

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Διευθυντής ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Όδος Σαπφί 13 Β'

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερα 4-12 «Τό Ντα Κότα», Έγχρωμο ακατάλληλο.
ΑΣΤΥ. Σήμερα 4-12 «Μοντάνα» Έγχρωμο.
ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερα 4-12 «Τό Μωρό μου».
ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερα από 12 μεσημέρι έως 12 νυκτερινή, «ΕΓΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΨΥΧΗ ΠΟΥ ΕΠΙΒΛΕΠΕΙΝ».
ΡΕΞ. Σήμερα 4-12 «Χωρίς Οίκον γένετα».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Ζουρμπόπουλος Κ. Μαζιώνας 100. Τριανταφυλλόπουλος Χ. Γερμανού 146.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεωργ. Άγ. Νικόλ. 65, Εδουάρδου Κ. Μαζιώνας 100, Ζουρμπόπουλος Κ. Μαζιώνας 100, Ζουρμπόπουλος Χ. Γερμανού 146, Γεωργίου Α. Ρηγοπούλου Ε. Άγ. Ανδρέου 114, Γεωργιανόπουλου Κλ. Υψηλάντου 143.

Γεννήσεις

ΑΡΡΕΝΑ: Διονυσίου Μάργαρη, Χριστού Τζέλη, Α. Χατζησταύρου, Αιμίλιου Βόρου, Γεωργίου Περού, Λάλη, Κωνσταντίνου Παναγιωτοπούλου, Αγγελίνας Φλογερά, Γεωργίου Ζηριμπακού, Κωνσταντίνου Γραμμάτικα, Νικόλαου Αναστασίου, Λού, Καραλάμους Λουκάτου, Νικόλαου Λουδοβίκου, Ηλ. Παπαδημητρίου, Γεωργίου Α. Ρηγοπούλου Ε. Άγ. Ανδρέου Προσελένη Γεωργ. Μπαρκοπού, Νικ. Πάτσι.

Θάνατοι

Θάνατος: Ανδρέου Στάμου, Φοιτητή Κέντρου, Ανδρέου Παπαδημητρίου, Γεωργίου Σκίτσα, Γεωργίου Παπαδημητρίου, Συναετών Στάθη, Θεοφάνους Κομιώτη, Ιωάννου Κοσκινά, Μιχαήλ Καραλάμους, Ανδρέου Σκίτσα, Κωνσταντίνου Τηλιγιδή, Νικόλαου Βίτσου, Γεωργίου Γουαριτίδη, Π. Σάντα.

Γάμοι

Σταύρος Νικόλαου, Λέουλας Αιγυπτίας, Κωνσταντίνου Νικόλαου, Άλκας Αιγυπτίας, Χαράλαμπος Κοττογιαννίδης και Αναστασία Τσοκαλά, Πάτρα. Ιωάννης Σπανάς, Σπανάκη Α. Χάσιας, Γιαννούλα Αναστασίου, Παλάσι Μανώλης, Διονύσιος Διαμαντίδης, Μεταξά Κεφαλληνίας, Γεωργία Σουρράνου, Περσέτη Κεφαλληνίας, Γουβλάκη Πάουλος ή Σταύρος Γεωργίου και Άγγελική Χριστάρα, Προσόντιον Πατρών. Πιλόμπος Γιάτσος, Κόρινθος. Έδνη Γαυραρινάτου ή Νικόλαου, Πάτρα. Ιωάννης Αλεξανδρής, Κρανίδι. Έρριονίδος, Άννα Λεονόρ, Πάτρα. Άλκης Παπαδημητρίου Κεφαλληνίας, Νίκη Τονιά Πάτρα. Χρήστος Κλωνοράκης και Διονυσία Μελήρη, Πάτρα.

Θάνατοι

Βασιλείος Ροφός, έτών 80.

ΠΑΛΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Από 12 μεσημβρινής
έως 12.30 νυκτερινής

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΤΑΙΝΙΑ
ΑΦ' ΟΤΟΥ ΕΓΙΝΕ Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ!
ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΕΠΟΣ
ΕΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΜΕΓΑΛΥΡΗΜΑ

ΔΕΝΓΚΡΙΤΟ **ΜΕΤΑΛΕΙΩΔΕΣ** **ΓΙΓΑΝΤΙΟ!**

ΕΝΑ ΠΑΝΑΘΡΩΠΙΝΟ ΜΗΝΥΜΑ
ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΑΛΙΤΕΡΟ ΚΟΣΜΟ
ΧΩΡΙΣ ΠΕΙΝΑ, ΧΩΡΙΣ ΦΟΒΟ,
ΧΩΡΙΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ!

ΕΝΑ ΠΑΝΑΘΡΩΠΙΝΟ ΜΗΝΥΜΑ
ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΑΛΙΤΕΡΟ ΚΟΣΜΟ
ΧΩΡΙΣ ΠΕΙΝΑ, ΧΩΡΙΣ ΦΟΒΟ,
ΧΩΡΙΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ!

ΓΗ ΠΟΤΙΣΜΕΝΗ
ΜΕ ΙΔΡΩΤΑ!!

(MOTHER INDIA - ΜΗΤΕΡΑ ΙΝΔΙΑ)
ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΜΕΓΑ ΒΡΑΒΙΟΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΛΟΥ ΒΑΡΥ

ΑΥΤΙΑΜΕΝΟΙ **ΜΑΓΕΙΑ** **ΠΡΟΤΟΤΥΠΑ** **ΧΟΡΟΙ** **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**

ΙΝΔΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΜΑΡΓΚΙΣ • ΣΑΝΙΑ ΝΤΑΤ

ΘΑ ΜΙΛΑΤΕ ΑΔΙΑΚΟΠΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΓΑΛΙΟ
ΤΗΣ ΚΑΤΑΠΑΝΗΚΤΙΚΗΣ ΑΥΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ!

Σημειώσεις: Λόγω του μεγάλου μήκους της ταινίας εξασφαλίσαι θέσεις στας ακόλουθας ώρας των προγραμμάτων.
(12-2.30 - 5-7.30 - 10-12.30)

ΕΛΙΓ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
ΑΘΑΝΑΤΟ ΠΑΛΜΟΙ
ΑΙΩΝΙΕΣ ΜΕΛΩΔΙΕΣ
ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΨΥΧΩΝ
ΕΡΩΤΙΚΟ ΠΑΡΑΛΗΡΗΜΑ
ΣΟΠΕΝ
ή ψυχή που έπιβλεπει



ΠΟΛΩΝΕΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
Μία ταινία απαραιτήτως εγχερούμενη και εφ' αναπόφευκτο ενθουσιασμού.
Στους κυρίους ρόλους:
ΚΟΡΝΕΛ ΓΩΔΙΑΝΤ
ΜΕΡΑ ΟΜΠΕΡΟΝ
ΠΟΛ ΜΙΟΥΝΙ
ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΣΟΠΕΝ

ΣΑΚΚΑΚΙΑ - ΠΑΝΤΑΛΟΝΙΑ - ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ - ΓΡΑΒΑΤΕΣ
Α)ΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 157 ΓΩΝ. ΚΑΝΑΡΗ

ΕΥΛΕΙΑ
ΣΟΥΔΑΙΚΗ - ΛΕΥΚΗ - ΕΓΧΡΩΣΗ
ΓΟΝΤΡΑ ΠΛΑΚΕ - ΧΑΡΜΠΟΤ
Πώλησες Δεανική και Χονδρική
Ε. ΗΛ. ΚΟΥΚΟΥ
Ρ. Φερραίου 32 - Τηλέφωνον 39-13
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

AGUSTA
ΕΚΟΥΣΤΗ-ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

Ο Γίγας
στη θάλασσα
ΕΡΡΟΦΛΥΝ
Ε' ένα ΕΓΧΡΩΜΟ ΚΟΛΟΣΣΟ Θυελλώδη ΔΡΑΣΕΩΣ
ΜΟΝΤΑΝΑ

ΝΙΚΟΣ ΤΣΑΤΗΡΗΣ
ΜΕΤΑ ΔΕΙΧΝΕΙΣ 38 - Τηλ. 34-98
ΠΑΤΡΑΙ

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Καλούμεν όλους τους καλλιεργήσαντες έτησια χειμερινά κηπουρήματα, εσφορών κλπ.) κατά την περίοδον 1958-59 και 1960 εντός της περιόδου της Δημ. Πατρείων, όπως προσέλθουσι εις την Δημαρχίαν (Γραφείον Προσωπικού) και δηλώσουσι το ποσό μέχρι της 10ης τρ. μηνός, πρίκει, μένου να συνταχθώσι σχετική κατάλογος.

Ο ΚΡΙΚΟΣ
Την είσοδον των συνδρομών ελάττωσεν, Εφημερίδων, Περιοδικών, εσφορών Στάλδων Τυπικών και Έξωραφικών Σωματείων, ένοικίων, διδακτικών βιβλίων, εμπορικών και πάσης φύσεως όφελών προς τας εθνικας, επαγγελματίας κλπ. επιχειρήσεις έτους 1958-59. ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ «Ο ΚΡΙΚΟΣ» του οποίου Διευθυντής είναι ο τ. Ανώτερος λειτουργός της Έθν. της Τραπεζής κ. ΚΑΘ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Γεωργ. Δδης Άκαδημίας 98, ΝΕΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ, Τηλέφωνον 22.094.

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12
ΠΥΡΕΤΟΣ ΔΡΑΣΕΩΣ
Έπι δύο συνεχεις ώρες δίδει εις έκτος ήμου είχαν κι' από μια σφαίρα με ' δισκά του

ΤΖΟΝΤΑΚΟΤΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 1960
Με τους ΤΖΟΚ ΜΑΧΟΝΕΥ, ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΠΑΡΕΝΣ
Μία ταινία που θα ικανοποιήσθ ΑΠΟΛΥΤΑ τους φίλους της περιπέτειας

Νέα οφθαλμολογική κλινική
ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΛΛΑ
χειρουργός οφθαλμιάτρου
Έτος 55 τηλ. 36-32
Δέχεται και χειρουργεί καθ' έκαστην

ΠΟΛΥΚΑΤΕΓΙΚΙΑ
ΥΨΗΛΟΝ ΑΛΟΝΙΩΝ
ΠΟΛΟΥΝΤΑΙ
ΚΑΙ ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΠΡΩΟΥΝΤΑΙ δεσμευόμενα τού έτους, δύο, τριών και τεσσάρων κυρίων δωματίων.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
Πληροφορία εντός της Πολυκατοικίας. Τηλέφ. 20-45.

ΠΑΙΔΙΚΑ
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ - ΠΟΥΛΟΒΕΡ - ΦΟΡΕΜΑΤΑ - ΦΟΥΣΤΕΣ - ΜΠΛΟΥΖΕΣ - ΖΑΚΕΤΕΣ
Α)ΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ - ΚΑΝΑΡΗ

ΙΝΤΕΑΛ Σήμερα 4-12. Ψήφος εμπιστοσύνης! Στήν ταινία που καλύπτει όλες τις αξιώσεις. Η ταινία του καλού γούστου.
ΜΩΡΟ ΜΟΥ
Με το νέο άστρι **ANNA ΦΟΝΣΟΥ**
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ ΚΑΙ Η ΠΑΝΟΥ-ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΚΙΩΝΑΚ ΗΣ και ο ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ

ΡΕΞ Σήμερα 4-12. Η λαϊκή ψυχή δεψά για τέτοιες ταινίες! Τό κοινωνικό εύαγγέλιο του **ΕΚΤΟΡΟΣ ΜΑΛΟ**
ΧΩΡΙΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
Έγχρωμον παραγωγή 1959-60
ΠΙΕΡ ΜΠΡΑΞΕΡ - ΤΖΙΝΟ ΤΣΕΡΒΙ - ΜΠΕΡΝΑΡ ΜΠΛΙΕ - ΣΙΜΟΝ ΡΕΝΑΝ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΟΝ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 1960

ΕΣΟΔΑ		ΕΣΟΔΑ	
Ταμειακόν υπόλοιπον εις νέον	288.376,80	Έσοδα διοικήσεως μισθοί, γενικά κλπ.	328.565
Τοκτικά έσοδα	320.000	Αόριστοι περιουσιας	260.000
Καθυστέρουμενα έσοδα παρελθούσης χρήσεως	260.000	Εισφοραί συνάξει Νόμων κλπ.	46.921
Έσοδα όπρη τριών	20.260	Επιστροφαι άχρεωστήτως	3.000
Έκτακτα έσοδα	3.000	Καθυστέρουμενα δαπάναι παρελθούσης χρήσεως	2.000
		Άποδοσις εσόδων όπρη τριών	20.260
		Άποθεματικά	230.910,80
	891.656,80		891.656,80

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 1959

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	
Έπιπλά και ακτή	45.497	Καθαρά περιουσία τήν 31-12-59	361.581
Βιβλιοθήκη	4.407		
Χρεώγραφα	28.000		
Καταθέσεις	483.677		
	361.581		361.581

Ο Πρόεδρος
Γ. ΠΑΝΤΑΖΗΣ

Πάτρα 10 Μαρτίου 1960
Ο Ταμίας
Α. ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ

Ο Λογιστής
Ι. ΣΕΜΠΟΣ

ΠΕΤΡΟΓΚΚΑΖ

ΨΥΓΕΙΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΠΑΓΟΥ
(ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ)

ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ ΜΕ 30 ΔΟΣΕΙΣ

Ψυγεία τύπου LIDO και MASPER στερεωτάτης κατασκευής, πολυτελούς εμφάνισεως και μεγάλης χωρητικότητας, οικονομικώτατα εις κατανάλωσιν Πάγου. Τά ψυγεία LIDO και MASPER συνδυάζουν, εμφάνισιν, στερεότητα, εύρυχωρίαν, πολυτέλειαν και οικονομίαν, καθιστάμενα ούτω τά πλέον περιζήτητα εις την αγοράν μας, και διατιθενται σε 30 ΔΟΣΕΙΣ.

ΕΠΙΣΚΕΥΘΗΤΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΠΕΤΡΟΓΚΚΑΖ

Θά εύρετε πάντοτε τις καλλίτερες και πλέον δοκιμασμένες κουζίνας Υγραερίων ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΝ και με 25 ΔΡΑΧΜΑΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ, Ψυγεία Πάγου άρίστης κατασκευής, Ήλεκτρικά Ψυγεία PRESTCOLD τά καλλίτερα της Εύρώπης.

ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΕΤΡΟΓΚΚΑΖ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ & ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΤΗΛ. 21-60 - 47-49
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ