ὅτι θὰ ἀπέρριπτεν ὡς περιττὴν τὴν ἀπόφασιν τοῦ Δημοτικοῦ συμβουλίου ἐπὶ τοῦ γνωστοῦ θέματος τῆς κρατικοποιήσεως τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου.

Εἰς τὰ ἀνωτέρω οἱ κ. κ. σύμβουλοι δὲν ἀπήντησαν, αἱ ἀπόψεις των δέ, ὡς εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίζωμεν συνοψίζονται εἰς τὰ κάτωθι:

1) Ἡ ἔκφρασις λύπης ἐκ μέρους τοῦ κ. Νομάρχου δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ λύσις τοῦ θέματος, ἢ ἱκανοποίησις, διότι τοιαύτη ἔκφρασις θὰ ἔπρεπε νὰ προέλθῃ οὐχὶ ἀπὸ τὸν ἀνεύθυνον ἐν προκειμένῳ κ. Νομάρχην, ἀλλὰ ἀπὸ τὸν πρὸς ὃν διετυπώθησαν αἱ διαμαρτυρίαι, δηλαδὴ ἀπὸ τὸν κ. πρόεδρον τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου.

2) Ἡ ἀκύρωσις τῆς ἀποφάσεως περὶ κρατικοποιήσεως καὶ αὐτὴ δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἱκανοποίησις ἀφ' ἑνὸς μὲν διότι οἱ παραιτηθέντες δὲν παρητήθησαν λόγῳ τοῦ θέματος αὐτοῦ, ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι ἡ Νομαρχία ἀκυροῦσα τὴν ἀπόφασιν εὑρίσκεται ἁπλούστατα συνεπὴς πρὸς τὰς ἰδίας αὐτῆς ἀπόψεις, διατυπωθείσας ἄλλωστε καὶ ἐπὶ προηγουμένης πανομοιοτύπου ἐνστάσεως. Οὔτε ἐγεννήθη ἐξ ἄλλου ποτὲ θέμα παραιτήσεως εἰς ἣν περίπτωσιν ὁ κ. Νομάρχης ἐδέχετο τὴν προσβληθεῖσαν ἀπόφασιν ὡς νομίμως ληφθεῖσαν, δοθέντος, ὡς ἐδήλωσεν εἰς συντάκτην μας ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ ὁ κ. Τ. Πετρόπουλος, «ἡ διαφωνία ἀπόψεων δὲν συνεπάγεται παραίτησιν».

3) Κατὰ συνέπειαν τῶν ἀνωτέρω οἱ παραιτηθέντες κ. κ. σύμβουλοι, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰς κυκλοφορησάσας φήμας ἐμμένουν πάντοτε εἰς τὰς παραιτήσεις των καὶ δὲν πρόκειται ὁπωσδήποτε νὰ τὰς ἄρουν εἰμὴ μόνον εἰς ἣν περίπτωσιν τὸ ἐκδοθησόμενον πόρισμα τῆς διαταχθείσης ἀνακρίσεως διὰ τὸν τρόπον διεξαγωγῆς τῶν συνεδριάσεων τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου θεωρηθῇ ὡς ἀποκαθιστῶν τὰ πράγματα εἰς τὴν θέσιν των.

Δηλαδὴ περίπτωσις ἀνακλήσεως τῶν παραιτήσεων δὲν ὑφίσταται κἂν αὐτὴν τὴν στιγμήν, θὰ ὑπάρξῃ δὲ τοιαύτη καὶ θὰ ἐξαρτηθῇ μόνον ἀπὸ τὰς ἐνεργείας τοῦ κ. Νομάρχου.

Τέλος δύναται νὰ λεχθῇ, ὅτι ἡ μόνη ὑποχώρησις τὴν ὁποίαν δύναν-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΝΕΑΙ ΕΞΑΓΩΓΑΙ ΣΤΑΦΙΔΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΕΝΤΟΣ ΗΜΕΡΩΝ

Κατάπλοι καὶ ἀναχωρήσεις σκαφῶν

Καθ' ἃ ἀναφέρεται ὑπὸ τῶν σταφιδικῶν κύκλων τὰς τελευταίας ἡμέρας παρουσιάζεται καὶ πάλιν ἱκανοποιητικὴ κίνησις εἰς τὴν σταφιδαγορὰν τῆς πόλεώς μας, νέαι δὲ παραγγελίαι δι' ἐξαγωγὴν σταφίδος εἰς Ἀγγλίαν καὶ ἄλλας εὐρωπαϊκὰς χώρας φθάνουν ἐνταῦθα, ἐκτὸς τῶν ἀνειλημμένων ἤδη ὑποχρεώσεων, αἱ ὁποῖαι μάλιστα περιλαμβάνουν καὶ ἐξαγωγὰς σταφίδος πρὸς Ἀμερικήν.

Ὑπολογίζεται ὅτι ἡ ἐξαχθησομένη ἐντὸς τοῦ τρέχοντος μηνὸς Ἰανουαρίου ποσότης θὰ ὑπερβῇ τοὺς 3000—4000 τόννους.

Συνεπείᾳ τῆς ζητήσεως αἱ τιμαὶ τῶν σταφίδων, αἱ ὁποῖαι τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἦσαν 8.90 δραχμαὶ κατ' ὀκᾶν, ἀνῆλθον εἰς 9,10—9,20 κατ' ὀκᾶν μὲ τάσιν μάλιστα περαιτέρω αὐξήσεως.

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΣΚΑΦΩΝ

Ἐν τῷ μεταξὺ τὰς πρωϊνὰς ὥρας αὔριον ἀποπλέει ἐκ τοῦ λιμένος μας διὰ Λονδῖνον καὶ Χὰλλ τὸ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον «Λιβόρνο» μὲ φορτίον 1400 τόννων περίπου σταφίδων.

Αὔριον ἐπίσης ἀποπλέει δι' Ὀλλανδίαν καὶ Γερμανίαν τὸ ὀλλανδικὸν ἀτμόπλοιον «Ἀριάδνη» μὲ φορτίον 150 τόννων σταφίδων, κίτρων καὶ καπνῶν καὶ τὸ ὀλλανδικὸν «Χάθορ» τὸ ὁποῖον ἔχει παραλάβῃ ἤδη ἐκ Κατακώλου, Ζακύνθου καὶ Πατρῶν φορτίον 400 τόννων σταφίδων.

Ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος ἀναμένεται ἐξ ἄλλου διὰ παραλαβὴν σταφίδων διὰ Λίβερπουλ καὶ Γλασκώβην τὸ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον «Κούφρα», τὴν 16ην δὲ τρέχοντος καὶ τὸ ἀγγλικὸν «Κάρλο» διὰ Λονδῖνον καὶ Χάλλ.

Σήμερον πιθανῶς καταπλέει διὰ παραλαβὴν σταφίδος διὰ Λίβερπουλ καὶ Μπέλφαστ καὶ τὸ ἀγγλικὸν «Μαλτέζιαν».

Τέλος ἀναμένεται τὸ ἀτμόπλοιον «Λαμπότα» πρὸς ἐκφόρτωσιν ρεγγῶν.

—— o□o ——

ΟΜΙΛΙΑ ΕΙΣ ΤΟ «ΣΤΡΟΥΜΠΕΙΟΝ»

Χθὲς τὴν πρωΐαν, εἰς τὸ «Στρούμπειον», ἐδόθη ὁμιλία ὑπὸ τοῦ Δ)ντοῦ τοῦ 30οῦ Δημ. Σχολείου κ. Γεωργίου Ζυγομαλᾶ παρουσίᾳ τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ καὶ συγκεντρώσεως γονέων καὶ κηδεμόνων τῶν μαθητῶν μὲ θέμα: «Ἡ θέσις τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ἔναντι τῶν ὑπονομευτῶν τῆς Χώρας». Ὁ ὁμιλητὴς κατεχειροκροτήθη.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς χθεσινῆς ἀξιεπαίνου ἑορτῆς

ΠΡΟΟΔΟΙ ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ-ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ ΑΝΤΑΝΑΚΛΟΥΝ ΩΦΕΛΙΜΩΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Μηνιαίως 3 ἑκατ. δρχ. μισθοὶ εἰς 2.300 ἐργάτας καὶ ὑπαλλήλους

Χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὰς αἰθούσας τῶν κινηματογράφων «Ρέξ» καὶ «Πανθέου» ἐδόθη μὲ πολλὴν ἐπιτυχίαν ἡ ἑορτὴ τοῦ παιδιοῦ ἐπὶ τῷ Νέῳ Ἔτει ὑπὸ τῆς «Πειραϊκῆς — Πατραϊκῆς».

Ἀπὸ ἐνωρὶς εἶχον γεμίσει καὶ αἱ δύο αἴθουσαι ἀπὸ τὰ μικρὰ παιδιὰ τῶν ἐργαζομένων εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς ἑταιρείας καὶ τοὺς συνοδεύοντας αὐτὰ γονεῖς των. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἑορτῆς, ἡ ὁποία περιελάμβανε παράστασιν καραγκιόζη, τραγουδάκια ἀπὸ μικρὰ παιδιὰ τῆς Στέγης Βιομηχάνων καὶ σκέτς μὲ τὸν ἠθοποιὸν Ροζάν, ἡ Δημοτικὴ Μουσικὴ ἔπαιζε διάφορα κομμάτια.

Εἰς τὴν ἑορτὴν παρέστησαν ὁ Νομάρχης κ. Ἀργ. Μπότσης, ὁ Διευθυντὴς τῆς Νομαρχίας κ. Δημ. Καριώτογλου, ὁ Πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου κ. Τ. Κοτρωνόπουλος, ὁ Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου Προνοίας κ. Κωνστ. Κανελλόπουλος, ὁ Ἀστυνομικὸς Διευθυντὴς κ. Κωνστ. Τσίπης, ὁ Ἐπιθεωρητὴς Ἐργασίας κ. Νικολόπουλος, ὁ Ἀντιπρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου κ. Θ. Καλαπάννος κ. ἄ.

Ἐπίσης ἐκ μέρους τῆς Ἑταιρείας παρέστησαν ὁ Διευθυντὴς τοῦ Διοικητικοῦ κ. Χριστόφ. Στράτος, ὁ Διευθυντὴς τῶν ἐνταῦθα ἐργοστασίων κ. Κωνστ. Μακρυκώστας, ὁ Διευθυντὴς τῶν Δημοσίων Σχέσεων τῆς Ἑταιρείας κ. Μᾶνος Παυλίδης, ὁ Διευθυντὴς τοῦ ἐνταῦθα Πρατηρίου κ. Τιμ. Στράτος καὶ ἄλλοι ἀνώτεροι ὑπάλληλοι τῆς ἑταιρείας.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς δοθείσης ἑορτῆς ὁ κ. Μᾶνος Παυλίδης ἀπένειμε βραβεῖα εἰς τοὺς ἐκ Πατρῶν πρωτεύσαντας ἐργάτας τῆς ἑταιρείας εἰς τὸν διενεργηθέντα ὑπὸ τοῦ ἐκδιδομένου ὑπ' αὐτῆς περιοδικοῦ διαγωνισμὸν λαθῶς, ὡς ἀκολούθως:

Ἔλαβον βραβεῖα ἡ Κοῦλα Μάνου καὶ Δημ. Σουλελὲς διάφορα προϊόντα τῆς ἑταιρείας, ὁ Νικ. Παππᾶς προϊόντα τῆς «Ἀθηναϊκῆς Ὑδρογονώσεως», ὁ Γ. Μιχαλόπουλος μίαν ἠλεκτρικὴν κουζίνα, ὁ Παν. Τριανταφύλλου μίαν θερμάστρα πετρελαίου, Κ. Καραγκιαούρης ἕνα παιδικὸ ποδήλατο, Ἀντωνία Κανταρτζοπούλου ἕνα κουτὶ μὲ εἴδη κεντήματος Ἄννα Κλαουδάτου, Χρ. Παπαδόπουλος, Α. Μπάρκουλας, Ἀφροδίτη Τσεπέλογλου καὶ Γερ. Τσαγκαρᾶτος προϊόντα τῆς «Μαρέλ», Κ. Ἐλεφάντης διάφορα παιγνίδια, Εἰρήνη Λογαρᾶ διάφορα βιβλία καὶ ἡ Βούλα Κοκκαλιάρη μία παιδικὴ ραπτομηχανὴ «ΕΛΝΑ».

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. ΧΡ. ΣΤΡΑΤΟΥ

Πρὸ τῆς διανομῆς τῶν δώρων, ὡμίλησεν ὁ διευθυντὴς τοῦ Διοικητικοῦ τῆς Ἑταιρείας κ. Χριστόφ. Στράτος, εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Μὲ ἰδιαιτέραν πάντα εὐχαρίστησι παρευρίσκομαι εἰς τὰς ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις τῆς Ἑταιρίας μας εἰς Πάτρας. Ἐφέτος ἡ χαρά μου εἶναι ἀκόμη μεγαλυτέρη διότι ὁ ἀριθμὸς τῶν παιδιῶν τῶν συνεργατῶν μας ποὺ ἀπασχολοῦνται εἰς τὰ δύο ἐργοστάσια, εἰς τὸ Α' καὶ Ε' δὲν χωροῦν πλέον σὲ μίαν αἴθουσαν καὶ ἔτσι ἡ γιορτή μας τελεῖται ταυτόχρονα καὶ παράλληλα σὲ δύο αἰθούσες, σ' αὐτὴν ἐδῶ τοῦ θεάτρου Πάνθεον καὶ τὴν παραπλεύρως εὑρισκομένην τοῦ κινηματογράφου Ρέξ.

Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι κατὰ τὸ 1958 ἡ δύναμις ἐργατοϋπαλλήλων ποὺ ἀπασχολεῖ ἡ «Πειραϊκὴ—Πατραϊκὴ» εἰς τὰς Πάτρας ἀνῆλθε εἰς 2.300 ἔναντι 1.500 κατὰ τὸ περυσινὸ ἔτος καὶ εἶναι διὰ πρώτην φορὰν μετὰ πολλὰ ἔτη ἀνωτέρα τῆς δυνάμεώς της εἰς τὴν περιοχὴν τῶν Ἀθηνῶν ἡ ὁποία ἀνέρχεται εἰς 1.800.

Εἶναι περιττὸν νὰ τονίσω τὸ πόσον ἡ πρόοδος αὐτὴ τῆς Ἑταιρίας ἔχει ὠφέλιμον ἀντίκτυπον καὶ διὰ τὴν οἰκονομίαν τῶν Πατρῶν ἀρκεῖ νὰ σᾶς ἀναφέρω ὅτι τὸ ὕψος τῶν μηνιαίων καταβολῶν διὰ μισθοὺς καὶ ἡμερομίσθια εἰς Πάτρας πλησιάζει σήμερα τὰ 3.000.000 δραχμῶν.

Ἡ Διοίκησις τῆς Ἑταιρίας ἠθέλησε μὲ κάθε τρόπον νὰ τονώσῃ καὶ τὴν ἐξωεργοστασιακὴ δραστηριότητα τῆς Ἑταιρίας εἰς Πάτρας. Ἡ ἐτήσια ἀθλητικὴ ἑορτὴ καὶ ἡ ἑορτὴ 25ετηρίδος τῆς Ἑταιρίας ἔλαβον χώραν ἐφέτος εἰς Πάτρας. Αὐτὸ ἐπροκάλεσε τὴν μετακίνησιν ἐξ Ἀθηνῶν πολλῶν δεκάδων ἀτόμων. Ἐπίσης ἡ Ἑταιρία ἐγκαινίασεν εἰς Πάτρας τὸν παρελθόντα Ἰούλιον ἐντευκτήριον διὰ τοὺς ὑπαλλήλους της.

Κατὰ τὸ 1958 διὰ πρώτην φορὰν ἡ «Πειραϊκὴ—Πατραϊκὴ» ὠργάνωσε μεταξὺ ἄλλων καὶ συστηματικὰς ἐπισκέψεις ἐμπόρων εἰς τὰ ἐργοστάσιά της εἰς Πάτρας. Αὐτὸ ἐπέτρεψε εἰς 450 ἐμπόρους ἀπὸ διάφορες περιοχὲς τῆς χώρας νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν πόλιν σας. Κατὰ τὸ 1959 ἐλπίζομεν ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς ν' αὐξηθῇ.

Ἰδιαιτέρα τέλος μέριμνα τῆς «Πειραϊκῆς—Πατραϊκῆς» πρὸς τὸ προσωπικόν της τῶν Πατρῶν ἀποτελεῖ καὶ ἡ χρηματοδότησις διὰ 150.000 δραχμῶν κατ' ἔτος τῆς Παιδικῆς Στέγης, ἡ ὁποία ἐπιτρέπει εἰς πολλὲς συνεργάτιδές μας νὰ προσέλθουν στὴν ἐργασίαν των ἐμπιστευόμεναι τὰ τέκνα των εἰς τὴν ἐπιμέλειαν τῆς Στέγης. Αὐτὰ εἶναι ἐν γενικαῖς γραμμαῖς τὰ τῆς δραστηριότητός μας εἰς Πάτρας.

Θὰ ἤθελα ὅμως μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς γιορτῆς τοῦ παιδιοῦ τῶν συνεργατῶν μας νὰ σᾶς ἐνημερώσω σὲ γενικὲς γραμμές, γιὰ ὅ,τι ἐπετελέσθη στὸν τομέα τῆς ἠθικῆς, κοινωνικῆς καὶ οἰκονομικῆς, γενικῶς ἐξυψώσεως τοῦ προσωπικοῦ τῆς Ἑταιρίας μας. Νὰ ἀναφερθοῦμε μὲ ἄλλα λόγια στὸ ἔργο τῶν ἀνθρωπίνων βιομηχανικῶν καὶ δημοσίων σχέσεων ποὺ ἐπικρατοῦν στὴν «Πειραϊκὴ—Πατραϊκὴ» καὶ ποὺ ἀναφέρονται σ' αὐ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Τοῦ κ. Π. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

Χθὲς ἔκλεισε ἡ ἔκθεσις τῶν Ἑλληνίδων ζωγράφων ποὺ παρουσίασε εἰς τὴν πόλιν μας καὶ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης τὸ Ἀθηναϊκὸν Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας. Ἡ ἀνωτέρω ἐκδήλωσις, τὴν ὁποίαν ἐπλαισίωσαν ἀρκεταὶ ἐνδιαφέρουσαι διαλέξεις σημειώσαι ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν, ἀπὸ ἐπιστήμονας καὶ διανοουμένους τῶν Ἀθηνῶν, ἔδωσε τὴν εὐκαιρίαν, χάρις εἰς τὴν ἐπὶ ἕνα μῆνα λειτουργία της, νὰ τὴν ἐπισκεφθῇ μεγάλος ἀριθμὸς φιλοτέχνων τῆς πόλεώς μας καὶ ξένων.

Ἐν τῷ μεταξὺ διὰ μίαν φορὰν ἀκόμη ἡ ἐμπορικὴ της κίνησις, κατέδειξε τὴν ἀνάγκην τῆς ἐπιμελεστέρας συγκροτήσεως, αὐτοῦ τοῦ εἴδους τῶν ἐκδηλώσεων, δοθέντος ὅτι τὸ πατραϊκὸν κοινὸν διατηρεῖ τὰς παραδόσεις του, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκλεκτότητά του καὶ τὴν ἀνοχήν του.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΥΠΗΡ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ

Τὴν ἑσπέραν τῆς Πέμπτης εἰς τὴν Δημοτικὴν Βιβλιοθήκην ἐγκαινιάζεται μιὰ μεγάλη ἐνδιαφέρουσα ἔκθεσις ποὺ παρουσιάζει εἰς τὴν πόλιν μας τὸ ἐνταῦθα Γραφεῖον τῆς Ἀερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. Ἡ νέα αὐτὴ ἔκθεσις περιλαμβάνει σειρὰ φωτογραφιῶν καὶ ἄλλων πλακὰτ ἀπὸ τὴν κίνησιν τοῦ ἀμερικανικοῦ θεάτρου ὡς καὶ ἕναν μεγάλον ἀριθμὸν χαρακτηριστικῶν φωτογραφιῶν ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν ἀνασυγκρότησιν.

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Τὴν πρωΐαν τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς ἀπεστάλη, ἐκ μέρους τῶν ἁρμοδίων τοῦ «Δημοτικοῦ» πρὸς τὸν διευθυντὴν τοῦ συγκροτήματος λυρικῶν παραστάσεων Ρώμης κ. Γκιουζέπε Καπιττέλι, τηλεγράφημα διὰ τοῦ ὁποίου τοῦ γνωρίζεται ἡ ἔγκρισις τοῦ Νομάρχου Ἀχαΐας διὰ τὴν ἀπόφασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὅπως δοθῇ εἰς τὸ ἀνωτέρω ξένον συγκρότημα ἡ αἰτηθεῖσα ἐγγύησις.

Κατόπιν αὐτοῦ ἀναμένεται ἡ ἀπόφασις τῆς ἁρμοδίας, ἐξ ὑπουργῶν τῆς Ἰταλικῆς Κυβερνητικῆς Ἐπιτροπῆς, διὰ τῆς ὁποίας θὰ καθορίζεται τὸ ὕψος τῆς ἐπιδοτήσεως διὰ τὴν ἐνταῦθα ἐμφάνισιν.

ΑΝΕΧΩΡΗΣΑΝ ΟΙ ΘΙΑΣΟΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑ— ΚΑΣΤΟΡΙΑΔΗ

Τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην καὶ Τετάρτην ἀφοῦ ἔκλεισαν τὸν κύκλον τῶν ἐνταῦθα παραστάσεων των ἀνεχώρησαν εἰς Ἀμαλιάδα ὁ θίασος πρόζας τοῦ κ. Λ. Κωνσταντάρα καὶ δι' Ἀγρίνιον τὸ μουσικὸν συγκρότημα «Ρεβὺ τῆς Ἀθήνας» τοῦ κ. Καστοριάδη.

Ο ΚΑΤΡΑΚΗΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ

Ὁ θίασος τοῦ γνωστοῦ πρωταγωνιστοῦ τῆς Ἑλληνικῆς Σκηνῆς κ. Μάνου Κατράκη θὰ κάμῃ ἔναρξιν τῶν ἐνταῦθα παραστάσεών του ἀπὸ τοῦ κινηματοθεάτρου «Πάνθεον» τὴν 26ην τοῦ μηνός.

Ὁ ἀνωτέρω θίασος πρόζας, ὁ ὁποῖος θ' ἀρχίσῃ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα μὲ τὴν γνωστὴν ἐπιτυχίαν τοῦ κ. Γ. Ρούσου «Βασίλισσα Ἀμαλία» καὶ ποὺ ἀνεγνωρίσθη ὡς ἡ μεγαλυτέρα ἑλληνικὴ θεατρικὴ ἐπιτυχία τοῦ παρελθόντος χρόνου, περιλαμβάνει ἐκτὸς τῆς κ. Εἰρήνης Παππᾶ καὶ τοὺς γνωστοὺς καλλιτέχνας κ. Α. Ζησιμᾶτον, Ν. Βασταρδῆν, Κ. Παππᾶ, Γ. Δήμου κ.λ.π. Τὸ ρεπερτόριόν του περιλαμβάνει τὰ ἔργα «Ἠλίθιος» τοῦ Σκουλούδη, «Ἔμπορος τῆς Βενετίας», «Τὸ τέλος τοῦ ταξειδιοῦ», «ὁ Μονοσάνδαλος» καὶ «Σονάτα Κρώϋτσερ».

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

Μετὰ τὴν ἀναβολὴν τῆς καθόδου εἰς τὴν χώραν μας τοῦ Γερμανικοῦ θιάσου Μαριονεττῶν, ποὺ ὡς γνωστὸν ἐπρόκειτο νὰ ἐμφανισθῇ καὶ εἰς τὴν πόλιν μας ἀπὸ τοῦ «Δημοτικοῦ» τὸ ἐν λόγῳ θέατρόν μας, ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ μετατραπῇ δι' αἴθουσαν χοροῦ, ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τῆς ἐφετεινῆς περιόδου τῶν Ἀπόκρεω.