Τὸ ἐλεύθερον βῆμα τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος»

Η ΑΠΟΣΧΙΣΙΣ ΤΩΝ "ΣΩΤΗΡΙΑΚΩΝ,,

ΜΕΡΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΙΝ

Η ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ

Φίλε κ. Διευθυντά

Ἀνέγνωσα μετὰ προσοχῆς τὴν ἐπιστολήν τοῦ κ. Ταμπακόπουλου. Ἡ πρώτη ἐντύπωσις τὴν ὁποίαν ἀποκομίζει κανείς ἐκ τῆς ἀναγνώσεως τῶν πρώτων γραμμῶν της εἶναι ἡ εἰκων τὴν ὁποίαν παρουσιάζει ἡ Ἁγία Γραφὴ μὲ τὰς λέξεις «ἄκουε οὐρανέ...καὶ ἐνωτίζου ἡ γῆ, ὅτι ἐρεύξομαι». Μὲ τοιαύτην ἀκριβῶς ὁρμητικότητα καὶ αὐθεντίαν ὑπερβατοῦ ἐμφανίζεται καὶ ὁ κ. Ταμπακόπουλος εἰς τὴν ἐπιστολήν του. Καὶ ἐνῶ θὰ ἐπερίμενε κανεὶς νὰ ἀντικρύσῃ τὸ συντρίμματα τοῦ ὁρμητικοῦ χειμάρρου, ἀτενίζει τὴν ἔλλειψιν καὶ τῆς στοιχείωδους ἀκόμη εὐγενείας ποὺ πρέπει νὰ ἀποδίδεται καὶ εἰς μηδαμινοὺς ἢ ἀναξίους ἀντιπάλους. Δὲν θὰ κατέλθω εἰς τὸ ἐπίπεδον ποὺ κατέβηκε ὁ κ. Ταμπακόπουλος. Δὲν θὰ τὸν ἀποκαλέσω «Δὸν Κιχώτη» ὅπως ἐκεῖνος μὲ ἀπεκάλεσε, οὔτε θὰ θέσω στὸ χέρι του «τὸ κοντάρι τῆς χρηστομαθείας» ποὺ μοῦ ἐχάρισε ἐκεῖνος Ἐσυνήθισα νὰ βλέπω καὶ ἐκείνους ποὺ ἔχουν διαφορετικὴν γνώμην ἀπὸ ἐμὲ ὡς «εἰκόνας Θεοῦ» καὶ προσωπικότητα διὰ τὴν ὁποίαν ἐθυσιάσθη αὐτὸς ὁ Χριστός.

Ἐὰν ἀπήντησα εἰς τὸν κ. Ταμπακόπουλον, δὲν τὸ ἔκαμα μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ δρέψω δάφνας διαθέσεις τοῦ, ὡς οὔτος ἰσχυρίζεται Ἀπλῶς ἠθέλησα νὰ ἀποκαταστήσω τὴν ἀλήθειαν ποὺ τόσο πολὺ ἐκακοποιήθη εἰς τὰ χέρια του καὶ νὰ τοῦ θέσω συγκεκριμένα ἐρωτήματα μὲ σκοπὸν νὰ λάβω κάποιαν ἀπάντησιν.

1. Δυστυχῶς ὁ κ. Ταμπακόπουλος διὰ μὲν τὸ δεύτερον ἥμισυ τῆς ἐπιστολῆς μου ποὺ ἀπετέλεσε ἄλυσσιν ἀδυσωπήτων ἐρωτημάτων, τηρεῖ ἀπόλυτον σιγήν, περιορίζεται μόνον νὰ ἐκπέμπῃ τὸ σῆμα κίνδυνος Σ.Ο.Σ πρὸς πάντα, «περισσότερον ἀπὸ αὐτὸν κατατσιμένον» νὰ συνεχίσῃ τὸν ἀγῶνα. Ἐπ' αὐτοῦ τρία τινὰ θὰ σημειώσω. α) Τὸ Σ.Ο.Σ. ἐκπέμπεται μόνον ὅταν ἐκλείψῃ πᾶσα αὐτοδύναμος προσπάθεια σωτηρίας. Αὐτὸφαίνεται συνέπη καὶ μὲ τὸν κ. Ταμπακόπουλον. β) Εἰρωνεύεται τὴν διαπιστωσίν μου ὅτι «σείεται τὸ ἔδαφος ὑπὸ τοὺς πόδας» τοῦ κ. Ταμπακόπουλου καὶ ὅτι εὑρίσκεται εἰς «ἀσφυκτικὸν κλοιόν». Καὶ ὅμως ἐπεύδει μὲ τὴν ἐκκλησίν του νὰ ἐπαληθεύσῃ τὴν διαπίστωσίν μου, σημειώνων: «ὑπάρχουν καὶ οἱ ἀμέσως ἐνδιαφερόμενοι, ποὺ μποροῦν ἂν νομίζουν σκόπιμον, νὰ μὲ ἀποστομώσουν». Ἀλλ' εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ προβάλλει ἕνα ἐρώτημα, πῶς καταπιάστηκε ὁ κ. Ταμπακόπουλος μὲ θέμα ποὺ ὅπως διατείνεται δὲν τὸν «ἐνδιαφέρει καὶ τόσο». Μήπως ἡ ὁμολογία του αὐτὴ ἀποκαλύπτει καὶ ἐπιβεβαιώνει αὐτὸ ποὺ ἐγράφη εἰς τὸ προηγούμενο ἄρθρομου, ὅτι δηλαδὴ ἄλλοι εἶναι οἱ ἐνδιαφερόμενοι καὶ ὁ κ. Ταμπακόπουλος εἶναι ἁπλῶς ἕνα διευθυνόμενον ὄργανον εἰς τὰ χέρια των. γ) Πῶς ἀποδόεται εἰς δημοσιογραφικὸν ἀγῶνα μὲ τέσσαρα μακροσκελῆ ἄρθρα καὶ μὲ ἀπαιτήσεις ἀτιαφωτισμ ἐν τῇ κοινῇ γνώμῃ δι' ἕνα τόσον σοβαρὸν θέμα, καθ' ἣν στιγμὴν ὁμολογεῖ ὅτι εἶναι «ἀκατατόπιστος». Ταῦτα, διὰ τὸ δεύτερον τμῆμα τῆς ἐπιστολῆς μου.

2. Διὰ τὸ πρῶτον ἥμισυ τῆς ἐπιστολῆς μου, τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν διαθήκην, καὶ ἐδῶ ὁ κ. Ταμπακόπουλος προσπαθεῖ νὰ ἐκτρέψῃ τὴν συζήτησιν εἰς ἕνα ἄσχετον ὅλως διόλου θέμα, ὡς τὸ θέμα τῆς βασιλευομένης δημοκρατίας καὶ ἄν ὁ Βασιλεὺς κυβερνᾷ ἢ βασιλεύει Πρὸς Θεοῦ κ. Ταμπακόπουλε αὐτὸ εἶναι τὸ θέμα μας; "Εσω δμως καὶ αὐτό. Πῶς σχετίζετε καὶ ταυτίζετε τὴν βασιλευομένην δημοκρατίαν μὲ τὴν μοναστικὴν Ἀδελφότητα; Διότι ἀνδὲν ἀπατῶμαι, ὁμολογεῖτε ὅτι ἡ «ΖΕΗ» τυγχάνει Μοναστικὴ Ἀδελφότης. Μία ὅμως μοναστικὴ ἀδελφότης, πῶς νὰ τὸ κάμωμε, ἔχει τὸν συνταγματικόν της χάρτην. Καὶ ὁ συνταγματικὸς της χάρτης δὲν εἶναι ἐξκάρφωτος. Ρυθμίζεται ἀπὸ τὴν διαχιλιετῆ ἱστορίαν τοῦ μοναστικοῦ βίου. Ἐκτὸς ἐὰν ἡ συντηρητικότης διὰ τὴν ὁποίαν μάχεται ὁ κ. Ταμπακόπουλος καὶ οἱ μετ' αὐτοῦ σκοπόν της ἔχει τὴν ἄρνησιν καὶ τὴν ἀπεμπόλησιν τῆς διαχιλιετοῦς μοναστικῆς παραδόσεως Τέλος ὀπενθυμίζω κάτι, ποὺ θελημπτικὰ ἐπιμένει νὰ τὸ ἐξχνᾶ ὁ κ. Ταμπακόπουλος,τοὺς ἑκαὸν δυαψήφους ποὺ ἔλαβεν ὁ προϊστάμενος, ἤτοι τὴν παμψηφίαν, ἐν μυστικῇ ψηφοφορίᾳ.

3 Παρουσιάζεται πολὺ ὄψιμον τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κ. Ταμπακόπουλου εἰδικὰ τὰ χριστιανικὰ στελέχη καὶ τὶς Χριστεπώνυμες 'Οργανώσεις» Ἀφοῦ δηλαδὴ σὲ σειρὰ ἄρθρων τοὺς κατέβασε στὸ πεζοδρόμιον, ὡρα κοπτεται διὰ τὸ κῦρος των. Ἐκτὸς ἐὰν «Χριστιανικὰ στελέχη καὶ χριστεπώνυμες 'Οργανώσεις» θεωρεῖ μόνον τοὺς πνευματικοὺς καθοδηγητάς του καὶ τὴν παράταξιν εἰς τὴν ὁποίαν φνήκει. Πολὺ ἀργὰ τους ἐσκέφτηκε. Ἐξέχασε κάποιο ἀξίωμα ὅτι δηλαδὴ ἡ ἀνακρίβεια ὅσο καὶ ἂν θορυβῇ καὶ ἐπικρατῇ πρὸς στιγμήν, τελικὰ ἀνατρέπεται καὶ συμπαρασύρει μαζί της ὅλους ἐκεινους ποὺ τὴν ἐστιηριξαν.

4. Μὲ ἀνακαλεῖ εἰς τὴν τάξιν διότι δῆθεν ὑπερετόνισα τὸ κῦρος τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης εἰς βάρος τῆς Καινῆς καὶ ὅτι ὀγυρώθηκα πίσω ἀπὸ τὸ Κανονικὸν Δίκαιον Δὲν μὲ ἐκπλήττει τὸ λόθος τοῦτο τοῦ κ. Ταμπακοπούλου, διότι καὶ εἰς προηγούμενα ἄρθρα ἔκαμε τὸ αὐτὸ λάθος, νὰ προχωρῇ εἰς ἔδαφος ἀγνωστον δι' αὐτόν. Καὶ ἀπόδειξις: 'Ο κ. Ταμπακόπουλος ὑποβαθμίζει τόσον τὸ κῦρος τῆς Π. Διαθήκης καὶ δὴ τῶν προφητῶν ποὺ μόνον προτεσταντίζοντες ἢ ὀρθολογίζοντες ἀποτολμοῦν, οὐδέποτε ὅμως τέκνα τῆς ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας. Ὡς πρὸς τὸ Κανονικὸν Δίκαιον δύο τινὰ ἔχω νὰ σημειώσω: α) Λυποῦμαι διότι ὁ κ Ταμπακόπουλος παρουσιάζεται τόσον καθυστερημένος εἰς τὴν ἔρευνάν του γύρω ἀπὸ τὸ Βυζάντιον, διότι ἄν ἀποιχειωδῶς παρηκολούθει τὴν δσημέραι ἀξανομένην συζήτησιν διὰ τὴν ἀξίαν τοῦ βυζαντινοῦ πολιτισμοῦ, οὐδέποτε θὰ ἀποτολμοῦσε τὴν φράσιν, «Δὲν ζοῦμε στὴν ἐποχὴ τῶν βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων». β) Ἀπὸ ἀπόψεως δὲ καθαρῶς ὀρθοδόξου πίστεως δλισθαίνει εἰς αἱρετικὰς δοξασίας, ἀρνούμενος τὸ κῦρος τῆς Ἱερᾶς Παραδόσεως, ἔκφρασις τῆς ὁποίας εἶναι καὶ τὸ Κανονικὸν Δίκαιον. Παρ' ὅλα ταῦτα δικαιολογῶ τὸν κ. Ταμπακόπουλον, διότι εἶναι ὁ ἄνθρωπος ποὺ δὲν ἠσχολήθη μὲ ζητήματα ὀρθοδόξου κοσμοθεωρίας, διότι ἄλλα εἶναι τὰ ἐνδιαφέροντά του, ὅπως ἡ σοσιαλιστικὴ κοσμοθεωρία, μολονότι παλαιότερον καὶ αὐτὴ ἦτο ἀντιπαθητική. Δὲν δικαιολογοῦνται ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἐξωθοῦν τὸν κ. Ταμπακόπουλον, καίτοι εἶναι προλύται τῆς Θεολογίας καὶ ἀπεσχίσθησαν διὰ λόγους δῆθεν παραδόσεως.

5. Μοῦ ὀπενθυμίζει ὁ κ. Ταμπακόπουλος ἀκόμη καὶ τὸ ζήτημα τῆς ἐκλογῆς τῶν ἑπτὰ Διακόνων, ὡσὰν νὰ τὸ ἐλησμόνησα, ὅταν ἔγραφα πῶς ὁ Θεὸς χρίει καὶ ἐκλέγει τοὺς ἡγέτας καὶ ὅτι ἡ ἐκλογὴ τῶν 7 Διακόνων ἀποτελεῖ τὴν πλέον δημοκρατικὴν ἐκδήλωσιν εἰς τοὺς κόλπους τῆς ἐκκλησίας. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ὁ κ. Ταμπακόπουλος φοᾶται ἀγνῶν τρία τινά: α) Ὅτι οἱ ἑπτὰ διάκονοι ἐξελέγησαν «διακονεῖν τραπέζαις» καὶ ὄχι ἡγέται πνευματικοὶ τοῦ Χριστιανικοῦ ἔργου 6) "Οτι ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ἕκτον κεφάλαιον τῶν Πράξεων ὑπάρχουν καὶ αἱ ποιμαντορικαὶ ἐπιστολαὶ τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, ποὺ ὁμιλοῦν εἰδικῶς περὶ καταστάσεως καὶ διορισμοῦ ἐπισκόπων καὶ πρεσβυτέρων, δηλαδὴ ὅλων τῶν πνευματικῶν ἡγετῶν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ. Εἰς οὐδεμίαν ὅμως ἐξ αὐτῶν ὁ Ἀπόστολος Παῦλος δὲν συμβουλεύει τὸν Τιμόθεον ἢ τὸν Τίτον νὰ χειροτονήσουν αὐτοὺς ποὺ θὰ ἐκλέξουν οἱ πιστοί, ἀλλὰ γράφει: «Τούτου χάριν καταλείπω σε ἐν Κρήτῃ, ἵνα τὰ λείποντα ἐπιδιορθώσῃ καὶ καταστήσῃ κατὰ πόλιν πρεσβυτέρους, ὡς ἐγὼ διεταξάμην» (Τίτου α' 5, Πραξ ιδ 13).

6. Ὁ κ. Ταμπακόπουλος ἀναρμοδίως ἔρχεται νὰ ψέξῃ καὶ τὴν Χριστ. "Ενωσιν Ἐπιστημόνων. Διότι θεωρεῖ ὑπαίτιον τῆς διασπάσεως τὴν ὡς ἄνω "Ενωσιν Λυπούμεθα διότι καὶ εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ἀκόμη τὸν ἐξώθησαν οἱ ὀπισθέν του κρυπτόμενοι. Καὶ λυπούμεθα ἔτι περισσότερον διότι ὁ «δημοκρατικότατος» κ. Ταμπακόπουλος ἐνῶ παρέχει τὸ δικαίωμα εἰς τὸν ἑαυτόν του ἐλευθέρως ἐκφράζεσθαι καὶ δημοσιογραφεῖν ἀκόμη ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ εἰς πεντακοσίους (500) ὅμως ἐπιστήμονας, μερικοὶ των ὁποίων ἔτυχε νὰ ἔχουν τίτλους κατὰ πολὺ ἀνωτέρους τοῦ κ. Ταμπακοπούλου, στερεῖ τὸ δικαίωμα τοῦ ἐκφράζεσθαι ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω θέματος. Αὐτὸ κατὰ τὸν κ. Ταμπακόπουλον σημαίνει δημοκρατία. Θὰ ἰσχυρισθῇ ἴσως ὁ κ. Ταμπακόπουλος ὅτι ἡ ἐκλογὴ ἐπισκόπων καὶ πρεσβυτέρων» εἶναι ἀντιγραφική: "Οχι, δὲν εἶναι ἀντιγραφική. Εἶναι ἔκφρασις τῆς παραδόσεως τῆς Ἐκκλησίας, τὴν ὁποίαν ὡς ὀρθόδοξοι ὀδέποτε θὰ ἀμφισβητήσωμεν, ἀλλὰ τὸ ἕνα δὲν ἀναιρεῖ τὸ ἄλλο, δηλαδὴ ἡ Παράδοσις δὲν ἀναιρεῖ τὴν Ἁγ Γραφήν.

Κλείω τὸ ἄρθρον μου διὰ νὰ ἐγάλω ἀπὸ τὸ ἀδιέξοδον τὸν κ. Ταμπακόπουλον. "Αλλως τε εἶναι ἀπθες καὶ ἔξω καὶ τοῦ στοιχειώδους ἀκόμη δικαίου νὰ προχωρῇ κανεὶς ὅταν οἱ ἀντίπαλοί του προβαίνουν εἰς τὴν συντριπτικὴν ὁμολογίαν σὰν κι' αὐτή. «Σὰν ἄνθρωποι καὶ αὐτοὶ ἔχουν τὰς ἀδυναμίας των καὶ πέφτουν σὲ σφάλματα».

Μετὰ τιμῆς

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΛΑΓΟΥΡΟΣ
Διευθυντὴς 'Εφημερίδος «Ὁ Φάρος τῆς Τήνου».

ΕΡΓΑ ΕΙΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΝ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Ἴδ. ὀπ.).

Συμφώνως πρὸς ἐπίσημον ἔκθεσιν κατὰ τὸ τρίμηνον Ἀπριλίου—Ἰουνίου ἐ. ἔ. ἐδαπανήθησαν ὑπὸ τῆς Νομαρχίας Κεφαλληνίας διὰ τὴν ἐκτέλεσιν διαφόρων ἔργων κοινῆς ὠφελείας 1. 851.6000 δραχμαί

Ἐκ τοῦ ποσοῦ τούτου 733.500 δραχ. ἐδαπανήθησαν εἰς ἔργα ὁδοποιΐας, 566.000 δρχ. δι' ἔργα ἀποπερατώσεως κ.λ.π. δημοσίων κτιρίων, 153.900 δρχ. εἰς ἔργα ἐγγείου βελτιώσεως καὶ 48.600 δραχμαὶ εἰς διάφορα ἄλλα ἔργα.

— o □ o —

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ἡ προέλευσις τῶν ἐκθέσεων ἀνάγεται εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους καὶ δὴ ὑπὸ μορφὴν θρησκευτικῶν τελετῶν εἰς τὴν Ἀρχαίαν Συρίαν καὶ Παλαιστίνην. Τὸ βιβλίον Ἐσθὴρ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, περιγράφει τὴν πρώτην ἔκθεσιν, διοργανωθεῖσαν ὑπὸ τοῦ Βασιλέως τῆς Περσίας Ξέρξου τὸ 500 π. Χ., ὅστις ἠθέλησε νὰ παρουσιάσῃ τὸν πλοῦτον καὶ τὴν χλιδὴν τοῦ Βασιλείου του, διήρκεσεν δὲ ἕξη μῆνας. Αἱ ἐμπορικαὶ ἐκθέσεις ἔπαιξαν μέγα ρόλον καὶ εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν διαφόρων πόλεων τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀσίας, ἀπεπέλεσε δὲ μέγα γεγονὸς ἡ ὀργάνωσις ἐκθέσεων καὶ πολλάκις αἱ ἐν λογῳ πόλεις προσέφευγον ἀκόμη καὶ εἰς τὰ ὅπλα διὰ νὰ ἐξασφαλίσουν τὸ μέγα αὐτὸ προνόμιον.

Κατὰ τὸν Μεσαίωνα, αἱ ἐκθέσεις ἔλαβεν τὴν μορφὴν ἐμπορικῶν ὀργῶν, ὅπου ἐγένοντο ἀνταλλαγαὶ προϊόντων Κατόπιν ὅμως τῆς ἐν γένει βιομηχανικῆς ἀναπτύξεως καὶ λόγῳ τῆς μὴ ἐφικτῆς μεταφορᾶς τοῦ ὄγκου τῶν προϊόντων, ἤρχισαν νὰ ἐκτίθενται εἰς τὰς ἐν λόγῳ ἀγορὰς δείγματα μόνον τοῦ συνόλου τῆς παραγωγῆς. Παραλλήλως ἐδημιουργήθησαν καὶ ἐκθέσεις ἔργων τέχνης, μορφωτικαὶ κλπ.

— o ♥ o —

ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΩΝ

Δυνάμει ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Ἐργασίας εἰς τὸ ἄρθρον 5 τ Κανονισμοῦ Παροχῶν τοῦ Ταμείου Ἐπικ. Ἀσφαλίσεως ὑπαλλήλων Κρεοπωλείων προστίθεται παράγραφος ὑπ' ἀριθ 8 ἔχουσα οὕτω. α' Ἐν πάσῃ δὲ περιπτώσει ἡ κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου τούτου ὑπολογιζομένη σύνταξις δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ εἶναι κατωτέρα τοῦ ποσοῦ τῶν δραχμῶν 300 διὰ τας περιπτώσεις γήρατος καὶ τῶν δραχμῶν 200 θανάτου καὶ ἀναπηρίας.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

Ἀφίχθη ἡ νέα σειρὰ ΔΙΣΚΩΝ 78 καὶ 45 στροφῶν σὲ ΛΑ·Ι·ΚΑ—ΔΗΜΟΤΙΚΑ καὶ ΕΥΡΩΠΑ·Ι·ΚΑ τραγούδια.

ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ TELEFUNKEN: *4 ἐγγραφῶν, διάρκεια ταινίας 12 ὡρῶν, γράφει 250 δίσκους σὲ ταινία 540 μέτρων.*

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ WEGA ΠΙΚΑΠ καὶ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ DUAL, ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ VIDOR

ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γεροκωστοπούλου 33 κάτωθι Β' Τμήματος, τηλ. 32—34

ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ

('Ἀνεγνωρισμέναι ὑπὸ τοῦ 'Υπουργείου Παιδείας)

(ΑΘΗΝΑΣ ΤΣΙΜΑΡΑ)

(Πτυχιούχου τῶν Πανεπιστημίων)

ΚΑΙΜΠΡΙΤΖ ΚΑΙ ΜΙΤΣΙΓΚΑΝ

Γεροκωστοπούλου — Καραϊσκάκη 126

Ἀρίστη ἐργασία.

Τάξεις ὀλίγων μαθητῶν.

Ἄγρυπνος παρακολούθησις ἑκάστου μαθητοῦ.

Προετοιμασία διὰ Πτυχία LOWER καὶ PROFICIENCY.

Τμῆμα Ἐμπορικῆς Ἀλληλογραφίας.

Εἰδικὰ Τμήματα διὰ μαθητὰς συστεγαζομένων σχολείων. ΕΓΓΡΑΦΑΙ: Καθ' ἑκάστην 10—1 καὶ 5—8.

ΕΝΑΡΞΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

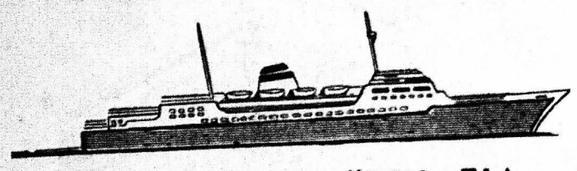
* Τριφυλλόσπορος Ἀλεξανδρείας
* Ζαχαρόμπιζα Κεφαλληνίας
* Βίκος ἠγγυημένης βλαστικότητος
* Κουκιὰ κτηνοτροφίας διὰ σανὸ
* Ρετσίνα ἐξαιρετικῆς ποιότητος
* Κουκιὰ σπορᾶς Χίου

ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ

Γεροκωστοπούλου 5, Τηλ. 33—64

ΕΛΜΕΣ



Φερρυ-μπὼτ Δ/Π "ΕΓΝΑΤΙΑ,,

ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ-ΚΕΡΚΥΡΑ-ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ-ΠΑΤΡΑΙ

Ναυπηγήσεως 1960. Τόννων 6185—18 μιλλίων Ἐξ ὁλοκλήρου κλιματισμένον. Ἡ τελευταία λέξις ναυπηγικῆς

760 ΕΠΙΒΑΤΑΙ - 115 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ΠΑΤΡΑΙ-ΒΡΥΝΔΗΣΙΟΝ

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11ην ἑσπερινὴν
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11ην ἑσπερινὴν
Πληροφορίαι-Εἰσιτήρια εἰς τοὺς Γενικοὺς Πράκτορας
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ Α.Ε:

Χ. ΚΑΚΟΥΡΗΝ & ΣΙΑ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 62 τηλ 32—32

Ἐπίσης εἰς ἅπαντα τὰ Τουριστικὰ Γραφεῖα, «ΑΔΡΙΑΤΙΚΑ (Ι.Γ. Τοπάλης) καὶ τὰ Γραφεῖα Ταξειδίων.

ΑΡΚΑΔΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗ

Δ/Π "ΑΡΚΑΔΙΑ,,

Τὸ πλοῖον μὲ τὶς περισσότερες ἀνέσεις

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον—Ἀργοστόλιον—Ἀργοστόλιον.
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ ὥρα 21.00' διὰ Πειραιᾶ.
Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον—Ἀργοστόλιον—Ἀργοστόλιον.
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥρα 21.00' διὰ Πειραιᾶ—Χανιὰ — Ρέθυμνον — Ἡράκλειον.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Ι. ΔΕΝΔΡΙΝΟΥ

Ὄθωνος-Ἀμαλίας 68α — Τηλέφωνον 34—09

Ἕνα δίκαιον καὶ νόμιμον αἴτημα

ΟΙ ΟΔΗΓΟΙ ΦΟΡΤΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΖΗΤΟΥΝ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗΝ ΤΟΥ ΟΚΤΑΩΡΟΥ

Διὰ νὰ ἀποφεύγωνται τὰ δυστυχήματα

"Ενδεκα νεκροὺς, ἑπτὰ σοβαρῶς τραυματισθέντας, τρεῖς ἐλαφρῶς τραυματισμένους καὶ ἑπτὰ μωλωπισμένους περιλαμβάνει ὁ τελικὸς ἀπολογισμὸς τοῦ τελευταίου τραγικοῦ αὐτοκινητιστικοῦ δυστυχήματος μεταξὺ Μεγάρων—Μεγάλου Πεύκου.

Οἱ ἁρμόδιοι, ἀφοῦ συνῆλθον πρῶτον, πληροφοροῦν τώρα τὴν ἀγανακτησμένη Κοινὴ Γνώμη, ὅτι ὁ μεθυσμένος ὁδηγὸς τοῦ φορτηγοῦ αὐτοκινήτου εἶναι ἡ αἰτία τοῦ τελευταίου αὐτοῦ τραγικοῦ δυστυχήματος. Αὐτὸ τοὺς συμφέρει. Τὶς πρῶτες ὅμως ὧρες καὶ ἡμέρες τοῦ δυστυχήματος τόσον οἱ ἁρμόδιοι ὅσον καὶ ὁτύπος ἀπέδωσαν τὸ δυστύχημα εἰς τὴν ὑπερκόπωσιν τοῦ ὁδηγοῦ καὶ ὄχι εἰς τὴν μέθην του. Καὶ τὸ λέγομεν τοῦτο, διότι ἐπίσημος ἀνακοίνωσις τοῦ ὑφυπουργοῦ Ἐσωτερικῶν κ. Καλατζῆ λέγει ὅτι δι' ἐπανειλημμένων ἐγγράφων του ἔχει ἀπὸ καιροῦ ζητήσει ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Ἐργασίας ὅπως καθιερωθοῦν διὰ τοὺς ὁδηγοὺς φορτηγῶν αὐτοκινήτων «ἡμερολόγια πορείας» διὰ νὰ ἐπιτυγχάνεται ἐχερέστερος ὁ Ἔλεγχος ὅσον ἀφορᾶ τὰς ὥρας ἐργασίας τῶν ὁδηγῶν. Εἰς τὰ ἔγγραφα ὅμως ταῦτα τὸ ὑπουργεῖον Ἐργασίας δὲν ἔχει εἰσέτι ἀπαντήσει καὶ τοι ὁ ὑπουργὸς Ἐργασίας κ. Δημητράτος ἀρέσκεται νὰ λέγῃ ὅτι τὰ ἐνδιαφέρα προβλήματα τὰ ἀντιμετωπίζει πάντα ρεαλιστικά. Δὲν ἤτο μεθυσμένος ὁ ὁδηγὸς τοῦ φορτηγοῦ αὐτοκινήτου τοῦ τραγικοῦ δυστυχήματος Μεγάρων ἀλλὰ καταζληθέντος ἀπὸ ὑπερβολικὴν ὑπερκόπωσιν εἶχεν ἀποκοιμηθῆ τὴν στιγμὴν τοῦ ἀτυχήματος.

"Ολοι οἱ ὁδηγοὶ τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων ἐργάζονται 24 ὧρας τὸ 24ωρον. Εἶναι πλέον γνωστὸν τοῦτο εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Ἔχουν εἰς τὰ ἀρχεῖα των ὅλαι αἱ ὑπηρεσίαι πλείστας ἀναφορὰς καὶ διαμαρτυρίας τῶν σωματείων των. Ἡ ὧρος ἐργασία μιᾶ κατάκτησις τῶν ἐργαζομένων, διὰ τὴν ὁποίαν πρὸ πολλῶν ἐτῶν ἔθαψαν μὲ τὸ αἷμα των τοὺς δρόμους, κατήντησε νὰ εἶναι γραμμένη στὰ χαρτιὰ μόνον. Ἡ ἀνεργία καὶ ὁ φόβος τῶν ἐργαζομένων μήπως χάσουν τὴν θέσιν των τοὺς ἀναγκάζουν νὰ δουλεύουν σὰν εἴλωτες Πῶς νὰ σηκώσῃ κεφάλι ὁ ὁδηγὸς τοῦ φορτηγοῦ ὅταν τὸ ἀφεντικό του τὸν διατάσσῃ νὰ δουλέψῃ 24 ὧρας τὸ 24ωρον; Ἂν δυστροπήσῃ ὀλίγον ὁ ὁδηγὸς θὰ χάσῃ τὴ δουλειά του. Καὶ ὅταν συμβῇ αὐτὸ θὰ μείνῃ γιὰ πολὺ καιρὸ ἄνεργος καὶ θὰ πεινάσῃ αὐτὸς καὶ τὰ παιδιά του. Ποῦ εἶναι ὁ Ἔλεγχος ἀπὸ τὰς Ἐπιθεωρήσεις Ἐργασίας καὶ ἀπὸ τοὺς κατὰ τόπους σταθμοὺς χωροφυλακῆς γιὰ τὴν τήρησι τοῦ περιφήμου ἐκείνου βιβλίου δρομολογίων τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων; Οἱ ἁρμόδιοι ἀφοῦ θέλουν νὰ βροῦν τὴν ρίζα τοῦ κακοῦ διὰ νὰ σταματήσουν αὐτὰ τὰ δυστυχήματα, τὰ ὁποῖα δὲν τιμοῦν τὴ χώρα μας, ἀς σεβασθοῦν πρῶτον τὰς διεθνεῖς συμβάσεις ποὺ ἔχομεν ὑπογράψει καὶ ἡμεῖς καὶ δεύτερον τοὺς Νόμους μας.

Μὰ καὶ οἱ ἐργαζόμενοι ὁδηγοὶ εἰς τὰ ὑπεραστικὰ ΚΤΕΛ εἰς τὴν ἴδιαν ὑπερκόπωσιν ὑποβάλλονται. Καὶ ἰδοὺ πῶς: Τὰ λεωφορεῖα ποὺ ἀναχωροῦν δι' Ἀθήνας, Θεσσαλονίκην, Κέρκυραν κλπ. ὅταν φθάσουν εἰς τὸν προωρισμὸ των ἀλλάζουν τὴν καρτέλα ἡ ὁποία ἔγραφε τὸν τόπο προωρισμοῦ καὶ ἄζουν ἄλλην πού γράφει «Πάτραι» κλπ. Καὶ ἀμέσως πέρνουν καὶ πάλι τὸ δρόμο τῆς ἐπιστροφῆς. Πρέπει νὰ συνέλθουν οἱ ἁρμόδιοι.

Δὲν εἶναι δυνατὸν στὸν αἰῶνα ποὺ ζῶμεν νὰ ὑπάρχουν ἄνθρωποι ἐργαζόμενοι ὡς οἱ ὁδηγοὶ τῶν φορτηγῶν καὶ ὑπεραστικῶν αὐτοκινήτων. Πρέπει νὰ ἐφαρμοσθῆ μὲ αὐστηρότητα καὶ μὲ εἰλικρίνειαν τὸ βιβλίον δρομολογίων καὶ νὰ γίνωνται καθ' ὁδὸν πολλοὶ ἔλεγχοι παρὰ τῆς Ἀστυνομίας καὶ Χωροφυλακῆς. Ἂν αὐτὸ γίνει δὲν θὰ ἔχωμεν ἀτυχήματα, ἀλλὰ καὶ ἀνθρωπινώτεραι συνθῆκαι ζωῆς θὰ ὑπάρξουν. Δὲν χρειάζονται κ. ὑφυπουργὲ τῶν Ἐσωτερικῶν ἄλλαι δυνάμεις τῆς Χωροφυλακῆς ἢ τῆς Ἀστυνομίας διὰ τὴν αὐστηρὰν παρακολούθησιν τῆς τηρήσεως τοῦ βιβλίου δρομολογίων. Δὲν χάνεται ὁ κόσμος ἐὰν ὁ Χωροφύλαξ ἐκ Σταθμοῦ Ἔχῃ ἐργασίαν καὶ δὲν δύναται μίαν ἡμέρα νὰ κάνῃ ἔλεγχον Τὸν ἔλεγχο αὐτὸν θὰ τὸν κάμνῃ κάποιος ἐκ τῶν ἑπομένων Σταθμῶν Χωροφυλακῆς Διατάξατε λοιπὸν κ. ὑφυπουργὲ τὰ ὀογανα τάξεως νὰ παρακολουθοῦν τὴν πιστὴν καὶ εἰλικρινῆ ἐφαρμογὴν τοῦ Βιβλίου Δρομολογίων. Ἐξ ἄλλου ἔπειτ