ΑΡΙΣΤΕΡΑ : Εἰς τὸν πύργον τῶν δουκῶν ντὲ Λυῖν πιρὰ τὴν Τρύρ, ἔγινεν τὴν πιρασθοῦσαν Κυριακὴν οἱ γάμοι τοῦ πρίγκηπος Μυράτ, δισεγγόνου τοῦ στρατάρχου τοῦ Ναπολέοντος καὶ βασιλέως τῆς Νεαπόλεως, μετὰ τῆς Ἰνὲς ντὲ Λυῖν, ἀπογόνου τοῦ διασήμου δουκὸς καὶ εὐγουμένου τοῦ Δουδοβίκου ΙΓ'. Ὁ πρίγκηψ Μυράτ, ποὺ εἶνοι παραγωγὸς τοῦ κινηματογράφου, γυρίζει ἤδη τὴν ταινίαν «Ζαζί», εἰς τὴν ὁποίαν πρωταγωνιστεῖ ἡ μικρὰ ἠθοποιὸς Κατερίν Ντεμονζὸ μὲ αὐτὴν ἐφωτογραφήθησαν, ἀνωτέρω, μετὰ τὸν γάμον των οἱ δύο νεόνυμφοι. ΔΕΞΙΑ : Τὴν Κυριακήν, 13 ἐπιλεγεῖσαικαλλοναὶ ἐκ διαφόρων χωρῶν τῆς Εὐρώπης ἀνεχώρησαν ἀεροπορικῶς ἐκ Φραγκφούρτης, διὰ Βηρρυττὸν, ὅπου ἔγινε ἡ ἐκλογὴ τῆς «μὶς Εὐρώπης». Εἶναι ἡ πρωτη φορὰ, κατὰ τὴν ὁποίαν τὰ καλλιστεῖα αὐτὰ δὲν διεξήχθησαν εἰς τὴν Εὐρώπην. Ἀνωτέρω, αἱ καλλοναὶ πίνουν ἄφθονον μπύραν (μὲ τὸν κίνδυνον νὰ... παχύνουν !

Δὲν θὰ χρειάζεται εἰς τὸ μέλλον ἡ βενζίνη

ΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΥΝ ΝΕΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΝΤΕΤΟΪΤ. Ἰούλιος. Τὰ αὐτοκίνητα τοῦ μέλλοντος ἴσως κινοῦνται μὲ ἠλεκτρισμὸ παρὰ μὲ βενζίνην.

Ὑπῆρχαν καὶ στὸ παρελθὸν ἠλεκτρικὰ αὐτοκίνητα ἀλλὰ δὲν «ἐπιασαν» ἀπαιτοῦσαν συχνὴ φόρτιση τῶν συσσωρευτῶν.

Τώρα ἡ Ἑταιρία Κράϋσλερ ἄρχισε νὰ κατασκευάζῃ ἕνα νέο τύπο ἠλεκτρικοῦ αὐτοκινήτου. τὸ ΣΕΛΛΑ Ι.

Ἡ «καρδιὰ» τοῦ ὅλου συστήματος προωθήσεως εἶναι ὁ ἠλεκτρικὸς συσσωρευτὴς ποὺ διοχετεύει ἠλεκτρισμὸ στὰ χωριστὰ μοτὲρ ποὺ ἔχει κάθε τροχός.

Ὁ τύπος αὐτὸς τοῦ συσσωρευτοῦ εἶναι μία νέα συσκευὴ ποὺ παράγει ἠλεκτρισμὸ κατ' εὐθεῖαν ἀπὸ χημικὲς οὐσίες μὲ ἀπόδοση ποὺ ὑπερβαίνει σὲ ἀναλογία καὶ τὰ καλλίτερα σύγχρονα ἐργοστάσια παραγωγῆς ρεύματος.

Ἐν ἀντιθέσει μὲ τοὺς συνήθεις συσσωρευτὰς τῶν αὐτοκινήτων δὲν ἔχει ἀνάγκη ἐπαναφορτώσεως.

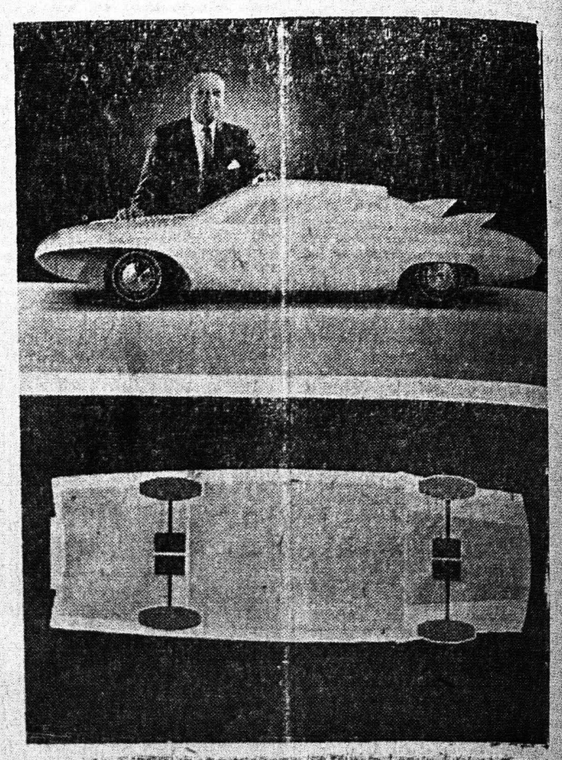
Ὁ ἠλεκτρικὸς συσσωρευτὴς ἐφαρμόζεται σὲ πολλὰ εἴδη μαχανημάτων. Σὲ τρακτὲρ τῆς Ἄλλις Τσάλμερς, διὰ νὰ θέσουν σὲ κίνηση αὐτοκίνητα φορτώσεως ἐμπορευμάτων στὰ τελωνεῖα, ἠλεκροκίνητους πρίονες καὶ μηχανήματα συγκολλήσεων. Τοὐλάχιστον 20 Ἀμερικανικὲς Ἑταιρίες κατασκευάζουν ἠλεκτρικοὺς συσσωρευτὰς διὰ ἐξωλέμφιες λέμβους ἕως δορυφόρους.

Ἂς δοῦμε τώρα τί ἀκριβῶς εἶναι ὁ ἠλεκτρικὸς συσσωρευτής.

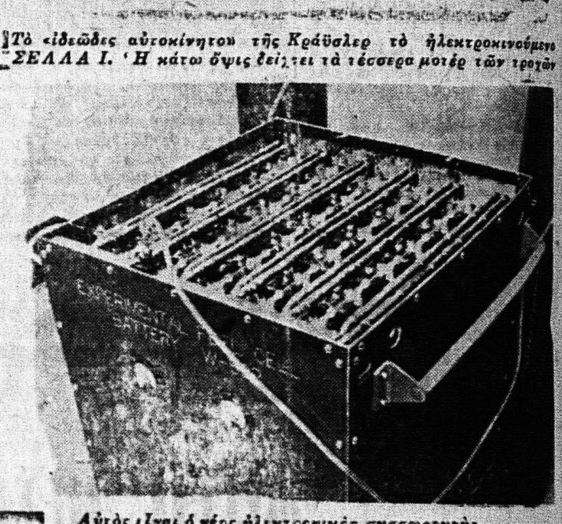
Ὁμοιάζει μὲ τὸν συνήθη συσσωρευτὴν ἀλλὰ λειτουργεῖ μὲ ἄλλην βάσιν. Ἔχει δύο ἠλεκρόδια ποὺ βυθίζονται σὲ ἕνα ἠλεκτρολύτη, ποὺ εἶναι ἕνα ὑγρὸ καὶ μεταβιβάζει ἠλεκτρικὸ ρεῦμα. Ὅταν διοχετεύεται ὀξυγόνο στὸ ἕνα ἠλεκτρόδιο καὶ ὀξυγόνο στὸ ἄλλο δημιουργεῖται χημικὴ ἀντίδρασις. Σχηματίζεται ὕδωρ καθὼς ἑνώνονται τὸ ὑδρογόνο μὲ τὸ ὀξυγόνο ἀλλὰ κατὰ τὴν χημικὴ αὐτὴ κατεργασίαν ὁ ἀφρητικὰ φορτισμένος ἠλεκτρισμὸς συσσωρεύεται στὸ ἠλεκρόδιο μὲ τὸ ὑδρογόνο.

Ἐὰν ὁ συσσωρευτὴς αὐτὸς συνδεθῇ μὲ ἕνα ἠλεκτρικὸ μοτέρ, ρεῦμα ἠλεκτρικὸ θὰ ρεύσῃ ἀπὸ τὸ ἠλεκτρόδιο ὑδρογόνου στὸ μοτὲρ καὶ ἀπὸ ἐκεῖ θὰ ἐπιστρέψῃ στὸ ἠλεκτρόδιο τοῦ ὀξυγόνου. Παράγεται ἠλεκτρισμὸς καὶ τὸ μοτὲρ λειτουργεῖ.

Γίνονται πειράματα χρησιμοποιήσεως καὶ ἄλλων χημικῶν στοιχείων. Ἡ Ἑταιρία ΕΣΣΟ π. χ. μελετᾶ τὴν χρῆσιν πετρελαίου διὰ παροχὴν ἠλεκτρισμοῦ εἰς κατοικίας. Ἡ χρησιμοποίησις τοῦ συσσωρευτοῦ αὐτοῦ στὰ αὐτοκίνητα ἔχει τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα. Ὄχι δυσάρεστες καὶ ἀπιθλαβεῖς» ἀναθυμιάσεις, ἀθόρυβη ὁδήγηση, ὄχι κατανάλωσιν καυσίμων ὅταν τὸ αὐτοκίνητο σταματᾷ στὰ σήματα τῆς τροχαίας π. χ. ἢ στὴν μεγάλη κυκλοφορία, οἰκονομία λόγω τῆς κατὰ 65—80 τοῖς 100 ἀποδόσεως σὲ παραγωγὴ ἠλεκτρισμοῦ.



Τὸ «ἰδεῶδες αὐτοκίνητον» τῆς Κράϋσλερ τὸ ἠλεκτροκινούμενον ΣΕΛΛΑ Ι. Ἡ κάτω ὄψις δείχνει τὰ τέσσερα μοτὲρ τῶν τροχῶν



Αὐτὸς εἶναι ὁ νέος ἠλεκτρονικὸς συσσωρευτὴς

Ἐναντι οὐδενὸς εἰς τὴν βορειοδυτικὴν Πελοπόννησον

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΕΞΕΤΕΛΕΣΕ Ο Ε. Ο. Τ. ΑΠΟ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΜΕΧΡΙΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΝΤΙΡΡΙΟΥ

Ποικίλης μορφῆς κομψαὶ καὶ ἄρτιαι ἐγκαταστάσεις

ΑΘΗΝΑΙ. (Ἰδ. ὑπ.) Δημοσιεύομεν κατωτέρω ἐκτενῆ ἀνταπόκρισιν περὶ τῶν ἐκτελεσθέντων καὶ ἐκτελουμένων ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀργανισμοῦ Τουρισμοῦ ἔργων εἰς Ἠπειρον καὶ Αἰτωλοακαρνανίαν, ἐξ ὧν καταδεικνύεται σὺν τοῖς ἄλλοις καὶ τὸ μέγεθος δυστυχῶς τῆς ἐγκαταλείψεως τῶν Πατρῶν καὶ γενικώτερον τῆς Βορειοδυτικῆς Πελοποννήσου:

«Εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Ἠπείρου κυρίως, ἀλλὰ καὶ τῆς Αἰτωλοακαρνανίας ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀργανισμοῦ Τουρισμοῦ, ἔχει πραγματοποιηθῇ ἕνα τεραστίας ἐκτάσεως καὶ ἐπιμελῶς ὠργανωμένον καὶ μελετημένον ἔργον. Καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς μακρᾶς αὐτῆς διαδρομῆς ἔχουν ἀνεγερθῇ ποικίλης μορφῆς ἐγκαταστάσεις διαμονῆς καὶ παντοειδοῦς ἐξυπηρετήσεως τῶν περιηγητῶν, αἱ ὁποῖαι διακρίνονται διὰ τὴν γραφικότητά των, τὴν κομψότητα καὶ τὴν ἀρτιότητα τῶν εἰδῶν ἐξοπλισμοῦ των, ὥστε νὰ ἐξασφαλίζεται εἰς τὸν ἐπισκέπτην πλήρης ἄνεσις. Αἱ ἐγκαταστάσεις αὐταὶ δὲν θὰ εἶχαν νὰ ζηλέψουν τίποτε ἀπὸ ἐκείνας τῶν πλέον ἀνεπτυγμένων τουριστικῶς Κρατῶν καὶ ἀνταποκρίνονται πρὸς ὅλα τὰ τουριστικὰ δαλάντια. Διὰ τὴν οἰκοδόμησιν τῶν κτισμάτων ἔχουν χρησιμοποιηθῇ τέτοια οἰκοδομικὰ ὑλικά, ὥστε νὰ ἐντυπωσιάζεται ὁ ἐπισκέπτης.

ΕΡΓΑ ΕΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

Ὁ πρῶτος σταθμὸς προσεγγίσεως εἰς τὴν χώραν μας τοῦ ε'Εγνατία» εἶναι ἡ βασίλισσα τοῦ Ἰονίου, ἡ Κέρκυρα. Ἐκτὸς τῶν καλλονῶν, ποὺ ἡ φύσις ἐσκόρπισε σπάταλα, ἡ νῆσος δὲν στερεῖται τουριστικοῦ ἐξοπλισμοῦ. Χρειάζονται, ὅμως, νὰ γίνουν πολλὰ ἀκόμη, διὰ νὰ ἀποκτήσῃ ἡ Κέρκυρα τουριστικὴν πληρότητα. Ὁ ΕΟΤ ἐκινήθη πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν. Ἡ καλυτέρα τουριστικὴ κατασκευὴ εἰς τὴν χώραν μας εἶναι τὸ ἀνεγερθὲν παρὰ τὴν θέσιν Κανόνι ξενοδοχεῖον Β' κατηγορίας, ἐπὶ ἐκτάσεως 45 στρεμμάτων, ἡ ὁποία δεσπόζει τῆς νήσου. Διαθέτει 100 κλίνας, ἐγκαταστάσεις κλιματισμοῦ, ἐρτεγασμένον καὶ ὁπαίθριον ἐστιατόριον διὰ 200 ἀτομα,σαλόνια, χώρους ὑποδοχῆς, μπὰρ καὶ θεράντες μὲ μοναδικὴν θέαν. Ἡ περιοχὴ τοῦ ξενοδοχείου διαθέτει ἰδίαν πλάζ, μετὰ τῆς ὁποίας θὰ ἐπικοινωνοῦν οἱ λουόμενοι δι' εἰδικῶν ἀναβατήρων.Τὸ κτίριον ἔχει λίαν ἐπιτυχῆ διάταξιν τῶν τριῶν ὀρόφων του καὶ συνδυαζόμενον μὲ τὴν τελειότητα τοῦ παντοειδοῦς ἐξοπλισμοῦ του, θὰ εἶναι τὸ καλύτερον ξενοδοχεῖον τῆς Κερκύρας

Ὡραιότατα καὶ εἰς ἐπιτυχῆ ἐπιλεγεῖσας τοποθεσίας εἶναι τὰ τουριστικὰ περίπτερα εἰς Κανόνι καὶ Παλαιοκαστρίτσαν. Πέραν τούτων, παρὰ τὴν θέσιν Μωραΐτικα καὶ εἰς προσομοιάζουν παραλίαν ἀνεγείρεται μὲ χρηματοδότησιν τοῦ ΕΟΤ συγκρότημα «μπάνκαλος» τελειοποιημένης μορφῆς, δυνάμεως 300 κλινῶν, ἐκ τῶν ὁποίων αἱ 100 θὰ λειτουργήσουν μέχρι τοῦ προσεχοῦς Αὐγούστου καὶ αἱ ὑπόλοιποι θὰ ἀποπερατωθοῦν καὶ θὰ λειτουργήσουν σταδιακῶς μέχρι τέλους τοῦ Ἔτους. Παρελλήνως διετέθησαν 9.600.000 δρχ. διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἀπαραιτήτων λιμενικῶν ἔργων, τὰ ὁποῖα δμως εἶναι ἀνάγκη νὰ συμπληρωθοῦν διὰ τῆς νέας προβλῆτος.

ΕΡΓΑ ΕΙΣ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΝ

Ὁ δεύτερος σταθμὸς προσεγγίσεως τοῦ φέρρυ μπὼτ εἶναι ἡ Ἡγουμενίτσα, ποὺ ἀποτελεῖ καὶ τὴν εἴσοδον εἰς τὴν ἠπειρωτικὴν Ἑλλάδα. Ἐκεῖ ὁ ΕΟΤ ἐξετέλεσεν εὐρείας ἐκτάσεως τουριστικὰς ἐργασίας. Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ λιμενικὰ καὶ τὰ ἔργα ὀδοποιίας καὶ ἐξωραϊσμοῦ τῆς πόλεως, ἀνηγέρθη ἕνα περίφημον κτιριακὸν συγκρότημα, μοτὲλ Β' κατηγορίας καὶ δυνάμεως 36 κλινῶν, μὲ προοπτικὴν ἐπεκτάσεως μέχρι 100. Ἐπὶ τοῦ παρόντος ἡ ἐγκατάστασις περιλαμβάνει 5 διώροφα κτίρια διαμονῆς, τὸ ἰσόγειον τῶν ὁποίων προορίζεται διὰ τὴν στάθμευσιν τῶν αὐτοκινήτων, αἴθουσαν ἐστιατορίου 100 ἀτόμων, μπὰρ, κήπους κλπ. Ἐπίσης ἀνεγείρεται εἰς τὸν λιμενικὸν χῶρον κτίριον εὐτρεπὲς διὰ τὴν στέγασιν τοῦ Τελωνείου, τῆς Τουριστικῆς Ἀστυνομίας, τοῦ γραφείου πληροφοριῶν, τοῦ τηλεπικοινωνιακοῦ κέντρου κ.λ.π.

ΕΡΓΑ ΕΙΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ἀπὸ τὴν Ἡγουμενίτσαν ὁ περιηγητὴς φθάνει εἰς τὴν μεγαλυτέραν πόλιν τῆς Ἠπείρου, τὰ Ἰωάννινα. Ἐκεῖ ὁ ΕΟΤ ἀνήγειρεν ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα τουριστικὰ ξενοδοχεῖα Α' κατηγορίας, δυνάμεως 100 κλινῶν. Πρόκειται διὰ μίαν τεραστίαν ἐγκατάστασιν, ἡ ὁποία περιλαμβάνει αἴθουσαν ἐστιατορίου 200 ἀτόμων, σαλόνια, μεγάλους χώρους ὑποδοχῆς, μπὰρ κι' ἐγκαταστάσεις κλιματισμοῦ εἰς ὅλους τοὺς χώρους. Εἶναι τριώροφον μὲ ἐξαισίαν θέαν, μὲ καλλιτεχνικοὺς κήπους καὶ μὲ πρόσθετον κατασκευὴς πισίνας. Τὰ Ἰωάννινα εἶναι ἡ μόνη πόλις τῆς Ἠπείρου, ἡ ὁποία διαθέτει ἀρτίας τουριστικὰς ἐγκαταστάσεις. Μέγα τουριστικὸν ἐνδιαφέρον παρουσιάζει τὸ ἀνακαλυφθὲν τὸ 1940 καὶ ἀξιοποιηθὲν προσφάτως ὑπὸ τοῦ ΕΟΤ διὰ δαπάνης 2.000.000 δρχ. σπήλαιον παρὰ τὴν θέσιν Πέραμα. Φαντασμαγορικὴν θέαν παρουσιάζει ἡ καίθουσα τῶν ἀνακτόρων», τῆς ὁποίας ὁ πλοῦτος τῶν σταλακτιτῶν καὶ τῶν χρωμάτων εἶναι μαναδικός. Ἐπίσης ὁ ΕΟΤ ἀνέλαβε τὴν ἀξιοποίησιν τῆς ἱστορικῆς λίμνης, περὶ τὴν ὁποίαν κατασκευάζει ὁδόν, καθὼς καὶ ναυτικὰς ἐγκαταστάσεις ψυχαγωγίας. Ἡ καθαριότης τῆς πόλεως εἶναι ὑποδειγματικὴ καὶ ἐξασφαλίζει ὅλας τὰς προϋποθέσεις μιᾶς εὐχαρίστου διαμονῆς.

ΕΡΓΑ ΕΙΣ ΑΡΤΑΝ

Μετὰ τὰ Ἰωάννινα, ἡ Ἄρτα εἶναι ἕτοιμη νὰ ὑποδεχθῇ καὶ νὰ ξεκουράσῃ τὸν λαχανιασμένον περιηγητὴν Πόλις γραφικὴ μὲ ἀρκετὸν Πράσινον πλαισιωμένη, φαίνεται μελαγχολικὴ σὰν νὰ θρηνῇ περασμένες δόξες ἀπὸ τὴν πλουσίαν ἱστορίαν τῶν Κομηνῶν Αὐτοκρατόρων. Αἱ πολυάριθμοι βυζαντιναὶ ἐκκλησίαι τοῦ 13ου αἰῶνος καὶ τὸ θρυλικὸν «τῆς Ἄρτας τὸ γεφύρι» δίνουν ἕναν ξεχωριστὸ τόνο καὶ μιὰ παρόρμησι διὰ τὴν ἀναπόλησιν παλαιῶν εὐκλεῶν ἡμερῶν. Ἡ πόλις δὲν δείχνει καμμίαν διάθεσιν ἀνανεώσεως. Ὁ ΕΟΤ, συμμεριζόμενος τὴν θλῖψιν της, δὲν θέλησε ν' ἀλλάξῃ τὸν μελαγχολικὸν τόνον. Ἔτσι, ἐδιάλεξε τὸ ἄκρον τῆς πόλεως καὶ μέσα ἀπὸ τὰ τείχη τοῦ ἱστορικοῦ Κάστρου ξενοδοχεῖον 40 κλινῶν, Β' Κατηγορίας, τὸ ὁποῖον περιλαμβάνει αἰθούσας ἐστιατορίου διὰ 150 ἄτομα, χώρους ὑποδοχῆς, μπὰρ, βεράντες, σκιάδες, πάρκιν χῶρους ἐξυπηρετήσεως αὐτοκινήτων, κήπους, καὶ πίσταν χαροῦ, μὲ πρόσθετον πισίνας. Λόγω τοῦ ὑψομέτρου τοῦ Κάστρου, τὸ Μοτὲλ τοῦτο δεσπόζει ὁλοκλήρου τῆς περιοχῆς.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΧΕΛΩΟΝ

Παρὰ τὸν Ἀχελῶον καὶ ἐναντι ἀκριβῶς τοῦ ὁμωνύμου φράγματος, εἰς κατ' ἐξοχὴν προνομιακὴν τουριστικῶς θέσιν, ἀνηγέρθη ἐπὶ τοῦ ΕΟΤ μικρὰ σχετικῶς ἐγκατάστασις περιλαμβάνουσα διὰ 50—70 ἄτομα, πάρκιν, σταθμὸν ἐκζίνης, μπὰρ, χώρους ὑποδοχῆς καὶ ντους. Πρόκειται οὐσιαστικῶς περὶ ὁδικοῦ σταθμοῦ, ἱκανοῦ νὰ ἐξυπηρετήσῃ κυρίως τοὺς διερχομένους.

ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

Προχωροῦντες φθάνομεν εἰς τὴν ἱερὰν πόλιν τοῦ Μεσολογγίου. Παρὰ τὴν ἔξοδον τῆς πόλεως καὶ εἰς χῶρον, ποὺ σχεδὸν περιβάλλεται ἀπὸ τὰ ἀρρυτίδωτα νερὰ τῆς λιμνοθαλάσσης μὲ τὰ παράξενα χρώματα, ἀνηγέρθη μία ἄλλη τουριστικὴ ἐγκατάστασις δυνάμεως 12 κλινῶν καὶ μὲ προοπτικὴν ἐπεκτάσεως εἰς 80, μὲ ἐστιατόριον διὰ 100 ἄτομα, ἐφωδιασμένη μὲ κάθε εἶδους σύγχρονον ἐξοπλισμὸν διὰ τὴν πλήρη ἐξυπηρέτησιν τῶν περιηγητῶν.

ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΡΡΙΟΝ

Μετὰ τὸ Μεσολόγγι, ἕνας ἄλλος τουριστικὸς σταθμὸς προβλέπεται νὰ γίνῃ τὸ 1961 εἰς τὸ Ρίον—Ἀντίρριον, ἀπ' ὅπου τὸ μικρὸ φέρρυ—μπόουτ μᾶς μεταφέρει εἰς τὴν Πελοπόννησον.

Ἡ νέα Βρετανικὴ ἐφεύρεσις

ΣΠΙΤΙΑ ΑΠΟ ΝΑΫΛΟΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑΝ

Δὲν κτίζονται ἀλλὰ «φουσκώνουν»

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἰούνιος. Ἕνα ἀπὸ τὰ χαρακτηριστικὰ ἑνὸς Συνεδρίου τῆς βρετανικῆς βιομηχανίας νάϋλον τοῦ Λονδίνου (24—27 Μαΐου), ἦτο μία σκηνή, ποὺ δὲν ξεφουσκώνει, διαστάσεων 4 μ. Χ 3.30 μ. καὶ ἐδάρους μόνον 88 λίμπρ συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ δαπέδου της. Ἡ σκηνὴ εἶναι ἀπὸ ἕνα γερὸ ἀλλὰ ἐλαφρὸν εἰς βάρος ἀδιάβροχον ὕφασμα νάϋλον, τὸ ὁποῖον στηρίζεται εἰς ἕνα σκελετὸν σωλήνων. Ἕνα ἄτομον μπορεῖ νὰ στήσῃ τὴν σκηνὴν μόνο του ἐντὸς τεσσάρων λεπτῶν διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως ἑνὸς μικροῦ ἠλεκτρικοῦ φυσητῆρος, ὁ ὁποῖος λειτουργεῖ ἀπὸ τὴν μπαταρίαν ἑνὸς αὐτοκινήτου. Ἀσκοὶ ἀντισταθμίσεως, εὐφυῶς ἐπινοηθέντες, ἀντικαθιστοῦν τὴν ἀπώλειαν ἀέρος τὴν ὀφειλομένην εἰς τὰς μεταβολὰς τῆς θερμοκρασίας. Κατὰ τὴν διάρκειαν ἐπιδείξεως πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου τὸ φούσκωμα μιᾶς μικρᾶς σκηνῆς ἐπραγματοποιήθη εἰς ὀλιγώτερα τῶν δύο λεπτῶν.

Τὰ «δωμάσια» αὐτὰ ἔχουν κινήσει πολὺ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς ἀστυνομίας, τῶν πυροσβεστικῶν ὑπηρεσιῶν καὶ τῶν ἀρχῶν πολιτικῆς ἀεραμύνης, πρὸς χρῆσιν ὡς κινητῶν κέντρων ἐλέγχου. Ἐξυπηρετοῦν πολὺ ὡς στασθμοὶ πρώτων βοηθειῶν καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν τοπικῶν ἐκλογῶν ἕνα ἐξ αὐτῶν ἐχρησιμοποιήθη ὡς ἐκλογικὸν κέντρον. Μποροῦν ἐπίσης νὰ χρησιμοποιηθοῦν ὡς γραφεῖα, καντίνες ἢ ὑπνοδωμάτια προσωπικοῦ ὑπὸ διαμετακόμισιν, ὡς προσωρινὰ ἀποθῆκαι καὶ εἰς σιδηροδρομικοὺς σταθμοὺς ἢ ἀποθάβρας ἢ ὡς προσωρινὰ σταποθῆκαι, ὑπόστεγα ἁρμέγματος εἰς ἀγρόκτημα ἢ δι' ἐκθέσεις, ἐργαστήρια κ. ἄ.

Τὰ ἀκόμη μεγαλύτερα μοντέλα «ἀνεγείρονται» ἐπὶ ἐντελῶς διαφορετικῆς βάσεως. Βασίζονται ἀποκλειστικῶς εἰς τὸν συνεχῆ ἐφοδιασμὸν μεγάλης ποσότητος ἀέρος χαμηλῆς πιέσεως, τὸν ὁποῖον δημιουργοῦν φορητοὶ φυσητῆρες. Δεδομένου ὅτι ὁ ἀέρας κατευθύνεται πρὸς τὰ ἄνω δὲν ὑπάρχει αἰσθητὴ κίνησις εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ἐδάφους. Ἡ διαφυγὴ πιέσεως τοῦ ἀέρος εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς σκηνῆς καὶ ἔξω ἀπ' αὐτὴν δὲν διακρίνεται. Τὸ μεγαλύτερον κτίριον νάϋλον αὐτοῦ τοῦ τύπου, τὸ ὁποῖον ἔχει κατασκευασθῇ ὡς σήμερα εἰς τὴν Βρετανίαν ἔχει διαστάσεις 30 μ. Χ 13 μ. Χ 7. Φουσκώνει ἐντὸς 15 λεπτῶν διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως δύο φυσητήρων. Ὅταν στηθῇ μπορεῖ νὰ διατηρηθῇ φουσκωμένο καὶ μὲ μόνο ἕνα φυσητῆρα. Ἐὰν στηριχθῇ καλῶς ἐπὶ τοῦ ἐδάφους εἶναι ἀπολύτως σταθερὸν ἀκόμη καὶ ὅταν πνέουν ἰσχυροὶ ἀνεμοι.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΔΗΜ. Α. ΒΡΗ

ΟΔΟΣ ΠΑΤΡΕΩΣ ΑΡ .49

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ.
ΕΠΙΣΗΣ ΜΠΙΛΙΕΤΑ, ΦΕΪΓ ΒΟΛΑΝ, ΑΓΓΕΛΤΗΡΙΑ ΓΑΜΩΝ ΜΕ ΤΑΧΕΙΑΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΝ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑΝ.

ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Βιοχημείας—Μικροβιολογίας - Αἱματολογίας —Παρασιτολογίας.

ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ

ΙΑΤΡΟΥ — ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ

Κολοκοτρώνη 52, Τηλ. 35—48 (Ἰσόγειον κλινικῆς Πούντζα).

Ὁ ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. **Σπῦρος Μανωλάκος** καθιστᾷ γνωστὸν ὅτι, διακόψας τὴν συνεργασίαν μετὰ τοῦ φαρμακοποιοῦ— βιοχημικοῦ κ. Γεωργίου Σιγαλοῦ, ἐγκατέστησεν τὸ τελεῖως ἀνακαινισθὲν ἐργαστήριόν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη 52 (ἰσόγειον κλινικῆς Πούντζα).

ΜΙΧΑ - ΤΣΙΓΚΑ

Ὕψος 1.120 μ.

Ξενοδοχεῖον ΩΛΕΝΟΣ

Νερὰ τρεχούμενα εἰς ἅπαντα τὰ δωμάτια. Λουτρὰ φωτισμὸς. τηλέφωνον, Τ.Τ.Τ.

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ A LA CART

ΟΙΚΗΜΑΤΑ ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΗ

1, 2,3, 4 δωματίων

Ἐξασφαλίσατε τὴν διαμονήν σας μέσα στὰ ἔλατα, στὰ κρῦα νερά.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΤΗΛ. 36-01

Πληροφορίαι Γ. ΤΣΙΓΚΑΝ Τηλ. 46-60

ΜΟΔΕΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ - ΡΑΠΤΙΚΗΣ

ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ-ΜΕΡΕΜΕΤΗ

Ἄρτι ἀφιχθείσης ἐκ Παρισίων

Καναπάρη 96 — ΠΑΤΡΑΙ — Τηλ. 34—CO

Προτιμήσατε μας καὶ στὸ ντύσιμό σας δὲν Θὰ ὑστερῆτε ἀπὸ τὶς εἰκόνες ποὺ βλέπετε στὰ πιὸ καλὰ Φιγουρίνια.

ΠΩΛΟΥΜΕΝ κροκὶ καὶ πατρὸν τῶν τελευταίων μοντέλλων ποὺ ἐπέδειξαν οἱ Παρισινοὶ Οἶκοι διὰ φορέματα, τογιέρ, παλτὰ εἰς ὅλι τὰ μεγέθη.

Ἀναλαμβάνομεν τὴν ἐκμάθησιν γεωμετρικῆς—κομψικῆς, ἐντὸς διμήνου, καιὰ τὸ νεώτερον σύστημα τῶν Παρισινῶν Σχολῶν.

ΠΡΟΣΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΤΡΟΦΟΥΣ

ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

ΑΝΤΛΗΤΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ

Μεγάλη παρακαταθήκη ὅλων τῶν τύπων

Εὐθ. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 89 · Τηλ. 46-72 · ΠΑΤΡΑΙ (Ἐναντι Τραπέζης Ἐμπορ. Πίστεως)

ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ—ΤΗΡΗΣΙΣ—ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΙΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΙΣ ΛΟΓΙΣΤΩΝ

Δι' ἀπόκτησιν πτυχίου

ΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΥΛΩΝΙΤΗ

ΠΑΤΡΑΙ: Καναπάρη 171 : Τηλ. 34—40

ΖΗΤΗΤΕ ΤΗΝ ΜΠΥΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΝΤΟΠΩΛΗΝ ΣΑΣ

ΦΙΞ

Πρατήριον Μαιζώνος 40, τηλέφωνον 36—19

ΠΛΑΤΥΣΤΟΜΟΥ

ΤΑ ΜΟΝΑ ΠΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΟΥΝ

ΠΑΘΗΣΕΙΣ: ΝΕΦΡΩΝ · ΧΟΛΗΣ · ΗΠΑΤΟΣ: ΦΙΑΛΗ ΘΕΡΜΗΣ ΠΗΓΗΣ

ΣΤΟΜΑΧΟΥ · ΕΝΤΕΡΩΝ: ΦΙΑΛΗ ΨΥΧΡΑΣ ΠΗΓΗΣ

Η ΣΟΔΑ

ΑΝΑΚΟΥΦΙΖΕΙ ΑΜΕΣΩΣ

διότι παρασκευάζεται ἀπὸ τὸ ἰαματικὸν νερὸ τῆς Φυτρᾶς πηγῆς

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

ΑΛΕΚΟΣ ΧΑΡΑΜΙΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 35α

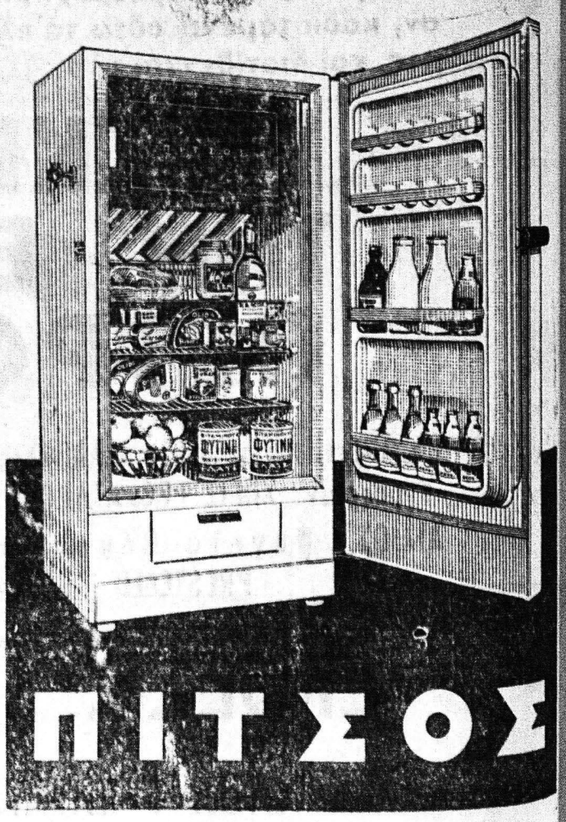
ΖΗΤΗΤΕ ΤΗΝ ΜΠΥΡΑ ΑΠΟ ΠΑΝΤΟΥ

ΦΙΞ

Πρατήριον Μαιζώνος 40, τηλ έφωνον 36—19

Τὸ μοναδικό

μεταλλικὸ ψυγεῖο πάχου μὲ τὴν κατοπτρικὴ πλαστικὴ πόρτα!



ΠΙΤΣΟΣ

Ἀντιπρόσωποι Πατρῶν

ΑΡΓ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ & ΑΝΔΡ. ΙΓΓΛΕΣΗΣ

ΠΑ