ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΣΤΥ. Σήμερον «Οἱ Πράσινοι Διάβολοι τοῦ Μόντε Κασσίνο».

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 μ. μ. «Γραμμένο μὲ καυτὸ μολύβι» ἔγχρωμον — ἀκατάλληλον.

ΑΝΤΕΛ. (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ἡ Ἁμαρτωλὴ τοῦ Ὑποκόσμου» ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4—12 «Ὁ Φίλος μου κι' Ἐγώ» κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 2—12 «Στουρνάρα 288» Ἑλληνικὸν ἀκατάλληλον.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Κ. Γεωργαντοπούλου Ἄλεξ. Ὑψηλάντου 143, Ἰωάννης Κοντογιάννης Γοβγαρη 19.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Θ. Παπαχρήστου Κορίνθου 260, Κωστ/γιαννης Κορίνθου 323, Γ. Ἀναπλιάδης Ἀγ. Νικολάου 65, Ἀγ. Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Χ. Ἀναστασόπουλος Γερμανοῦ 146.

ΕΚΔΡΟΜΑΙ

(7)2)59 — 14)2)59

ΚΑΡΡΕΝΑ: Νικόλαος Χαλκιοπούλου, Ἀντώνιος Χαραλαμποπούλου, Ἀναστάσιος Βικτωράτου, Λουκᾶς Καλογήρου, Ἠλίας Δρίτσου, Ἀνδρέου Βακαλόπουλου, Ἰωάννου Ἀθανασοπούλου, Κωνσταντίνου Κουράτου, Ἀνδρέου Ἀνδριοπούλου, Νικολάου Προκοπίου, Ἰωάννου Γώγου, Χρ. Τσουμπανάκη, Ἀνδρέου Λιβαθινοῦ, Γ. Φιντικάκη, Περ. Παπαστεργιοπούλου, Ἀναστασίου Γιαννοπούλου.

ΛΕΜΕΑ: Βασιλείου Ζαρκάδα, Ν. Εὐαγγέλου, Εὐστ. Ἀποστολάκου, Ἀθ. Ἀλπαϊνίου, Ἀντ. Μάρκου, Ν. Ἀναστασίου, Ἰω. Ψυχογυιοῦ, Πολ. Νικολόπουλου, Χρ. Καβαλλιεράτου, Ἀντ. Κοντογιάννη, Ἰω. Καλλιμάνη.

ΠΑΤΡΑΙ

Ἀναστάσιος Ἀραβάκης καὶ Χρηστόδουλος ἐκ Πατρῶν.

Ἀναστ. Γιαννιώτης ἐκ Κατακώλου, Ἀνδρέας Γιαννοπούλου ἐκ Καλλιθέας Πατρῶν.

Ἀναστ. Νικολαΐτσα Νικολίτσα Νικολάου ἐκ Πατρῶν.

Ἀναστ. Χριστόπουλος ἐξ Ἀραχώβης καὶ Βασιλική Γκίνη ἐκ Καλαβρύτων Πατρῶν.

Ἀναστ. Σπυρόπουλος ἐκ Πατρῶν καὶ Ἄννα Μπουμαντή ἐκ Βελγίου.

Ἀναστάσ. Γιαννοῦτσος καὶ Ἀλεξάνδρα Γιαννοπούλου ἐκ Πατρῶν.

Ἀναστ. Πελεκούδας ἐκ Μανοδενδρίου καὶ Ἀνδριάνα Λαμπροπούλου Ἀναστασίου Ἀχαΐας.

Ἀναστ. Γιαννόπουλος ἐκ Σαγείκων, Κωνσταντίνα Καραμπούλια ἐκ Πουρναρίου.

Ἀναστάσ. Σιάμος καὶ Αἰκατερίνη Γιαννοῦ ἐκ Πατρῶν.

Ἀναστ. Καραγιάννης ἐκ Θέρμου Τριφυλίας, Παηελόπη Κορμπάνη ἐκ Πατρῶν.

Ἀνδρ. Τσάκωνας ἐκ Πατρῶν, Ἀγγελ. Δελιγιάννη ἐκ Κ. Ἀχαΐας.

Ἀνδρ. Βερβερόπουλος ἐκ Λουσικῶν, Ἀν. Μεζέλα ἐκ Πατρῶν.

Ἀνδρ. Φλιτσόπουλος ἐκ Καλουδαρῶν, Κυριακούλα Ἠλιοπούλου ἐκ Πατρῶν.

Ἀνδρ. Μαντέλης ἐκ Δαμουλιανάς καὶ Ἀγγελική Γεωργ. ἐκ Πατρῶν.

Ἀνδρ. Φύρος ἐκ Πύργου, Παγώνα Ἀναστασίου ἐκ Πατρῶν.

Ἀνδρ. Ἀγγελακόπουλος καὶ Ἀνν. Καφάπελα ἐκ Πατρῶν.

ΠΟΤΟΙ

Ἀθανάσιος Μακρῆς ἐτῶν 53, Ἰω. Καραλαμπόπουλος 55, Σπυρ. Λαμπράκης 58, Ἀνδριάνα Τράκα Σπυρίδων Φαναριώτης 60, Ἐλένη Μπούλη 92, Βασιλική Δημοπούλου 10, Φωτεινή Τασούλα 90, Κωνστ. Ἀργυροπούλου 48, Ἀλεξ. Γεωργ. 41, Γεώργ. Κονδυλόπουλος 18, Μαρία Ζήκου 68' Ἰωάννα Γιαμπίλη 8, Ἀγγελική Χατζηϊωάν. 70, Ἀνδρ. Μανέτας 78, Εὐαγ. Τραμπαδάρου 85, Χριστίνα Ἀθαν. 73, Εὐτέρπη Πραποπούλου Ἐὐδοκία Δούκα 78, Γιαννούλα Ἀθ. 67, Ἠλ. Κάλουρας 77, Καλή Ἀθαν. 95.

ΜΥΣΤΟΙ

ΒΑΠΤΙΣΜΟΣ Μ. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος Κ. Μιχαλακοπούλου 49 (πρώην Φερραίου). Τηλ. 25—37.

ΚΑΛΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ Διδάκτωρ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου Τ. Κ. ΚΑΡΤΣΟΚΑΣ. Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του Γοῦναρη 41, τηλέφ. 241. Δέχεται 9—1 καὶ 5—6. ΠΛΗΡ. ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ. Ἠλεκτροκαρδιογραφία, Ἀκτινοβολογία, Ἠλεκτρικὸν στῆθος. Ἀκτινολογικὴ ἐξέτασις Ἀγ. Κατσακίς Ἀγ. Νικολάου 39—79.

Ὁ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν Ἐργαστήριον Χρ. Καραϊσκάκη — Παντανάσσης. Ὥρα ἐργασίας 9—1.

Ἡ ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΧΑΡΙΛΟΥ Η. ΤΖΑΒΑΛΑ χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου Ἐρμοῦ 55 τηλ. 36—32. Ἐξετάζει καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Η. ΤΖΙΦΑΣ εἰδικὸς ἰατρὸς. Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 147 ἔναντι Ἀστυνομίας. Τηλέφ. 36—42.

Βακτηριοβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν Ἐργαστήριον ἰατροῦ ΑΡΤΕΜ. ΒΑΛΑΝΟΥΛΟΥ, ὁδὸς Δημ. Βότση 53 τηλ. 26—80.

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχῶν κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτρίχωσις. Ἐρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΣ Κ. Οἰκονομόπουλος ὀφθαλμ.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ
Δ)ΣΙΣ ΕΚΜ)ΣΕΩΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν ὑπ' ὄψιν τῶν κ. κ. Καταναλωτῶν ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας, ὅτι ἀπαγορεύεται ἡ παραβίασις σφραγίδων τῶν κιβωτίων μετρητῶν εἴτε δι' ἀντικατάστασιν τηκομένων ἀσφαλειῶν εἴτε δι' ἄλλους λόγους.

Οἱ παραβᾶται, ἐκτὸς τῆς καταβολῆς πρὸς τὴν ΔΕΗ τῆς δαπάνης διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν σφραγίδων, θὰ διώκωνται συμφώνως πρὸς τὰ ἄρθρα 372 καὶ 381 τοῦ Ποινικοῦ Κώδικος. Ἐπὶ πλέον, συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 43 τῶν Γενικῶν Ὅρων καὶ Συμφωνιῶν περὶ Παροχῆς Ἠλεκτρικοῦ Ρεύματος, θὰ διακόπτεται ἡ παροχὴ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Διὰ πᾶσαν ἀνωμαλίαν εἰς τὴν ἐξυπηρέτησίν των οἱ κ.κ. Καταναλωταὶ δέον ὅπως ἀπευθύνωνται εἰς τὸ πλησιέστερον Γραφεῖον τῆς ΔΕΗ.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

ΠΑΛΛΑΣ

Σήμερον 4—12

Μεγαλεπίβολο ἐπιβλητικὸ γιγάντιο στὴν τέχνη τοῦ κινηματογράφου.

Ἀφάνταστα ὡραῖο. Ἀφάνταστα ἀνθρώπινο. Ὁ μάγος τῆς ψυχαγωγίας μικρῶν καὶ μεγάλων. Ὁ δημιουργὸς τοῦ ἀριστουργήματος.

ΓΟΥΩΛΝΤ ΝΤΙΣΝΕΥ

χαρίζει στὴν ἀνθρωπότητα ἀκόμη μιὰ ταινία ἀνωτέρων παλμῶν καὶ συγκινήσεων.

Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ ΚΙ' ΕΓΩ

Τὴν ταινία ποὺ δὲν θὰ ξεχάσουν οἱ μικροὶ καὶ θὰ θαυμάσουν οἱ μεγάλοι.

(ΕΓΧΡΩΜΟΝ)

(ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ)

ΤΑ ΚΟΝΤΑ & ΣΤΕΝΑ

ΠΑΠΟΥΤΣΑ

ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΦΑΡΔΕΝΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

Γεροκωστόπουλου 27

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ

ΚΑΤΙ ΤΟ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ

Θέλετε νὰ ἀποκτήσετε κάτι ποὺ θὰ σᾶς εἶναι ἀπαραίτητον στὸν ἑαυτόν σας, στὸ σπίτι σας, στὴν ἐπιχείρησίν σας;

Ἐλᾶτε σὲ μᾶς. Θὰ σᾶς τὸ δώσωμε ἀνταλλάσσοντες τοῦτο μὲ ἕνα ἄλλο ἰδικόν σας εἶδος ποὺ σᾶς εἶναι ἄχρηστον. Ἀνταλλάσσομεν ἢ καὶ ἀγοράζομεν κάθε εἶδος. Ἐνδιαφερόμεθα διὰ παλαιὰ ἐπιπλα, ραπτομηχανάς, γραμμόφωνα, δίσκους, πικάπ, ραδιόφωνα, ποδήλατα, μοτοσακό, ρουχισμοὺς σκεύη, κλπ. Δεχόμεθα καὶ πωλήσεις διὰ λογ)σμὸν σας ἐπὶ προμηθείᾳ.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΜΕΤΑΠΩΛΗΣΕΩΝ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
Κάτωθι Β' ἀστυν. Τμήματος
Τηλ. 32—34

ΑΣΤΥ

Σήμερον

Ἡ γιγαντομαχία στοὺς βράχους τοῦ θρυλλικοῦ μοναστηριοῦ τοῦ ΜΟΝΤΕ ΚΑΣΣΙΝΟ. Πολὺ λίγες φορὲς γράφτηκαν τέτοιες σελίδες στὴν ἱστορία τῶν πολέμων.

ΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕ ΚΑΣΣΙΝΟ

Τὸ πιὸ δυναμικὸ πολεμικὸ ἔργο ποὺ γνωρίζει ἡ ὀθόνη

Μὲ τοὺς

ΕΒΑΝΤ ΜΠΑΛΖΕΡ — ΒΟΛΦΡΑΓΚ ΠΡΑΙΣ

ΡΕΞ

Σήμερον 2 12

Ἡ μεγαλύτερη δημιουργία τοῦ Ἑλληνικοῦ κινηματογράφου

ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ 288

Καταπληκτικὴ Ὑπέροχη Ἀσύγκριτη—Πρωτοφανὴς

ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ 288

Γιὰ πρώτη φορὰ ἡ Ἑλληνικὴ ὀθόνη παρουσιάζει σὲ μιὰ μεγαλειώδη παρέλαση τόσους πρωταγωνιστὰς

ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ-ΣΟΦΙΑ ΒΕΜΠΟ - ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ - ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΒΔΗΣ - ΜΑΡΙΚΑ ΚΡΕΒΑΤΑ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ - ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΗΣ - ΒΟΥΛΑ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΚΑΙ Ο ΝΤΙΝΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

Μὲ δεκάδες ἄλλων ἐκλεκτῶν ἠθοποιῶν. Τὸ παγκοσμίου φήμης χορευτικὸ ΛΙΝΤΑ ΑΛΜΑ—ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΛΕΡΙ

Σὲ ἐκπληκτικὲς ἐμφανίσεις.

Ἀπὸ σήμερον θὰ μιλᾶτε ἀδιάκοπα γιὰ τὴ μεγάλη αὐτὴ ταινία

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

Α)Π «ΓΛΑΡΟΣ»

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Ἰθάκην, Σάμην Ἀγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικὴ Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργαν, Παξοὺς, Κέρκυρα.

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ καὶ ὥραν 10.30 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 11.30 μ.μ. δι' Ἀστακὸν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα.

Ἐκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ καὶ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5, τηλέφ. 32 — 35.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν εἰς τὸ ἀξιότιμον κοινὸν τῆς πόλεως μας, ὅτι τὸ εἰς τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια γνωστὸν Καφενεῖον

"ΠΑΝΑΧΑΪΚΟΝ"

τελείως ἀνακαινισθὲν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν κ.κ. Κ. ΠΗΤΤΑ καὶ ΣΤΑΥΡΙΑΝΟΥ προσφέρει, ἐκτὸς τῶν ἄλλων εἰδῶν καφενείου, παγωμένη μπύρα φιάλη καὶ ποτῆρι, συνοδευομένην ἀπὸ ἐκλεκτοὺς μεζέδες ὡς καὶ σουβλάκια, κοκκορέτσι καὶ σπληνάντερο τῆς ὥρας.

—Ἐπίσης ἡ αἴθουσα διατίθεται διὰ ΧΟΡΟΥΣ.

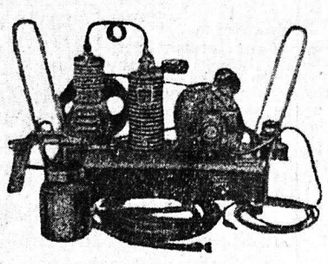
Μετὰ τιμῆς

Κ. ΠΗΤΤΑΣ ΚΑΙ Α. ΣΤΑΥΡΙΑΝΟΣ

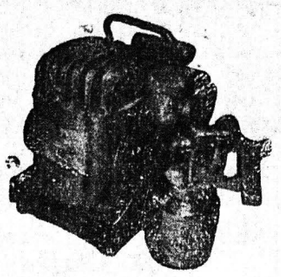
"SEMAL"

Πεφημισμένα Βελγικὰ Κομπρεσσὲρ διὰ βαφὰς Αὐτοκινήτων, Ποδηλάτων, Ἐπίπλων ξυλίνων καὶ μεταλλικῶν, Ψυγείων, Δερμάτων, Ὑποδημάτων, Οἰκοδομῶν κλπ. κλπ.

ΤΥΠΟΣ VEDETTE



No. 1



No. 2

Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος

Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Μαιζῶνος 89 —Τηλ. 46—72—ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΩΝΗΣ Ι. ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 48

ΤΗΛ. 26—89

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ

Ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου Γερμανίας δι' ὑποτροφίας

ΙΑΤΡΕΙΟΝ: *Ἀγ. Νικολάου ἀρ. 60*
Ἀριθ. τηλεφ. 21 — 81 — **ΠΑΤΡΑΙ**

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΠΙΣΤΙΝ ΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΝ ΤΩΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ

Ἀπάντησις εἰς ἐγκύκλιον τοῦ Μητροπολίτου Καλαβρύτων καὶ Αἰγιαλείας κ. Γεωργίου

Ἐπειδὴ εἰς τὸ ἀπὸ 2 Φεβρουαρίου 1959 φύλλον τῆς ἐφημερίδος «Ἐθνικὸς Κῆρυξ» Πατρῶν δημοσιεύεται ἐγκύκλιος τοῦ Μητροπολίτου Καλαβρύτων καὶ Αἰγιαλείας κ. Γεωργίου, ἀφορῶσα τόσον τὴν πίστιν τῶν Εὐαγγελικῶν Χριστιανῶν, ὅσον καὶ τὴν στάσιν αὐτῶν ἔναντι τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Κράτους, ἥτις ἐγκύκλιος δυστυχῶς, παρ' ὅλον ὅτι χαρακτηρίζεται «ἐμπνευσμένη» ἐρίθει ἀναληθειῶν καὶ δυσφημεῖ μερίδα Χριστιανῶν πρὸς οὓς ἡ Πολιτεία ἀνεγνώρισεν τὸ ὅλως νόμιμον δικαίωμα τῆς ἐλευθέρας συνάξεως καὶ λατρείας τοῦ Θεοῦ, κατὰ τὸ δόγμα τὸ ὁποῖον πρεσβεύουν καὶ ὁμολογοῦν καὶ ἐπειδὴ καὶ εἰς παλαιότερον τεῦχος ἐφημερίδος τοῦ Αἰγίου (Ἐφημ. Ἔρευνα 11)1)59), εἰς ἀνακοίνωσιν σχετιζομένην μὲ τὸν πνευματισμὸν παρέχεται ἡ πληροφορία ὅτι τόσον ἡ Μητρόπολις ὅσον καὶ ἡ Ἀστυνομία «παρακολουθεῖ ἀγρύπνως τὴν κίνησιν τῶν Εὐαγγελικῶν Χριστιανῶν, ὅσον καὶ τῶν κακῶς μὲ αὐτοὺς ἐξομοιουμένων, Χιλιαστῶν, δηλοῦνται ἐκ μέρους τῆς Εὐαγγελικῆς Ἐκκλησίας καὶ πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς ἀληθείας, τὰ ἀκόλουθα:

1) Νομικὴ ὑπόστασις τῆς ἐν Αἰγίῳ λειτουργούσης Εὐαγγελικῆς Ἐκκλησίας.

Ὄντως ἐν Αἰγίῳ, καθὼς καὶ εἰς ἄλλας πόλεις τῆς Ἑλλάδος, λειτουργεῖ οὐχὶ «Ναὸς» ἀλλὰ Εὐκτήριος Οἶκος, ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἐλευθέρα Εὐαγγελικὴ Ἐκκλησία» δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 134315)4)12)56 ἀδείας τοῦ ὑπουργείου Θρησκευμάτων καὶ Ἐθνικῆς Παιδείας. Ἡ ἄδεια αὕτη, ἐκδοθεῖσα κατ' ἐφαρμογὴν τῶν ἄρθρων ἕνα καὶ δύο τοῦ ἐν ἰσχύϊ Συντάγματος καὶ τοῦ ἄρθρ. 3 τοῦ ἀπὸ 20)5—2)6)39 Νομοθετικοῦ Διατάγματος δὲν εἶναι εἰμὴ ἡ ἐντὸς τῶν πλαισίων τῶν Νόμων καὶ τοῦ Συντάγματος ἐμπρακτος ἀναγνώρισις ἐκ μέρους τῆς Πολιτείας τῆς ἐλευθερίας τῆς θρησκευτικῆς συνειδήσεως καὶ τοῦ δικαιώματος παντὸς νὰ ἀσκῇ τὰ τῆς λατρείας πρὸς τὸν Θεὸν ἐλευθέρως τηρουμένων τῶν νόμων τοῦ Κράτους. Οὕτω, κατὰ τὴν κειμένην νομοθεσίαν, ὡς αὕτη ἡρμηνεύθη ὑπὸ τῆς σχετικῆς ἐν προκειμένῳ νομολογίας καὶ ἐξηημρόσθη ὑπὸ τῆς Διοικήσεως» ἡ ὑπὸ τοῦ Συν)τος ἀναγνωριζομένη ἀνεξιθρησκεία περιλαμβάνει ἐκτὸς τῆς ἐλευθερίας τοῦ πρεσβεύειν οἱονδήποτε θρησκευμα ... καὶ τὴν ἀκώλυτον τέλεσιν τῶν τῆς λατρείας συμφώνως πρὸς τὰ δόγματα τῆς εἰς ἣν ἕκαστος ἀνήκει θρησκείας» (Γνωμ. Εἰσαγγ. Α.Π.Ε.Ε.Ν. ιδ' 169. Θ. ΝΗ. 70). Ὡσαύτως, «τὸ Σύνταγμα προστατεύει... τὴν συζήτησιν καὶ τὴν ἀνάπτυξιν θρησκευτικῆς διδασκαλίας καὶ τὴν τοιούτω τρόπῳ ἀπόλαυσιν τῆς ἐλευθερίας τοῦ θρησκευτικοῦ φρονήματος. (Α.Π. 1212)48. Ε.Ε.Ν. ις'. 29 Α.Π. 528) 50 Ποιν. Χρον.Α'36, Ἀρχ. Ν.Β. 35)

Κατὰ συνέπειαν τῶν ἀνωτέρω οἱ ἐν Αἰγίῳ Εὐαγγελικοί, καθὼς καὶ οἱ λοιποὶ ἐν Ἑλλάδι ἐν τῇ πίστει ἀδελφοί των, ἐπειδὴ κατὰ τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ «οὐκ ἐν χειροποιήτοις ναοῖς κατοικεῖ ὁ Θεός, οὐδὲ ὑπὸ χειρῶν ἀνθρωπίνων θεραπεύεται ποοσδέομενος τινος» (λόγος Ἀποστ. Παύλου ἐν Ἀοείῳ Πάγῳ εἰς Πραξ. ιζ' 24, 25) καὶ ἐπειδὴ «ἡμεῖς ναὸς Θεοῦ ἐσμὲν ζῶντος» (Α' Κορ. ς' 16, Α' Κορ. γ' 16—17 κλπ.), δὲν ἐζήτησαν τὴν ἀνέγερσιν «Ναοῦ» ἀλλὰ ἁπλῶς τὴν λειτουργίαν «Εὐκτηρίου Οἴκου» ἤτοι χώρου, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι λόγῳ τῆς πίστεώς των καὶ καθαρᾶς ζωῆς των εἶναι ναὸς τοῦ Θεοῦ συναθροίζονται διὰ νὰ λατρεύσουν τὸν Θεὸν ἐν «πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ» καθὼς ἄλλωστε τὸ ἐπρατταν καὶ οἱ πρῶτοι ἐκεῖνοι ἀδελφοί μας τῶν πρώτων τεσσάρων περίπου αἰώνων τῆς Ἐκκλησίας.

Καὶ εἶναι ἀληθὲς καθὼς καὶ ὁμολογεῖται εἰς τὴν ἐνκύκλιον τοῦ Σεβασμιωτάτου, ὅτι ἡ ἐν Αἰγίῳ θρησκευτικὴ ἡγεσία τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας ἀντέδρασε σφοδρῶς. Ἀλλ οἱ νόμοι εἶναι νόμοι καὶ ὁ Θεὸς τῆς ἀγάπης καὶ ἐλευθερίας ἐδικαίωσε τὸ Γραφικὸν καὶ δίκαιον αἴτημα τῶν ἀγαπώντων Αὐτὸν, κατοχυρώσας τὸ δικαίωμά των καὶ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 1699)56 ἀποφάσεως τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας ἐν Ὁλομελείᾳ ἐνώπιον τοῦ ὁποίου οἱ ἐν Αἰγίῳ Εὐαγγελικοὶ προσέφυγαν.

2) Δογματικὴ ἀντίληψις καὶ Πίστις Οἱ Εὐαγγελικοὶ Χριστιανοὶ εἶναι «Δόγμα» καὶ ὄχι Αἵρεσις, ὡς κακῶς καὶ συκοφαντικῶς χαρακτηρίζονται, ἀποτελοῦντες ἐν Ἑλλάδι, τὸ ἓν ἀπὸ τὰ τρία κύρια δόγματα, ἤτοι τὸ Διαμαρτυρόμενον. Ἐν Ἑλλάδι ὅμως οἱ Διαμαρτυρόμενοι ὀνομάζονται Εὐαγγελικοί, ὡς προσκεκολημένοι εἰς τὰ δόγματα καὶ τὰς ἀρχὰς τῆς λατρείας τοῦ Θεοῦ τὰς περιεχομένας μόνον εἰς τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ διότι ἡ διὰ τῶν Ἁγ. Γραφῶν δοθεῖσα ἀποκάλυψις περιέχει ὄντως πᾶν ὅτι οἱ ἄνθρωποι «ἠδύναντο φέρειν» καὶ «συνέφερεν αὐτοῖς γνῶναι» κατὰ τὴν σχετικὴν τῆς Ἰ. Συνόδου ὁμολογίαν ἐν τῇ περὶ πνευματισμοῦ ἀποφάσει αὐτῆς. (ἐφημ. «Φωνὴ τοῦ Αἰγίου» 5—2—59 καὶ «Αἰγιώτης» 1—2—59. Ὅτι οἱ εὐαγγελικοὶ Χριστιανοὶ εἶναι «Δόγμα» καὶ ὄχι «αἵρεσις» ὁμολογεῖται καὶ ὑπὸ τοῦ νόμου, ἐλ, παρ. 4 ἄρθρ. 8, Α.Ν. 1363)38 εἰς τὸν ὁποῖον ρητῶς ἀναφέρονται μεταξὺ τῶν ἀναγνωρισμένων δογμάτων. Ὡς δόγμα λοιπὸν ἀνεγνωρισμένον πιστεύουν καὶ ὁμολογοῦν τὰ δόγματα τὰ περιεχόμενα εἰς τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ, Παλαιάν καὶ Καινὴν Διαθήκην, εἰς τὸν ὁποῖον καὶ καθημερινῶς ἐντρυφοῦν, καθὼς ταῦτα συνοπτικῶς ἐκτίθενται εἰς τὸ Σύμβολον τῆς πρώτης Οἰκουμενικῆς Συνόδου τῆς Νικαίας ἤτοι εἰς τὸ «Πιστεύω». Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν αὐτὴν δογματικῶς ταυτίζονται ἀπολύτως πρὸς τὴν ὁμολογίαν πίστεως τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας, διαφέρουν δὲ ἀπὸ τοὺς Καθολικοὺς καθὼς ἄλλωστε καὶ οἱ Ὀρθόδοξοι κατὰ τὸ ΦΙΛΙΟΚΒΕ εὑρίσκονται δὲ εἰς ἀγεφύρωτον ἀπόστασιν ἀπὸ τοὺς Χιλιαστὰς ἢ Μάρτυρας τοῦ Ἰεχωβᾶ ἢ Σπουδαστας τῶν Γραφῶν, πρὸς τοὺς ὁποίους κακῶς καὶ συκοφαντικῶς ταυτίζονται καὶ ἀπὸ τοὺς ὁποίους οὐσιωδῶς διαφέρουν τόσον, ὡς πρὸς τὴν δογματικὴν βάσιν τῆς πίστεως ὅσον καὶ ὡς πρὸς τὴν στάσιν τους ἔναντι τῶν Ἀρχῶν. Ἤτο δυνατὸν νὰ ἀγνοῇ τοῦτο ὁ Σεβασμιώτατος; Τοιαύτη τυχὸν ἄγνοια διατυπουμένη μάλιστα ὑπὸ ἀνωτέρου Ἱεράρχου, μαρτυρεῖ ἂν μὴ τι ἄλλο τοὐλάχιστον ἐσκεμμένην παραποίησιν τῆς ἀληθείας ἀποβλέπουσαν νὰ δημιουργήσῃ ἀτμόσφαιραν δυσφημήσεως εἰς βάρος νοματαῖων χριστιανῶν οἱ ὁποῖοι εἰς οὐδὲν τῷ ἔπταισαν. Οὕτω οἱ εὐαγγελικοὶ χριστιανοὶ πιστεύουν καὶ ὁμολογοῦν:

1) Τὴν Ἁγίαν Τριάδα, ἤτοι Πατέρα, Υἱὸν καὶ Ἅγιον Πνεῦμα (Β'. Κορ. ιγ' 13, Ματθ. κη' 19 κλπ).

2) Τὴν οὐσιαστικὴν θεότητα καὶ πραγματικὴν ἀνθρωπότητα τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ (Ἰωάν. α' 1, 18, Ρωμ. η' 32, θ' 5, Τίτ. β' 13 Ἰωάν. η' 40 κλπ.) καὶ ἅπαντα τὰ ἐν ταῖς Ἁγίαις Γραφαῖς θαύματα τοῦ Κυρίου..

3) Τὸν ἐξιλαστήριον θάνατον τοῦ Κυρίου (Β' Κορ. ε' 14, Α' Πετρ. γ' 18), τὴν πραγματικὴν σωματικὴν Ἀνάστασίν Του καὶ εἰς οὐρανοὺς ἀνάληψίν Του (Ἰωάν. κ' 27, Πραξ. β' 31—33 κλπ), καὶ τὴν ἐπὶ νεφελῶν ἐκ νέου ἔλευσίν Του πρὸς παραλαβὴν τῆς Ἐκκλησίας Του, βασιλείαν Του καὶ τελικὴ κρίσιν

4) Τὴν ὕπαρξιν τῆς ψυχῆς καὶ τὴν μετὰ θάνατον διατήρησιν τῆς συνειδήσεώς της ἐν Οὐρανῷ ἢ ἐν τῷ Ἅδῃ (Ματ. α' 28, Λουκ. η' 55 ,ις' 23—31. Πραξ. ζ' 55—59).

5) Τὰς ἐντολὰς τοῦ Κυρίου ἤτοι τὸ Βάπτισμα καὶ τὴν θείαν Κοινωνίαν, τὴν ὁποίαν μάλιστα τελοῦν κατὰ Κυριακήν, μὲ ἀποστολικὴν ἁπλότητα, καθὼς ἐπίσης τὸ εὐχέλαιον, τὸν γάμον, συμφώνως πρὸς τοὺς εὐαγγελικοὺς κανόνας μὲ πραγματικὰς ἐνόμους συνεπείας κατὰ τὸ ἰσχύον Δίκαιον, τὴν ἐξομολόγησιν ἀπ' εὐθείας πρὸς τὸν Κύριον καὶ τὴν χειροτονίαν διὰ τὴν ὑπόδειξιν τῶν κατὰ νόμον λειτουργῶν της καὶ γενικώτερα τῶν ποιμένων της. Ἅπαντα τὰ ἀνωτέρω καίτοι ἐν τῇ πράξει τὰ τηρεῖ δὲν τὰ ὀνομάζει ὅμως «μυστήρια» διότι οὔτε καὶ ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ τὰς ἀνωτέρω ἱεροπραξίας τὰς ἀποκαλεῖ μυστήρια, ἐνῶ ἀντιθέτως τὴν λέξιν μυστήρια ἀποδίδει εἰς ἄλλα γεγονότα περὶ ὧν ἐλλείπει ὁ χῶρος.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ γραφομηχανῆς εἰς τὴν ἑλληνικήν, γαλλικήν, ἀγγλικήν, ἰταλικὴν καὶ γερμανικήν. ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΣΟΦΡΟΝΙΑΔΟΥ Ἁγίου Ἀνδρέου 61 Στοὰ Μαραγκοπούλου.

6) Σέβονται καὶ τιμοῦν τοὺς Ἁγίους καὶ τὴν κατὰ σαρκὰ μητέρα τοῦ Κυρίου, τὴν Παρθένον Μαρία, μιμουμένοι καὶ ἀ