ΙΔΡΥΤΗΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΡΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 30
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 23 — 84
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ δραχμαὶ 1.50

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ
30 ΜΑΪΟΥ 1960
Ἀνατολὴ Ἡλίου 5.08 Δύσις 7.37
ΙΣΑΑΚΙΟΥ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΙΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ
Ἔτος 27ον. Ἀριθμὸς φύλλου 1745

ΜΕΤΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

Η ΕΛΛΑΣ ΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΓΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ Μ. ΑΝΑΤΟΛΗΝ

Ἐξαίρεται ἡ ὑπάρχουσα ἐν αὐτῇ πολιτικο-στρατιωτικὴ σταθερότης

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ὁ σχολιαστὴς τοῦ Ραδιοσταθμοῦ τῆς Ν. Ὑόρκης μετέδωσε χθὲς τὰ ἑξῆς:

Ἡ Ἀμερικανικὴ ἐξωτερικὴ πολιτικὴ διέρχεται σοβαρὰς δυσχερείας ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἐσωτερικῆς ἀβεβαιότητος, τῆς ἐπικρατούσης εἰς συμμαχικὰς χώρας τῶν Ἡν. Πολιτειῶν, ὡς εἰς τὴν Τουρκίαν, τὴν Ἰαπωνίαν καὶ τὴν Νότιον Κορέαν. Ἰδιαιτέρως εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν, ὅπου κρίσιμον εἶναι πάντοτε πολιτικῶς τὸ σημεῖον τοῦτο, ὡς ἡ ἀλλαγὴ τῆς καταστάσεως εἰς τὴν Τουρκίαν καὶ ἡ ἐπικράτησις στρατιωτικῶν παραγόντων, ἢ τυχὸν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος, τὸ ὁποῖον κατὰ τὸν τελευταῖον παγκόσμιον πόλεμον ἠρνήθη τὰς ὑποχρεώσεις τῆς Τουρκίας παραμεινάσης οὐδετέρας εἰς βάρος τῆς Ἑλλάδος καὶ τῶν συμμάχων, ἐμβάλλει εἰς σκέψεις τὸν Λευκὸν Οἶκον, περὶ τῆς ἐξευρέσεως νέου σταθεροῦ συμμαχικοῦ παράγοντος εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον.

Ὡς πρῶτος τοιοῦτος ἐμφανίζεται ἡ Ἑλλάς, ἡ ὁποία, ὡς τονίζεται ὑπὸ τοῦ Στέητ Ντηπάρτμεντ, ἔχει ἐσωτερικὴν πολιτικὴν σταθερότητα, ὡς καὶ πολιτικὴν καὶ στρατιωτικὴν ἄρραγῆ σύνδεσιν, ἐκτιμᾶται δὲ πάντοτε ἐκ τοῦ σεβασμοῦ πρὸς τὰς διεθνεῖς σχέσεις καὶ ὑποχρεώσεις της.

Ἤδη ἐντόνως ὑπογραμμίζεται ὑπὸ τῶν Ἀμερικανῶν ὑπευθύνων ὅτι συνεπείᾳ τῶν γεγονότων εἰς τὴν Τουρκίαν, ἡ Ἑλλὰς παραμένει τὸ σταθερὸν προπύργιον τῶν συμμάχων εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον, ἡ δὲ πολιτικὴ ἐν αὐτῇ σταθερότης ὑπολογίζεται λίαν σοβαρῶς σήμερον ὑπὸ τῆς Δύσεως.

Διὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς πιστεύεται, ὅτι εἰς τὸ πλαίσιον τῆς Σοβιετικῆς πολιτικῆς τῶν πιέσεων, ἡ Ἑλλὰς θὰ ἀποτελέσῃ λίαν συντόμως στόχον, μετὰ τὴν ἐξάρθρωσιν τῶν προσπαθειῶν πρὸς ὕφεσιν, ἥτις ἐτάφη προσφάτως εἰς Παρισίους κατὰ τὴν «Διάσκεψιν Κορυφῆς».

Ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Χέρτερ, ὡς ἐδήλωσεν, δέον νὰ ἀναμένωνται ἐντυπωσιακαὶ σοβιετικαὶ κινήσεις καὶ σοβιετικοὶ πολιτικοὶ ἐλιγμοί, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ἔντασιν πιέσεως ἐναντίον ὡρισμένων χωρῶν συμμάχων τῶν Ἡν. Πολιτειῶν. Εἰς τὰ πλαίσια τῆς πολιτικῆς αὐτῆς, πρῶτος στόχος τῶν πιεστικῶν μεθόδων τῆς Μόσχας δὲν ἀποκλείεται νὰ εἶναι ἡ Ἑλλάς, ἐὰν μάλιστα ληφθῇ ὑπ' ὄψιν, ὅτι προσφάτως ἡ Ἀλβανία ἤρχισε νὰ προκαλῇ τὴν Ἑλλάδα.

Ἴσως τοῦτο νὰ εἶναι ἀπαρχὴ τῆς γνωστῆς σοβιετικῆς μεθόδου. Πάντως εἰς τὴν Δύσιν γενικῶς ἐκτιμᾶται ἰδιαζόντως ἡ οἰκονομικὴ καὶ πολιτικὴ σταθερότης τῆς Ἑλλάδος, παράγοντες οἱ ὁποῖοι προσείλκυσαν ἀμέριστον τὸ συμμαχικὸν καὶ ἰδιαιτέρως ἀμερικανικὸν ἐνδιαφέρον, εἰς τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ στηρίζεται τὸ ἔθνος τοῦτο.

Καθ' ὃν χρόνον ἡ Ἰαπωνικὴ Βουλὴ συζητεῖ ἀπὸ προχθὲς τὴν ἐπικύρωσιν τῆς ἀμερικανοϊαπωνικῆς συνθήκης ἀμύνης, χιλιάδες φοιτητῶν συγκροτοῦν καθημερινῶς εἰς τὰς ὁδοὺς τοῦ Τόκιο διαδηλώσεις ἀντικυβερνητικὰς ποὺ καταλήγουν εἰς συγκρούσεις μὲ τὴν ἀστυνομίαν, ὅπως δεικνύει καὶ ἡ φωτογραφία. Θὰ δυνηθῇ ἄρά γε ὁ Ἰάπων Πρωθυπουργὸς Κίσι νὰ ἀντισταθῇ εἰς τὸν λαόν;

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΟΥΜΕΝ

Ἐπειδὴ ἀρχίζει καὶ πάλιν νὰ γίνεται λόγος περὶ ἐξευρέσεως ΝΕΩΝ ΠΟΡΩΝ διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τῶν λιμενικῶν ἔργων καὶ ἐπειδή, καθ' ὅλας τὰς ἐνδείξεις ποὺ ἐπιβεβαιοῦν καὶ ἐξ ἄλλων πηγῶν πληροφορίας μας, οἱ πόροι αὐτοί, σκέψις ὑπάρχει νὰ εἶναι ΤΟΠΙΚΟΙ, ἤγουν φορομπηχτικοὶ εἰς βάρος μόνον τῶν Πατρινῶν, σπεύδομεν νὰ εἰδοποιήσωμεν περὶ τούτου τοὺς κατοίκους τῆς πόλεως, ἐφ' ὅσον οὐδεὶς ἄλλος ἐκ τῶν λεγομένων ἐκπροσώπων της ἐσκέφθη νὰ τὸ πράξῃ ἐνωρίτερον. Ὁπωσδήποτε χάριν τῆς ἀληθείας θὰ πρέπει εὐθὺς νὰ σημειώσωμεν τὸ ἑξῆς: Ὅτι ὅταν ἐπληροφορήθη τοῦτο ἐσχάτως ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Κανελλόπουλος ἐξεδήλωσε κατηγορηματικὴν ἄρνησιν, τὴν ὁποίαν δὲν θὰ χρειασθῇ νὰ ἐκδηλώσῃ καὶ πρὸς τὸν κ. Δήμαρχον, ἁπλούστατα διότι ὁ κ. Βέτσος ἀσφαλῶς δὲν θὰ σκεφθῇ κἂν νὰ εἰσηγηθῇ μίαν τοιαύτην λύσιν.

Η ΑΙΤΙΑ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας ἀνεκοινώθη, ὅτι ἐντὸς τῶν λίαν προσεχῶν ἡμερῶν θὰ καθιερωθῇ νέα γραμμὴ φορτηγῶν πλοίων, τὰ ὁποῖα θὰ ἀναχωροῦν ἀπὸ τὸ κέντρον τῆς ἀμερικανικῆς ἠπείρου καὶ θὰ φθάνουν μέχρι τῆς Μεσογείου καὶ τῶν Ἰνδιῶν. Εἰς ποίους λιμένας θὰ προσεγγίζουν τὰ σκάφη αὐτὰ δὲν ἀνεκοινώθη. Παρ' ὅλα ταῦτα, καὶ παρὰ τὸ γεγονός, ὅτι εὑρίσκεται εἰς τὸν κύκλον τῶν σχεδίων ἀμερικανικῶν τινων ναυτικῶν ἑταιρειῶν ἡ προσέγγισις σκαφῶν των εἰς Πάτρας μετατιθεμένης τῆς ἀφετηρίας των ἀπὸ τὴν Γένουαν ἢ τὴν Τεργέστην τῆς Ἰταλίας μέχρι τοῦ λιμένος μας, ἐν τούτοις πιστεύομεν ὅτι διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ὁ λιμὴν μας θὰ παραγνωρισθῇ. Καὶ τοῦτο δι' ἕνα καὶ μόνον λόγον: Διότι δὲν ἔχομεν λιμένα δεόντως ἐξωπλισμένον. Θὰ τὸ ἐννοήσουν αὐτὸ οἱ παράγοντες τῆς πόλεως, ὥστε νὰ ἀναληφθῇ μία ἐκστρατεία ὁλοκληρώσεως τῶν λιμενικῶν μας ἔργων;

ΤΑ ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΑ

Ὁ βουλευτὴς κ. Δ. Βρανόπουλος ἐπρότεινεν εἰς τὴν κυβέρνησιν, ὅπως προβῇ τὸ συντομώτερον εἰς τὴν ἀνέγερσιν κτιρίων διὰ τὴν στέγασιν τῶν κρατικῶν ὑπηρεσιῶν, ὑποστηρίζων, καὶ πολὺ ὀρθῶς, ὅτι τὸ κράτος θὰ ἔχῃ νὰ κερδίσῃ πολλὰ ἀπὸ τὴν ἐκτέλεσιν ἑνὸς τοιούτου ἔργου, δοθέντος ὅτι τὰ ἀπαιτηθησόμενα κεφάλαια εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξασφαλισθοῦν ἀπὸ τὰς Ἐμπορικὰς Τραπέζας, ὅπου αἱ καταθέσεις τῶν ἰδιωτῶν συνεχῶς αὐξάνονται καὶ νὰ ἐξοφληθοῦν εἰς δόσεις ἀντὶ ἐνοικίου. Ἀλλὰ ἂς μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ ὑπενθυμίσωμεν εἰς τὸν κ. Βρανόπουλον, ὅτι τοιοῦτον σχέδιον ὑπάρχει. Μὲ τὴν διαφορὰν μόνον ὅτι καθεύδει εἰς τὸ ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι τυχὸν ἐφαρμογή του καὶ εἰς ἀπορρόφησιν ἀνέργων θὰ συνέβαλεν ἐπί τι διάστημα.

ΤΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ

Ἡ καθιέρωσις εἰσιτηρίου ἓξ μόνον δραχμῶν ἀπὸ τοὺς θερινοὺς κινηματογράφους, δὲν ὑπῆρξεν τὸ ἀποτέλεσμα οἱουδήποτε συναγωνισμοῦ ὡς ἴσως πιστεύεται, ἀλλὰ ὡς εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίζωμεν, συνεννοήσεως μεταξὺ τῶν ἐν τῇ πόλει μας κινηματογραφικῶν ἐπιχειρηματιῶν, οἱ ὁποῖοι ἐσκέφθησαν καὶ ἔθεσαν εἰς ἐφαρμογὴν δύο τινά: Πρῶτον, ὅτι καὶ οἱ κινηματογράφοι πρέπει νὰ δίδουν τὸν τόνον ὑποτιμητικῶν τάσεων εἰς τὴν ἀγοράν. Καὶ δεύτερον ὅτι μὲ χαμηλὸν εἰσιτήριον θὰ ἐξασφαλισθῇ ἡ προσέλευσις περισσοτέρων θεατῶν καὶ θὰ ὑπάρξῃ οὕτω τὸ κέρδος ἐν τῇ καταναλώσει...εἰσιτηρίων. Ἀλλά, εἴτε συναισθηματικῶς εἴτε ρεαλιστικῶς ἐνήργησαν οἱ κ. κ. κινηματογραφισταί, τὸ συμπέρασμα εἶναι ἕνα: Ὅτι ὠφέλησαν τοὺς φίλους τοῦ κινηματογράφου καὶ αὐτὸ εἶναι ἀξιόλογον.

ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΙΣ

Εἰς σύσκεψιν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ, τῶν ἁρμοδίων ὑπουργῶν καὶ παραγόντων, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξητάσθη ἡ πορεία τῆς ἐν γένει οἰκονομικῆς δραστηριότητος εἰς τὴν χώραν μας, κατὰ τοὺς πρώτους μῆνας τοῦ 1960, καὶ ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ ἀντίστοιχον διάστημα τοῦ παρελθόντος ἔτους, διεπιστώθησαν τὰ κάτωθι, ἐξόχως ἱκανοποιητικὰ γεγονότα: Ἱκανοποιητικὴ πορεία τῶν δημοσίων ἐσόδων μὲ ἀπόδοσιν ὑπερβαίνουσαν τὰ ἁρμοδίως προϋπολογισθέντα ἐπίπεδα. Αὐξήσεις εἰς τὰς καταθέσεις, τὴν χρηματοδότησιν τῆς οἰκονομίας — ἡ ὁποία εἶχε μειωθῆ τὸ 1959 — ὑπὸ τῶν Ἐμπορικῶν Τραπεζῶν, τὰς συναλλαγματικὰς εἰσπράξεις ἐξ ἀδήλων πόρων καὶ εἰσροῆς κεφαλαίων καὶ τὸ συναλλαγματικὸν ἀπόθεμα. Ηὐξήθησαν ἐπίσης, ἡ βιομηχανικὴ παραγωγὴ καὶ αἱ δημόσιαι ἐπενδύσεις κατὰ 20%. Ἡ ἀπασχόλησις ἐκινήθη εἰς ἀνώτερα ἐπίπεδα. Πάντα τὰ ἀνωτέρω εἶναι, ἀναμφισβητήτως ἐπιτεύγματα πολύτιμα διὰ τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν καὶ τὸ σύνολον τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ ἀποτελοῦν ἀποδείξεις τοῦ ὅτι ἡ κυβέρνησις καὶ τὴν πρόθεσιν, ἀλλὰ καὶ τὴν δύναμιν ἔχει νὰ δημιουργήσῃ μίαν ἀλλαγὴν εἰς τὸν τόπον αὐτόν ὅπου δύο εἶναι τὰ κύρια προβλήματα: Ἡ αὔξησις τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος καὶ ἡ δικαία κατανομὴ τοῦ εἰσοδήματος αὐτοῦ.

ΠΕΡΙ ΔΥΣΟΣΜΙΑΣ

Ἐλπίζομεν νὰ μὴν εἶναι ἀργὰ ἐὰν ὑπενθυμίσωμεν εἰς τοὺς ἁρμοδίους τώρα, ὅτε συντάσσεται τὸ νέον σχέδιον πόλεως καὶ αἱ Πάτραι ἀποκτοῦν τὰς βάσεις τῆς μελλοντικῆς πολεοδομικῆς ἐξελίξεώς των, ὅτι θὰ πρέπει νὰ ληφθῇ φροντὶς διὰ τὴν ἀπομάκρυνσιν τῶν Δημοτικῶν Σφαγείων εἰς χῶρον μακρὰν τῆς πόλεως κείμενον. Τοῦτο δὲ ὄχι τόσον διὰ λόγους δημοσίας ὑγείας, ὅσον κυρίως πρὸς ἀποφυγὴν τῆς ἀφορήτου δυσοσμίας τὴν ὁποίαν ἀναδίδουν αἱ ἐγκαταστάσεις αὗται εἰς τοὺς πέριξ ἤδη κατῳκημένους χώρους καὶ τοὺς διερχομένους, δυσοσμίας ἐνισχυομένης ὑπὸ τὰ ἀπορριπτόμενα ἐξακολουθητικῶς εἰς τὴν πλησίον ἀκτὴν βιομηχανικὰ ποικίλα ἀπορρίμματα, παρ' ὅλον ὅτι κατὰ κάποιον τρόπον πρόκειται περὶ αὐτῆς ταύτης τῆς εἰσόδου ἢ ἐξόδου τῆς κατὰ τὰ λοιπὰ τουριστικῆς πόλεως.

ΕΞΗΓΗΣΙΝ

Δὲν γνωρίζομεν διὰ ποῖον λόγον δὲν ἔχει ἐπεκταθῇ εἰσέτι ἡ ἀστικὴ γραμμὴ λεωφορείων μέχρι τῆς γεφύρας τῆς συνοικίας Ἁγίου Ἰωάννου Πράτσικα, ὡς ἔχει προαποφασισθῆ, ἢ μέχρις καὶ τῆς θέσεως Εὐαγγελάτου ἔνθα τὸ κέντρον τῆς πολυανθρώπου αὐτῆς περιοχῆς, ὅπου πραγματικὰ θὰ πρέπει νὰ εἶναι τὸ τέρμα τῆς λεωφορειακῆς γραμμῆς. Καὶ ἀκριβῶς ἐπειδὴ τὸ ἐρώτημα αὐτὸ διατυποῦται καὶ ὑπὸ τῶν ἑκατοντάδων κατοίκων τῆς προαναφερθείσης συνοικίας, ἡ ὁποία ἔχει τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι ἐμπαίζεται, δὲν θὰ ἦτο ἄσχημον νὰ δοθῇ μία ἑρμηνεία τῆς ἀνεξηγήτου αὐτῆς βραδύτητος, ἀπὸ τὴν Νομαρχίαν Ἀχαΐας, ἡ ὁποία ἀσφαλῶς θὰ συμφωνῇ ὅτι ἀρκετὸς παρῆλθεν χρόνος χωρὶς οὐδὲν νὰ πραγματοποιηθῇ.

ΑΙ ΧΟΡΩΔΙΑΙ

Ἠκούσαμεν καὶ δὴ ἀπὸ τὸν ραδιοφωνικὸν σταθμόν, ὅτι εἰς τὸν παγκόσμιον διαγωνισμὸν χορωδιῶν εἰς τὸ Ἀρέτσιο τῆς Ἰταλίας θὰ μετάσχῃ «ὡς ἐκπροσωποῦσα τὴν Ἑλλάδα ἡ μικτὴ χορωδία Κορίνθου». Ἐπειδὴ εἰς σχετικὰς προετοιμασίας προβαίνει καὶ ἡ χορωδία τοῦ Ὠδείου Πατρῶν διευκρινίζομεν, ὅτι αἱ χορωδίαι, αἱ ὁποῖαι θὰ μετάσχουν τοῦ διαγωνισμοῦ δὲν θὰ ἐκπροσωποῦν τὴν χώραν της ἑκάστη, οὔτε δικαίωμα συμμετοχῆς ἔχουν μόνον αἱ πρῶται χορωδίαι ἑκάστου κράτους. Ταῦτα ἀσχέτως τοῦ ὅτι ἡ χορωδία τῶν Πατρῶν ἐπρώτευσε μὲν εἰς τὸν γνωστὸν διαγωνισμὸν τοῦ Σταδίου τῶν Ἀθηνῶν ἀλλὰ δύσκολα τὴν βλέπομεν ἐπιβιβαζομένην σκάφους πρὸς Ἰταλίαν, φυσικὰ ἐλλείψει χρημάτων.

ΜΕ ΥΠΕΡΗΦΑΝΕΙΑΝ

Μετὰ τὸ παράδειγμα τῆς Νοτίου Κορέας, τὰ γεγονότα τῆς Τουρκίας ἦλθον νὰ ἀποδείξουν, μὲ τὴν σειράν των, διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν μίαν μεγάλην ἀλήθειαν: Ὅτι τὰ ἀντιλαϊκὰ καὶ ἀντιδημοκρατικὰ καθεστῶτα δὲν δύνανται νὰ ἀντιδράσουν, ἐπὶ μακρὸν ὁσονδήποτε στυγνὰ καὶ ἂν εἶναι, εἰς τὴν λαϊκὴν ὀργήν, ὅταν αὐτὴ ἐκσπάσῃ. Μὲ μίαν ὅμως διαφοράν: Ὅτι ἡ λαϊκὴ αὐτὴ ὀργὴ πρέπει νὰ εἶναι εἰλικρινὴς καὶ πηγαία. Νὰ εἶναι ὀργὴ πηγάζουσα ἀπὸ μίαν πραγματικὰ ἀθλίαν καὶ ἀπαράδεκτον κατάστασιν καὶ συνεπῶς νὰ εἶναι ἐπίμονος καὶ σκληρά. Διότι, ὀργὴ πλασμένη ἀπὸ διαστρέβλωσιν τῆς ἀληθείας ἢ ἀπὸ ἀντιπολιτευτικὸν φανατισμὸν εἶναι μὲν δυνατὸν νὰ ἔχῃ ὡς ἀποτέλεσμα τὴν θραῦσιν ὀλίγων ὑαλοπινάκων, ἢ μικροδιαδηλώσεις δῆθεν «διωκομένων δημοκρατικῶν πολιτῶν» τελικῶς ὅμως καταλήγει εἰς τὸ μηδέν, ἐλλείψει ἀτόμων διατεθειμένων νὰ ἀλαλάζουν ἄνευ ἀποχρῶντος λόγου. Καὶ ἀληθῶς ὑπὸ τὴν ἔννοιαν αὐτὴν οἱ λαοὶ τῆς Εὐρώπης ποὺ κάποτε ἐπεχείρουν νὰ μᾶς διδάξουν πολιτικήν, δύνανται κάλλιστα νὰ ρίψουν τώρα ὀλίγα βλέμματα εἰς τὴν μικρὰν Ἑλλάδα, διὰ νὰ ἀντλήσουν ἀπὸ αὐτὴν ὡρισμένα διδάγματα περὶ τοῦ τί ἐστὶ πολιτικὴ ὁμαλότης, τί ἐστὶ Δημοκρατία καὶ τί ἀλήθεια καὶ πρόοδος. Οἱ Ἕλληνες αὐτὴν τὴν φορὰν δικαιούμεθα νὰ εἴμεθα ὑπερήφανοι.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Διατυποῦται πολλάκις ἐσχάτως τὸ ἐρώτημα: Διατί ὁ κ. Κρούστσεφ εἶναι τόσον σκληρὸς εἰς τὰς ἐκφράσεις του καὶ διατί καθυβρίζει νυχθημερὸν τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας. Ἡ ἀπάντησις νομίζομεν εἶναι μία. Ὑβρίζει καὶ ὀρύεται ὁ Ρῶσος πρωθυπουργός, ἁπλούστατα διότι οἱ Ἀμερικανοί, χρησιμοποιοῦντες τὰ καταπληκτικὰ ἀεροπλάνα «Υ 2» ἀπεκάλυψαν μίαν μεγάλην ἀλήθειαν: Ὅτι ἡ Ρωσσία δὲν εἶναι πλέον ἄτρωτος. Αὐτὸ δέ, ἀκριβῶς εἶναι τὸ μοναδικὸν θετικὸν συμπέρασμα ποὺ ἀπέμεινε μετὰ τὴν ἀποτυχοῦσαν διάσκεψιν κορυφῆς καὶ μετὰ τὰς συζητήσεις τοῦ Συμβουλίου Ἀσφαλείας. Ἀληθῶς, φαίνεται ὅτι εὑρισκόμεθα πλέον πρὸ μιᾶς νέας καταστάσεως μὲ ἐξελίξεις ποὺ θὰ ἐκπλήσσουν εἰς τὸ ἑξῆς ὄχι πλέον τοὺς Δυτικούς, ὡς συνέβαινε μέχρι τοῦδε, ἀλλὰ τοὺς Ρώσους, οἱ ὁποῖοι σαφῶς ἀντιλαμβάνονται ὅτι καὶ εἰς τὸν σημαντικώτερον τομέα, τὸν ἐπιστημονικὸν οἱ Ἀμερικανοὶ καλπάζουν πρὸς τὰ ἐμπρὸς μὲ ἀποτέλεσμα νὰ πλησιάζουν, ἂν δὲν ἔχουν ξεπεράσει ἤδη τὴν Ρωσίαν εἰς πλείστους ὅσους τομεῖς, ὡς π. χ. εἰς τὸν τομέα τῶν διηπειρωτικῶν πυραύλων καὶ ἄλλους. Μὲ λίγα λόγια, πράγματι κάτι ἤλλαξεν εἰς τὸν κόσμον καὶ αὐτὸ δὲν εἶναι εὐχάριστον διὰ τοὺς Ρώσους.

ΜΟΤΟΣΑΚΟ

Ἄνω τῶν ἑκατὸ μηνύσεων ὑπεβλήθησαν τὰς τελευταίας ἡμέρας ἐναντίον ὁδηγῶν μοτοσσακὸ, δι' ὑπερβολικὴν ταχύτητα καὶ γενικῶς ἀντικανονικὴν κυκλοφορίαν. Τὸ σημειοῦμεν ὑπὸ τύπον προειδοποιήσεως πρὸς τοὺς κατόχους μοτοσακὸ καὶ ἵνα μᾶς δοθῇ ἡ εὐκαιρία νὰ συγχαρῶμεν ἅπαξ ἔτι τὸν διοικητὴν τῆς Τροχαίας κ. Δρούζαν διὰ τὰς ὄντως ἀξιολόγους προόδους, αἱ ὁποῖαι σημειοῦνται ἀπό τινος εἰς τὸν τομέα τῆς τροχαίας κινήσεως ἐπὶ τῷ σκοπῷ προστασίας τῶν πεζῶν ἀπὸ ὡρισμένους ἀσυνειδήτους ὁδηγούς.

ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΡΓΑΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΥΤ. ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

ΡΩΜΗ. Ὁ ραδιοφωνικὸς σταθμὸς τῆς Ρώμης μετέδωσε χθὲς τὴν πληροφορίαν, ὅτι ἡ Δυτικὴ Γερμανία θὰ ἀπορροφήσῃ εἰς τὸ λίαν προσεχὲς μέλλον 100.000 ἐργάτας ἐξ ὧν 75.000 ἐξ Ἰταλίας καὶ 25.000 ἐξ Ἱσπανίας καὶ Ἑλλάδος.

Η ΣΟΡΑΓΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Μία φωτογραφία τῆς πριγκηπίσσης Σοράγια, τῆς θλιμμένης τέως αὐτοκρατείρας τῆς Περσίας, ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ἑτοιμάζεται νὰ ἐπισκεφθῇ τὰ νησιὰ τοῦ Αἰγαίου.

ΔΙΑ κ. ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΝ

Διερμηνεύοντες ἀπόψεις ἀναγνωστῶν μας, κατοικούντων εἰς μικρὰ κυρίως ἀστικὰ κέντρα σημειοῦμεν τὰ κάτωθι ἵνα ληφθοῦν ὑπ' ὄψει ἐπειγόντως ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐργασίας κ. Δημητράτου καὶ τοῦ Διοικητοῦ τοῦ ΙΚΑ κ. Καποδίστρια:

Βάσει τῶν προχθεσινῶν ὑπουργικῶν δηλώσεων, οἱ ἠσφαλισμένοι, οἱ συμπληροῦντες ΗΥΞΗΜΕΝΟΝ ἀριθμὸν ἡμερομισθίων, θὰ δύνανται νὰ συνταξιοδοτοῦνται ὑπὸ τοῦ ΙΚΑ ἅμα τῇ συμπληρώσει τοῦ 62ου ἔτους τῆς ἡλικίας των οἱ ἄνδρες καὶ τοῦ 57ου αἱ γυναῖκες.

Ἐρωτᾶται ὅμως πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ ἐφαρμοσθῇ ἡ ἀπόφασις αὐτή, χωρὶς νὰ προκαλέσῃ ἀδικίαν καὶ χωρὶς νὰ ἀποτελέσῃ ἄνισον μεταχείρισιν, ὅταν εἶναι γνωστὸν ὅτι οἱ ἠσφαλισμένοι χωρίζονται εἰς δύο τάξεις.

1) Ἐκείνους οἱ ὁποῖοι ἐργάζονται εἰς Ἀθήνας, Θεσσαλονίκην, Πάτρας καὶ ἄλλας μεγαλουπόλεις, οἱ ὁποῖοι ἔχουν πραγματοποιήσει ἤδη σοβαρὸν ἀριθμὸν ἡμερομισθίων, ἐν ἀσφαλίσει, δοθέντος ὅτι τὸ ΙΚΑ ἐλειτούργησε εἰς τὰς ὡς ἄνω πόλεις εὐθὺς ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς του, ἤτοι ἀπὸ τοῦ 1937.

2) Ἐκείνους οἵτινες ναὶ μὲν ἐργάζονται ἀπὸ μακροῦ, πλὴν ὅμως τὸ ἐπάγγελμα τῶν ἀσκοῦν εἰς περιοχὰς τῆς χώρας αἱ ὁποῖαι ὑπήχθησαν εἰς τὴν ἀσφάλισιν τοῦ ΙΚΑ πολὺ βραδύτερον, λόγῳ τοῦ ὅτι καθυστέρησεν ἡ ἐπέκτασις τῆς ἀσφαλίσεως τοῦ ΙΚΑ εἰς αὐτάς, ὡς π. χ. εἰς τὸ Ἀργοστόλιον, ὅπου τὸ ΙΚΑ ἤρχισε λειτουργοῦν ἀπὸ τοῦ 1951.

Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω τίθεται τὸ ἑξῆς ἐρώτημα:

Διὰ νὰ ὑπάρξῃ ἴση μεταχείρισις τῶν Ἑλλήνων δὲν νομίζει ὁ κ. ὑπουργὸς ὅτι θὰ πρέπει νὰ ὑπάρξῃ ἄλλος βασικὸς ἀριθμὸς ηὐξημένων ἡμερῶν ἐν ἀσφαλείᾳ δι' ἐκείνους ποὺ κατοικοῦν εἰς τὰς μεγαλουπόλεις καὶ ἄλλος (οὐσιωδῶς μειωμένος) διὰ τοὺς κατοικοῦντας εἰς τὰς μικρὰς πόλεις. Νομίζομεν ναί. Καὶ ἐπειδὴ τὸ θέμα εἶναι ἄκρως σοβαρόν, ἀναμένομεν ὅτι κ. ὑπουργὸς θὰ ἐπιληφθῇ αὐτοῦ τὸ ταχύτερον πρὸς ἐξεύρεσιν τῆς ὀρθῆς λύσεως.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ - ΜΟΣΧΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 30. Ἀνεκοινώθη ἐπισήμως, ὅτι ἀπὸ σήμερον ἀρχίζει τακτικὴ ἀπ' εὐθείας σιδηροδρομικὴ ἐπικοινωνία μεταξὺ Λονδίνου καὶ Μόσχας.

Ἡ ἁμαξοστοιχία θὰ διέρχεται ἐκ Χελσύκ, Ὁλλανδίας καὶ Βαρσοβίας, θὰ ἐκτελοῦνται δὲ τέσσαρα δρομολόγια ἑβδομαδιαίως. Οἱ ἐπιβάται οἱ ὁποῖοι ἀνεχώρησαν χθὲς ἐξ Ἀγγλίας θὰ φθάσουν εἰς Μόσχαν τὴν ἑσπέραν αὔριον.

ΕΠΙ ΖΗΜΙΑ ΦΙΛΑΘΛΩΝ ΚΑΙ ΜΗ

ΚΑΤΙ ΔΕΝ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΚΑΛΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΤΟΥ κ. Α. Ν. ΓΕΩΡΓΙΛΑΔΗ

Εἰς ὅλους τοὺς συμπολίτας, φιλάθλους καὶ μή, κατέστη πλέον συνείδησις, ὅτι εἰς τὸν ἀθλητισμὸν τῆς πόλεως, τὰ τελευταῖα χρόνια κάτι δὲν πηγαίνει καλά. Αἱ ἀλλεπάλληλοι ἀποτυχίαι τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν μας ὁμάδων εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ἀθλητικῆς δραστηριότητος, ἔχουν δημιουργήσῃ μίαν κατάστασιν κυριολεκτικῶς ἀπαράδεκτον διὰ πάντα πονοῦντα τὴν πόλιν.

Κυρίως, ἡ μὴ ἱκανοποιητικὴ ἀπόδοσις τῶν ποδοσφαιρικῶν μας ὁμάδων, δὲν ἔχει βλάψει μόνον ἀπὸ πλευρᾶς γοήτρου τὴν πόλιν, ἀλλὰ καὶ οὐσιαστικωτέραν ζημίαν ἔχει προκαλέσει εἰς τὸν τουριστικὸν καὶ ἐμπορικὸν τομέα μὲ τὸν ἀποκλεισμὸν μας ἀπὸ ἀγῶνας πανελληνίου ἐνδιαφέροντος, ὡς οἱ ἀγῶνες τοῦ ποδοσφαιρικοῦ πρωταθλήματος Α' κατηγορίας.

Πόλεις μὲ πολὺ ὀλιγώτερον πληθυσμὸν καὶ μικροτέρας οἰκονομικὰς δυνατότητας, πόλεις μὲ ἀνύπαρκτον ἀθλητικὴν ἱστορίαν, ὅπως ἡ Κόρινθος ἀπὸ τὴν Πελοπόννησον, ἡ Δράμα καὶ ἡ Κατερίνη ἀπὸ τὴν Μακεδονίαν, κατώρθωσαν, χάρις εἰς τὸ ἐνδιαφέρον, τὴν συστηματικὴν ἐργασίαν καὶ τὸν δυναμισμὸν ὀλίγων ἀνθρώπων, νὰ ἐπιτύχουν ἐκεῖ ὅπου ἡμεῖς ἀποτυγχάνομεν συνεχῶς. Καὶ αἱ ὁμάδες των, μετέχουν τοῦ πρωταθλήματος, Α' κατηγορίας, ἐπ' ὠφελείᾳ τῶν πόλεων αἱ ὁποῖαι τὰς ἀνέδειξαν καὶ τὰς ὁποίας ἐκπροσωποῦν.

Εἰς τὴν Δράμαν, ἕνας ἄνθρωπος, ὁ ἐκεῖ ἐγκατεστημένος συμπολίτης μας κ. Καστρινός, διευθυντὴς τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἑταιρίας, ἀναδειχθεὶς Πρόεδρος τοῦ ἀθλητικοῦ καὶ ποδοσφαιρικοῦ συλλόγου «Δόξα», κατώρθωσε νὰ συγκεντρώσῃ γύρω του ὅ,τι ζωντανὸν ἀθλητικὸν στοιχεῖον ἔχει ἡ πόλις καὶ μὲ αὐτοὺς τοὺς ἐκλεκτοὺς συνεργάτας ἐπέτυχε μέσα εἰς ἐλάχιστα χρόνια νὰ ἀναδείξῃ ποδοσφαιρικὴν ὁμάδα ἡ ὁποία εἰς τίποτε δὲν ὑπολείπεται τῶν καλλιτέρων ὁμάδων τῶν Ἀθηνῶν, Πειραιῶς καὶ Θεσσαλονίκης. Ὅσοι ἔζησαν εἰς τὴν Δράμαν, θὰ εἶδον ἀσφαλῶς τὰ καραβάνια τῶν φιλάθλων ἀπὸ ὅλας τὰς γειτονικὰς πόλεις, οἱ ὁποῖοι τὴν κατακλύζουν κάθε Κυριακήν, διὰ νὰ παρακολουθήσουν ἕνα καλὸν ποδοσφαιρικὸν ἀγῶνα τῆς «Δόξης» πρὸς ὁμάδας τοῦ Κέντρου.

Εἰς τὸ γειτονικόν μας Αἴγιον, ἡ λαμπρὰ ποδοσφαιρικὴ ὁμὰς τοῦ Παναιγιαλείου, μὲ τοὺς κατὰ Κυριακὴν

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 6ην σελίδα

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

"Η ΜΕΓΑΛΗ ΙΔΕΑ ΚΑΙ Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΟΘΩΝ,,

ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ Κ. ΑΝΔΡ. ΣΚΑΝΔΑΜΗ

ΑΘΗΝΑΙ. Μάϊος, (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τελετῶν τοῦ φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσὸς» καὶ παρουσίᾳ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ πρίγκιπο Πέτρου καὶ πολλῶν ἐπισήμων ἐδόθη προχθὲς ὑπὸ τοῦ ἱστορικοῦ συγγραφέως κ. Α. Σκανδάμη ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος διάλεξις. Παρηκολούθησαν ταύτην καθηγηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου, Ἀκαδημαϊκοί, λογοτέχναι καὶ πλῆθος ἐκλεκτοῦ κόσμου, ὁ ὁποῖος εἶχε κατακλύσει ἀσφυκτικῶς τὴν αἴθουσαν.

Ὁ ὁμιλητής, διαπρεπὴς δημοσιογράφος καὶ ἱστορικὸς συγγραφεὺς ἐχειρίσθη τὸ θέμα: «Ἡ Μεγάλη Ἰδέα καὶ ὁ Βασιλεὺς Ὄθων», μὲ γλαφυρότατα καὶ σαφήνεια ἀποσπάσας τὰ συγχαρητήρια τῶν παρευρεθέντων, κυρίως διὰ τὰ νέα ἱστορικὰ στοιχεῖα ἐξ ἀνεκδότων ἀρχείων καὶ ξένων πηγῶν, τὰ ὁποῖα περιεῖχεν ἡ ὁμιλία του.

Οὕτω, διὰ πρώτην φορὰν ὑπέστηρίχθη ὑπὸ τοῦ κ. Σκανδάμη ὅτι ἡ Μεγάλη Ἰδέα ἔχει τὰς ρίζας της εἰς τὴν π. Χ. ἐκείνην περίοδον κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ Φίλιππος ὁ Μακεδὼν κατενίκησεν εἰς τὴν Χαιρώνειαν τὰς ἀντιθέσεις καὶ ἀδυναμίας τοῦ Ἑλληνικοῦ κόσμου, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν ἑνότητα αὐτοῦ. Ἔκτοτε, ἐτόνισεν, τὸ μεγαλεπήβολον ὄνειρον τοῦ Θεμιστοκλέους καὶ τοῦ Ἀγησιλάου, τὸ ὄνειρον τῆς οἰκουμενικότητος τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἤρχισεν νὰ γίνεται πραγματικότης. Ἐν συνεχείᾳ ἀνεφέρθη εἰς τὴν κοσμοϊστορικὴν πορείαν τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου, τῶν διαδόχων καὶ ἐπιγόνων αὐτοῦ, χάρις εἰς τοὺς ὁποίους ἐξελληνίσθησαν καὶ ἐκπολιτίσθησαν χῶραι καὶ λαοὶ διὰ νὰ ἀποτελέσουν ἑστίας ἐλευθερίας καὶ προόδου.

Ἀκολούθως ἀνέφερεν ὅτι ἡ Μεγάλη Ἰδέα ἐτελειοποιήθη διὰ τῆς διδασκαλίας τοῦ Χριστοῦ καὶ ἐπετέλεσεν ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνας τὸ ἐπίκεντρον τοῦ πολιτισμοῦ τῆς ἀνθρωπότητος. Ὡμίλησε περὶ τῆς Ἑλληνικῆς Αὐτοκρατορίας τοῦ Βυζαντίου, ἡ ὁποία χάρις εἰς τοὺς Ἕλληνας ὑπερασπιστὰς της ἀπέβη τὸ προπύργιον τῆς Δύσεως ἔναντι τῆς πάντοτε ἀπειλητικῆς Ἀνατολῆς.

Μετὰ τὴν πτῶσιν τῆς Κων)πόλεως τὸ 1453, ἡ Μ. Ἰδέα ἀνέθαλε εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ὑποδούλων Ἑλλήνων ὑπὸ νέαν μορφήν. Αὐτή, ἐτόνισεν ὁ ὁμιλητής, ὠρθοῦτο μέσα εἰς τὸ σκότος τῆς δουλείας, ὡς ἕνας φωτεινὸς πίδαξ, ὁ ὁποῖος ἐξηκόντιζεν εἰς ἀόρατα ὕψη τὸ ὅραμα ἑνὸς θρύλου τοῦ μαρμαρωμένου βασιλιᾶ καὶ τῆς διακοπείσης λειτουργίας εἰς τὴν Ἁγίαν Σοφίαν. Ἡ ἀνέσπερος ἀκτινοβολία

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 6ην σελίδα

ΝΕΑΙ ΣΕΙΣΜΙΚΑΙ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΙΛΗΝ

Ἐπὶ δύο ἢ καὶ τρεῖς μῆνας, λέγουν οἱ ἐπιστήμονες θὰ συνεχίζωνται αἱ σεισμικαὶ δονήσεις εἰς τὴν Χιλήν, ὅπου ἐν τῷ μεταξὺ ἔχουν σημειωθῆ τεράστιαι ζημίαι. Ἀνωτέρω δύο εἰκόνες ἀπὸ τὴν καταστραφεῖσαν τελείως πόλιν Χίλο. Ὡς γνωστὸν οἱ νεκροὶ ὑπερέβησαν τὰς 6.000, οἱ δὲ ἄστεγοι τὰ δύο ἑκατομμύρια, ἤτοι τὸ 1)4 τοῦ συνόλου τοῦ πληθυσμοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀναφέρεται ὅτι νέαι δονήσεις ἐσημειώθησαν χθὲς τὴν πρωΐαν καὶ ὅτι πλεῖσται πόλεις ἐθίγησαν ἐξ αὐτῶν. Ἐξ ἄλλου, ὡς μετεδόθη, 12 ἀμερικανικὰ στρατιωτικὰ ἑλικόπτερα ἀποστέλλονται εἰς τὰς σεισμοπλήκτους περιοχὰς ἵνα μεταφέρουν πολλὰ ἄτομα τὰ ὁποῖα ἔχουν παγιδευθῆ εἰς διαφόρους περιοχάς.

ΚΑΤ' ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΝ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΓΚΙΟΥΡΣΕΛ

ΑΠΕΦΑΣΙΣΘΗ ΟΠΩΣ Ο ΜΕΝΤΕΡΕΣ ΜΕΙΝΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ ΜΕΧΡΙ ΝΕΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

Ἡ Τουρκία καὶ αἱ ὑποχρεώσεις της

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 30. Τηλεγραφήματα ἐξ Ἀγκύρας ἀναφέρουν, ὅτι ἡ νέα ἀκομμάτιστος Τουρκικὴ κυβέρνησις ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Γκιουρσὲλ ἡ σχηματισθεῖσα μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ πραξικοπήματος τοῦ στρατοῦ τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην, συνῆλθε χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὴν πρώτην σύνοδόν της.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὴν νύκτα τοῦ Σαββάτου ὁ στρατηγὸς Γκιουρσὲλ ἐδήλωσεν ὅτι θὰ διοικήσῃ τὴν χώραν μέχρις ὅτου μία νέα κυβέρνησις, προερχομένη ἀπὸ τὴν διενέργειαν ἐλευθέρων ἀδιαβλήτων δημοκρατικῶν ἐκλογῶν ἀναλάβῃ τὴν ἐξουσίαν. Ὁ στρατηγὸς Γκιουρσὲλ ἐκτελεῖ σήμερον καθήκοντα Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, πρωθυπουργοῦ, ὑπουργοῦ Ἀμύνης καὶ ἀρχιστρατήγου.

Ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν τῆς νέας κυβερνήσεως ὡρίσθη ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν κ. Σαρπέρ.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 6ην σελίδα

Ὁ Μεντερὲς καὶ τὸ καθεστώς του ὑπέκυψαν εἰς τὴν ἐκδηλωθεῖσαν ἀγανάκτησιν τοῦ λαοῦ διὰ τὰ ἀνελεύθερα μέτρα. Εἰς τὴν εἰκόνα ἕνας ἀπὸ τοὺς διαδηλωτάς, τίθεται ὑπὸ κράτησιν. Σήμερα εἶναι πλέον ἐλεύθερος.

Ὡς ἀποδεικνύεται ἀπὸ μίαν ἐγκύκλιον

ΣΟΒΑΡΑ ΔΙΑΣΠΑΣΙΣ ΕΠΗΛΘΕ ΜΕΤΑΞΥ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ ΘΕΟΛΟΓΩΝ

Ποῖοι μετέχουν τῆς κινήσεως «Ο ΣΩΤΗΡ»

Πληροφορούμεθα ὅτι εἰς τοὺς κύκλους τῆς γνωστῆς ἀνὰ τὸ πανελλήνιον Ἀδελφότητος Θεολόγων ἡ «Ζωὴ» ἢ ἄλλως πως Χριστιανικῆς Ἑστίας ἐπονομαζομένης ἐσημειώθη τὸν τελευταῖον καιρὸν σοβαρὰ διάσπασις, ἀποτέλεσμα τῆς ὁποίας ἦτο νὰ ἱδρυθῇ νέα Ἀδελφότης Θεολόγων, ἡ ὁποία ἔλαβε τὸ ὄνομα Ἀδελφότης Θεολόγων «Ὁ Σωτήρ».

Σχετικῶς ὑπὸ τῆς νέας Ἀδελφότητος ἐξεδόθη ἡ κάτωθι ἐγκύκλιος τὴν ὁποίαν, σὺν τοῖς ἄλλοις ὑπογράφουν καὶ οἱ ἀρχιμανδρῖται Χαρίτων Πνευματικάκης καὶ Χριστόδουλος Παπαγιάννης:

«Πρὸς τὸν εὐσεβῆ Ἑλληνικὸν λαόν.

Οἱ ὑπογραφόμενοι τρεῖς ἐπιζῶντες ἄμεσοι μαθηταὶ καὶ συνεργάται τοῦ ἀειμνήστου ἐργάτου τοῦ Εὐαγγελίου Ἀρχιμ. Εὐσεβίου Ματθοπούλου, Δημ. Παναγιωτόπουλος, Παν. Τρεμπέλας, Ἰω. Κολιόπουλος καὶ οἱ λοιποὶ κληρικοὶ καὶ λαϊκοὶ θεολόγοι, ἀναγκασθέντες νὰ διαχωρίσωμεν τὰς εὐθύνας μας ἀπὸ τὴν σημερινὴν διοίκησιν τῆς Ἀδελφότητος «ΖΩΗ», ἀνακοινοῦμεν πρὸς τὸν εὐσεβῆ Ἑλληνικὸν λαόν, ὅτι τοῦ λοιποῦ θὰ ἐργασθῶμεν αὐτοτελῶς καὶ ὑπὸ ἰδίαν ἡμῶν εὐθύνην.

Πρὸς καλυτέραν ἐπιτέλεσιν τοῦ ἔργου μας ἱδρύσαμεν Ἀδελφότητα ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν: «Ἀδελφότης Θεολόγων «Ὁ Σωτήρ». Ἀποδεχόμενοι καὶ ὁμολογοῦντες τὴν πίστιν καὶ τὴν διδασκαλίαν τῆς Ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, θὰ ἐργασθῶμεν καὶ διὰ τῆς Ἀδελφότητος ταύτης συμφώνως πρὸς τὰς ἀρχὰς καὶ παραδόσεις, τὰς ὁποίας παρελάβομεν ἀπὸ τὸν ἀείμνηστον πνευματικὸν ἡμῶν πατέρα Εὐσέβιον Ματθόπουλον καὶ τὸν κατὰ πάντα ἄξιον συνεχιστὴν τοῦ ἔργου του ἀείμνηστον Ἀρχιμ. Σεραφεὶμ Παπακώσταν, τῶν ὁποίων τὴν χριστοκεντρικὴν δρᾶσιν καὶ ἐργασίαν ἐπιθυμοῦμεν νὰ συνεχίσωμεν.

Ἀνακοινοῦμεν ἐπίσης ὅτι, σὺν Θεῷ, λίαν προσεχῶς θὰ ἀρχίσωμεν ἐκδίδοντες νέον Θρησκευτικὸν περιοδικὸν ὑπὸ τὸν τίτλον «Ὁ Σωτήρ».

Φέροντες τὰ ἀνωτέρω εἰς γνῶσιν τοῦ εὐσεβοῦς λαοῦ, θέλομεν νὰ πιστεύωμεν, ὅτι θὰ περιβάλλῃ τὸ ἔργον μας καὶ ἐν τῇ Ἀδελφότητι Θεολόγων «Ὁ Σωτὴρ» μεθ' ὅσης ἐκτιμήσεως καὶ εὐπιστοσύνης ἔπραττε τοῦτο μέχρι τοῦδε.

Οἱ Δηλοῦντες: Δ. Γ. Παναγιωτόπουλος, Π. Ν. Τρεμπέλας, Ι. Κολιόπουλος Ἀρχιμανδρῖται: Σωκράτης Ἀναζήλης, Ἰωάννης Μακσόπουλος, Γεώργιος Δημόπουλος, Χριστόφορος Παπουτσόπουλος, Πάμφιλος Παπανιάννης, Βενέδικτος Πα[illegible]τσάκης, Χαράλαμπος Δέδες, Χριστόδουλος Παπαγιάννης, Χαρίτων Πνευματικάκης, Βασίλειος Παπ[illegible]άννης, Ἀνδρέας Χαλκιόπουλος, Βασίλειος Ἐμμανουήλ, Δημήτριος Φωτίου, Ἀμβρόσιος Ἀντωνάρας, Διονύσιος Πιερράκος, Σεβαστιανὸς Οἰκονομίδης, Θεόδωρος Μπεράτης, Ἱεροδιάκ. Καλλίστρατος Λυράκης, Ἰωάννης Καψιμάλλης, Λάζαρος Χατζηθέμελης, Ἀθανάσιος Φραγκόπουλος, Ἡρακλῆς Παπαδημητρίου, Ἀλέξανδρος Γκανιάτσος, Γεώργιος Γεωργαντόπουλος, Δημήτριος Παπαδημητρίου, Γεώργιος Κρούσκας, Ἀλέξανδρος Ἰωσήφ, Εὐστάθιος Μπάστας, Εὐστράτιος Βαμβουκλῆς, Λεωνίδας Διαμαντόπουλος, Νικόλαος Βασιλειάδης, Σωτήριος Δημητρακόπουλος, Ἀθανάσιος Σκαρμόγιαννης, Γ. Ἀθανασιάδης, Γεώργιος Μανδελίδης.

Συνεργάζονται προσέτι μεθ' ἡμῶν καὶ ἕτεροι 22 νεώτεροι θεολόγοι καὶ τεχνικοί».

ΑΝΑΒΟΛΗ ΣΥΣΚΕΨΕΩΣ

Κατόπιν παρακλήσεως τοῦ κ. Δημάρχου, ἡ διὰ σήμερον προαγγελθεῖσα σύσκεψις τῆς ὑπὸ τὴν προεδρίαν του ἐπιτροπῆς τῶν διοικήσεων τῶν ἀθλητικῶν τῆς πόλεως σωματείων, ἀνεβλήθη διὰ τὴν μεθαύριον Τετάρτην 1ην Ἰουνίου, λόγῳ τῆς ἀπουσίας τοῦ κ. Δημάρχου εἰς Ἀθήνας.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΤΟΥ κ. Π. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

Σχετικῶς μὲ τὴν ἐμφάνισιν εἰς τὸν ἐφετεινὸν διεθνῆ διαγωνισμὸν Χορωδιῶν, εἰς τὸ Ἀρέτσιο τῆς Ἰταλίας τὴν 28ην Αὐγούστου ἐ. ἔ., τῆς Πατρινῆς 40 μελοῦς μικτῆς Χορωδίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὠδείου, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἐκλεκτοῦ μουσικοῦ μας κ. Δημ. Σινούρη, μᾶλλον πρέπει νὰ θεωρῆται βέβαιον ὅτι τελικῶς θὰ πραγματοποιηθῇ αὐτή. Ἐν τῷ μεταξύ, ὡς πληροφορούμεθα, ἔχουν μέχρι στιγμῆς δηλώσει καὶ θὰ συμμετάσχουν 33 χορωδίαι ἀπὸ πολλὰ κράτη, μεταξὺ τῶν ὁποίων ἀπὸ Αὐστρίαν, Μ. Βρετανίαν, Γαλλίαν, Γερμανίαν, Ἰσπανίαν, Ἑλβετίαν καὶ Ἰταλίαν.

Τὸ πρόγραμμα καθορισθὲν θὰ περιλαμβάνῃ ὑποχρεωτικῶς δι' ὅλας τὰς χορωδίας τὰ ἔργα τοῦ Σκαρλάτι τὸ «Μοτέττο» καὶ τοῦ Γουέλμπι τὸ «Κοντεπλάρ». Ἐξ ἄλλου δὲ δι' ἑκάστην χορωδίαν 4 ἔργα τῆς ἀρεσκείας της, τὰ ὁποῖα διὰ τὴν Πατρινὴ χορωδίαν θὰ εἶναι ἡ Φούγκα ἀπὸ τὸν «Μεσσία» τοῦ Χαῖντελ, «ἂν σ' ἀγαπῶ» διασκευὴ Γ. Τριάντη, «Βουκολικὸν» τοῦ Γλυκοφρύδη καὶ «αἰνεῖται» τοῦ Γ. Τριάντη.

Οἱ ἐπικεφαλῆς τοῦ «Θεάτρου τῆς Γαλλίας» πρωταγωνισταὶ Ζὰν Λουῒ Μπαρρὼ καὶ Μαντελὲν Ρενὼ (σύζυγος του)

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 6ην σελίδα