ΙΔΡΥΤΗΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΡΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 30
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 23 — 84
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ δραχμαὶ 1,50

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1960
Ἀνατολὴ Ἡλίου 7.44 Δύσις 5.17
ΣΥΝΑΞΙΣ 70 ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ
Ἔτος 27ον. Ἀριθμὸς φύλλου 1724

ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΔΥΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΩΝ

ΚΑΙ ΝΕΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΣΙΝ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΥΦΕΣΕΩΣ

ΔΥΣΧΕΡΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ: ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 4. Τὸ «Γαλλικὸν Πρακτορεῖον Εἰδήσεων» μεταδίδει, ὅτι αἱ ἀναγγελθεῖσαι ἐπισκέψεις τῶν κ.κ. Ἀϊζενχάουερ εἰς Νότιον Ἀμερικήν, Κρούστσεφ εἰς Ἰνδονησίαν καὶ Κίναν, Μὰκ Μίλλαν εἰς Ἀφρικὴν καὶ Ντὲ Γκὼλ εἰς Ἡνωμ. Πολιτείας, ἀποτελοῦν προσπάθειαν πρὸς γενικωτέρας συνεννοήσεις διὰ τὴν δημιουργίαν διεθνοῦς ὑφέσεως ἡ ὁποία θὰ πρέπει νὰ πραγματοποιηθῇ ἐντὸς τοῦ 1960 καὶ ἥτις θὰ ἀποτελέσῃ τὸ προοίμιον, διὰ τὴν εἰρήνην.

Τρεῖς περιοχαὶ τοῦ κόσμου ἐμφανίζονται σήμερον ὡς ἀπασχολοῦσαι τοὺς συνασπισμοὺς Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως. Ἡ Γερμανία μὲ τὸ πρόβλημα τοῦ Βερολίνου, ἡ κομμουνιστικὴ Κίνα μὲ τὴν ἀδιαλλαξίαν της εἰς τὰ ζητήματα τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς καὶ τὰ Βαλκάνια μὲ τὴν θέσιν τῆς Ἑλλάδος, εὑρισκομένης εἰς διάστασιν μὲ τὴν Ἀλβανίαν καὶ τὴν Βουλγαρίαν.

Ἐκ τῶν θεμάτων τούτων ἡ διάσκεψις κορυφῆς, ἡ ὁποία θὰ συνέλθῃ εἰς Παρισίους τὴν 16ην Μαΐου ἐ. ἔ. θὰ ἐπιληφθῇ μόνον τοῦ Γερμανικοῦ καὶ τοῦ Βερολίνου, τὸ ὁποῖον ἐμφανίζεται ὡς τὸ πλέον ἀκανθῶδες διὰ τὴν ἐπίτευξιν συμφωνίας μεταξὺ Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως καὶ ἡ ἐπίλυσις τοῦ ὁποίου, θὰ ἔχῃ στενὴν συνάρτησιν ἀπὸ τὴν συνεννόησιν δι' ἕνα διεθνῆ ἀφοπλισμόν.

Ἐξ ἄλλου τὸ θέμα τῆς κομμουνιστικῆς Κίνας ἡ ὁποία ἀνακινεῖ συνεχῶς εἰς τὴν Ἄπω Ἀνατολὴν ἐδαφικὰ ζητήματα, μὲ προοπτικὴν τὴν δημιουργίαν δορυφόρων της κατὰ τὸ Ρωσσικὸν σύστημα, ἐκφεύγει βεβαίως ὡς θέμα τῆς διασκέψεως κορυφῆς, ἀλλ' ἀποτελεῖ καὶ πηγὴν ἀνησυχιῶν διὰ τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν, ἥτις διαβλέπει ὅτι ἡ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΕΚΑΤΟΝ ΗΛΙΑΣΕΙΣ

ΚΥΜΑ ΚΑΥΣΩΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. 4. Κατὰ πληροφορίας ἐκ Σίδνεϋ κῦμα καύσωνος ἐνέσκηψεν εἰς μεγάλην περιοχὴν τῆς Μελβούρνης τῆς Αὐστραλίας, ὅπου ἄνω τῶν ἑκατὸ ἀτόμων ὑπέστησαν ἡλίασιν,

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς ἄλλας περιοχὰς τῆς Αὐστραλίας μαίνονται θύελλαι καὶ πλῆμμυραι μεγάλης ἐκτάσεως ἐνῷ κυκλῶν ταχύτητος 90 μιλλίων ἐνέσκηψεν εἰς τὴν περιοχὴν Οὐαλλίας καὶ Βικτωρίας, ὅπου ὅλαι αἱ οἰκίαι ὑπέστησαν σοβαρὰς ἢ ἐλαφρὰς ζημίας.

Ο κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

Ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Καραμανλῆς ἐπιστρέφει ἐξ Ἑλβετίας αὔριον Τρίτην.

Ο κ. ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ βουλευτὴς Ἀχαΐας, πρώην ὑπουργὸς κ. Ἀχιλλεὺς Γεροκωστόπουλος παρεπιδημῶν εἰς τὴν πόλιν μας λόγῳ τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων καὶ τοῦ νέου ἔτους θὰ παραμείνῃ ἐνταῦθα μέχρι καὶ τῆς 9ης Ἰανουαρίου, θὰ δέχεται δὲ ἑκάστην πρωΐαν ἐπιτροπὰς καὶ φίλους του εἰς τὸ πολιτικόν του γραφεῖον.

ΣΕΙΣΜΙΚΗ ΔΟΝΗΣΙΣ

Τὴν 4.45 μ.μ. τῆς χθὲς ἐσημειώθη εἰς τὴν πόλιν μας ἐλαφρὰ σεισμικὴ δόνησις κυματοειδοῦς μορφῆς.

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΤΟ ΔΙΣ ΕΞΑΜΑΡΤΕΙΝ

Ἀποκαλύπτομεν μόλις σήμερον ὅτι ἡ ὑπαγωγὴ τοῦ «Γλαύκου» εἰς τὴν ΔΕΗ ἀπετράπη πρὸ διετίας περίπου, ὅταν τὸ θέμα εὑρίσκετο ἐπὶ τάπητος βασικῶς διότι τοιαύτην ἀξίωσιν διετύπωσεν ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Π. Κανελλόπουλος, παρ' ὅλον ὅτι εἶχε ΠΕΙΣΘΗ ὅτι ἡ λύσις ἐκείνη ἦτο ἐπιζημία διὰ τὴν πόλιν. Δὲν θὰ μακρυγορήσωμεν ἐκ νέου. Ἀλλὰ ἐπειδὴ ἐλέχθη, ὅτι καὶ πάλιν εἰς τὸ θέμα ἐμεσολάβησεν ὁ κ. Κανελλόπουλος, οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως δικαιοῦνται τὴν φορὰν αὐτὴν νὰ πληροφορηθοῦν τὸ ταχύτερον ποίαν ἔννοιαν ἔχει ἡ νέα μεσολάβησις. Πάντως δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι αἱ ὀργανώσεις θὰ μελετήσουν σοβαρῶς καὶ θὰ παρακολουθήσουν τὸ ὅλον θέμα χωρὶς γλυκαναλάτους συναισθηματισμούς, ὅτι ὁ κ. Δήμαρχος δὲν θὰ ὑψώσῃ σιδηροῦν παραπέτασμα ἐπὶ τῶν συζητήσεων καὶ ὅτι ὅλα θὰ γίνουν ὑπὸ τὸ φῶς τῆς πλήρους ἐνημερότητος ὅλων, ὅπως ἁρμόζει εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν.

ΥΠΟ ΕΝΑ ΟΡΟΝ

Ἐκ πρώτης ὄψεως μένομεν μὲ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ὑπὸ τὰς σημερινὰς ἐν Ἑλλάδι φορολογικὰς συνθήκας ἡ καθιέρωσις τοῦ θεσμοῦ τῆς ἀσφαλίσεως τῶν ἀγροτῶν, λόγῳ γήρατος εἶναι ἀδύνατος, ὑπὸ μίαν ὅμως ἐπιφύλαξιν: Ὅτι διὰ τὴν κάλυψιν τῆς ἀπαιτηθησομένης δαπάνης αἱ ἁρμόδιαι τῶν φορολογικῶν ὑπηρεσιῶν θὰ λάβουν ἐντολὴν νὰ κινηθοῦν μόνον ἐντὸς τῆς περιοχῆς τῶν Ἀθηνῶν ὅπου ἐξ ἄλλου ὑπάρχει τὸ γνωστὸν εἰς ὅλους μας [illegible] κράτος τῆς πρωτευούσης καὶ [illegible] συγκεντροῦται τὸ 85 - 90 % τῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητος τῆς χώρας. Καὶ ἐπειδὴ κάτι σχετικὸν ἀφήνεται νὰ ἐννοηθῇ, ὅτι πρόκειται νὰ προτείνῃ ὁ κ. Γ. Παπανδρέου, ἂς μᾶς ἐπιτρέψῃ νὰ νομίζωμεν, ὅτι διὰ τοῦ νομοσχεδίου του ἐὰν δὲν λυθῇ τὸ θέμα τῆς ἀσφαλίσεως τῶν ἀγροτῶν, τὸ ὁποῖον τὸ ὀλιγώτερον θὰ ἀρχίσῃ νὰ ἀντιμετωπίζεται, ὁπωσδήποτε θὰ ἔχῃ δοθῆ ἡ λύσις εἰς ἕνα ἄλλο πρόβλημα ποὺ λέγεται ὑδροκεφαλισμὸς τῶν Ἀθηνῶν. Ἂς προχωρήσῃ λοιπὸν ὁ κ. Παπανδρέου εἰς τὴν κατάθεσιν τοῦ νομοσχεδίου του καὶ ἂς μὴ λησμονήσῃ νὰ περιλάβῃ εἰς αὐτὸ μίαν παράγραφον ποὺ θὰ λέγῃ, ὅτι Ἑλλὰς δὲν πρέπει νὰ εἶναι αἱ Ἀθῆναι ἀλλὰ ἀφοῦ κατήντησαν οὐσιαστικῶς νὰ εἶναι χρήσιμον καὶ ἐπιβεβλημένον εἶναι ἐπίσης, ὅπως οἱ κάτοικοί των ἀναλάβουν τὴν προστασίαν ἐκείνων ἀπὸ τὸ αἷμα καὶ τὸν μόχθον τῶν ὁποίων ὀφείλουν ἐν τελευταίᾳ ἀναλύσει τὴν πολυτελῆ ὕπαρξίν των.

ΤΟ ΑΤΥΧΗΜΑ

Μετεδόθη ἀπὸ ὅλα τὰ διεθνῆ πρακτορεῖα εἰδήσεων, ὅτι ἕνας πίθηκος μετεφέρθη ἐσχάτως ἀπὸ τὴν Μαλαισίαν, φροντίδι καὶ ἐξόδοις ἑνὸς Βρεταννοῦ ἀξιωματικοῦ εἰς τὸ Λονδῖνον, ὅπου ὑπεβλήθη εἰς ἐγχείρησιν τῶν ὀφθαλμῶν καὶ ἐπανεῦρε τὸ φῶς του, δοθέντος ὅτι ἔπασχεν ἀπὸ κληρονομικὸν καταρράκτην. Δὲν ἀποκλείεται κάτι παρόμοιον νὰ γίνῃ καὶ ἐδῶ εἰς τὴν πόλιν μας ἂν ἐπιδειχθῇ βεβαίως, τὸ ἀνάλογον ἐνδιαφέρον ὑπὸ τῶν λεγομένων φιλανθρωπικῶν ὀργανώσεων. Πολὺ φοβούμεθα ὅμως ὅτι ματαίως ἐλπίζομεν δοθέντος ὅτι εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτὴν ὑπάρχει δυστυχῶς μία μεγάλη διαφορά. Ὅτι ὁ τυφλὸς τὸν ὁποῖον ὑπαινισσόμεθα δὲν εἶναι πίθηκος, ἀλλὰ ἄνθρωπος συγκεκριμένως δὲ ἕνα παιδάκι καὶ προφανῶς ἔρανος.... πιθήκων πρὸς χάριν του μᾶλλον πρέπει νὰ ἀποκλείεται.

ΠΑΣΤΕΡΙΩΣΙΣ

Ἀθηναϊκὴ ἐφημερὶς ἀφορμὴν λαμβάνουσα ἀπὸ τὸν ἀσκούμενον αὐστηρὸν ἔλεγχον ἐκ μέρους τοῦ κράτους, ὅσον ἀφορᾷ τὴν παστερίωσιν τοῦ γάλακτος εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, διερωτᾶται ἀφελέστατα κατὰ πόσον ὁ ἔλεγχος αὐτὸς ἀφορᾷ καὶ τὰς λοιπὰς ἐπαρχιακὰς πόλεις. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ἡ ἀθηναϊκὴ ἐφημερὶς ἐμπαίζει τὸν ἐπαρχιακὸν κόσμον μὲ τὰ ἐρωτήματά της. Ἀλλὰ ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἂς μᾶς ἐπιτρέψῃ νὰ τὴν πληροφορήσωμεν, ὅτι τοιοῦτος ἔλεγχος οὐδαμοῦ διεξάγεται, διὰ τὸν ἁπλούστατον λόγον ὅτι εἰς οὐδεμίαν ἄλλην ἐπαρχιακὴν πόλιν γίνεται παστερίωσις. Ταῦτα προφανῶς διότι, κατὰ τὴν γνώμην τῶν ἁρμοδίων, μέτρα προστασίας τῆς ὑγείας πρέπει νὰ λαμβάνωνται ὁσάκις ἀφοροῦν τοὺς κατοίκους τῆς πρωτευούσης, ἢ καὶ τῆς συμπρωτευούσης.

Ο 25ος, ΑΠΩΝ

Δὲν γνωρίζομεν ἂν ἔπραξε καλῶς ἢ ἂν ἐνήργησε εὐγενῶς, ὁπωσδήποτε ὅμως ἐπέλεξε ἔξυπνον τρόπον ὁ κ. Φωτήλας διὰ νὰ διαδηλώσῃ τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην τὴν ἀντίθεσίν του ἐν συνεδριάσει τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ παλαιοῦ ἀντιπροσώπου τοῦ Δήμου παρὰ τῷ Νομαρχιακῷ ὑπηρεσιακῷ Συμβουλίῳ καὶ διὰ νὰ τὸν ἐπικρίνῃ καλῶς ἢ κακῶς, δεόντως. Λαβὼν πράγματι τὸν λόγον, πρὸ τῆς ἀπαραιτήτου ψηφοφορίας διὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ μέλους αὐτοῦ ἤρχισε νὰ περιγράφῃ τὰ προσόντα ποὺ πρέπει νὰ διαθέτῃ ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ Δήμου, ἀλλὰ καὶ ταυτοχρόνως νὰ ζητῇ τὴν ἐκλογὴν νέου μέλους, ὅλα δὲ αὐτὰ κατὰ τρόπον σαφῶς διδόντα τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι δὲν ἐθεώρει ὅτι τὸ παλαιὸν μέλος συνεκέντρωνε τὰ προσόντα ποὺ ἔπρεπε. Ἐπειδὴ δὲ ὄχι μόνον εἰς τὴν Γεωμετρίαν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν πολιτικὴν ἡ ἀκολουθήσασα ὁδὸς ὑπὸ τοῦ κ. Φωτήλα, λέγεται «ὁδὸς τῆς τεθλασμένης» ἀνέλαβε νὰ τὴν «εὐθυγραμμίσῃ» ὁ κ. Δήμαρχος δηλῶν, μὲ τὴν σειράν του, εὐθέως μέν, ἀλλὰ καὶ κατὰ τρόπον ποὺ τὸν καθιστᾷ ὑπεύθυνον, ἀπέναντι τῶν δημοτῶν, ὅτι «αὐτὸς δὲν βλέπει τὸν λόγον διατί νὰ μὴ ἐπανεκλεγῇ ὁ ἀντιπρόσωπος ποὺ ἤδη κατεῖχε τὴν θέσιν ἐκείνην». Ὅπερ καὶ ἐγένετο βεβαίως, ἀλλὰ μὲ ψήφους μόνον 12 ἔναντι 12 λευκῶν, ταῦτα δὲ λόγῳ τῆς ἀπουσίας τοῦ ἀσθενήσαντος κ. Καλατζοπούλου ὁ ὁποῖος διὰ τῆς ἀπουσίας του ἔδωκε μίαν ἀκόμη εὐκαιρίαν «νίκης» εἰς τὴν παράταξιν τοῦ κ. Δημάρχου, δοθέντος ὅτι ἂν δὲν ἐμεσολάβει ἡ ἀσθένεια αὐτή, ἐκπρόσωπος τοῦ Δήμου εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Συμβούλιον θὰ ἦτο σήμερον ὁ κ. Χρ. Γαλανούλιας καὶ ὄχι ὁ κ. Ἀθανασίου. Θὰ εἴχαμε δηλαδὴ Γαλανούλιας 13, Ἀθανασίου 12.

ΞΥΠΟΛΗΤΟΝ ΤΑΓΜΑ

Καλὴ εἶναι ἡ μπάντα τοῦ Δήμου καὶ συμπαθέστατοι οἱ λιλιπούτειοι ἐκτελεσταί της. Καὶ ἐπειδὴ εἶναι καὶ καλοὶ καὶ συμπαθητικοὶ οὐδεὶς λόγος ἐπιβάλλει νὰ εἶναι καὶ ἄξιοι οἴκτου. Νομίζομεν δὲ ὅτι αὐτὰ τὰ συναισθήματα προεκάλεσεν ἡ ἐμφάνισίς των τὴν παραμονὴν τῆς Πρωτοχρονιᾶς τοὐλάχιστον συνεπείᾳ τῶν πάσης φύσεως χρώματος καὶ σχήματος καὶ ...καταστάσεως ὑποδημάτων των τὰ ὁποῖα ἔφερον οἱ νεαροὶ μουσικοί, περιερχόμενοι τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως ἐν πλήρει, φεῦ, φωτοχυσίᾳ.

ΗΛΘΕΝ Η ΩΡΑ

Κανίβαλοι βεβαίως δὲν ὑπάρχουν μόνον εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Ἀφρικανικῆς ἠπείρου. Ὑπάρχουν ἀσφαλῶς ὡς ἀποδεικνύεται καὶ εἰς τὸ Μεσολόγγιον καὶ εἰς τὸν Πύργον, ὅπου ὅπως ἐπεχειρήθη ἡ ἐξόντωσις δύο ταλαιπώρων διαιτητῶν, ἀσχέτως ἂν εἰς τὴν καθομιλουμένην ἀποκαλοῦνται «φανατικοὶ φίλαθλοι». Ὁ Σύνδεσμος ἐπισήμων διαιτητῶν ὅμως δὲν ἀμφιβάλλομεν, ὅτι θὰ κατανοῇ ὅτι οἱ κανίβαλοι εἶναι ἐλάχιστοι καὶ ὅτι ἡ μᾶζα τῶν φιλάθλων προέβη εἰς ὅσας ἐκδηλώσεις ἀνεγράφη, ἁπλούστατα διότι ἦτο πεπεισμένη ὅτι οἱ κ. κ. Διαιτηταὶ εἶχον μεροληπτήσῃ. Δὲν παρηκολουθήσαμεν τοὺς ἀγῶνας διὰ νὰ εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ ἐκφράσωμεν γνώμην. Οἱ κ. κ. Διαιτηταὶ ὅμως ἂς ἔχουν ὑπ' ὄψει των, ὅτι ὡς σύνολον ἀλλὰ καὶ ἐπὶ μέρους ἔχουν δυσφημισθῇ τόσον πολὺ ὥστε νὰ ἀπαιτῆται μακρότατος χρόνος τιμίας διαιτησίας διὰ νὰ ἀποπλύνουν τὴν ρετσινιάν. Καὶ διὰ νὰ μὴ λησμονοῦμεν καὶ τὸ παρελθὸν ἐπαναλαμβάνομεν καὶ πάλιν χάριν τῶν κ. κ. διαιτητῶν, ὅτι ἐξ αἰτίας ἑνὸς .....Κουτσομήτρου μία ὁλόκληρος πόλις 120.000 ἀπώλεσε τὸ πρωτάθλημα ποδοσφαίρου καὶ ἔμεινεν ἐκτὸς τῶν ἀποδοτικῶν λεγομένων ἀγώνων πρὸς μεγίστην οἰκονομικὴν καὶ τουριστικὴν ζημίαν της. Ἦλθε λοιπὸν ἡ ὥρα ὡς φαίνεται νὰ πληρώσουν διὰ τὰ σφάλματα τῶν οἱ κ. κ. διαιτηταὶ τῆς Ἑλλάδος, λυπούμεθα δὲ διότι διὰ τὴν πληρωμὴν αὐτὴν ἐπελέγη τὸ ξύλο οἱ ἐμπτυσμοὶ καὶ οἱ λιθοβολισμοὶ καὶ δὴ ἐπὶ δικαίους καὶ ἀδίκους.

ΤΟ ΠΑΡΔΑΛΟΝ

Ὁ κ. Λ. Ἀ.τύπας ἐπρότεινε καὶ τὸ Σῶμα, ὅλως δημοκοπικῶς ἀπεδέχθη ὅπως μία ἀπὸ τὰς προσεχεῖς συνεδριάσεις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἀφιερωθῇ εἰς συζήτησιν ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς ἀνεργίας. «Τὸ ὁποῖον δυνάμεθα, ἐτόνισεν ὁ κ. σύμβουλος, νὰ φέρωμεν εἰς αἴσιον πέρας». Καὶ ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀνέργων ἐν Πάτραις εἶναι μεγάλος αὐτό, νομίζομεν ἔχει περιέλθῃ εἰς γνῶσιν καὶ τῶν ὀρνίθων. Ἐκεῖνο ποὺ δὲν ἐγνωρίζαμεν καὶ τὸ ὁποῖον ἐπληροφορήθημεν ὁμολογοῦμεν μετὰ καταπλήξεως μόλις τώρα εἶναι ὅτι ἡ λύσις τοῦ προβλήματος αὐτοῦ τὸ ὁποῖον ἐθεωρήσαμεν ἀναγόμενον εἰς τὴν σφαῖραν τῶν γενικωτέρων ἐθνικῶν καὶ κυβερνητικῶν προσπαθειῶν, εὑρίσκεται εἰς τὰς χεῖρας τῶν κ.κ. δημοτικῶν συμβούλων. Δι' ὃ μετὰ πολλῆς περιεργείας ἀναμένομεν νὰ ἀκούσωμεν καὶ τὰς ληφθησομένας ἀποφάσεις ἵνα γελάσωμεν μὲ τὴν καρδιά μας μετὰ τοῦ «παρδαλοῦ κατσικιοῦ», τὸ ὁποῖον μάλιστα, μετὰ τὰ ὅσα συνέβησαν τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην κατὰ τὴν συνεδρίασιν τοῦ Σώματος καιρὸς εἶναι νὰ ἐγκατασταθῇ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου διὰ τὰ περαιτέρω.

ΠΕΡΙ ΙΕΡΟΨΑΛΤΟΥ

Παρ' ὅλην τὴν καλὴν διάθεσιν, ἡ ὁποία μᾶς κατεῖχεν ὅταν ἠρχίσαμεν τὴν ἀνάγνωσιν μακροσκελοῦς ἀνακοινώσεως τοῦ Συλλόγου Φίλων τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς ὁμολογοῦμεν, ὅτι, μετὰ τὸ πέρας αὐτῆς οὐδεμία τῶν ἀποριῶν μας εἶχε τύχῃ οἱασδήποτε ἱκανοποιητικῆς ἑρμηνείας. Διότι τονίζεται μὲν εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν ὅτι εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου πρέπει νὰ τοποθετηθῇ ὡς ἱεροψάλτης «ὁ ἄριστος τῶν ἐν Ἑλλάδι ὑπαρχόντων», πλὴν ὅμως οὐδόλως ἀναφέρεται ποῖος εἶναι ὁ ἄριστος καὶ ποῖοι ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι ἔκρινον ὅτι εἶναι πράγματι ὁ ἄριστος. Δεύτερον τονίζεται, ὅτι ὁ νέος ἱεροψάλτης πρέπει νὰ λάβῃ καλὴν ἀμοιβὴν πλὴν ὅμως δὲν καθορίζεται καὶ τὸ ὕψος αὐτῆς ὥστε νὰ εἶναι εἰς θέσιν οἱ συμπολῖται νὰ κρίνουν ἂν καλῶς ἢ κακῶς ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Κωνσταντῖνος ἀπέρριψε τὴν αἴτησιν περὶ τοποθετήσεως τοῦ «ἀρίστου» ἀλλὰ καὶ ἀρίστης ἀξιοῦντος προφανῶς νὰ ἀμειφθῇ; Τρίτον καὶ σπουδαιότερον, ὁ Σύλλογος Φίλων τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς ὁμιλεῖ εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν του ἐν ὀνόματι τῶν μελῶν του ἀλλὰ καὶ ἐν ὀνόματι ὅλων τῶν Πατρινῶν, γεγονὸς ἀπαράδεκτον, διότι τὸ ὅλον θέμα δὲν ἐτέθη ὑπ' ὄψει τῶν συμπολιτῶν, οὐδὲ αὐτῶν τῶν ἐνοριτῶν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, οἱ ὁποῖοι δὲν βλέπομεν νὰ ἐπεμβαίνουν εἰς ἕνα θέμα ἐπὶ τοῦ ὁποίου αὐτοὶ τοὐλάχιστον θὰ ἠδύναντο νὰ εἶχον γνώμην.

ΟΙ ΠΟΔΗΛΑΤΙΣΤΑΙ

Στατιστικὰ στοιχεῖα ἔχοντα ἐπίσημον τὴν προέλευσιν, καταδεικνύουν, ὅτι ἐπὶ συνόλου 123 τροχαίων ἀτυχημάτων ἐν Πάτραις κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος 1959, τὰ 75 ὠφείλοντο εἰς αὐτοκίνητα καὶ τὰ 19 μόνον εἰς ποδήλατα καὶ μοτοποδήλατα. Ὅπερ σημαίνει, ὅτι ἡ μέχρι τοῦδε ἐπικρατήσασα προκατάληψις κατὰ τῶν ποδηλατιστῶν τοὐλάχιστον θὰ παύσῃ καὶ ὅτι ἀσφαλῶς θὰ ἀρθοῦν ὡρισμέναι ἀπαγορευτικαὶ διατάξεις, ὡς π. χ. ἐκείνη δι' ἧς ἀπαγορεύεται ἡ ἄνοδος καὶ δευτέρου ἀτόμου εἰς τὸ ὀπίσθιον κάθισμα. Ταῦτα βεβαίως ἐφ' ὅσον δὲν πρόκειται περὶ τεντυμπόϋδων ἀλλὰ περὶ ἀνθρώπων ποὺ ἁπλῶς πηγαίνουν στὶς δουλειές των.

ΤΟ ΛΙΒΕΛΛΟΣ

Ἀνεγνώσαμεν εἰς ἡμερησίαν ἐφημερίδα τῶν Πατρῶν ἐπιστολὴν ἑνὸς λογιστοῦ καὶ ἑνὸς ἐμπόρου, εἰς τὴν ὁποίαν, ἀφοῦ ἐπικρίνεται εἷς τῶν Πατρινῶν διαιτητῶν διὰ τὸν τελευταῖον ἀγῶνα Ἀχιλλέως— Παναχαϊκῆς, ἐν συνεχείᾳ ἀναγράφονται τὰ ἑξῆς: «Ἀλλὰ ἀπὸ ἕναν ἄνθρωπο μὲ τοιαύτην ἐπαγγελματικὴν ἰδιότητα τί νὰ περιμένῃ ἡ διαιτησία καὶ τὸ φίλαθλον κοινόν». Ἐρωτῶμεν ὅμως καὶ ἡμεῖς μὲ τὴν σειράν μας τὸν κ. λογιστὴν καὶ τὸν κ. ἔμπορον: Τί ἄλλο ἐπάγγελμα ἐκτὸς τοῦ σταφιδοσυσκευαστοῦ ἔχει ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος διαιτητής, τὸ ὁποῖον τὸν καθιστᾷ ἀνίκανον, ἐπιλήψιμον καὶ ἄξιον ὕβρεων καὶ ὑπαινιγμῶν. Διότι ἐξ ὅσων γνωρίζομεν καὶ οἱ σταφιδοσυσκευασταὶ εἶναι ἔντιμοι ἄνθρωποι καὶ ἀξιοπρεπεῖς, τοὐλάχιστον ὅσον θέλουν νὰ νομίζουν, ὅτι εἶναι καὶ οἱ ὑπογράψαντες ἕνα λίβελλον ποὺ δὲν ἔπρεπε νὰ ἴδῃ τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος.

Ο ΕΘΙΜΟΝ

Ἀνεγράφη εἰς Ἀθηναϊκὴν ἐφημερίδα ὅτι τὸ ἔθιμον τῆς προσφορᾶς δώρου εἰς τοὺς ἄνδρας τῆς τροχαίας τὴν παραμονὴν τῆς Πρωτοχρονιᾶς καθιερώθη διὰ πρώτην φορὰν ὑπὸ τοῦ ἀειμνήστου δημάρχου Ἀθηναίων Κεντζιᾶ πρὸ 12ετίας. Λάθος. Διὰ τὴν ἱστορίαν τοῦ πράγματος σημειοῦμεν ὅτι τὸ εὐγενὲς ἔθιμον καθιερώθη διὰ πρώτην φορὰν ἐν Πάτραις ὄχι πρὸ 12ετίας, ἀλλὰ τὸ ἔτος 1937 ὑπὸ τοῦ ὁδηγοῦ κ. Γ. Σκόνδρα καὶ τῶν συναδέλφων του Ἀν. Κούβελου καὶ Ἀν. Γρηγοράτου. Θὰ πρέπει μάλιστα νὰ προστεθῇ ὅτι ἀπαραιτήτως μεταξὺ τῶν δώρων περιελαμβάνετο καὶ ἕνα μπλόκ, ἐξ ἐκείνων ἅτινα οἱ ἄνδρες τῆς τροχαίας χρησιμοποιοῦν διὰ νὰ σημειώνουν τὰς παραβάσεις, εἰς ἔνδειξιν τοῦ ὅτι ἡ προσφορὰ τῶν δώρων κάθε ἄλλο παρὰ δωροδοκία εἶναι.

Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ

Δὲν γνωρίζομεν ποῖοι σοφοὶ ἐγκέφαλοι ἀπεφάσισαν, ὅτι τὰ περίπτερα πρέπει νὰ ἐγκαθίστανται εἰς τὰς διασταυρώσεις τῶν ὁδῶν καὶ ἐπὶ τῶν πεζοδρομίων. Ὁπωσδήποτε ὅμως ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ὁσημέραι διαπιστοῦται εἶναι ὅτι τὰ περίπτερα αὐτὰ περιορίζουν τὴν ὁρατότητα καὶ ἔχουν καταστῇ μόνιμα παραπετάσματα, δημιουργοῦντα σοβαρωτάτους κινδύνους δυστυχημάτων διὰ τὰ διαρκῶς πολλαπλασιαζόμενα τροχοφόρα. Ἡ κοινὴ λογικὴ λέγει, ὅτι τὰ περίπτερα αὐτὰ πρέπει νὰ ἀρχίσουν μεταφερόμενα εἰς τὸ μέσον μεταξὺ δύο ὁδῶν, τοὐλάχιστον δὲ εἰς θέσιν μὴ ἐμποδίζουσαν τὴν ὁρατότητα εἰς τὰ αὐτοκίνητα καὶ ὅτι διὰ τὴν ἐπίτευξιν αὐτοῦ τοῦ σκοποῦ πρέπει νὰ δοθῇ ὡρισμένη προθεσμία. Ἐπὶ τοῦ παρόντος ἂς ἔχουν ὑπ' ὄψει των τὸ ἄτοπον αὐτὸ οἱ ὁδηγοὶ καὶ ἂς τὸ ἐπικαλοῦνται ἐνώπιον τῆς Δικαιοσύνης ὁσάκις συμβαίνει νὰ προκαλοῦνται ἀτυχήματα.

Η ΟΥΣΙΑ

Ζητήσας νὰ πληροφορηθῇ κατὰ τὴν τελευταίαν συνεδρίασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὁ κ. Φαρμακίδης, ἂν ὁ διευθυντὴς τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου κ. Ι. Καραλῆς εἶχε τὸ δικαίωμα ἢ καὶ τὴν ἄδειαν τῶν προϊσταμένων του (τοῦ κ. Δημάρχου) νὰ ἀπαντήσῃ δημοσίᾳ διὰ τοῦ τύπου εἰς ἐπίσης δημοσίως γενομένας δηλώσεις του περὶ τῆς ποιότητος τῶν θιάσων οἵτινες διῆλθον ἐκ τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου νομίζομεν ὅτι διέπραξε σφάλμα καὶ μάλιστα βαρύ. Διότι διὰ τὸν δημοκρατικώτατον κ. Φαρμακίδην δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ ἔχῃ σημασίαν ἂν ὁ δώσας τὴν ἀπάντησιν εἶναι προϊστάμενος, ἢ ὑφιστάμενος, ἀλλὰ τί ἀκριβῶς ἀπήντησε τουτέστιν τὸ περιεχόμενον. Ὁμολογοῦμεν δὲ ὅτι ἡ ἀπάντησις τοῦ κ. Ι. Καραλῆ πρὸς τὸν κ. Φαρμακίδην ὄχι μόνον πνευματώδης ἦτο, ἀλλὰ καὶ λογική.

ΠΡΩΤΟΦΑΝΗ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Ἀσφαλῶς θὰ πρέπει νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι ἐξέλιπε καὶ τὸ τελευταῖον ἴχνος σοβαρότητος καὶ εὐθύνης ἀπὸ τὰ μέλη τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐὰν νομισθῇ ὅτι τὰ ὅσα καταπληκτικὰ συνέβησαν τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην κατὰ τὴν ψηφοφορίαν διὰ τὴν ἐκλογὴν ἑνὸς μέλους εἰς τὸ παρὰ τῇ Νομαρχίᾳ Ὑπηρεσιακὸν Συμβούλιον, εἶναι δυνατὸν νὰ παραβλεφθοῦν καὶ νὰ λησμονηθοῦν, ἤγουν νὰ κουκουλωθοῦν, ὡς ἐὰν νὰ μὴ συνέβη ἀπολύτως τίποτε.

Τὸ καταπληκτικὸν θέμα εἶναι ἤδη γνωστόν: Εἰς μίαν τῶν πολλῶν ψηφοφοριῶν διὰ τὴν ἐκλογὴν ἑνὸς δημοτικοῦ συμβούλου εἰς τὸ προαναφερθὲν ὑπηρεσιακὸν συμβούλιον διεπιστώθη ὅτι ἓν ψηφοδέλτιον εἶχεν ἀντικατασταθῇ ὑπὸ ἄλλου κατὰ τρόπον ἀλλοιώνοντα τὸ ἀποτέλεσμα. Ἡ ἀποκάλυψις καὶ δὴ κατὰ τρόπον ἀπροκάλυπτον ἐγένετο ἀπὸ τὸν [illegible] τοῦ Σώματος κ. Μεθενίτην, ὁ ὁποῖος μάλιστα ἐδήλωσεν, ὅτι εἶχε ἀναγράψει εἰς τὸ ψηφοδέλτιον μὲ ἐρυθρὰν μελάνην τὸ ὄνομα τοῦ κ. Γαλανούλια ψηφοδέλτιον ἐν τούτοις τὸ ὁποῖον δὲν ἀνευρέθη εἰς τὴν κάλπην μὲ ἀποτέλεσμα νὰ φέρεται ὁ μὲν κ. Γαλανούλιας λαβὼν 10 ψήφους, ἐνῷ θὰ ἔπρεπε νὰ εἶχε λάβει, μαζὺ μὲ τὴν ψῆφον τοῦ κ. Μεθενίτη 11, ὁ δὲ κ. Ἀθανασίου νὰ φέρεται λαβὼν 13 ψήφους ἐνῷ ἔπρεπε νὰ εἶχε λάβει 12.

Τὰ ἀνωτέρω ἀποδεικνύουν σαφῶς ὅτι ΚΑΠΟΙΟΣ, ἀφοῦ παρέλαβε τὸ ψηφοδέλτιον τοῦ κ. Μεθενίτη ἀντὶ νὰ τὸ ρίψῃ εἰς τὴν κάλπην, τὸ κατεκράτησε τεχνηέντως καὶ ἀντὶ αὐτοῦ ἔρριψεν εἰς τὴν κάλπην ἕτερον ψηφοδέλτιον μὲ τὸ ὄνομα τοῦ κ. Ἀθανασίου μὲ ἀντικειμενικὸν σκοπὸν νὰ ἐπιτευχθῇ οὕτω ἡ ἐκλογὴ αὐτοῦ, παρὰ τὴν θέλησιν τοῦ Σώματος.

Εὑρισκόμεθα δηλαδὴ πρὸ τοῦ ἑξῆς διλήμματος: Ἢ νὰ πιστεύσωμεν ὅτι πράγματι ἐπεχειρήθη ἐξαπάτησις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἢ ὅτι ὁ κ. Μεθενίτης δὲν ἔλεγε τὴν ἀλήθειαν, ὅταν ὑπεστήριζεν ὅτι εἶχε ψηφίσει ὑπὲρ τοῦ κ. Γαλανούλια, ὅτι εἶχε ἀναγράψει εἰς τὸ ψηφοδέλτιον τὸ ὄνομα μὲ κόκκινο μελάνι καὶ τέλος, ὅτι τὸ ψηφοδέλτιον αὐτὸ ἐξηφανίσθη μυστηριωδῶς.

Ὅταν ὅμως τοιαῦτα θέματα ἔρχονται εἰς φῶς τῆς δημοσιότητος ὅταν δηλαδὴ συμβαίνουν γεγονότα, ὁδηγοῦντα εἰς τὴν σκέψιν ἢ ὅτι ὁ πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου τοῦ Δήμου Πατρέων ἰσχυρίζεται γεγονότα ἀναληθῆ ὡς ἀληθῆ, ἢ ἐὰν αὐτὸ δὲν συμβαίνει, ὅτι ΚΑΠΟΙΟΣ δημοτικὸς σύμβουλος ἐπεχείρησε νὰ ἐξαπατήσῃ τοὺς συναδέλφους του ἐν πλήρει συνεδριάσει, νομίζομεν ὅτι ἔχει ὑποχρέωσιν νὰ ἐπέμβῃ ἀμέσως ὁ κ. Νομάρχης ἵνα προστατεύσῃ τὴν δεινῶς πληγεῖσαν ἀξιοπρέπειαν τοῦ Σώματος καὶ εἰδικώτερον τὸν θεσμὸν τῆς τοπικῆς αὐτοδιοικήσεως τοῦ ὁποίου ὑποσκάπτονται τὰ θεμέλια εἰς ἕνα Δῆμον ὁ ὁποῖος θεωρεῖται εἷς ἐκ τῶν καλλιτέρων τῆς χώρας. Καὶ διὰ νὰ μὴ προβληθῇ ὁ ἰσχυρισμός, ὅτι ὅ,τι ἐγένετο δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποδειχθῇ πλέον πληροφοροῦμεν τὴν Κοινὴν Γνώμην, ὅτι τὰ ψηφοδέλτια τῶν οἱωνδήποτε ψηφοφοριῶν φυλάσσονται πάντοτε ὑπὸ τῆς γραμματείας τοῦ Προεδρείου τοῦ Σώματος καὶ ὅτι εἶναι λίαν εὐχερὲς συνεπῶς νὰ διαπιστωθῇ ἡ ἀντικατάστασις διότι δύο ψηφοδέλτια πρέπει νὰ εὑρεθοῦν ἔχοντα τὸν αὐτὸν χαρακτῆρα, ὁπότε θὰ διαπιστωθῇ ἐπίσης ὅτι δὲν ὑπάρχει ψηφοδέλτιον μὲ τὸν γραφικὸν χαρακτῆρα τοῦ κ. Μεθενίτη.

Ὑπὸ τὰς ἀνωτέρω συνθήκας καθίσταται φανερὸν ὅτι τὸ δημιουργούμενον ζήτημα εἶναι μεγίστης σημασίας ἀναμένομεν δὲ ὅτι οἱ ἁρμόδιοι θὰ ἐπιδείξουν τὸ οἷον ἐπιβάλλεται ἐνδιαφέρον, ἐκτὸς ἐὰν εἶναι τεταγμένοι νὰ παρακολουθοῦν ζητήματα μόνον τύπου τοῦ γνωστοῦ πλέον ἀχθοφόρου.

ΕΞΑΙΡΕΣΕΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΩΝ ΑΝΑΣΥΝΤΑΞΕΩΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ

ΟΥΔΕΜΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΛΟΓΩ ΑΠΟΥΣΙΑΣ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΕΝΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΚΛΟΓΩΝ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 1960

ΑΘΗΝΑΙ, (Ἰδ. ὑπ.). Οἱ πρῶτοι μῆνες τοῦ ἀρξαμένου 1960 θὰ εἶναι κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ἀποφασιστικοὶ διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν πολιτικῶν δυνάμεων τῆς χώρας εἰς τὸν τομέα ἰδίως τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Ριζικαὶ ἐν τούτοις πολιτικαὶ μεταβολαὶ κατὰ τὸ σύντομον αὐτὸ διάστημα δὲν θὰ πρέπει, ἐκτὸς ἀπροόπτου, νὰ ἀναμένωνται χωρὶς αὐτὸ νὰ σημαίνῃ ὅτι μεταβολαὶ περιωρισμένης σημασίας καὶ ἐκτάσεως δὲν πρόκειται νὰ πραγματοποιηθοῦν ἐνδεχομένως εἰς τὸν κυβερνητικὸν τομέα, ὅπως θὰ ἦτο ἐπὶ παραδείγματι ὁ ἀνασχηματισμός. Ἀπίθανος πάντως καὶ ἐκ τῶν περιστάσεων ἀποκλειόμενος θὰ πρέπει νὰ θεωρῆται ὁ ριζικὸς ἀνασχηματισμὸς τῆς πολιτικῆς ζωῆς διὰ τῆς ἀναδείξεως ἄλλου κυβερνητικοῦ σχήματος εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ σημερινοῦ μονοκομματικοῦ τῆς ΕΡΕ ἢ ἡ τροπὴ τῆς πολιτικῆς καταστάσεως πρὸς ριζικωτέρας ἐκκαθαρίσεις ὅπως θὰ ἦσαν αἱ ἐκλογαί.

Οἱ παράγοντες οἱ ὁποῖοι ἐπενεργοῦν διὰ τὸν ἀποκλεισμὸν τῶν ριζικῶν αὐτῶν μεταβολῶν κατὰ τὸ πρῶτον σύντομον πάντως διάστημα τοῦ νέου ἔτους, εἶναι ἀφ' ἑνὸς μὲν ἐξωτερικοὶ καὶ συγκεκριμένως ἡ σχετικὴ ρευστότης εἰς τὴν γενικὴν διεθνῆ κατάστασιν κατ' αὐτὸ τὸ στάδιον τῆς προπαρασκευῆς διὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἀποφασιστικῶν συνομιλιῶν Δύσεως καὶ Ἀνατολῆς, ὅπως καὶ ἡ συνεχιζομένη ἐκκρεμότης εἰς τὸ Κυπριακόν. Ἀφ' ἑτέρου δὲ ἐσωτερικοί, ἐντοπιζόμενοι πάντοτε εἰς τὴν ἀπουσίαν συγκροτημένης πολιτικῆς δυνάμεως τῆς Ἀντιπολιτεύσεως ἱκανῆς νὰ προβληθῇ μὲ ἀξιώσεις διαδόχου κοινοβουλευτικῆς καταστάσεως.

Ἐνῷ ὅμως οὕτω διαγράφεται ἡ κατάστασις ἀπὸ ἀπόψεως κυβερνητικῆς κατὰ τὸ πρῶτον ὀλιγόμηνον διάστημα τοῦ 1960 ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς ἀντιπολιτεύσεως δὲν προβλέπεται ὅτι τὸ διάστημα τοῦτο θὰ παρέλθῃ ἐν ἀδρανείᾳ.

Ἐξ ὅλων πράγματι τῶν ἐνδείξεων προκύπτει, ὅτι ἀμέσως μετὰ τὴν πάροδον τῶν ἑορτῶν καὶ παραλλήλως πρὸς τὴν ἐπανάληψιν τῶν ἐργασιῶν τῆς Βουλῆς, θὰ ἐνταθοῦν αἱ ζυμώσεις διὰ τὴν ἀποσαφήνισιν τῆς στάσεως τῶν διαφόρων παραγόντων τῆς ἀντιπολιτεύσεως καὶ τὴν ἀνασύνταξιν τῶν πολιτικῶν της δυνάμεων.

Πρωτοβουλία πρὸς ἀνασυγκρότησιν τῶν δυνάμεων τούτων εἰς συγκεκριμένον πολιτικὸν σχῆμα θὰ πρέπει νὰ ἀναμένεται παρ' ὅλον, ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καθορισθῇ ἀπὸ τοῦδε ἡ μορφὴ τῆς κοινοβουλευτικῆς τούτου ἐμφανίσεως.

Ὡς πρὸς τὰς λοιπὰς δυνάμεις τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἡ στάσις καὶ αἱ προθέσεις τοῦ ἀπουσιάζοντος εἰς Αἴγυπτον κ. Βενιζέλου ἐξακολουθοῦν νὰ παραμένουν ἀδιευκρίνιστοι. Οὗτος μετὰ τὴν διακοπὴν τῆς συνεργασίας του μετὰ τοῦ κ. Μαρκεζίνη δὲν φαίνεται διατεθειμένος νὰ ἀνανεώσῃ τὴν παλαιοτέραν προσπάθειάν του πρὸς ἀνασυγκρότησιν τῶν πολιτικῶν δυνάμεων τοῦ Κέντρου.

Ὁ δῆθεν ἐξευτελισθεὶς... πολίτης ἐμπαίζει τοὺς πάντας

ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΟΤΙ Ο ΑΧΘΟΦΟΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΚ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ "ΓΟΝΥΚΛΙΣΙΑΣ,,

Πρόξενος πολλῶν ἐπεισοδίων ἐντὸς τῶν φυλακῶν

Ὅταν τὸ πρῶτον εἶδε τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος πρὸ ἑβδομάδος ἡ φήμη, ὅτι κάποιος ἀγνώστου μέχρι τῆς στιγμῆς ἐκείνης προελεύσεως καὶ χαρακτῆρος ἀχθοφόρος (ἤδη πάρα πολὺ γνωστὸς) εἶχεν δῆθεν ὑποχρεωθῇ νὰ γονυπετήσῃ ἐν μέσῃ πλατείᾳ Τριῶν Συμμάχων καὶ νὰ ἀσπασθῇ τὰ ὑποδήματα ἑνὸς προσθέτου ἀστυφύλακος ὁ ἑλληνικὸς τύπος εἶχε μίαν στοιχειώδη ὑποχρέωσιν: Νὰ τηρήσῃ ἐπιφυλακτικότητα ἔναντι τῶν φημῶν καὶ νὰ ἀναμείνῃ τὸ πόρισμα τῶν ἀνακρίσεων ποὺ ἤρχισαν ἔκτοτε εὐθὺς ἀμέσως, πρὶν ἢ προβῇ εἰς τὴν διατύπωσιν οἱουδήποτε σχολίου.

Δυστυχῶς αἱ περισσότεραι ἀθηναϊκαὶ ἐφημερίδες αἱ ὁποῖαι γνωρίζουν μόνον νὰ «συνάπτουν» δάνεια ἑκατοντάδων χιλιάδων δραχμῶν καὶ νὰ δημοσιεύουν καθημερινῶς διὰ ... καλλιτεχνικοὺς λόγους ἄνευ οἱασδήποτε ἐντροπῆς, ἐντελῶς γυμνὰς Ἀφροδίτας, ἐπέδειξε ἐν προκειμένῳ παντελῆ ἔλλειψιν σοβαρότητος μὲ ἀποτέλεσμα νὰ δηλητηριασθῇ ἡ Κοινὴ Γνώμη καὶ νὰ δημιουργηθῇ μεταξὺ τῶν ἀπληροφορήτων καὶ ἀφελῶν μόνον ἀνθρώπων, εὐτυχῶς, ποὺ εἶναι ἕτοιμοι νὰ χάψουν καὶ τὴν μεγαλυτέραν σαπουνόφουσκαν, ἡ ἐντύπωσις, ὅτι εἰς τὰς τάξεις τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων ὑπάρχουν σαδισταὶ ἀξιωματικοὶ καὶ ἄνθρωποι ποὺ εἶναι ἕτοιμοι νὰ ἐπιβάλουν μεσαιωνικὰ βασανιστήρια καὶ ἐξευτελισμοὺς εἰς τοὺς πολίτας καὶ μάλιστα ὄχι μέσα εἰς τὰ κρατητήρια, ἀλλὰ ἔξω εἰς τοὺς δρόμους καὶ τὰς πλατείας.

Δὲν ἔχομεν καμμίαν πρόθεσιν νὰ ὑπερασπίσωμεν τὴν Ἀστυνομίαν Πόλεων ὅταν μάλιστα διαπιστώνωμεν ὅτι εἶναι ἀνίκανος νὰ προστατεύσῃ τὴν τρωθεῖσαν τιμήν της. Καὶ δὲν ἔχομεν πολὺ περισσότερον τὴν πρόθεσιν αὐτὴν ὅταν βλέπωμεν ὅτι ὁ ὑφυπουργὸς Ἀσφαλείας τῆς Ἑλλάδος διαπράττει τὸ ὀλίσθημα νὰ θέσῃ ἐκτὸς ὑπηρεσίας, ἔστω καὶ διὰ τὸ χρονικὸν διάστημα τῶν ἀνακρίσεων ἕνα ἐπίλεκτον ἀξιωματικόν, ἕνα ἄνδρα τοῦ ὁποίου ὁ φάκελλος γέμει ἐπαίνων καὶ εὐαρεσκειῶν, διὰ τὰς πολλαπλᾶς του πρὸς τοὺς πολίτας ὑπηρεσίας, διὰ τὸν λόγον ὅτι κρίνει σκοπιμώτερον καὶ ὠφελιμώτερον νὰ μὴ ἀπονείμῃ δικαιοσύνην, ἀλλὰ νὰ κορέσῃ τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ ὄχλου ὁ ὁποῖος ἐζήτει ἐπὶ πίνακι τὴν κεφαλὴν τοῦ κ. Διοικητοῦ ἀλλὰ καὶ δὲν διηρωτήθη ὅμως ποτὲ καὶ δὲν ἠπόρησε περὶ τοῦ ἂν ἦτο δυνατὸν ἕνας ἀξιωματικὸς καὶ δὴ τῆς μορφώσεως καὶ πείρας τοῦ κ. Κυριακοπούλου νὰ προβῇ εἰς μίαν τοιαύτην βλακώδη τὸ ὀλιγώτερον ἐνέργειαν.

Ἀλλὰ γεννᾶται τὸ ἐρώτημα: Ἐὰν ὁ κ. ὑφυπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν προέβη εἰς τὴν πρᾶξιν του αὐτήν, διότι ἔτσι ἐνόμιζεν ὅτι θὰ ἱκανοποιήσῃ τοὺς ἀνοήτους καὶ τοὺς «ἠγανακτισμένους» ποὺ πιστεύουν, ὅ,τι διαβάζουν, χωρὶς νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ κρίνουν μόνοι των, ὁ ἀθηναϊκὸς τύπος δὲν νομίζει καὶ αὐτὸς ὅτι ἔπρεπε νὰ ἐρευνήσῃ τὸ θέμα καὶ μόνον μετὰ ἀπὸ τὴν ἐνέργειαν αὐτὴν νὰ τὸ σχολιάσῃ».

Ἡ «Ἐλευθερία» π.χ. ἡ ὁποία θεωρεῖται φύλλο, σοβαρόν, διατὶ ἐμπαίζει τοὺς ἀναγνώστας της; Διατὶ τὴν μίαν ἡμέραν γράφει ὅτι ἕνας πολίτης διεπομπεύθη ἐν Πάτραις, ἐν πομπῇ καὶ παρατάξει μάλιστα καὶ τὴν ἑπομένην ἡ ἰδία σημειώνει εἰς τὴν πρώτην της σελίδα, ὅτι «δυσκολεύεται νὰ πιστεύσῃ τὰ ἀγραφέντα» καὶ ὅτι «ἦτο ἠλιθία καὶ ἐξοργι-

Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα

Εἰς τὸ Ἴδρυμα Ἐρευνῶν Ἐξοπλισμοῦ καὶ Ἀναπτύξεως εἰς Φὸρτ Χόλστεν τοῦ Κὲντ τῆς Ἀγγλίας ἐπεδείχθη προσφάτως μία νέα φωτογραφικὴ μηχανή, ὡς καὶ ἡ εἰκονιζομένη, ἡ ὁποία δύναται νὰ λαμβάνῃ φωτογραφίας ἐντὸς 1/11.000.000 τοῦ δευτερολέπτου. Εἰς τὴν φωτογραφίαν μία ὑπάλληλος τοῦ Ἱδρύματος ἐνῷ χειρίζεται τὴν ταυτοχρόνως γιγαντιαίαν μηχανήν.

Ἐπὶ τῇ μεθαυριανῇ μεγάλῃ ἑορτῇ

ΕΠΙΦΑΝΕΙΟΣ ΗΜΕΡΑ, "Η "ΤΑ ΘΕΟΦΑΝΕΙΑ,,

Τοῦ κ. **ΣΩΤΗΡ. Α. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΥ**

Τριακόσια μόλις μετὰ Χριστὸν ἔτη, ἐκ τῆς Παλαιστίνης εἰσαχθεῖσα καθιερώθη ὑπὸ τῆς Ἀνατολικῆς ἡμῶν ἐκκλησίας ἡ Ἐπιφάνειος ἡμέρα ἢ τὰ Θεοφάνεια. Ἑορτή, τὴν 6ην Ἰανουαρίου ὁρισθεῖσα, συμφώνως πρὸς τὰς Ἀποστολικὰς διαταγὰς «διὰ τὸ ἐν αὐτῇ ἀνάδειξιν γεγενῆσθαι τῆς τοῦ Χριστοῦ θεότητος, τρισυποστάτου», ὑπὸ ἰδεώδη ἔννοιαν ἐν τῷ μυστηρίῳ τῆς Ἁγίας Τριάδος ἀποκαλυφθεῖσα. Ὁ Πατὴρ ἄνωθεν τὸν Υἱὸν κηρύττων, ὁ Υἱὸς κάτω τὴν οἰκονομίαν πληρῶν καὶ τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον ἐν εἴδει περιστερᾶς τὴν θεοπρεπῆ μυσταγωγίαν ἐπισφραγίζον.

Ἑορτὴν τῶν «Φώτων» καθ' ἣν διὰ τῆς καταδύσεως τοῦ Σταυροῦ ὄχι μόνον ἁγιάζονται τὰ ὕδατα τῆς θαλάσσης ἀλλὰ καὶ τῶν ποταμῶν, τῶν λιμνῶν καὶ τῶν δεξαμενῶν ἢ καὶ εἰς ἐπείγουσαν ἀνάγκην πρὸς μετάληψιν τῶν ἀχράντων μυστηρίων.

Κατὰ περίεργον ἀληθῶς ἀντίληψιν γλωσσολόγων τινῶν τῆς Δύσεως, εἰς τὴν ὁποίαν κατὰ τὸν τέταρτον περίπου αἰῶνα, ἐκ τῆς Ἀνατολῆς τοιαύτη μεγαλοπρεπὴς ἑορτὴ μετεδόθη, ὁ μονολεκτικὸς χαρακτηρισμὸς ἐπιφανείας τοῦ Θεοῦ, φαίνεται προελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιθέτου «ἐπιφανὴς» ἑξάκις ἀναφερόμενος ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου μία ἐντελῶς ἀνεξακρίβωτος συνάφεια ἐντόνως ἀποκρουομένη ἀπὸ τοὺς ἀκολουθοῦντας τὰς παραδόσεις τῆς Ἐκκλησίας, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ χαράσσων τὰς ἁπλᾶς ταύτας γραμμάς.

ΣΩΤΗΡ. Α. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
Πρόεδρος Ἑταιρείας τῶν Φίλων τοῦ Βιβλίου κλπ.

Ἀπεξένωσαν τὰς Πάτρας, ἀλλὰ ἤδη ἔχουν μετανοήσει

ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ, ΟΤΙ ΘΑ ΑΛΛΑΞΗ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

Αἱ Πάτραι πρέπει νὰ ἑτοιμασθοῦν διὰ τὰς νέας ἐξελίξεις

Αἱ πληροφορίαι, αἱ ὁποῖαι διὰ πρώτην φορὰν εἶδον τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος ἀπὸ τῶν στηλῶν τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» Πατρῶν πρὸ 15θημέρου καὶ συμφώνως πρὸς τὰς ὁποίας τὸ καθιερωθὲν σύστημα ἐθνικῆς κατηγορίας ποδοσφαίρου ἀποτυγχάνει, λόγῳ τοῦ ὅτι δὲν μετέχουν εἰς αὐτὸ αἱ μεγάλαι πόλεις τῆς χώρας ἔτυχον πλήρους ἐπιβεβαιώσεως καὶ δὴ μετὰ ἡμέρας ὁλοκλήρους ἐκ μέρους τῶν ἀθλητικῶν ἐφημερίδων τῶν Ἀθηνῶν αἵτινες κατὰ τεκμήριον θὰ πρέπει νὰ εἶναι καλλίτερον ἡμῶν πληροφορημέναι ἐπὶ τῶν καθαρῶς ἀθλητικῶν ζητημάτων.

Οὕτω μεταξὺ ἄλλων εἰς τὸ ἀθλητικὸν περιοδικὸν «Ὁμάδα» τὸ ὁποῖον ἐκδίδεται ὑπὸ τοῦ δημοσιογραφικοῦ συγκροτήματος τῶν ἐφημερίδων «Βῆμα» καὶ «Νέα» τῶν Ἀθηνῶν ἐδημοσιεύθησαν τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην τὰ κάτωθι:

«Χθὲς τὸ μεσημέρι ἐπεδόθη στὸν ὑφυπουργὸ Προεδρίας Κυβερνήσεως κ. Τρ. Τριανταφυλλάκο, ἔγγραφο τῆς ΕΠΟ μὲ τὸ ὁποῖο, δηλώνεται, ἐκ μέρους τῆς ποδοσφαιρικῆς Ἀρχῆς ὅτι «δὲν πρόκειται πλέον νὰ δώσῃ ἀπὸ τὸ Ταμεῖον της οὔτε μιὰ πεντάρα» γιὰ τὶς μετακινήσεις τῶν ποδοσφαιρικῶν ὁμάδων.

Τελικὰ ἐπαναλαμβάνεται πῶς ἂν δὲν ληφθῇ ἐγκαίρως ἀπόφαση γιὰ τὴν καταβολὴ ἀπὸ τὸ Κράτος τῶν χρημάτων ποὺ ἐπλήρωσε ὡς τώρα ἡ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 3ην σελίδα

Ὁ Ἀγγλικὸς Στόλος ἀπέκτησε προσφάτως ἕνα ἀκόμη σύγχρονον ἀεροπλανοφόρον εἰς τὸ ὁποῖον ἐδόθη τὸ ὄνομα «Ἑρμῆς». Εἰς τὴν φωτογραφίαν τὸ γιγαντιαῖον σκάφος κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν δοκιμῶν του εἰς τὴν Μάγχην.

Η ΠΕΙΡΑ ΔΙΔΑΣΚΕΙ

ΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΑΙ ΩΦΕΛΟΥΝ "Η ΒΛΑΠΤΟΥΝ

ΠΟΛΥΤΙΜΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Τὸ σύστημα τῆς πλαισιώσεως τῆς διευθύνσεως μὲ ἐπιτροπὰς ἀποτελεῖ διεθνὲς καθεστὼς καὶ δέον νὰ θεωρηθῇ ὅτι ἀνταποκρίνεται εἰς θεμελιώδη διοικητικὴν καὶ ὀργανωτικὴν ἀναγκαιότητα. Δυστυχῶς, φαίνεται ὅτι τὸ σύστημα, παρὰ τὴν ἀναμφισβήτητον χρησιμότητά του πάσχει καὶ ἀπὸ ὡρισμένας ἐγγενεῖς διαμαρτυρίας, ποὺ ἀπειλοῦν νὰ ἐκμηδενίσουν καὶ νὰ ὑπερφαλαγγίσουν τὰ τυχὸν πλεονεκτήματα, εἰς ὡρισμένους τουλάχιστον τομεῖς δραστηριότητος. Τὸ ἐν συνεχείᾳ παρατιθέμενον σημείωμα τῆς ἀμερικανικῆς ἐπιθεωρήσεως φωτίζει μερικὰς σκοτεινὰς πτυχὰς τοῦ «ἐπιτροπικοῦ συστήματος διοικήσεως».

Αἱ Ἐπιτροπαὶ πάσχουν συχνὰ ἀπὸ τὴν ἐπήρειαν ἑνὸς ψυχολογικοῦ φαινομένου, τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἀποβῇ σοβαρὸς κίνδυνος. Συγκεκριμένως, ὑπάρχει πάντοτε ἕνας ἀριθμὸς μελῶν εἰς τὰς Ἐπιτροπὰς ποὺ ἐλάχιστα γνωρίζουν ἀπὸ τὸ πρὸς συζήτησιν καὶ κρίσιν ἀντικείμενον. Τοῦτο, δὲν ἀποτελεῖ πάντοτε λόγον καταλογισμοῦ εὐθύνης εἰς αὐτούς, διότι ἐνίοτε, εἶναι αὐτόχρημα ἀδύνατον νὰ γνωρίζῃ κανεὶς ἀρκετὰ ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς συζητήσεως, ἐκτὸς τοῦ εἰσηγητοῦ. Παρὰ τὴν ἄγνοιαν ταύτην, παρατηρεῖται συχνὰ μεταξὺ τῶν μέσου ψυχοδιανοητικοῦ ἐπιπέδου μελῶν εἰς Ἐπιτροπὰς ὅτι συναισθάνονται τὴν (πολὺ ἀνθρωπίνην) ὑποχρέωσιν νὰ εἴπουν τὸ... λογάκι των καὶ νὰ ἀκουσθοῦν εἰς τὴν Ἐπιτροπήν, διὰ νὰ δι-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 2αν σελίδα

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Τοῦ κ. Π. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

Τὸ παρελθὸν ἔτος, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι διέρρευσε γενικὰ πενιχρὸν ὅσον ἀφορᾷ τὴν πνευματικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν κίνησιν τῆς πόλεως, παρουσίασεν ὅμως κατὰ διαστήματα ὡρισμένας ἀξιολόγους ἐκδηλώσεις, αἱ ὁποῖαι ἐσημείωσαν κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν ἐπιτυχίαν καὶ συνεκέντρωσαν ζωηρὸν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ μας.

Αἱ διαλέξεις καθὼς καὶ αἱ ἐκθέσεις, ἰδιαιτέρως ζωγραφικῆς, περιελάμβανον τὸ μεγαλύτερον μέρος τῆς δημιουργηθείσης κινήσεως. Σχετικὴ ὑπῆρξεν ἡ μουσικὴ κίνησις, περιορισθεῖσα εἰς τὴν δημιουργίαν ὀλίγων συναυλιῶν ἐκ τοπικῶν συγκροτημάτων ὡς καὶ ἄλλων μερικῶν μουσικοφιλολογικῶν συγκεντρώσεων καὶ ἀτομικῶν ἐμφανίσεων Ἑλλήνων καὶ ξένων καλλιτεχνῶν.

Ἐξ ἄλλου πενιχρὰ ὑπῆρξεν ἡ κίνησις τοῦ θεάτρου κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος, ἐπηρεασθεῖσα ἀπὸ τὴν γενικωτέραν θεατρικὴν κρίσιν ὡς καὶ τὴν ἔλλειψιν σοβαρῶν θεατρικῶν συγκροτημάτων ἐκτὸς ἐλαχίστων περιπτώσεων.

ΡΕΣΙΤΑΛ ΧΟΡΟΥ

Ἡ Ἀμερικανικὴ Ὑπηρεσία Πληροφοριῶν, συνεχίζουσα τὴν γόνιμον προσφοράν της εἰς τὴν καλλιτεχνικὴν ζωὴν τῆς πόλεως καὶ ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὴν «Φιλαρμονικὴν Ἑταιρείαν» μετεκάλεσε εἰς τὴν πόλιν μας διὰ μίαν διάλεξιν —ἐπίδειξιν τὴν διάσημον Χαβανέζαν χορεύτριαν Κόνγκα Χιούγκες. Συγκεκριμένως, ἡ ἐν λόγῳ ἐνδιαφέρουσα ἐκδήλωσις, ποὺ θὰ λάβῃ χώραν τὴν Δευτέραν 18ην Ἰανουαρίου εἰς τὴν αἴθουσαν συναυλιῶν τῆς Φιλαρμονικῆς, θὰ περιλαμβάνῃ ὁμιλίαν διὰ τοὺς χοροὺς τῆς νήσου Χαβάη τοῦ Εἰρηνικοῦ καὶ ἐπίδειξιν ἀρκετῶν ἐξ αὐτῶν ὑπὸ τοὺς ἤχους σχετικῆς ὀρχήστρας.

Ἡ εἴσοδος θὰ εἶναι ἐλευθέρα καὶ διὰ προσκλήσεων.

ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ

Ὁ καθηγητὴς τῆς Παιδαγωγικῆς

Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα