ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΜΑΤΑ

ΙΓΛΗ. Σήμερον 8.30—12.30 «Τὸ κυνήγι τῶν κλεμένων Διαμαντιῶν».

ΛΑΜΠΡΑ. (Σινεμασκὸπ) «Μιὰ ἀγχόνη ἦταν ἡ ἀρχή».

ΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ἡ Φυλακισμένη τοῦ Πύργου». Κατάλληλον.

ΣΠΕΡΟΣ. (Σινεμασκὸπ) Σήμερον «Ὁ Ἀλήτης Φοιτητής».

ΕΝΙΘ (Σινεμασκὸπ). Σήμερον «Ὁ Πόθος νικᾶ τούς δισταγμούς».

Α. Σήμερον «Νέον Ἔργον».

ΑΣΙΣ. Σήμερον «Ἔρως ὑπὸ κράτησιν (Παρὶ Καναίγ) ἀκατάλληλον.

ΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Κων. Ζουρόπουλος Μαιζῶνος 100, Ραβαζούλας Γερμανοῦ 1.

ΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Γ. Βασιλόπουλος Ἀγ. Νικολάου, Ἀρ. Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ, Α. Κουρλαμπᾶς Πλ. Γεωργίου Α, Κωστόγιαννης Κορίνθου 323, Οἰκονόμου Κορίνθου 195, Α. Στράτος Ἀγ. Ἀνδρέου 114 Γ. Σι Γούναρη 45.

ΕΝΝΗΣΕΙΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Κωνσταντίνου Μπινο, Ἀνδρέου Ἀντωνοπούλου, Μπούσια, Δημητρίου Σιδώρου, Γεωργίου Βλασσοπούλου, Παγιώτου Γαλάτη, Φιλίππου Δαλιέ, Ἰωάννου Τζαννῆ, Ἀγγέλου Ἀν, Νικολάου Μυλωνᾶ, Γα Σκαρμούτσου, Ἀνδρέου, Ἀνδρέου Μεϊντανᾶ, Νικο Μπρέστα, Γεωργίου Μόκα, Γε Παπαχρονοπούλου, Δημητρί Χαμχούγια, Διονυσίου Σέρρα, Βασιλείου Κουμπῆ.

ΘΗΛΕΑ: Ἀντωνίου Τσίχλα, Ἀν Μαστρογιαννοπούλου, Π Γιγκούνα, Βασιλείου Στούμπου, Δημητρίου Μολφέτα, Ἀντωνίου Κοκ Περικλέους Σταυροπούλου, Παναγιώτου Γκελῆ, Παναγιώτου Σπυρίδωνος Μελῆ, Βα Καρφάκη, Βασιλείου Ζέβλα, Γεωργίου Κοζιώνα Δημητρίου Κω, Ἀνδρέου Σκλαβάκη, Πέ Βεσκούκη (δίδυμα ἄρρεν), Ἀνδρέου Ἀναστασοπούλου, Σπυρίδωνος Μάλλου, Εὐθυμίου Πα Σωτηρίου Νικολα Δημητρίου Ζαχιώτη, Ἀγγέλου

ΜΟΙ

Κυριάκος Σπέντζας καὶ Κατίνα Πάτραι.

Παναγιώτης Βανδῶρος, Πάτραι, Ζώτου, Ἐγλυκάς.

Βασίλειος Κηπουργός, Ροΐτικα, Καυκᾶ, Ἐγλυκάς.

Σπυρίδων Τσιάντας, Ἀργοστόλι Μαράγκα, Πάτραι.

Κωνσταντῖνος Κουτσουδέλης Ἰθάκη, Θεοδώρα Σάβερη Πάτραι.

Γεώργιος Τσιμᾶς Κομιτάτα Κεφαλληνίας, Μαρία Πετράτου Μοστίτσι Καλαβρύτων.

Μαρῖνος Φιλιππᾶτος Σοφᾶτα Κεφαλληνίας, Σοφία Κατσίκα Μοναστηράκιον Δωρίδος.

Νικόλαος Πορεύόπουλος καὶ Ἀγ Παπασπυροπούλου Πάτραι.

Ἀλέξανδρος Σιατήρης Κοριτιάνη Ἰωαννίνων, Σταματία Πεφάνη Πά

Χρῖστος Μαραμένος Ὀβρυᾶ, Μαρία Πάτραι.

Χαράλαμπος Λυκούδης καὶ Ρεγγί Μεμελετζόγλου Πάτραι.

Ἀνδρέας Ζαφειρόπουλος καὶ Εὐαγ Ἀγγελοπούλου Πάτραι.

Εὐάγγελος Μαμάσης καὶ Παρα Τσόλια Παραλία Πατρῶν.

Παναγιώτης Καπῆς Βραχνέϊκα Σκόνδρα Παραλία Μιντιλο

ΑΝΑΤΟΙ

Παρασκευὴ Καλλιακμάνη ἐτῶν 40 Κωνσταντίνα Δημητροπούλου, 47, Ἰ Ἀντωνιάδης 56, Κλεομένης 90, Παναγιώτα Παπανδρέου, Μαρία Παπανδρέου 2 Νικόλαος 46, Μαρία Κατσῆ 56, Κωνσταντῖνος Καρακούσης 63, Φωτεινὴ 75, Καλλιόπη Ξανθοπού δύο μηνῶν, Εὐάγγελος Μάγνης

ΙΑΤΡΟΙ

Ὁ Ιατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 34. Τηλέφωνον 39—30.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Ν. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος Ὁδὸς Λ. Μιχαλακοπούλου 49 (πρώην Ρήγα Φερραίου). Τηλ. 25—37.

ΓΑΣΤΩΝ Δ. ΣΑΡΓΟΛΟΓΟΣ εἰδικὸς παιδίατρος. Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 89—Ἀγ. Νικολάου, τηλ. 35—70.

Ἡ Ιατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν Ἐργαστήριον της Καραϊσκάκη — Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

Νέα ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου Ἑρμοῦ 55 τηλ. 36—32. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην.

Ἀκτινολογικὰ Ἐργαστήρια ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταίου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 105 Κλινικὴ Κ. Σταμπουλοπούλου τηλ. 39—75.

Ὁ Ιατρὸς Μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριον του Ἐλ. Βενιζέλου 98. τηλ. 22-03

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Η. ΤΖΙΦΑΣ εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 147 ἔναντι Νομαρχίας. Τηλέφ. 36—42.

ΑΘΑΝ. ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙ-

ΟΥ Εἰδικὸς Παιδίατρος, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς Ἰατρὸς Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν. Δέχεται Ἁγίου Νικολάου 41 τηλ. 46—66 Πάτραι.

Ὁ Ιατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 126.

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ Ιατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ — Κανακάρη 118, τηλέφ. 30—61.

Διευθυντὴς ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδὸς Ζαΐμη 13 6'

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνατολικὴ ἀνώγειος ἐκ τριῶν δωματίων κουζίνας κλπ χρειωδῶν ἀντὶ 800 δραχμ. μηνιαίως. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΗΛΕΚΤΡΟΔΙΑ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι Σιδηρουργοί, Μηχανουργοί, Συνεργεῖα Αὐτοκινήτων, Ἐργοστάσια κ.λ.π., οἱ ὁποῖοι χρησιμοποιοῦν Ἠλεκτρόδια διὰ ἠλεκτροσυγκολλήσεις, ὅτι παρελήφθησαν τὰ γερμανικὰ ἠλεκτρόδια μάρκας **ΦΟΙΝΙΞ**, γνωστὰ εἰς ὅλους ὡς τὰ ἀνώτερα ὅλων.

Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89, Τηλ. 46 72
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἕνα ὑπερατομικὸ ἀριστούργημα.

ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΑΡΘΡΟΥΡ ΡΑΝΚ

ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΩΝ ΚΛΕΜΕΝΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ

Μὲ τὴν γεῦσα τῶν ἐρωτικῶν σκανδάλων

ΜΠΕΛΙΝΤΑ ΛΗ
καὶ τὸν ΡΟΝΑΛΝΤ ΛΙΟΥΙΣ

θὰ τὸ χαρῆτε, θὰ τὸ ἀπολαύσετε, εἶναι μιὰ ἠλεκτρικὴ ἐκκένωσις 1.000.000 βὸλτ ἡ κάθε σκηνή του.

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΡΩΣΣΙΚΑ ΡΟΥΛΕΜΑΝ
ΓΚΕ-ΠΕ-ΖΕ

Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ
Ρ. Φερραίου 98β — τηλ. 33—74

ΤΑ ΚΟΝΤΑ & ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ

**ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΙ ΦΑΡΔΕΝΟΥΝ
ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΣΤΟ
ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ**
Γεροκωστοπούλου 27

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιοῦμεν ὅτι μᾶς ἀνετέθη ἡ ἀντιπροσώπευσις ἐν τῇ περιφερείᾳ Πατρῶν τῶν προϊόντων τοῦ ἐργοστασίου τοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἀγελαδοτρόφων Ἀσπροπύργου Ἀττικῆς.

"ΑΣΠΡΟ,,

1) Γάλα πασιεριωμένον — ἐμφιαλωμένον τῆς ἡμέρας, ἁγνὸν 100 ο)ο.
2) Παγωτὰ ἐξαιρετικῆς ποιότητος μὲ ἁγνὰ ὑλικά, παντὸς τύπου.
3) Γιαούρτη ἐκλεκτή, βούτυρον καὶ γενικῶς ἅπαντα τὰ γαλακτοκομικὰ προϊόντα τοῦ ἐργοστασίου ΑΣΠΡΟ.
Διὰ τὰς παραγγελίας σας ἀπευθυνθῆτε εἰς τὰ Γραφεῖα μας.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ "ΑΣΠΡΟ,,

ΟΔΟΣ ΑΡΑΤΟΥ 4 Τηλέφωνον 23—10

ΟΑΣΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ πιὸ χαριτωμένο, τὸ πιὸ δροσερό, πιὸ πικάντικο, ἀλλὰ καὶ ἀστυνομικὸ ἀριστούργημα.

ΕΡΩΣ ΥΠΟ ΚΡΑΤΗΣΙΝ

(PARIS CANAILLE)

Πρώτη προβολή

Μιὰ ἀφάνταστα, γοητευτικὴ ἀστυνομικὴ ταινία, μέσα στὴν πιὸ ὄμορφη καὶ μπριόζικη ἀτμόσφαιρα τοῦ Παρισιοῦ.

Νταλιὲλ Ζ.λὲν — Ντάνυ Ρόμπεν
Τραγουδάει ἡ
ΚΑΤΕΡΙΝ ΣΩΒΑΖ

Ἡ ταινία ποὺ ἄφησε ἐποχὴν

Φθηνότερο
ἀπὸ μιὰ
γκαζόζα!!!
2
Για πρώτη φορά
ΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΣΠΙΤΙ
ΔΥΝΑΜΙΚΟ!
ΤΡΥΦΕΡΟ!
ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ!
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ-ΠΟ
ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΟ!
Φαντασία
ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΜΑ
Κυκλοφορεῖ
ΤΕΤΑΡΤΗ
26 Αὐγούστου
Ὄχι τὰ ἴδια καὶ τὰ ἴδια
* ΘΑ ΞΑΦΝΙΑΣΗ
* ΘΑ ΑΙΧΜΑΛΩΤΙΣΗ
* Θ' ΑΓΑΠΗΘΗ
ΜΟΝΟΝ
2
ΔΡΑΧΜΕΣ

ΕΣΠΕΡΟΣ Σήμερον 8.30-12.30

Η ΑΘΑΝΑΤΗ ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΤΟΥ ΜΙΛΛΕΚΕΡ

Ο ΑΛΗΤΗΣ ΦΟΙΤΗΤΗΣ

Ἔγχρωμον Σινεμασκὸπ παραγωγῆς 1959

ΑΛΑΜΠΡΑ Σήμερον 8.30-12.30

Μιὰ ταινία «Γουέστερν» σὲ Σινεμασκὸπ

ΜΙΑ ΑΓΧΟΝΗ ΗΤΑΝ Η ΑΡΧΗ

ΤΣΑΡΛΣ ΜΠΡΟΝΣΟΝ

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΑ Η ΝΕΑ
ΩΤΟ — ΡΙΝΟ — ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ — ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
τ. Α' ἐσωτ. ἰατροῦ τῆς Ω.Ρ.Λ. κλινικῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ.
ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 29
Τηλ. 36 — 88

PHILCO
καὶ
GENERAL ELECTRIC
Ἀσυζητητὶ τὰ καλλίτερα
Ἀμερικανικὰ Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα

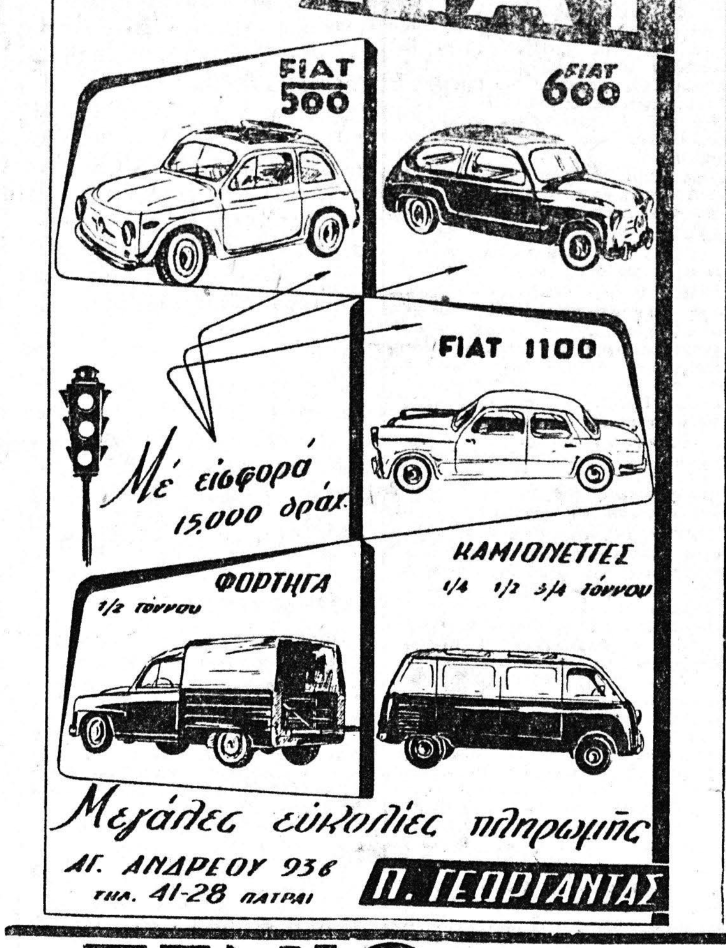
***

Παρελάβομεν τὰ νέα μοντέλλα 1959

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 56
(Ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας)

ΨΥΓΕΙΑ

« ΧΕΛΜΟΣ »
Τιμαὶ ἐργοστασίου. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς
ΜΙΚΡΑΙ ΔΟΣΕΙΣ
Ἐμφάνισες, ἀπόδοσες ψύξεως, οἰκονομία πάγου, ξύλινα, μεταλλικά.
Ν. ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ
Κανακάρη 189. ΤΗΛ. 44—01
Παραπλεύρως «Νεολόγου»



Φωνὴ ἀπογνώσεως τῶν ἀγροτῶν

ΑΝΑΓΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΕΩΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΩΣ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ἐλάβομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν :

Ἀξιότιμε κ. Διευθυντά,

Δημοσιεύσατε παρακαλῶ εἰς τη ἔγκριτον Ἐφημερίδα σας τὴν παροῦσαν μου η οποία είναι φωνή ἀπογνώσεως δια το ελεεινόν κατάντημα ἡμῶν τῶν ἀγροτῶν.

«Που βαδίζει ο τυφλός ἀγροτικός Κόσμος ;»

Προ ...των ἡμερῶν εἰς τὴν περίφημον Λα'ι'κὴν Ἀγορὰν (τὸν τοπονοῦτον τῆς καταστροφῆς τῶν ἀγροτῶν επωλοῦντο τα μπάμια προς 4 δραχμὰς κατὰ κιλόν. Αἰφνιδίως φθάνει κάποιος εκ του χωρίου Κρήνη μεγάλος..... ἔμπορος.... μπαμιῶν, ἀρχίζει νὰ ὠρύεται κυριολεκτικῶς (ὡς μοῦ ὡμολογήσανε ἐκεῖ παρευρεθέντες παραγωγοί) πωλῶν τα μπάμια προς 2 δραχμὰς κατὰ κιλόν. «Δύο δραχμὲς οἱ μπάμιες, πάρτε κύριοι» κλπ. Ἂς σκεφθοῦμε τώρα τοὺς πτωχοὺς βιοπαλαιστὰς ἀγρότας οἱ ὁποῖοι διὰ νὰ μαζεύσουν ἕνα κιλό μπάμια και μάλιστα νὰ μὴ εἶναι μεγαλύτερα των τριῶν πόντων διότι δεν τὰ τρώγουν μερικοί λεπτεπίλεπτοι θέλει μισό στρέμμα χωράφι διὰ νὰ εἰσπράξῃ 2 δρχ. ἢ και 4. Ὁ κύριος αὐτὸς ἐκ Κρήνης.....μεγαλέμπορος, εἶχε ἀγοράσῃ, 2 κιλὰ ἀπὸ ἕνα παραγωγόν, 3 κιλὰ ἀπὸ ἄλλον καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς καὶ αὐτὰ χωρὶς συμφωνίαν περὶ της τιμῆς, ἀλλὰ ὅτι τους δώσῃ και ἔτσι αὐτὸς ὁ κύριος δεν τὸν ἐνδιέφερε ἂν διέπραττεν ἔγκλημα. Μὲ αυτην τὴν πρᾶξιν του ἦτο σὰν νὰ ἔλεγε: «Μπαρουτινὰ γίνης εγώ νὰ κερδίσω.»

Αὐτὸ δυστυχῶς γίνεται μὲ ὅλα τὰ προ'ι'όντα. Γενικῶς κάθε ἀνόητος,πού σκοτώνεται ὅλη τη νύκταδια νὰ φθάσῃ στὸν τόπο αὐτὸν τῆς καταστροφῆς τὴν Λα'ι'κὴν Ἀγοράν, προσπαθεῖ ὑποτιμῶν τὸ προϊόν του νὰ ξεμπερδέψῃ γρήγορα, νὰ φύγῃ γιὰ νὰ μὴν τὸν πιάσῃ ἡ ζέστη».!!! ,Ἰδοὺ κατάντημα ἀγροτικόν. Διατὶ αὐτό; Διότι δὲν ὑπάρχει ἐνδιαφερόμενος οὐδαμοῦ, νὰ ἐπιβλέψῃ νὰ ἐπέμβῃ, νὰ φωνάξῃ, νὰ διαμαρτυρηθῇ διὰ τὸ κατάντημα. Ὅλα μας τὰ προ'ι'όντα κατεξευτελίσθησαν. Πατάτα, φασόλια, τομάτα, μπάμια, ἀχλάδια, ὅλα γενικῶς. Ἔφθασεν ὁ τρυγητὸς γιὰ τὸ κρασί. Εἴμεθα ἔρμαιοι των οἰνεμπόρων οι ὁποῖοι δὲν ξέρω πόσο πωλοῦν, 10 δραχμὰς νομίζω, ἐνῶ θὰ διαθέσουν δι' ἡμᾶς τους ἡλιθίους 1.50 τὸ πολὺ 2 δραχμὰς Αὐτὸ εἶναι τὸ κατάντημά μας ἡμῶν τῶν ἀγροτῶν. Χρεωνόμεθα διὰ λιπάσματα, διὰ καλλιεργητικὰ δάνεια, διὰ φάρμακα, ταλαιπωρούμεθα μὲ τὴν βροχή, μὲ τὴ λάσπη, μὲ τὴ ζέστη ξυπόλυτοι, γυμνοί, καὶ στὸ τέλος 80 λεπτὰ ἡ τομάτα, μία δεκάρα ἡ κλωτσιά τὸ καρπούζι κλπ. καὶ τέλος στὴ φυλακὴ διότι δὲν ἔχουμε νὰ πληρώσουμε τὴν Ἀγροτικὴ Τράπεζα. Τί μέτρα λαμβάνονται ἀπὸ τὴν Τράπεζά μας, ἀπὸ τὴν Ἕνωσιν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν, τὸν Ἀγροτικὸν Σύλλογον;

Τίποτε ἀπολύτως!!

Ἔγραψα καὶ ἄλλοτε. Εἶναι ἀνάγκη συστάσεως διὰ Νόμου Ἐπιτροπῆς Κανονισμοῦ καὶ παρακολουθήσεως τῶν τιμῶν τῶν ἀγροτικῶν προϊόντων μὲ πλειοψηφίαν ἀγροτῶν εἰς αὐτήν. Αὐτὴ πρέπει νὰ κανονίζῃ τὴν τιμὴ τοῦ κάθε εἴδους στο χωράφι, προτοῦ φθάσῃ στὸ τόπο τῆς... συμφορᾶς. Θὰ γίνεται διαχωρισμὸς τῆς ποιότητος σὲ Α΄ καὶ Β΄ τοιαύτην. Θὰ γίνεται παρακολούθησις, ἔλεγχος εἰς τὰς λα'ι'κὰς ἀγορὰς μὲ μονίμους τιμάς. Θὰ ἐπιβάλῃ κυρώσεις εἰς τους πωλοῦντας κάτω τῶν τιμῶν αὐτῶν.

Τὰ ἀκατάλληλα προ'ι'όντα ποὺ γίνονται αἰτία νὰ πίπτῃ ἡ τιμὴ αὐτῶν νὰ ρίπτωνται στὴ θάλασσα. Νὰ ἐφαρμοσθῇ τὸ σύστημα τῆς ἐκ περιτροπῆς καὶ κατὰ περιφερείας εἰσόδου εἰς τὰς ἀγορὰς παραγωγῶν. Νὰ κανονίζῃ τὰς τιμὰς τῆς οἰνοποιήσεως κατὰ περιφερείας καὶ κατὰ ποιότητας καὶ βαθμούς. Ἐν ἑνὶ λόγῳ μία τοιαύτη Ἐπιτροπὴ ὥστε νὰ ἔχῃ πλήρη καὶ οὐσιαστικὴν καὶ ὄχι μόνον τυπικὴν ἢ ἐπιφανειακὴν ἁρμοδιότητα δι' ὅλα τὰ προϊόντα, οὕτως ὥστε νὰ ξεύρωμε καὶ ἐμεῖς οἱ ἀγρόται τὰς τιμὰς καὶ νὰ ρυθμίζωμε τὴν πορείαν μας. Νὰ μποροῦμε νὰ ἀγοράζουμε ἕνα ζευγάρι παντοῦφλες.

Ὁ Ἀγροτικὸς Σύλλογος δύναται καὶ ἔχει ὑποχρέωσιν καὶ τα μέσα να ὑψώσῃ σημαῖαν ἐν προκειμένῳ πρωτοπορίας καὶ περιστολῆς τοῦ κακοῦ.

Μετὰ τιμῆς
ΘΕΟΔ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀβρυιὰ Πατρῶν

ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

Τὸ παγκόσμιο κοινὸν τῆς τὴν ἐλιζύμησε. Ἐκτὸς συναγωνισμοῦ στὸ κιν)κὸ φεστιβὰλ τῶν Καννῶν.

Τὸ ἀπόγειον τῆς δόξης τοῦ κορυφαίου σκηνοθέτου
ΖΥΛΙΕΝ ΝΤΥΒΙΒΙΕ

Η ΦΥΛΑΚΙΣΜΕΝΗ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ

Πρωταγωνιστοῦν
Μαριάνα Χόλντ - Πιὲρ Βάνεκ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΤΑ ΛΟΥΤΡΑ ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ

Συνδυάζουν ἀποτελεσματικότητα, καθαρὰ νερὰ καὶ αὐτοκίνητον δωρεάν.
ΛΟΥΤΡΟΝ δραχ. 10
Βραδυνὸν δρομολόγιον ἀπὸ 17 Αὐγούστου ὥρα 8.15.
Τηλέφ. 35—86

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΜΟΣΚΟΒΙΤΣ ΒΟΛΓΑ - ΣΤΕΣΙΟΝ - ΤΖΙΠ

Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ
Ρ. Φερραίου 98 β—τηλ. 33—74

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος πλησίον πλατείας Γεωργίου ἐκ τεσσάρων δωματίων ἀντὶ 1000 δραχμῶν μηνιαίως. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα εἰς ἐμπορικὸν σημεῖον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΑΠΟΘΗΚΗ

Ὑποκάμισα, κάλτσες, πανταλόνια, προσόψια, ἐσώρρουχα γυναικεῖα κλπ.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Γεροκωστοπούλου 40Α'. **ΠΑΤΡΑΙ**

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΑΤΕΛΙΕ ΝΥΦΙΚΩΝ ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ

Τὸ φόρεμα ποὺ δείχνει τὴν ἀλλαγὴν τῆς ζωῆς τῆς κάθε νέας κοπέλλας εἶναι τὸ νυφικὸ γι' αὐτὸ πρέπει νὰ εἶναι μὲ γοῦστο ραμμένο.

Ἐπισκεφθῆτε μας καὶ θὰ ἐκπλαγῆτε ἀπὸ τὰ σχέδια τῶν φορεμάτων μας καὶ ἀπὸ τὰς χαμηλὰς τιμάς μας.

ΜΑΡΙΑ ΚΟΡΔΑ
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 221 καὶ
ΤΣΑΜΑΔΟΥ — Πάτραι
Τηλ23—97

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΗ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Σχολὴ μὲ ὑπερηφάνειαν ἀνακοινοῖ ἵνα κριθῇ τὸ παρ' αὐτῆς ἐπιτελούμενον γόνιμον ἔργον, ὅτι, ὅπως καὶ κατὰ τὸ πρῶτον ἔτος τῆς λειτουργίας της, οὕτω καὶ ἐφέτος τὸ ποσοστὸν ἐπιτυχίας τῶν ὑποστάντων Πτυχιακὴν ἐξέτασιν Σπουδαστῶν αὐτῆς κατὰ τὴν περίοδον Ἰουλίου 1959 ἐνώπιον τῆς Εἰδικῆς ἐξεταστικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Ὑπουργείου Βιομηχανίας, ἀνῆλθεν εἰς 93%. Οὕτω κατὰ τὸ 1958 ἐξ 23 προσελθόντων, ἔτυχον Πτυχίου 21, κατὰ δὲ τὸ 1959, δεύτερον ἔτος λειτουργίας τῆς Σχολῆς ἐκ 39 προσελθόντων ἔτυχον Πτυχίου οἱ κάτωθι 36:

1. ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ ΚΩΝ.
2. ΑΡΟΥΚΑΤΟΣ ΗΛ.
3. ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ ΒΑΣ.
4. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞ.
5. ΓΡΗΓΟΡΑΤΟΣ ΝΙΚ.
6. ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ.
7. ΔΕΛΗΣ ΓΕΩΡ.
8. ΖΩΤΟΣ ΑΝΔΡ.
9. ΚΑΪΜΑΚΗ ΦΩΤ
10. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ ΕΛΕΝ.
11. ΚΑΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦ.
12. ΚΑΤΣΙΚΑΣ ΓΕΩΡ.
13. ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Χ
14. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΘ.
15. ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛ.
16. ΛΥΚΟΥΔΗ ΜΑΡΙΑ
17. ΜΑΚΑΤΣΙΩΡΗΣ ΠΕΤΡ.
18. ΜΑΝΔΑΛΟΥ ΚΟΥΛΑ
19. ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓ.
20. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΡ.
21. ΝΤΟΝΑΔΟΥ ΠΑΓ.
22. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ Χ.
23. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΑΚΗΣ ΚΩΝ.
24. ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ ΑΓΓ.
25. ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ ΜΑΡ.
26. ΠΟΛΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓ.
27. ΣΑΚΚΑΣ ΠΑΝ.
28. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡ.
29. ΤΑΒΟΥΛΑΡΗ ΦΩΤ.
30. ΤΡΙΚΙΤΡΙΚΗ ΓΕΩΡ.
31. ΤΖΟΥΡΑΜΑΝΗ ΜΑΡ.
32. ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ ΧΑΡ.
33. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ Δ.
34. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Π.
35. ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ.
36. ΧΑΛΚΙΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡ.

Τὸ ἀνωτέρω ἀποτέλεσμα ἐπὶ δύο συνεχῆ ἔτη, ἔφερε τὴν Σχολὴν ΠΡΩΤΗΝ μεταξὺ ὅλων τῶν ὁμοειδῶν Σχολῶν τῆς Χώρας, Κέντρου καὶ Ἐπαρχιῶν, ἀποσπάσασα τὸν ἔπαινον καὶ τὰ συγχαρητήρια τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ Ὑπουργείου Βιομηχανίας, ὡς δίκαιαν ἀναγνώρισιν διὰ τὴν συντελουμένην ἀρτίαν, ἀποδοτικὴν καὶ ἐπιστημονικὴν ἐργασίαν.

Διὰ τὸ Νέον Σχ. ἔτος ΕΙΣΗΤΗΡΙΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Βον 15θήμερον Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ.

(ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ)

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ
ΥΨΗΛΩΝ ΑΛΩΝΙΩΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ:

1) ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ. 2) ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΕΝΟΣ ΕΩΣ ΠΕΝΤΕ ΚΥΡΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 27
ΑΠΟ 6 Μ.Μ. - 8 Μ.Μ. ΤΗΛ. 33-18

ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΣΑΣ
ΜΕ ΔΡΟΣΙΑ ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ

ΠΑΤΡΙΝΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 54

**ΤΗΛ. 614—640
614—575
614—107**

Δωμάτια μὲ κλιματισμόν, μὲ ἰδιαίτερον Ντούς—Λουτρὸν—WC ἐντὸς τῶν ἡμερῶν τηλέφωνα πόλεως εἰς ὅλα τὰ δωμάτια.

ΖΕΝΙΘ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 - 12.30

20th CENTURY FOX
Ο ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΤΗΣ "ΩΜΟΡΦΙΑΣ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ" ΤΖΕΡΥ ΓΟΥΩΛΝΤ
παρουσιάζει τὴν ΥΠΕΡ - ΤΟΛΜΗΡΗ ΤΑΙΝΙΑ
Ὁ κινηματογράφος προχωρεῖ μὲ εἰλικρίνεια στὰ "ΑΚΡΩΣ ΑΠΟΡΡΗΤΑ" ΤΩΝ ΣΥΖΥΓΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ
ὁ ΠΟΘΟΣ ΝΙΚΑΕΙ τούς ΔΙΣΤΑΓΜΟΥΣ
(NO DOWN PAYMENT)
Με τὴν νικήτρια τοῦ ΒΡΑΒΕΙΟΥ "ΟΣΚΑΡ"
ΤΖΟΑΝ ΓΟΥΝΤΓΟΥΑΡΝΤ
ΤΖΕΦΡΕΥ ΧΑΝΤΕΡ • ΚΑΜΕΡΟΝ ΜΙΤΣΕΛ • ΤΟΝΥ ΡΑΝΤΑΛ • ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΡΑΣ
ταινία • ΣΚΟΥΡΑΣ ΦΙΛΜ •
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ AEG

ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Ἀντ)πος Δ. Ἑλλάδος Κ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ Ἁγ. Ἀνδρέου 61, τηλ. 36 81 ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΛΗΤΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ

Ἠλεκτροκινητήρων
Βενζινομηχανῶν
ΓΚΡΕΚΑ

Μεγάλη παρακαταθήκη ὅλων τῶν τύπων

Ευθ. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 - Τηλ. 46-72 - ΠΑΤΡΑΙ (Ἔναντι Τραπέζης Ἐμπορ. Πίστεως)