ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ιυθυντής ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
'Οδὸς Ζαΐμη 13 6'

ράματα

ΛΗ. Σήμερον «'Ανταρσία στὴν όκκινη Κοιλάδα».
ΜΠΡΑ Σήμερον «'Ο τελευταῖος τεσπεράντο», ἀκατάλληλον.
ΤΟΡΙΑ. Σήμερον 7—12.30 Διαστημόπλοιον Χ—1 Σ.Ο.Σ., χρωμον.
Τ. Σήμερον 6—12 «Στὸ στόμα τοῦ Λύκου», ἀκατάλληλον.
ΠΕΡΟΣ. Σήμερον «'Ο πανικὸς σβάλλει στὸ Τόκιο» αὐστηρῶς ἀκατάλληλον.
ΙΘ. Σήμερον «'Ο ἐφιάλτης ξαγύρισε» ἀκατάλληλον.
ΕΛΛ. Σήμερον 6—12 «Μεγάλες κογένειες».
ΣΙΣ. Σήμερον 7 μ. μ. «Συναρμὸς στὴν Μαύρη Θάλασσα».
Α. Σήμερον «Τὸ σημάδι τοῦ ορρά».

ΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

απαχρήστου Ι. Κορίνθου 258, ταντοπούλου Α. 'Αγ. 'Ανδρέου

ΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

ουρλαμπᾶ—Κουνενιώτη Θ. 'Αγ. λάου 49, Κομηνὸς Γ. Στ. γόρας 35, Μακρυγένη Κλ. ζῶνος 112, Παπαδημητρίου Α. εία Γεωργίου Α', Παπαχρήστου Κορίνθου 258, Εὐαγγελόπουλος Γερμανοῦ 35, Οἰκονόμου Α. Κοβεῦ 195..

νήσεις

ΡΡΕΝΑ: Βασιλείου Μπελεζάκι, σταντίνου Μπουμπούλη,, Σπυρίδος Καπερώνη, Φωτίου Γεωργίου, Δημητρίου 'Αντωνάτου ρέου Οἰκονόμου, Παναγιώτου μάση, 'Ανδρέου Μπαρμπέρη, λάου 'Αθανασιάδη, 'Ανδρέου τροπούλου, 'Ιωάννου Βασιλόγιου, Σταύρου Σούλου, 'Ανδρέου λλάκη, Βασιλείου Βασιλοπούλου Νικολάου Πολάτου, Σωτηρίου αδοπούλου, Κωνσταντίνου Μακαρη, Γεωργίου Γκολώνη, Νεοκλέους Σπανοῦ, Νικολάου Σερέτη, Δημίου Μοδέ, Νικολάου Μπέκου, λιανοῦ Μπαστραντωνάκη, Αλεόου Σακελλαράκη Χαραλάμπου Τσάκαλου, Λεωνίδα 'Ασημακόλου, Γεωργίου Ζαπάντη, Παναγιώτου Γουρδούπη, Χαραλάμπους Κάπου Παναγιώτου Γεωργοπούλου, 'Αασίου Καρβελᾶ.
ΗΛΕΑ: Χρίστου Παπακωνσταντίνου Δημητρίου Κρανιώτη, Κωνστίνου 'Αμπελᾶ, Παναγιώτου ιοδινοῦ, Διονυσίου Εὐσταθοπούλου Σωτηρίου Τσμαρᾶ, Τρύφωνος τροπούλου 'Αλέκου Κοντέλη. Γεγίου Κωνσταντακοπούλου, Δημηου Πλέγα, Ξενοφῶντος 'Αθανασίου, Χρίστου Κουτρουμπέλα, Εμμανουὴλ Τσαρτόλις, Παναγιώτου γκα, 'Αλεξάνδρου Μητροπούλου, φωνος 'Αντωνοπούλου.

ΙΟΙ

ρηγόριος Καπνίδης καὶ 'Ελένη νίτη, Πάτραι.
Σταῦρος Μοῦρτος, Τερψιθέα Ναυτίας 'Ανα Μαμασούλη, Μανδάα Τριχωνίδος.
Νικόλαος 'Αλεξόπουλος καὶ 'Αγλαΐα Κορφιάτη, Πάτραι.
Γεώργιος Γαλανάκης, Πάτραι, Χαλεία Μαργαρίτη, Καλαμάτα.
Παναγιώτης Πολυδωρόπουλος Διονυσία Μιχαλᾶ, Πάτραι.
Ἀναστάσιος Τσάκος, Δρέπανον, ρία θεοδωρακοπούλου, Κάτω τρίτσιον.
Δημήτριος Φερτάκης, Πλάτανος τρῶν, Ἐλένη Ρήγα, Κάτω Καστρίτσιον.
Διονύσιος Βαρδάλος Μοστίτσιον λαβρύτων, Παναγιώτα Μόσχοβου ος Βασίλειος Πατρῶν.
Ἀλεξάνδρα Τσιρίκος, Πάτραι, ρίνη Νομικοῦ, 'Αμαλιάς.
ρφάλαμπος Σιαφαρῆς, Χάβασι λίας, Παρασκευὴ Μπαρτζίλα, ραι.
ώργιος Κυριαζόπουλος, 'Αστοάλας, 'Ανδριάνα Τριζάνου, Πάραι.
Ἀντ. Χρυσανθόπουλος, Λιμνοχώρι Πατρῶν, Βασιλικὴ Καλλιακμάνη, λοκάς.
Ἠλίας Μεταξᾶς, Κεφαλληνία, ευκευὴ 'Αθανασάτου, Πάτραι.
ώργιος Ζυγούρας, Ἄρτα, Μαγιάλη, Πάτραι.
τιρίδων Πρεβεζάνος καὶ Εὐλία Παλιοῦ Πάτραι
σημάκης Νικολάου ἐκ Πατρῶν, α Ζαμπάση, Λεόντιον Πατρῶν.

Σταῦρος Καραχάλιος, ἐκ Μιλαμάτων Δωρίδος, Μαργαρίτα Μπόντα, Πάτραι.
'Αλέξανδρος Βαγενᾶς, 'Εγλυκάς, 'Ανδριάνα 'Αδαμοπούλου, Πάτραι.

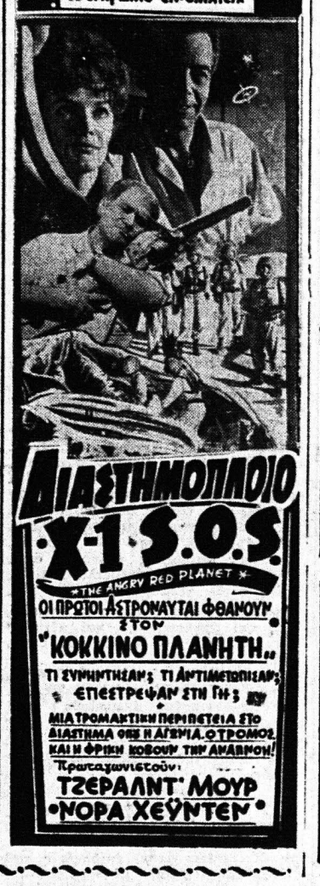
Θάνατοι

Δημήτριος Σπηλιάδης ἑνὸς μηνός, Σταυρούλα Οἰκονομοπούλου, ἐτῶν 74, Εὐαγγελία Κυδωνιάτου, ἐτῶν 70, 'Ιωάννης Βουγιουκλάκης, ἐτῶν 76.

ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Τρεῖς Παραστάσεις
7 - 12.30

ΜΕΤΡΟΠΟΛ ΡΟΥΑΓΙΑΛ
ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΑΙΡΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Η ΣΤΡΕΛΚΑ ΚΑΙ Η ΜΠΕΛΚΑ
ἐτελείωσαν ἐπιτυχῶς τὸ ΔΙΑΠΛΑΝΗΤΙΚΟ ΤΟΥ ΤΑΞΕΙΔΙ
καὶ ἐχώρισαν ἀσφαλεῖς ἐπὶ Γῆ!
περιγραφὲς τοῦ ταξειδίου των
ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ! ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΔΑΜΕ!
ἔλάτε τώρα νὰ παρακολουθήσετε
ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΑΞΕΙΔΙ
ΣΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΚΟΣΜΟΥΣ
ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ
ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
ΠΡΩΤΗΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ
«ΕΓΧΡΩΜΟ-ΣΙΝΕΜΑΤΖΙΚ



ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟ
X-1 S.O.S.
«THE ANGRY RED PLANET»
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΑΙ ΦΘΑΝΟΥΝ ΣΤΟΝ
"ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΛΑΝΗΤΗ,,
ΤΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΑΝ; ΤΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΑΝ; ΕΠΙΣΤΡΕΦΑΝ ΣΤΗ ΓΗ;
ΜΙΑ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΟΠΟΥ Η ΑΓΩΝΙΑ, Ο ΤΡΟΜΟΣ ΚΑΙ Η ΦΡΙΚΗ ΚΟΒΟΥΝ ΤΗΝ ΑΝΑΠΝΟΗ!
Πρωταγωνιστοῦν:
ΤΖΕΡΑΛΝΤ ΜΟΥΡ
ΝΟΡΑ ΧΕΥΝΤΕΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΕΝΓΩΡΙΣΜΕΝΟΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ 39
Διεύθυνσις: Δ. Ν. ΣΙΝΟΥΡΗ

Πιάνο-Βιολὶ-'Ακκορντεὸν-Φωνητική-Θεωρητικὰ-'Απαγγελία-Ρυθμική.

ΣΧΟΛΗ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΩΔΙΚΗΣ Δ.Ε.

'Εγγραφαὶ—Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 5—8 μ. μ εἰς τὸ νέον οἴκημα τοῦ Ὠδείου.

(Πατρέως 39. Τηλέφωνον 38—08)

ΔΙΑΦ. ΑΛΕΞΟΥΔΗ

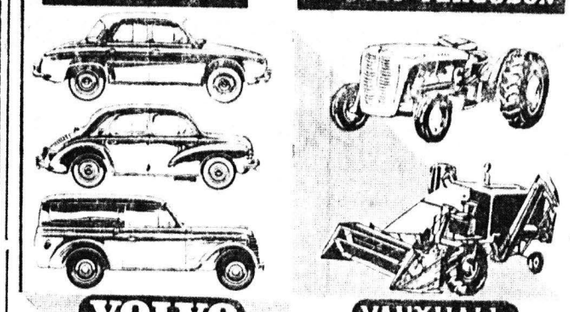
Εὐτυχεῖστε

γιὰ τὴν πρόοδο τῶν ἐργασιῶν σας ἐξοπλίσατε τὰς ἐπιχειρήσεις σας μὲ τὰ συγχρονισμένα ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ τῆς ΜΕΤΑΛΛΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ
ΠΡΩΤΕΥΣ
• ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙΒΑΝΟΥ
• ΛΑΜΑΡΙΝΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ: ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ ΑΙΤ/ΝΙΑΣ ΝΗΣΩΝ
Μ.Α. ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 131 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ 46-73

Ο ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
DR ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν 'Επὶ σειρὰν ἐτῶν 'Επιμελητὴς τοῦ 'Ασκληπιείου Βούλας ΕΕΣ.
'Εγκατεστάθη ἐν Πάτραις ὁδὸς Κορίνθου ἀρ. 255
Δέχεται 12—1 καὶ 5 1)2—7 1)2 μ.μ.

Τὸ ΙΑΤΡΕΙΟΝ τοῦ ἰατροῦ κ.
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
'Επιμελητοῦ παθολογικῆς κλινικῆς Γεν. Νοσοκομείου Πατρῶν.
'Αριστούχου Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β. Παθολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου, ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας.
Μετεφέρθη 'Αγίου Νικολάου 80
Τηλέφωνον 21-81 — ΠΑΤΡΑΙ

RENAULT MASSEY-FERGUSON



VOLVO VAUXHALL

ΧΕΙΡΑΣ
PLYMOUTH
ΤΡΙΚΥΚΛΑ ΣΚΟΥΤΕΡ
AGUSTA

ΝΙΚΟΣ Μ. ΤΣΑΤΗΡΗΣ
Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 34 τηλ. 34-96 (ΠΛ. ΟΛΓΑΣ)
ΠΑΤΡΑΙ

Ζητᾶτε τὸ καφέ-σεο

ΚΩΝ. Γ. ΜΠΟΥΣΒΑΡΟΣ — ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 483.123

Ἀντιπρόσωπος Πατρῶν: Σ. ΛΙΓΚΑΣ
Ραδινοῦ 1, τηλ. 55—51

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ - ΠΡΟ - ΠΟ
ΤΟ "ΣΙΓΟΥΡΟ,,
ΕΥΣΤΑΘ. ΑΡΓΥΡΙΑΔΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 305 - ΤΗΛ. 36-85

Προμηθευθῆτε τὸ νέο σας ΕΘΝΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ ἀπὸ τὸ Πρακτορεῖο μας

ΚΛΗΡΩΣΙΣ 6 - 7 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΛΑΧΕΙΑ - ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ - ΛΑΪΚΑ

ΠΡΟ—ΠΟ. 'Από τῆς ἐρχομένης Κυριακῆς 25ης Σεπτεμβρίου τὸ Πρακτορεῖον μας θέτει καὶ πάλιν εἰς τὴν διάθεσιν τῶν Πελατῶν τὰ 'Ομαδικὰ συστήματα πλήρους καὶ μεταβλητῆς ἀναπτύξεως. 'Αναλαμβάνομεν τὴν ἀνάπτυξιν παντὸς συστήματος. Παρέχομεν κάθε πληροφορίαν πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν Πελατῶν μας. Οὐδὲν λάθος συνέβη μέχρι σήμερον εἰς τὴν κατάθεσιν τῶν δελτίων ΠΡΟ—ΠΟ τοῦ Πρακτορείου μας. Καταθέτετε τὰ δελτία ΠΡΟ—ΠΟ στὸ ἀλάνθαστο Πρακτορεῖον μας ποὺ σᾶς ἐξυπηρετεῖ.

Ταχεῖα ἐνημέρωσις τῶν ἀποτελεσμάτων
ΕΚ ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ

Ciné Elite

ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12
'Η ἐκλεκτή μας πρεμιέρα μὲ τὴν ὑπεραστικὴν δημιουργίαν ποὺ καθηλώνει τὸν θεατὴν σὲ κάθε σκηνή.

ΣΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ ΛΥΚΟΥ

Σκηνὲς μυστηρίου.
Σκηνὲς τρόμου
Σκηνὲς ἀγωνίας
Μὲ τοὺς
ΓΟΥΛΙΗΝ ΜΟΡΡΙΣ
ΤΖΕΗΜΣ ΚΕΝΝΕΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

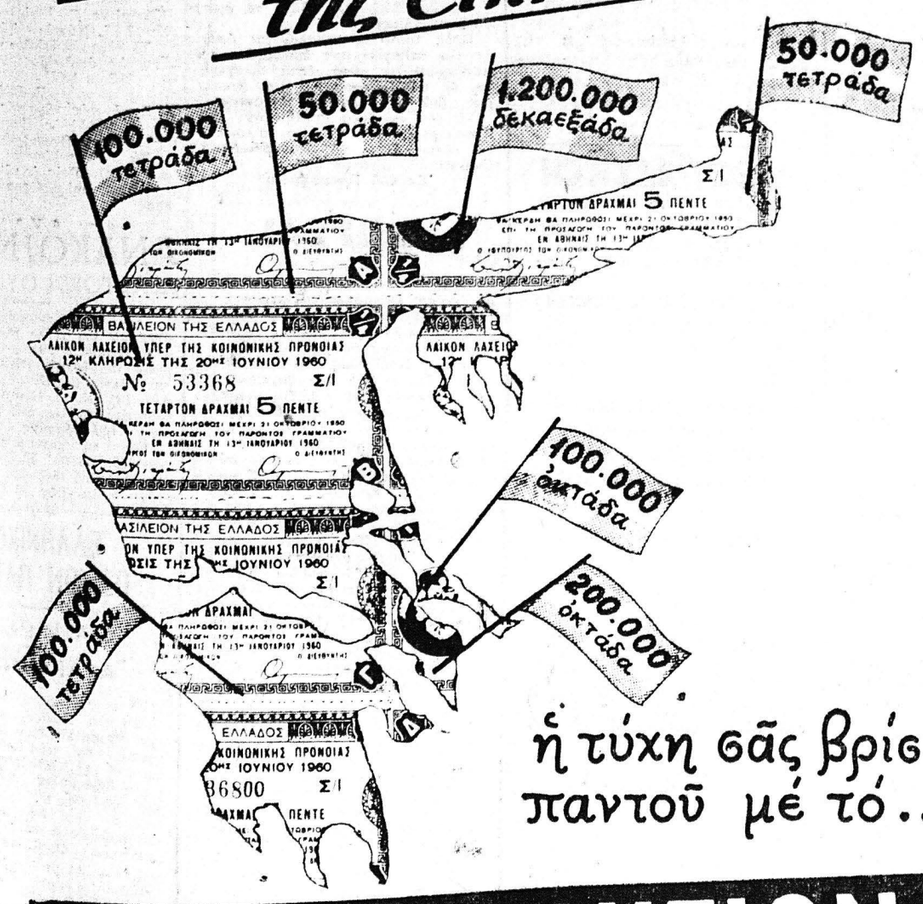
ΑΙΓΛΗ

(Θερινὸς)
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ 1959—1960
Μία τιτανομαχία γιγάντων.
Μία λέλαψ ἀγρίων συγκρούσεων.
ΑΝΤΑΡΣΙΑ ΣΤΗΝ
ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΟΙΛΑΔΑ
Δὲν ξανάγινε τέτοιος σίφουνας ὁρμητικῶν περιπετειῶν.
Μονομαχίες μέχρι θανάτου.
ΚΛΙΝΤ ΓΟΥΩΚΕΡ
ΑΝΤΡΟ ΜΑΡΤΙΝ
Σήμερον 8.15—12.15
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΥΦΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Ο ἱπποτισμὸς ξαναζῆ στὸ πρόσωπο τοῦ μασκοφόρου ἐκδικητῆ καὶ προστάτη τῶν ἀδυνάτων.
ΤΟ ΣΗΜΑΔΙ ΤΟΥ ΖΟΡΡΟ
'Ο ἀτρόμητος ξιφομάχος καὶ ὁ φλογερὸς ἐραστής.
ΓΚΑΥ. ΓΟΥΛΛΙΑΜΣ
ΛΙΖΑ ΓΚΑΙΗ

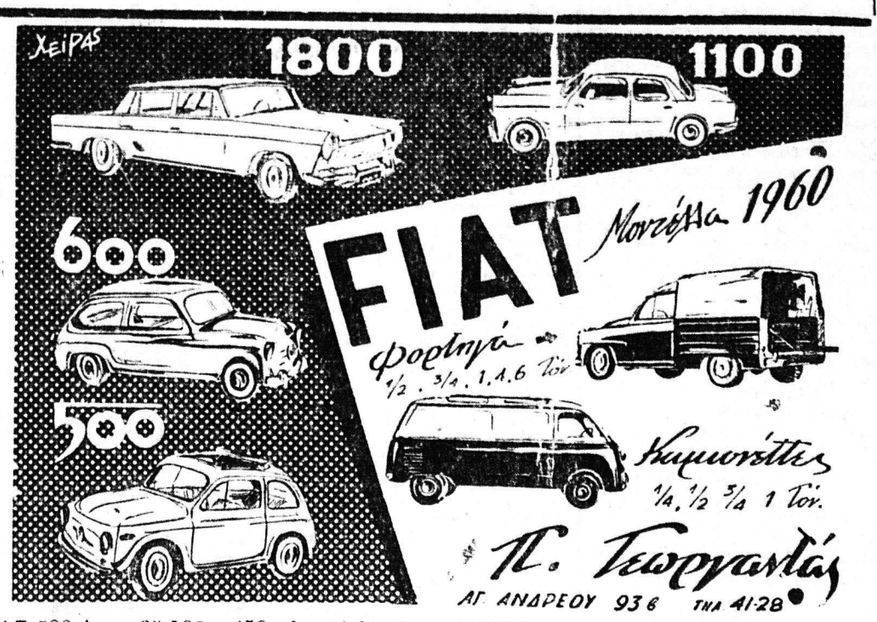
Σὲ κάθε γωνιὰ τῆς Ἑλλάδος



ἡ τύχη σᾶς βρίσκει παντοῦ μὲ τό.....

ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΣΑΣ

ΧΕΙΡΑΣ



FIAT 500 Δρχ. 39.500 450 χλμ. τὸ δοχεῖον καὶ 100 δρχ. μηνιαῖον φόρον—FIAT 600 Δρχ. 47.500 350 χλμ. τὸ δοχεῖον καὶ 130 Δρχ. μηνιαῖον φόρον—FIAT 1100 Δρχ. 65000. FIAT 1800 Δρχ. 115.000 — FIAT—OM—φορτηγὸν κλειστὸν 1)2 τόν Δρχ. 61.000—3)4 — 1 τόν. κλειστὸν Δρχ. 77.000 — 'Ανοικτὸν 3)4 — 1 τόν δρχ. 72.000.

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12
"Ενακοινωνικὸ δρᾶμα μὲ ἄφθαστη πλοκὴ καὶ ὠμὸ ρεαλισμό. 848.000 θεαταὶ τὸ θαύμασαν στὸ Παρίσι ὅπου προβάλλεται ἀπὸ ἕνα χρόνο τώρα.
ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ
ΖΑΝ ΓΚΑΜΠΕΝ
ΠΙΕΡ ΜΠΡΑΣΣΕΡ
ΦΡΑΝΣΟΥΑΖ ΚΡΙΣΤΟΦ

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Ο τρόμος καὶ ἡ φοίκη ἀγκαλιάζουν τὴ Γῆ!
27 λιποθυμίες ἀνδρῶν ἐσημειώθησαν κατὰ τὴν προβολὴ τῆς ταινίας αὐτῆς στὸ Λονδῖνον.
ΠΑΝΙΚΟΣ ΕΙΣΒΑΛΛΕΙ ΣΤΟ ΤΟΚΙΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΛΥΣΤΗΡΟΤΑΤΑ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΓΙΟΥΜΙ ΣΙΡΑΚΟΒΑ
ΚΕΝΥΙ. ΣΑΧΑΡΑ

ΖΕΝΙΘ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Μία ταινία «Γκράν γκινιὸλ»
ἄνευ προηγουμένου.
Ταινία ποὺ συντρίβει ἀτσάλινα νεῦρα.
Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΕ
ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΙΣ
ΤΖΩΝ ΣΑΤΤΟΝ

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Μία κολοσσιαία περιπέτεια «Γουέστερν» ποὺ ἱκανοποιεῖ ἀπόλυτα τοὺς λάτρες αὐτοῦ τοῦ εἴδους ταινιῶν.
Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΝΤΕΣΠΕΡΑΝΤΟ
ΤΖΕΗΜΣ ΑΡΑΙΓΚ
ΤΖΙΜ ΝΤΕΗΒΙΣ
ΜΠΑΡΤΟΝ ΜΑΚ ΛΕΗΝ