᾿Αληθινὲς ἱστορίες
ΤΡΟΧΟΝΟΜΟΣ ΓΙΑ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ

—Χαρᾶς τὸ πρᾶμα κύριε Εὐθύμιε, μοῦ εἶπε ὁ ᾿Αλέξης σὲ μιὰ συζήτησι ποὺ εἴχαμε γιὰ τοὺς τροχαΐδες. Καὶ τί κάνουν δηλαδή; Ὄχι νὰ μοῦ πῆς τί προσφέρουν κύριε ἐξυπνάκια, σουλατσάροντες στοὺς δρόμους; Δὲν φτάνει ποὺ πέρνουν τὸ φρέσκο ἀεράκι τους καὶ μᾶς κάνουν ἀπὸ πάνω τὸν καμπόσο μὲ τὴν κολοκοτρωνέϊκη περικεφαλαία τους, ἔρχεσαι τώρα ἐσὺ νὰ τοὺς ὑποστηρίξης. Δὲν μᾶς παρατᾶς καϋμένε μὲ τὶς τρίχες σου.

Τἄλεγε ὅλα αὐτὰ ὁ κυρ' ᾿Αλέξης γιατί, νεοφώτιστος στὸ τιμόνι, εἶχε πληρώσει τελευταίως ἀκριβὰ τὴν ἀτζαμοσύνη του στὸ αὐτόφωρο καὶ γιαυτὸ κάπως τὸν δικαιολόγησα.

Ὅμως δὲν τὸν παράτησα, ὄχι γιαυτὸ κάπως τὸν δικαιολόγησα.

Ὅμως δὲν τὸν παράτησα, ὄχι γιατὶ ἔχω ἰδιαίτερους δεσμοὺς μὲ τὸ σῶμα αὐτὸ τῆς ᾿Αστυνομίας, ἀλλὰ γιατὶ πιστεύω ὅτι μὲ τούτη τὴ τρομερὴ μεταπολεμικὴ ἀνάπτυξη τῶν τροχοφόρων κάτι προσφέρουνε κι' αὐτοὶ οἱ χριστιανοί.

Τοῦ τὄφερνα λοιπὸν ἀπὸ δῶ, τοῦ τὄφερνα ἀπὸ κεῖ, ἀλλὰ ὁ ἀφιλότιμος, ἀμετάπιστος καὶ φωνακλᾶς ὅπως εἶναι κόντευε νὰ παρασύρη καὶ τοὺς ἄλλους τῆς παρέας.

Τὰ ὅσα παραδείγματα τοῦ ἀράδιασα γιὰ τὴ δική μας πόλι καὶ γιὰ ἄλλες μεγαλύτερες στάθηκαν ἀδύνατα νὰ τὸν μεταπείσουν, γιαυτὸ μεταχειρίστηκα καὶ τὸ τελευταῖο μου ἀτοῦ.

—Ἔλα δῶ ρὲ παρλαπίπα, τοῦ εἶπα. Βάζουμε ἕνα στοιχηματάκι; Ἕνα τραπέζιξ δηλαδὴ κι' ὁποιος χάσει θὰ πληρώσει.

—Ναί, εἶπε αὐτός. Ναὶ εἶπαν καὶ οἱ ἄλλοι ποὺ τοὺς ἔπνιξε ἡ ἀβάντα μιὰ καὶ θὰ τρώγανε τσάμπα καὶ ἀμέσως ἔβαλα σὲ ἐνέργεια τὸ σχέδιο.

Ὁ κύριος διοικητὴς τῆς Τροχαίας ποὺ μὲ ἤξερε μόνο ἐξ ἀκοῆς, μᾶς κέρασε καφεδάκι κι' ὅλος αὐτιὰ μᾶς ἄκουσε.

—Κύριε διοικητά, μιὰ παράκλησι ἔχουμε εἶπα, ποὺ πρέπει νὰ ἱκανοποιηθῆ. Θέλουμε μιὰ στολὴ τῆς τροχαίας. Καὶ πρὶν προλάβη νὰ ἀγριέψη καὶ νὰ μᾶς πετάξη ἔξω πλωτηδόν, μὲ ὅση μαεστρία καὶ πειστικότητα διαθέτω, προσπάθησα νὰ τοῦ δώσω νὰ καταλάβη τὸ σκοπὸ τῆς ἐπισκέψεώς μας.

Κύριε διοικητά δόμας τη κι' ἔννοια σου. Ἔτσι θὰ διαλαλήσουμε τί σημαίνει τροχαία κίίνησις. Ἔτσι θὰ συμμορφωθοῦν οἱ πεζοί. Κατάλαβες;

—Τί λὲς κύριε Δράκα ἀπήντησε. Γίνονται αὐτὰ τὰ πράγματα. Θὲς νὰ τὴν πληρώση κανένας ἀνθρωπάκος καὶ νὰ βρῶ τὸν μπελά μου;

—Στἄλεγα Θύμιο; Πετάχτηκε ὁ ᾿Αλέξης καὶ μοὔκλεισε τὸ μάτι.

Ὁ κύριος ἀστυνομικὸς ὅμως ποὺ τὸ πῆρε χαμπάρι, τί ἀστυνομικὸς θἆτανε ἄμα δὲν τὄπερνε, σὲ αὐστηρότερο ὕφος συνέχισε:

—Ἂν κύριοι ἤρθατε ἐδῶ γιὰ νὰ παίξετε πατᾶτε τη. Καὶ σηκώθηκε φουργιόζος.

Ἡ ἐπιμονὴ ὅμως νικάει λέει ἕνα γνωμικὸ ποὺ στὴν ἐφαρμογή του ἀποδείχτηκε σωστό.

Καὶ δὲ λέω, μάλιασε ἡ γλῶσσα μου, μὰ στὸ τέλος τὸν κατάφερα τὸν κύριο διοικητή, κι' ὕστερα ἀπὸ χίλιες ὑποσχέσεις καὶ διαβεβαιώσεις ὁ φίλος ὁ ᾿Αλέξης κουνιστὸς καὶ λιγιστὸς ἔπιασε τὸ πόστο στὴ Γούναρη. Ἡ ὥρα ἦτανε δώδεκα μεσημεράκι.

—Τώρα θὰ δῆς κύριε προστάτη, μοῦ εἶπε, τί δουλειὰ κάνουν οἱ λεβέντες σου καὶ ἄρχισε νὰ κουνάη ρυθμικὰ καὶ μελετημένα τὰ χέρια του σὰν πρεφεσόρος μαέστρος, ρυθμίζοντας τὴν κυκλοφορία.

Ἐμεῖς οἱ ἄλλοι τὴ στείλαμε στὴ γωνία καὶ τὸν κάναμε χάζι.

Στὶς δώδεκα καὶ τέταρτο, ὁ ᾿Αλέξης μὲ τὄνα χέρι σταμάτησε ἕνα αὐτοκίνητο ποὺ ἐρχότανε τὸν ἀνήφορο βιαστικό, ἔβγαλε τὸ μαντήλι του σήκωσε τὴν περικεφαλαία καὶ σκούπισε τὴν καράφλα του.

—Ἄϊντε κύριε τροχονόμεεεε, ἀκούστηκε ἡ φωνὴ τοῦ σωφέρ. Χτενίζεσαι στὸ σπίτι σου.

Θὰ τὸν ἔφτυνε ὁ ᾿Αλέξης σ' ἄλλη περίπτωση, μὰ σὰν ἀστυφύλακας ποὺ ἦτανε ξανακαπελώθηκε καὶ τοὔδωσε τὸ σῆμα «ἐλεύθερος» ποὺ μοίαζε μᾶλλον μὲ μουτζωσά.

Στὶς δώδεκα καὶ μισὴ ἔβγαλε τὰ γάντια του καὶ σκούπιζε τὰ ρυάκια τοῦ ἱδρῶτα ποὺ τρέχανε στὸ πρόσωπό του.

Στὴ μία παρὰ εἴκοσι ξεκούμπωσε τὸ κολλάρο τῆς χλαίνης ποὺ τὸν ἔπνιγε, πῆρε μιὰ βαθειὰ εἰσπνοὴ κι' ἔρριξε τὴν ματιά του ἐπάνω μας. Ὅταν μᾶς εἶδε χαμογελαστοὺς νὰ γλύφουμε στὸν ἴσκιο τὰ παγωτὰ χωνάκι τὸ μάτι του ἀγρίεψε καὶ κύταξε τὸ ρωλόϊ του. Ἡ βάρδυα του ὅμως ἀργοῦσε νὰ τελειώση.

Ὕστερα δυὸ γεροντάκια, ἴσαμε ἑκατὸν ἑβδομήκοντα χρονῶν καὶ τὰ δύο μαζύ, σταθήκανε στὴ μέση τοῦ δρόμου καὶ μὲ τὸ χέρι στ' αὐτὶ γιὰ νάκοῦνε καλίτερα, πιάσανε τὴν πάρλα.

Κούναγε τὰ χέρια ὁ ᾿Αλέξης ἀπὸ μακρυά, τοὺς ἔκανε νοήματα, σὲ μιὰ στιγμὴ μάλιστα ἔσκυψε νὰ σηκώση μιὰ κοτρώνα, ἀλλὰ προτίμησε νὰ βάλη τὶς φωνές.

—Ἀνάγωγε, πῆρε σὰν φιλοφρόνησι στὴν προσπάθειά του νὰ τοὺς σώση. Γιὰ δὲς τρόπους πρὸς μεγαλυτέρους ἀπὸ ὄργανο τάξεως; Καὶ μὲ μιὰ ἀπειλητικὴ ματιὰ τραβήξανε παρέκει.

Δαγκώθηκε ὁ ᾿Αλέξης καὶ συνέχισε παλαβωμένος ἀπὸ τὴ ζέστη καὶ τὴν κίνησι νὰ καθοδηγῆ τροχοφόρα καὶ πεζοὺς ποὺ φύρδην — μύγδην μπερδευόσαντε στὴ λεωφόρο.

Ὕστερα μιὰ δεσποινιδοῦλα μ' ἕνα ὁπελάκι, φρενάρισε ἀπότομα μιὰ πιθαμὴ πλάϊ του καὶ ζήτησε πληροφορίες σὲ ξένη γλῶσσα.

Ἀκούσαμε μόνον ἕνα: «Οὖστ σουσουράδα μοὔκοψες τὴ χολή» καὶ ἡ ματιά του ἔπεσε ἐπάνω μας ἱκετευτική. Φαινότανε καθαρὰ πὼς τούτη τὴ φορὰ θὰ σήκωνε τὰ χέρια του μόνο γιὰ νὰ παραδοθῆ. Ὅμως δὲν τὄριχνε κάτω ὁ ξεροκέφαλος.

Στὴ μιὰ καὶ τέταρτο δὲν εἶχε ἀκόμη σημειωθῆδυστύχημα. Τὸ δυστύχημα συνέβη στὸν ἴδιο λίγο ἀργότερα, ὅταν ὁ φουκαρᾶς ποὔχε καταντήσει πλέον μιὰ παρωδίατροχονόμου ἔβαλε ἀπότομα τὶς φωνές:

—Βρέεεε, γκάρισε ἀλλόφρων, δὲν ὑπάρχει ἕνας ἀστυφύλακας ἐδῶ καὶ τὄβαλε στὰ πόδια,παρατῶντας πόστα γάντια καὶ περικεφαλαῖες μὲ ἔκδηλα τὰ φαινόμενα τῆς παλαβομάρας.

Στὸ τσιμπούσι ποὺ ἐπηκολούθησε καὶ ποὺ τὸ πλήρωσε φυσικὰ μᾶς διηγήθηκε κι' ἄλλα ὁ ᾿Αλέξης. Περιπτώσεις σοβαρὲς καὶ ἐπικίνδυνες ποὺ ἐμεῖς οἱ πεζοί, ὅλοι οἱ πεζοὶ δὲν ἀντιλαμβανόμαστε ὅταν ἀφηρημένοι βαδίζουμε στοὺς δρόμους.

—Ἀμὰν βρὲ παιδιά, οὔτε ἕνας στὸ πεζοδρόμιο, οὔτε ἕνας εἶπε. Ποῦ νὰ πρωτοκυττάξης καὶ ποιὸν νὰ πρωτοπροστατέψης. Δὲν ἔχει θὰ κάνω ἀναφορὰ στὸν κύριο διοικητὴ νὰ προσλάβη κι' ἄλλους κι' ἂν δὲν ἔχη θὰ πάω ἐθελοντής.

—᾿Αλέξη δὲν σὲ χρειάζονται τοὐάπήντησα. Περισσότερη κατανόησηκαὶ προσοχὴ χρειάζονται ἀπὸ μᾶς τοὺς πεζοὺς καὶ ἀπὸ σᾶς τοὺς «Γιῶτα Χίδες», τότε θὰ τὰ καταφέρουν. Ἀλλὰ δυστυχῶς ὅλοι σὲ σένα μοιάζουνε, κι ἄντε τώρα νὰ φορέσης σ' ὅλους τοὺς ξεροκεφάλους στολές.

Κ. Βρ—ς

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐν Αἰγίῳ ἐπιβατικὸν αὐτοκίνητον μάρκας «Φίατ» φορολογίας 100 δραχ. μηνιαίως, καταναλώσεως βενζίνης 240 χιλιομ. τὸ δοχεῖον εἰς τιμὴν μεγάλης εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κ. Κ. Καλάβρυταν Αἴγιον

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π «Γλάρος»

Δευτέραν μεσονύκτιον δι' Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν Παξούς, Κέρκυραν. Ἐπιστροφὴ μέσω ἰδίων ποσεγγίσεων.

Τετάρτην 9ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Πέμπτην 11 1)2 νυκτερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.

Πρακτορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλ. 32—35

Α)Π «ΑΙΓΕΥΣ»

ΤΡΙΤΗΝ καὶ ΠΕΜΠΤΗΝ 12ην νυκτερινὴν διὰ ΖΑΚΥΝΘΟΝ—ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ— ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ

ΤΡΙΤΗΝ καὶ ΠΕΜΠΤΗΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π.. ΠΥ ΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68 — Τηλέφωνον 42—77

Α)Π «ΑΔΡΙΑΣ»

Σήμερον 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν,Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΤΕΤΑΡΤΗΝ 7ην ἑσπερινὴν διὰ Βρινδήσιον κατ' εὐθεῖαν.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος— Ἀμαλίας 68
Τηλέφων ον 42—77

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
«ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» Α. Ε.
ΕΠΙΒΑΤΗΓΟΝ Α)Π «ΑΤΡΕΥΣ»

Νεότευκτον ἐκτοπίσματ ος 4.000 τόννων
Ταχύτητος 15 μιλλίων.

Ἤρχισε τῶν τακτικῶν του δρομ ολογίων ἀπὸ τῆς 24ης Ἰουνίου 1959

Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 9ην ἑσπεριν ὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ—ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ—ΚΑΛΥΜΝΟΝ ΚΩ, ΡΟΔΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟ Ν, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.

Σημείωσις. Τὸ ἀτμόπλοιον διαθέ τει ΓΚΑΡΑΖ διὰ μεταφορὰν αὐτοκινήτων καὶ πούλμαν.

ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
Γ. Π. ΠΥ ΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68. Τηλέφωνον 43 77

Δ)Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(Κολοκοτρώνης)

Σήμερον 12ην νυκτερινὴν διὰ Πει ραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον. Ἅγιον Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ, Χίον, Μυτιλήνην.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην μ. μ. διὰ Σάμ μην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος— Ἀμαλίας 68
Τηλέφωνον 42—77

ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ - ΒΕΝΕΤΙΑΝ

Τὸ ταχύ ερον καὶ μεγαλοπρεπὲς
Δ)Π «ΦΙΛΙΠΠΟΣ»
(ΑΤΜΟΠΛΟΪΑΣ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ)

Κάθε Δευτέραν διὰ Πειραιᾶ. Μύκονον, Ρόδον, κάθε Πέμπτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ —ΒΕ ΝΕΤΙΑΝ.

Παρκτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Πλατεῖα Τριῶν Συμ μάχων 5—τηλ. 32—35

Μικρὰ νέα

Μέχρι τέλους τοῦ μηνὸς ἡ Νομαρχία θὰ δέχεται αἰτήσεις ἐνδιαφερομένων διὰ τὴν δρομολόγησιν αὐτοκινήτου εἰς τὴν γραμμὴν Αἰγίου—Πτέρης.

—Τὸ φορτηγὸν πρέπει νὰ εἶναι 3/4 μὲ δύο διαφορικά, ἢ ἐπιβατικὸν Δημοσίας χρήσεως.

—Δικαιολογητικά: Βεβαίωσις ἰδιοκτησίας καὶ καταλληλότητος τοῦ αὐτοκινήτου καὶ πιστοποιητικὸν μονίμου κατοικίας εἰς τὸν Νομὸν Ἀχαΐας.

—Τὰ πλωτὰ πούλμαν «Ἄλεξ» καὶ «Μαριλένα» διασχίζουν ἀδιακόπως τὴν γραμμὴν Πατρῶν—Μποζαΐτικων.

—Μεταφέροντας ἑκατοντάδας λουομένων ποὺ φεύγουν ἀπὸ τὴν...καιομένην ἄσφαλτον τῆς πόλεως.

—Ἡ προτίμησις ὀφείλεται στὸ ὅτι συνδυάζει κανεὶς τὴν μεταφορὰν μὲ ἕνα θαυμάσιον θαλασσινὸν περίπατον.

—Ἡ θαλασσία περιοχὴ πρὸ τῶν ἐργοστασίων ΒΕΣΟ καὶ Πειραϊκῆς - Πατραϊκῆς, κατακλύζεται καθημερινῶς καὶ ἰδιαιτέρως τὰς Κυριακὰς ἀπὸ πλῆθος λουομένων.

—Νομίζομεν ὅμως, ὅτι λόγῳ τῶν ἐκχυνομένων ἐκεῖ ἀκαθάρτων ὑδάτων ἐκ τῶν ὑπονόμων τῶν ἐν λόγῳ ἐργοστασίων, ὁλόκληρος αὐτὴ ἡ περιοχὴ εἶναι λίαν ἐπικίνδυνος διὰ τὴν ὑγείαν των.

—Τὸν λόγον ἔχουν τὸ Ὑγειονομικὸν Κέντρον Πατρῶν καὶ τὸ Λιμεναρχεῖον.

—Λίαν ἐπικίνδυνος κατέστη, ἡ ἀπὸ Κανακάρη πρὸς τὴν Δημ. Γούναρη, διάβασις τῶν τροχοφόρων, λόγῳ τῆς τοποθετήσεως, εἰς ἀρκετὸν ὕψος, σανίδων ἔμπροσθεν τῆς ἀνεγειρομένης ἐκεῖ πολυκατοικίας.

—Ἐπιβάλλεται ἡ μερικὴ τοὐλάχιστον ἀφαίρεσις τούτων, πρὸς δημιουργίαν μεγαλυτέρας ὁρατότητος καὶ ἀποφυγὴν τυχὸν δυστυχημάτων.

—Τὸ τμῆμα Τροχαίας, ἂς ἐξετάση τὴν περίπτωσιν καὶ ἂς ἀποφασίση τὸ συντομώτερον.

—Εὐγενικὴ καὶ πολιτισμένη ἡ προσπάθεια τοῦ ἰδιοκτήτου τοῦ παρὰ τὴν πλατεῖαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων Κέντρου «Μινού», νὰ προσφέρη εἰς τοὺς πελάτας του μαζὶ μὲ τὸ εἰδηλιακὸν τῆς πλατείας καὶ ἕνα καθ' ὅλα περιποιημένον δεῖπνον.

—Πρὸς τοῦτο λειτουργεῖ καθ' ἑκάστην ἑσπέραν ἑστιατόριον—μπάρ, παραμένον μάλιστα ἀνοικτὸν καὶ πέραν τοῦ μεσονυκτίου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος καινουργὴς ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας, αὐλῆς, πρασιᾶς, Ἕλληνος Στρατιώτου 18. Ὧραι ἐπισκέψεως ἀπὸ 8.30 ἕως 10.30 π.μ. καθ' ἑκάστην.

ΤΑ ΚΟΝΤΑ & ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΙ ΦΑΡΔΕΝΟΥΝ
ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΣΤΟ
ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Γεροκωστοπούλου 27

᾿Επικαιρότητες
ΟΧΙ ΟΛΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Ἀφορμὴ νὰ καταπιαστῶ καὶ πάλι μὲ τὸν παραγκωνισμὸ τῆς ἐπαρχίας, πῆρα ἀπὸ τὰ ἐξαγγελθέντα πρὸ ἡμερῶν κυβερνητικὰ μέτρα γιὰ τὴ διάνοιξη δύο νέων μεγάλων λεωφόρων στὸ κέντρον τῆς πρωτευούσης καὶ τὴν πραγματοποίηση σειρᾶς ἄλλων ἔργων. Ἡ δικαιολογία τούτη τὴ φορὰ ποὺ προβάλλει τὸ ὑπουργεῖον Συγκοινωνιῶν εἶναι περισσότερο πειστική. Ἡ κυκλοφορία τῶν ὀχημάτων μὲ τὴ διόγκωση ποὺ παρουσιάζει τὸ τελευταῖο καιρὸ στὸ κέντρον τῶν Ἀθηνῶν, ἀνάγκασε τοὺς ἁρμοδίους νὰ λάβουν ἀποτελεσματικὰ μέτρα.

Ποιὸς δὲν θέλει ἀλήθεια νὰ γίνωνται στὸν τόπο του ἔργα, νὰ ἀνοίγωνται δουλειὲς νὰ δουλεύη κόσμος καὶ κοσμάκης, νὰ κυκλοφορῆ τὸ χρῆμα; Ποιὸς δὲν θέλει νὰ βλέπη τὴν πρωτεύουσα νὰ ἐξωραΐζεται καὶ νὰ παίρνη ὄψη εὐρωπαϊκῆς μεγαλουπόλεως; Θἄμαστε παράλογοι καὶ ὀπισθοδρομικοί, ἂν γινώμαστε ἀρνηταὶ τῆς προόδου.

Πόσο ὅμως πικραινόμαστε ὅταν βλέπουμε τὸ κυβερνητικὸν ἐνδιαφέρον νὰ ἐντοπίζεται μόνο στὸ λεκανοπέδιο τῆς Ἀττικῆς κι' ὅλα τὰ μεγάλα καὶ σπουδαῖα ἔργα νὰ πραγματοποιοῦνται στὴ πρωτεύουσα. Παράπονο πικρὸ ποὺ δὲν ἀργεῖ νὰ γίνη αἴτημα δίκαιο, ἔντονη διαμαρτυρία! Ἡ ἐπαρχία ἀγνοεῖται συστηματικὰ καὶ μέρα μὲ τὴ μέρα φθίνει.

Ὄχι ὅλα στὴν ἀδηφάγο Ἀθήνα! Ἡ ἐπαρχία δὲν ἐπαιτεῖ. Δικαιοῦται. Κι' ἔχει ἀνάγκες πολλὲς καὶ ἀμέσες. Ἀλλὰ ἂν τὴν κυβέρνηση ἀνησυχῆ σοβαρῶς ἡ κυκλοφοριακὴ συμφόρησις τῆς πρωτευούσης, γιατὶ δὲν τὴν ἀνησυχεῖ ἐξ ἴσου, καὶ ἡ πληθυσμιακή της συμφόρησις; Δύο ἑκατομμύρια κοντεύουν νὰ φθάσουν οἱ κάτοικοι τῶν δύο ἡνωμένων πόλεων Ἀθηνῶν —Πειραιῶς καὶ τὸ ρεῦμα τῆς ἐσωτερικῆς μεταναστεύσεως πρὸς τὸ κέντρον ἐξακολουθεῖ καθημερινῶς νὰ ὀγκοῦται!

Στὸ παρελθὸν εἶχε ἀναγγείλει ὅτι κύριο μέλημά της εἶναι ἡ διοικητική, βιομηχανικὴ καὶ ἐμπορικὴ ἀποκέντρωσις. Πέρασε ὅμως πολὺς καιρὸς ἀπὸ τότε κι' ἀντὶ γιὰ ἀποκέντρωση καὶ ἀποσυμφόρηση ποὺ δυστυχῶς ἔμειναν στὰ χαρτιά, ἀντικρύζουμε τὸ θλιβερὸ φαινόμενο τῆς ἐρημώσεως τῆς ὑπαίθρου καὶ τῆς ἀνησυχητικῆς συμφορήσεως τοῦ κέντρου.

Καιρὸς λοιπὸν ἡ ἐπαρχία νὰ διεκδικήση αὐτὸ ποὺ τῆς ἀνήκει. Ὄχι ὅμως μὲ....εὐχαριστήρια τηλεγραφήματα καὶ ψηφίσματα, ἀλλὰ μὲ οὐσιαστικὴ καὶ ἔντονη προβολὴ τῶν δικαίων αἰτημάτων της. Καὶ ἡ ἴση κατανομὴ τῶν δαπανῶν μεταξὺ κέντρου καὶ ἐπαρχίας εἶναι αἴτημα πρωταρχικὸ καὶ δίκαιο.

ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΚΟΛΑΪΤΗΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιοῦμεν ὅτι μᾶς ἀνετέθη ἡ ἀντιπροσώπευσις ἐν τῇ περιφερείᾳ Πατρῶν τῶν προϊόντων τοῦ ἐργοστασίου τοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἀγελαδοτρόφων Ἀσπροπ ύργου Ἀττικῆς

"ΑΣΠΡΟ"

1) Γάλα παστεριωμένον — ἐμφ ιαλωμένον τῆς ἡμέρας, ἁγνὸν 100%
2) Παγωτὰ ἐξαιρετικῆς ποιότητ ος μὲ ἁγνὰ ὑλικά, παντὸς τύπου.
3) Γιαούρτη ἐκλεκτή, βούτυρον καὶ γενικῶς ἅπαντα τὰ γαλακτοκομικὰ προϊόντα τοῦ ἐργοστασίου ΑΣΠΡΟ

Διὰ τὰς παραγγελίας σας ἀπευ θυνθῆτε εἰς τὰ Γραφεῖα μας

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ "ΑΣΠΡΟ"
ΟΔΟΣ ΑΡΑΤΟΥ 4 Τηλέφωνον 23—10

ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΣΑΣ
ΜΕ ΔΡΟΣΙΑ ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ
ΠΑΤΡΙΝΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 54

ΤΗΛ. 614—640
614—575
614—107

Δωμάτια μὲ κλιματισμόν, μὲ ἰδιαίτερον Ντούς—Λουτρὸν—WC ἐντὸς τῶν ἡμερῶν τηλέφωνα πόλεως εἰς ὅλα τὰ δωμάτια.

ΚΑΚΙΕ ΜΑΚΑΡΟΝΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ...
ΜΙΣΚΟ

ΖΥΜΑΡΙΚΑ
ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΕΠΙΜΕΝΕΤΕ ΣΕ ΠΑΚΕΤΤΑ

ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΨΥΓΕΙΩΝ
ΨΥΓΕΙΑ
ΞΥΛΙΝΑ
ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ
ΟΙΚΙΑΚΑ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ
Διὰ νὰ ἔχετε πραγματικὸ ψυγεῖον στὸ σπίτι σας, θὰ τὸ προμηθευθῆτε ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸν κατασκευαστήν του.
Σε 10 καὶ περισσότερες Μηνιαίας δόσεις
Ἀπόλλων
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ
ΒΙΤΡΙΝΑΙ
ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΩΝ - ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΩΝ
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΩΝ - ΨΥΚΤΕΣ ΥΔΑΤΟΣ
ΣΠΗΛΙΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΑΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ-ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 54 ΤΗΛ. 44-21
Χείρας

ΠΕΖΟΤΗΤΕΣ
ΚΟΥΒΕΝΤΕΣ ΜΕ Τ' ΑΣΤΡΑ

Καθισμένος στὴν ταράτσα τοῦ σπιτιοῦ ἀποζήταγα λίγη βραδυνὴ δροσιά. Ἤμουν μονάχος καὶ γιὰ παρέα δὲν εἶχα παρὰ τὸ χιλιοτραγουδισμένο φεγγάρι ποὺ πρὶν λίγη ὥρα ξεπετάχτηκε ἀπ' τὴν κορυφὴ τοῦ βουνοῦ κι' ὅλο ἀνέβαινε, ἀνέβαινε... Καί....δὲν θὰ τὸ πιστέψετε! Πιάσαμε ψιλοκουβέντα ποὺ φαίνεται πὼς τοῦ ἄρεσε, γιατὶ ὅλο κι' ἐπλησίαζε πρὸς τὰ κάτω.

Στὴν ἀρχή, θέλησα νὰ τὸ καλοπιάσω κι' ἄρχισα νὰ ἀπαγγέλω ὅσα θυμήθηκα ἐκείνη τὴ στιγμὴ ἀπὸ ποιήματα καὶ πεζὰ ποὺ εἶχα διαβάσει: «Ὁλόχρυσε τῆς νύχτας βασιλῆ! Σὺ ποὺ σπάταλα σκορπᾶς τὴν ἀσημόσκονή σου... Σὺ ποὺ συντροφεύεις κάθε....

—Ἔ! φτάνει σταμάτα, σταμάτα. Τὰ εἶπαν ἄλλοι. Βαρέθηκα πιὰ ν' ἀκούω τὰ ψέμματά σας. Μὲ ἀποκαλεῖτε, χρόνια τώρα, φίλο σας καὶ βασιλῆ σας καὶ μοῦ λέτε τάχα τὰ μυστικά σας καὶ ὁρκιζόσαστε δῆθεν σ' ἐμένα. Ἀπὸ μικρὰ παιδιὰ μὲ παρακαλεῖτε νὰ σᾶς φέγγω νὰ πηγαίνετε στὸ σκολειό. Ἄσε πιὰ ποὺ ἀκούω χίλιες δυὸ ψευτιὲς τὶς νύχτες ποὺ κάνετε τὸν ἐρωτευμένο στὴν κοπέλλα σας....Ὑποκριτές.

—Μὰ τὰ παραλές, διαμαρτυρήθηκα.

—Καθόλου, μοῦ ἀπάντησε ἐκεῖνο χλωμό, κατακίτρινο ἀπ' τὸ θυμό του. Δὲν τὰ παραλέω. Εἶστε ὅλοι σας ψεῦτες. Δὲν μ' ἔχετε φίλο, μὰ ἄσπονδο ἐχθρό σας. Ποτὲ δὲν μοῦ ἐφανερώσατε τὰ μυστικά σας, μὰ πάντοτε ψέμματα ἐλέγατε καὶ μ' ἐβάζατε μάρτυρα ὅταν ὁρκιζόσαστε στὴν συντρόφισσά σας αἰώνια ἀγάπη καὶ πράσινα ἄλογα. Τώρα τελευταία μάλιστα, δὲν σᾶς ἔφταναν τὰ λόγια, θελήσατε νὰ δείξετε καὶ μὲ ἔργα τὸ μῖσος σας γιὰ μένα κι' ἐφτιάσατε πυραύλους καὶ ρουκέτες. Ζηλέψατε τὸ θρόνο μου. Μ' ἐφθονήσατε κι' ἐστείλατε πρὸς τὰ ἐδῶ τὰ θανατερὰ σας βόλια φορτωμένα σκυλάκια καὶ μαϊμουδίτσες. Προσπαθεῖτε νὰ βρῆτε τρόπο νὰ μ' αἰχμαλωτίσετε. Μὰ ὅ τι κι' ἂν κάνετε δὲν θὰ καταφέρετε τίποτ' ἄλλο, παρὰ μονάχα νὰ δείξετε τὴν κακία σας. Δὲν ἀξίζει τὴ φιλία μου. Εἶστε πονηρὰ καὶ ἀνίκανα ἀνθρωπάρια....

—Πίστεψέ με πὼς ἐγώ...

—Πάψε! μ' ἔκοψε ἀπότομα. Παράτα με στὴ νυχτερινή μου ἡσυχία Ἄσε με νὰ γελάω μὲ τὰ χάλια σας.

Τὸ εἶδα πράγματι νὰ γελάη καθὼς προχωροῦσε ἥσυχα στὸν ἀτέλειωτο δρόμο του. Ἐπρόσεξα μάλιστα πὼς περνοῦσε μέσα ἀπ' τὰ ἀσημένια καρφιὰ τ' οὐρανοῦ. Ὕστερα πῆρα τὰ ....φεγγαροβρεγμένα μου κι' ἐπῆγα γιὰ ὕπνο.

ΦΩΤΕΙΝΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

ΕΙΡΗΝΗΣ ΜΠΕΝΑ—ΦΩΣΚΟΛΟΥ:
«Τραγούδια τοῦ εἶναι μου»
(Ποιήματα)

Τοῦ κ. Ν. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Δὲν εἶμαι βέβαιος, μὰ νομίζω πὼς γιὰ πρώτη φορὰ ἡ δεσποινὶς Εἰρήνη Μπενᾶ—Φώσκολου θὰ δημοσιεύει στίχους. Ἔτσι τοὐλάχιστον δίχνει ἡ μικρή της ποιητικὴ συλλογὴ «Τραγούδια τοῦ εἶναι μου», ποὺ τυπώθηκε τελευταία καὶ κυκλοφορεῖ ἀπ' τὸ «Πρακτορεῖο Πνευματικῆς Συνεργασίας» (Λυκαβηττοῦ 2, Ἀθῆνα).

Στίχοι χωλοὶ στὴν ἔκφραση, στὸ περιεχόμενο, στὴ γενικώτερη αἰσθητική τους ὑπόσταση, στὴν οὐσία τους. Γράφτηκαν μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ σχηματίσουν τετράστιχα κι' ὅσο κι' ἂν κάπου—κάπου πασχίζουν νὰ δημιουργήσουν μιὰ κάποια συγκίνηση γιὰ τὸν ἀναγνώστη, δὲν κατορθώνουν ὅμως νὰ συνθέσουν ἕνα βίωμα ζωῆς καὶ ἀπομένουν μισοτελειωμένες ἀπόπειρες. Τὸ ἴδιο κι' ἡ τεχνικὴ στὴν ποίηση τῆς δ. Μπενᾶ Φώσκολου ἔχει κενὰ καὶ ἀντινομίες καὶ τῆς λείπει ἡ μουσικότητα κι' ὁ ρυθμὸς ποὺ δίνουν τὴν ὀμορφιὰ στὸν ἔμμετρο ποιητικὸ λόγο.

Ἡ δ. Εἰρήνη Μπενᾶ—Φώσκολου βρίσκεται ἀκόμα στὰ πρῶτα βήματα τῶν προσανατολισμῶν καὶ τῶν ἀναζητήσεων. Ἀπ' τὰ γραφτά της ἀπουσιάζουν ἡ ἐμπειρία κι' ἡ πλατύτερη θεώρηση τῆς ζωῆς καὶ γιὰ τοῦτο ἀκριβῶς τὸ λόγο χρειάζεται μελέτη καὶ ἄσκηση.

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Αἱμορροΐδες καὶ ἐπιπλοκαὶ αὐτῶν, περιεδρικὰ συρίγγια καὶ κιρσοὶ κνημῶν, θεραπεύονται ἀσφαλῶς καὶ ἄνευ ἐγχειρήσεως ὑπὸ τοῦ στομαχοεντερολόγου ἰατροῦ κ. Ν. Τσιλήρα. Κανάρη 49 τηλ. 39—33.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
"ΧΡΩΜΟΤΥΠΙΚΗ" Ο.Ε
Στοὰ Μαραγκοπούλου
Στενὸν παλαιοῦ Ἀρσακείου
Πάσης φύσεως τυπογραφικαὶ ἐργασίαι.
Μπιλιέτα αὐτοστιγμεὶ
"ΧΡΩΜΟΤΥΠΙΚΗ" Ο.Ε.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ
ΟΔΟΣ ΑΡΑΤΟΥ 30 α
ὧραι ὁμιλιῶν
Κυριακὴ ἀπόγευμα 7½ -
Παρασκευὴ βράδυ 8—9
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
ΚΑΤΙ ΤΟ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΚΟΝ

Θέλετε νὰ ἀποκτήσετε κάτι ποὺ θὰ σᾶς εἶναι ἀπαραίτητον στὸν ἑαυτόν σας, στὸ σπίτι σας, στὴν ἐπιχείρησίν σας;

Ἐλᾶτε σὲ μᾶς. Θὰ σᾶς τὸ δώσωμε ἀνταλλάσσοντες τοῦτο μὲ ἕνα ἄλλο ἰδικόν σας εἶδος ποὺ σᾶς εἶναι ἄχρηστον. Ἀνταλλάσσομεν ἢ καὶ ἀγοράζομεν κάθε εἶδος. Ἐνδιαφερόμεθα διὰ παλαιὰ ἔπιπλα, ραπτομηχανάς, γραμμόφωνα, δίσκους, πικάπ, ραδιόφωνα, ποδήλατα, μοτοσακό, ρουχισμούς σκεύη, κλπ. Δεχόμεθα καὶ πωλήσεις διὰ λογ)σμόν σας ἐπὶ προμηθεία.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΜΕΤΑΠΩΛΗΣΕΩΝ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
Κάτωθι Β' ἀστυν. Τμήματος
Τηλ. 32—34

᾿Απὸ μίαν ἐπίσκεψιν
ΑΕΡΙΟΥΧΑ ΠΟΤΑ, ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ

Εἰς τὸν ἀθηναϊκὸν τύπον τὸν τελευταῖον καιρὸν ἐπὶ τῇ εἰσόδῳ εἰς τὴν καθ' αὐτὸ θερινὴν περίοδον ἐδημοσιεύθησαν ἀρκετὰ σχόλια καὶ συστάσεις σχετικὰ μὲ τὴν ἔντασιν τῶν προφυλακτικῶν μέτρων διὰ τὴν πρόληψιν τῶν συνήθως κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν συμβαινουσῶν τροφικῶν δηλητηριάσεων. Ἐπίσης ἀνεκοινώθη ὅτι ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑπουργοῦ Προνοίας κ. Ι. Ψαρρέα ἐγένετο σύσκεψις εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον ὁ Δ)ντὴς δημοσίας ὑγείας κ. Ε. Παπαεμμανουήλ, ὁ νομίατρος Ἀττικῆς κ. Θ. Κατσᾶκος, ὁ νομίατρος Πειραιῶς κ. Μαυραγάνης καὶ οἱ Δ)νταὶ καὶ Ἐπιθεωρηταὶ ὑγιεινολόγοι καὶ ἀστύατροι τῆς περιοχῆς Ἀθηνῶν.

Κατὰ τὴν σύσκεψιν ἐξητάσθη τὸ θέμα τῆς ἀστυατρικῆς παρακολουθήσεως διὰ τὴ νκαθαριότητα τῶν καταστημάτων καὶ ἐργαστηρίων τροφίμων καὶ ἀεριούχων ποτῶν ἰδίως κατὰ τὴν θερινὴν περίοδον. Ὁ κ.Ψαρρέας ἔδωσεν ἐντολὴν εἰς τοὺς ἀστυάτρους ὅπως ἐφαρμοσθοῦν μετ' αὐστηρότητος αἱ διατάξεις τοῦ ὑγιειον. Κανονισμοῦ.Παραλλήλως διεπιστώθη ὅτι τὰ καταστήματα καὶ ἐργαστήρια τροφίμων καὶ ποτῶν τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν ἐπαρχιῶν παρουσιάζουν μεγάλην βελτίωσιν ἀπὸ ὑγιεινῆς πλευρᾶς, πλὴν ὅμως χρειάζεται ἀκόμη μεγαλυτέρα.

Ἡ ἀποτελεσματικότης τῶν ὑγειῶν μέσων διὰ νὰ ἀποφευχθοῦν τὸ καλοκαῖρι δυσάρεστες τροφικὲς δηλητηριάσεις, εἶναι ἡ σχολαστικὴ καὶ ἐπίμονος καθαριότης ἀφ' ἑνὸς καὶ ἡ ὅσον τὸ δυνατὸν εὐρεῖα χρῆσις καὶ ἐφαρμογὴ συγχρονισμένων μεθόδων ἀποστειρώσεως κατεργασίας καὶ συσκευασίας τῶν τροφῶν, ποτῶν, ἀναψυκτικῶν κλπ.

Καὶ εἰς τὸν τομέα αὐτὸν ἐκάμνομεν μίαν εὐχάριστον διαπίστωσιν εἰς τὴν γνωστὴν ἀπὸ ἐτῶν ἐπιχείρησιν ἀεριούχων ποτῶν «ΖΕΝΙΘ» ἡ ὁποία τελευταίως ἐκσυγχρονισθεῖσα καὶ μὴ φεισθεῖσα κόπων, ταξειδίων εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ μεγάλων δαπανῶν ἐπέτυχεν εἰς τὸ εἶδος της ὡς πρώτη ἐπιχείρησις καὶ δὴ στὴν ἑλληνικὴ ἐπαρχία νὰ κατορθώση ὄντως ἕνα τόλμημα. Ἐξωπλήσθη μὲ ἐγκαταστάσεις μικροβιοκτόνους βραχέων κυμάτων ἐξ Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ὁμοίας τῶν ὁποίων χρησιμοποιοῦν εἰς μεγάλην κλίμακα αἱ διεθνεῖς ἑταιρεῖαι ΠΕΠΣΙ — ΚΟΛΑ, ΚΟΚΑ — ΚΟΛΑ καὶ ἄλλαι ὅμοιαι ὅπου χάρις εἰς τὴν μικροβιοκτόνον ἐνέργειαν ποὺ ἐκπέμπουν ἀποστειρώνονται χῶροι, φιάλες κλπ. καὶ θανατώνονται ἢ καθίστανται ἀδρανεῖς πρὸς περαιτέρω δρᾶσιν βλαβεροὶ μικροοργανισμοί, παθογόνα μικρόβια, μοῦχλες καὶ ἄλλες ἐπιβλαβεῖς ζυμώσεις ποὺ συχνὰ λαμβάνουν χώραν τώρα τὸ θέρος ἰδίως σὲ τρόφιμα καὶ ποτὰ σακχαροῦχα ὅπως εἶναι τὰ ἀναψυκτικὰ ποτὰ κ. ἄ.

Ὅταν παρηκολούθησα πρὸ ἡμερῶν τὴν λειτουργίαν τοῦ ἐργοστασίου ἐνεθυμήθην τότε ποὺ εἴμουν παιδὶ πρὸ ἑβδομήκοντα ἐτῶν ἐν Πάτραις ἐργοστάσιον ἀεριούχων ποτῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μουρούζη πλησίον τοῦ περιβολιοῦ Γκρινᾶ τοῦ μακαρίτη Γέρω — Θεοφάνη Φουστανελᾶ, ὅστις κατεσκεύαζε «τσιτσιμπίρες» καὶ γκαζόζες, ὁ τότε τὸ 1885 ἐξερράγη ἕνα βαρέλι μὲ ρίζες τζὶν — τζὲρ καὶ μιὰ δούγα τοῦ βαρελιοῦ τὸν ἐσκότωσεν.

Εἰσερχόμενος εἰς τὸ ἐργοστάσιον «ΖΕΝΙΘ» ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ ἔκαμα νὰ γυρίσω πίσω νομίζοντας ὅτι εἶχα κάμει λάθος καὶ εἶχα εἰσέλθη εἰς μηχανουργεῖον ἐπειδὴ εἶδον πολλὰς μηχανάς, ὁπότε ἕνας κύριος μὲ ἐρώτησε τί ζητῶ καὶ μοῦ εἶπεν ἐν συνεχείᾳ ὅτι ἐδῶ εἶναι ἐργοστάσιον ἀεριούχων ποτῶν «ΖΕΝΙΘ». Ἔμεινα ἔκπληκτος καὶ ἐνόμισα ὅτι εὑρισκόμουν εἰς τὴν Ἀμερικήν.

Μετ' ὀλίγον ἦλθον καὶ ἄλλοι ἐπισκέπται χημικοὶ καὶ δημοσιογράφοι ὁπότε ὁ ἰδιοκτήτης — διευθυντὴς κ. Β. Νικολόπουλος — χημικὸς μᾶς ἔδειξε καὶ μᾶς ἐξήγησετὴνλειτουργίαν ἑκάστης μηχανῆς. Καὶ πρῶτον ἤρχισεν ἀπὸ τὴν μηχανὴν ὅπου πλένει καὶ ἀποστειρώνει τὶς ἄδειανὲς φιάλες. Μετὰ πῶς γεμίζονται αὐτομάτως καὶ ταχέως μὲ τὸ ἀναψυκτικὸν ποτὸν ἑκάστου εἴδους καὶ γίνονται μερικαὶ ἀεριοῦχαι, πῶς τίθενταιτὰπώματακαὶ τέλος ἕνα μηχάνημα ὅπου κάνει ἀποστείρωσιν.

Ἐδοκίμασα διάφορα ποτὰ καὶ παρετήρησα ὅτι οἱ λεμονάδες καὶ πορτοκαλάδες «Ζενὶθ» δὲν ἔχουν καμμία διαφορὰ ἀπὸ τὶς λεμονάδες καὶ πορτοκαλάδες φρέσκων καὶ νωπῶν λεμονιῶν καὶ πορτοκαλιῶν.

Μοῦ ἔκαμε μεγάλην ἐντύπωσιν πῶς ὁ ἀεικίνητος αὐτὸς ἄνθρωπος, ὁ κ. Νικολόπουλος, ἔφερε εἰς πέρας ἕνα τόσον μεγάλο ἔργον καὶ νὰ προσφέρη τὰ ποτὰ αὐτὰ εἰς τιμὴν τόσον χαμηλήν.

Γνωρίζω καὶ ἔχω διαβάσει ὅτι ὁ χυμὸς τοῦ πορτοκαλιοῦ καθαρίζει τὸ αἷμα τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἐνισχύει τὴν ὅρασιν ὁ δὲ χυμὸς τοῦ λεμονιοῦ διαλύει τὰ ἅλατα.

Δὲν θὰ παρέλθη πολὺς καιρὸς καὶ ἡ Ἑλλὰς θὰ ἐξάγαγη χυμοὺς διαφόρων φρούτων εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

ΤΑΚΗΣ Δ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙ ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΠΑΤΡΩΝ
ΛΟΥΝΤΖΗ
ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ
Ἀρ. Ἀνεγ. 55957
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 224

*

Προκηρύσσουν διαγωνισμὸν εἰσαγωγῆς Μαθητῶν διὰ τὸ Σχολικὸν ἔτος 1959—60 ὡς κατωτέρω:

I. Διὰ τὴν Α' τάξιν τῆς Μέσης Τεχνικῆς Σχολῆς Ἐργοδηγῶν Οἰκοδόμων καὶ Δημοσίων Ἔργων τὴν 14ην Σεπτεμβρίου.

Δεκτοὶ οἱ ἔχοντες Ἐνδεικτικὸν προαγωγῆς τοὐλάχιστον ἐκ τῆς Γ' τάξεως 6ταξίου Γυμνασίου ἢ ἀντιστοίχου Ἐμπορικῆς Σχολῆς.

II. Διὰ τὴν Α' τάξιν τοῦ Τμήματος Μηχανοτεχνίας τὴν 23ην Σεπτεμβρίου. Δεκτοὶ οἱ ἔχοντες Ἀπολυτήριον Δημοτικοῦ Σχολείου.

III. Διὰ τὴν Α' τάξιν τοῦ Τμήματος Ἠλεκτροτεχνίας τὴν 25ην Σεπτεμβρίου. Δεκτοὶ οἱ ἔχοντες Ἀπολυτήριον Δημοτικοῦ Σχολείου.

Πληροφορίαι — Κανονισμὸς 9 — 1 καὶ 5 — 9 καθ' ἑκάστην εἰς τὴν Γραμματείαν τῶν Σχολῶν τηλ. 42—88.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Α. Ε. «ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΜΟΣ» εὑρίσκεται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἀναγγείλη εἰς τὸ καταναλωτικὸν κοινὸν τὴν κυκλοφορίαν τοῦ νέου της προϊόντος

ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΜΑΜΟΣ

Παρασκευαζομένη ὑπὸ τοὺς πλέον ὑγιεινοὺς ὅρους, ἀπὸ φυσικὸ χυμὸ ἡ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΜΑΜΟΣ εἶναι ἀπολύτως καθαρὴ καὶ ἐγγυημένη.

Ἀπὸ σήμερον ζητᾶτε παντοῦ

ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΜΑΜΟΣ

ΜΙΧΑ - ΤΣΙΓΚΑ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ 'ΩΛΕΝΟΣ'

Ὕψος 1120 μ.

Ἐξασφαλίσατε τὴν θερινὴν διαμονήν σας.

Ἑστιατόριον A LA CART-

Πληρ. Παντοπωλεῖον «Βοσκοπούλα». Τηλ. 31—98

Τηλέφωνον οἰκίας 46—60

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ Η ΝΕΑ
ΩΤΟ — ΡΙΝΟ — ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ — ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
τ. Α' ἐσωτ. ἰατροῦ τῆς Ω.Ρ.Λ. κλινικῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ
ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 29
Τηλ. 36 — 88