# ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

...ντής ΑΛΕΚΟΣ Α ΒΡΗΣ
'Οδὸς Ζαΐμη 136'

ooo

## ...άματα

...Η. Σήμερον 4—12 «Τὸ γυμνὸ ...τέλον», ἀκατάλληλον.

...Υ. Σήμερον 4—12 «Τὰ κίτρινα ...ράκια ἐξορμοῦν» ἀκατάλληλον.

...ΙΚΟΝ. (Σινεμασκόπ). Σήμε... 4—12 «Μεγιστάνες τοῦ ἐγκλή...ματος» ἀκατάλληλον.

...Σήμερον 4—12 «Θύελλα στὸ ...λγέρι» ἔγχρωμον ἀκατάλληλον.

...ΕΛΛ. (Σινεμασκόπ). Σήμερον ...—12½ «Φράντς Λίστ».

...ΛΑΣ. Σήμερον 4—12 «Τὸ γε... τοῦ πεπρωμένου».

...Σήμερον 4—12 «'Ο Δαίμω... τῆς κόκκινης Βίλλας», ἀκατάλ...λον.

## ...ΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

...ουρμάνης Ε. Γεροκωστοπούλου ...ρηγοπούλου 'Ελένη 'Αγ. 'Αν... 114.

## ...ΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

...ουρλαμπᾶ— Κουνινιώτη Θ. 'Αγ. ...λάου 49, Κομηνὸς Γ. Στ. ...γερέως 35, Μακρυγένη Κλ. ...ζῶνος 112, Παπαδημητρίου Α. Γεωργίου Α', Παπαχρήστου Ι. ...μου 258, Εὐαγγελόπουλος Α. ...ριανοῦ 35, Οἰκονόμου Α. Κορίν... 195.

## ...ννήσεις

...ΡΡΕΝΑ: 'Ιωάννου Βασιλάκη, ...γέλου Ξένου, Θεοδώρου Καρακί..., Παναγιώτου Κούρτη, 'Αγησι..., Κουρλέση, Γερασίμου Ρουμπά...

'Αγγέλου Βέγγου, Δημητρίου ...ακολοπούλου, Παναγιώτου Μι...ιδάκη, 'Αντωνίου Κολλάρου, ...γιώτου Κονδύλη, Κωνσταντί... Δεγώνη, Διονυσίου Παλούμπη, ...γίου Πριόβολου, 'Ιωάννου Μπε...πούλου, Κωνσταντίνου Θωμᾶ, (δί... ἀρρεν—θῆλυ), Βασιλείου Λιά...πούλου, 'Ιωάννου Πύργα, Θεοδώ...λάκη.

...ΘΗΑΕΑ: Διονυσίου Καραχρήστου, ...γίου 'Αναγνωστοπούλου, Παναγ..., Παναγοπούλου, Πριάμου Τζη..., Εὐσταθίου Πετροπούλου, Νι...λου Κουνάδη, Πέτρου Κοτρούτσου ...λη Σουρικοπούλου, 'Ανδρέου ...γήρου, Χρίστου Ντούκα, Γεωρ... Βασιλοπούλου, Φωτίου Δημακο..., Σπυρίδωνος Σαράντη, Νι...λου Καραλῆ.

## ...ΙΟΙ

...ναγιώτης Μπαρμπίκος, 'Αγιοι ...τόλοι 'Ηλείας, Δήμητρα Κων...πούλου, Πάτραι.

...μήτριος Χρυσανθακόπουλος, ...κλάτρα, Μαρία Βουρλούμη, 'Α... Καλαβρύτων.

...ρμάνδος Μπαμπούρης, 'Αστακός.


...ΕΡΝΤΕΑ,, Κομόντου
...ὸ κρασί τῶν ἐκλεκτῶν
ΠΩΛΕΙΤΑΙ
...καλὰ Κα αστ. Τροφίμων
καὶ πρατήρια Ποτῶν

...Α ΚΟΝΤΑ & ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
...ΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ
...Ε ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΣΤΟ
ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Γεροκωστοπούλου 27

...ΟΣΤΟΥΜΙΑ
ΦΟΡΕΜΑΤΑ
...αὶ γενικῶς ὅλα τὰ ἐνδύματα ...γίνονται ἀλοκάθαρα στὸ Καθα...ριστήριον ΘΕΟΧΑΡΗ ποὺ δια...θέτει ὅλα τὰ νεώτερα μηχανικὰ ...μέσα.
Καθαριστήριον
ΘΕΟΧΑΡΗ
Κορίνθου 315—ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 36—59
Ἐξυπηρέτησις πελατῶν διὰ τοῦ αὐτοκινήτου μας.


ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΟΥ «ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΟΣ»

# Η ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΚΗ ΟΙΝΟΠΟΙΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

'Η συνεταιρικὴ οἰνοποίησις εἰς τὴν περιφέρειαν Πατρῶν χρονολογεῖται ἀπὸ τοῦ ἔτους 1937, ὅτε ὁ Οἰνοποιητικὸς Συνεταιρισμὸς Ρίου, μὲ πρωτοβουλίαν τοῦ ὑποφαινομένου καὶ τινων μεγαλοπαραγωγῶν τῆς περιφερείας καὶ τὴν θερμοτάτην συμπαράστασιν τῶν ἐξ 'Αγίου Βασιλείου καταγομένων δικηγόρων καὶ οἰνοπαραγωγῶν κ. κ. Σπηλιωτακάρα καὶ Δότσικα, διὰ πρώτην φορὰν ἐνήργησεν συνεταιρικὴν οἰνοποίησιν διὰ τῆς ἐνοικιάσεως τῶν Οἰνοδεξαμενῶν Α.Σ.Ο. 'Αλισσοῦ καὶ ἤτις διήρκεσεν μέχρι τοῦ 1940.

Τὰ ἀποτελέσματα τῆς συνεταιρικῆς ταύτης Οἰνοποιήσεως, παρὰ τὴν ἀπειρίαν μας καὶ τὰς ἐξ αὐτῆς μικροζημίας, ὑπῆρξαν ἱκανοποιητικότατα καὶ συγκεκριμένως ἐνῶ ἡ τιμὴ τῶν σταφυλῶν εἰς τὸ ἐλεύθερον ἐμπόριον ἐκυμαίνετο ἀπὸ 1,80—2 δρχ. κατ' ὀκᾶν, ἡ ἐπιτευχθεῖσα τιμὴ ἐκαθαρίσεως εἰς τοὺς παραγωγοὺς ἀνῆλθεν εἰς δρχ. 3,75 κατ' ὀκᾶν καὶ τοῦτο ὀφείλετο εἰς τὴν τιμίαν καὶ ἀνιδιοτελῆ διαχείρισιν.

Δυστυχῶς ἡ προσπάθεια αὕτη διεκόπη λόγω τοῦ μεσολαβήσαντος πολέμου.

Κατὰ τὸ ἔτος 1947 ἡ Ἕνωσις Συν)σμῶν καθ' ὑπόδειξιν τοῦ τότε διευθυντοῦ τοῦ Ὑποκ)τος ΑΤΕ κ. Μαρμαρίδη, ἀνέλαβε τὸ πρῶτον τὴν πρωτοβουλίαν τῆς Συνεταιρικῆς Οἰνοποιήσεως ἥτις ἐγένετο εἰς περιωρισμένην κλίμακα, καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς πρώτης ταύτης προσπαθείας ὑπῆρξαν ἐπίσης ἱκανοποιητικά διότι ταύτην διεχειρίσθη Ἐπιτροπὴ παραγωγῶν.

Κατὰ τὰ ἑπόμενα ἔτη ἡ οἰνοποίησις διευρύνετο οὐν τῷ χρόνῳ καὶ μέχρι τοῦ 1950 περίπου, ὅτε διεχειρίζετο ταύτην ἡ Ἐπιτροπὴ οἰνοποιήσεως τῶν παραγωγῶν, ἀπέδωσε ἐπίσης ἱκανοποιητικὰ ἀποτελέσματα.

'Απὸ τοῦ 1950 ὅμως καὶ ἐντεῦθεν ὅτε κατ' οὐσίαν κατηργήθη ἡ ἐπιτροπὴ οἰνοποιήσεως τῶν παραγωγῶν (ἤτις καὶ ἦν ὑψίστατο, τύποις μόνον ὑψίστατο, διότι τὴν ἐμπορείαν τῶν οἴνων ἀνέλαβε τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως τὸ ὁποῖον κατὰ πλειοψηφίαν ἀπετελεῖτο ἀπὸ μὴ οἰνοπαραγωγούς) τὰ πράγματα ἤλλαξαν ἄρδην διὰ τοὺς παραγωγούς, διότι ἡ Ἕνωσις Συν)σμῶν ἔθλεπε πλέον τὴν συνεταιρικὴν οἰνοποίησιν ὡς μέσον καλύψεως τοῦ προϋπολογισμοῦ της καὶ οὐχὶ ἐξυπηρετήσεως τῶν παραγωγῶν.

'Ελαχίστην ἀπόδειξιν αὐτοῦ ἀποτελεῖ ἡ ἀνὰ χεῖρας μου ὑπ' ἀριθ 195)3—4—58 ἐπ' ὀνόματί μου ἀτομικὴ ἐκκαθάρισις τῆς οἰνοποιητικῆς χρήσεως 1956 ἥτις ἀναφέρει ὅτι ἐπὶ ἐπιτευχθείσης τιμῆς ἐκ τῆς πωλήσεως τοῦ οἴνου τῶν 17.993 ὀκάδων σταφυλῶν μου μὲ 14,27 ἐκ μέρους τῆς Ἑνώσεως ἐκ δρχ. 89.369 ἔλαβον ὡς προκαταβολὴν δρχ. 44.924 καὶ ἐκκαθάρισιν δρχ. 5.311 ἤτοι ἔλαβον σύνολον δρχ. 50.235 καὶ τὸ ὑπόλοιπον ἐκ δρχ. 39.334 ἐκρατήθη παρὰ τῆς Ἑνώσεως διὰ διαφόρους αἰτίας καὶ συγκεκριμένως τὰς κάτωθι:

1) Ἔξοδα ἐπεξεργασίας καὶ ἐμπορείας δρχ 24.002
2) Προμήθεια Ἑνώσεως 3.559
3) Ἀξία οἰνοπνεύματος 11.659
4) Ε.Κ.Ο. 144
5) Εἰσφορὰ Λογιστηρίου 30
39.434

Χαρακτηριστικῶς ἀναφέρω ὅτι κατὰ τὴν χρῆσιν 1947 τὰ πάσης φύσεως ἔξοδα οἰνοποιήσεως, ἐμπορείας κ.λ.π. ἀνῆλθον εἰς 0,15 δρχ. κατ' ὀκᾶν σταφυλῶν ἐνῶ κατὰ τὴν χρῆσιν 1956 ἄνευ τῆς προμηθείας τῆς Ἑνώσεως ἀνῆλθον εἰς 1.334 δραχμὰς κατ' ὀκᾶν σταφυλῶν.

Αὐτὰ τὰ τερατώδη καὶ ἀνεξέλεγκτα ἔξοδα ἐζητήσαμεν νὰ ἐλέγξωμεν ὡς παραγωγοὶ (καθ' ὃ εἴχομεν δικαίωμα) καὶ αὐτὸ τὸ δικαίωμά μας ἐξηρέθεσε τοὺς Διοικοῦντας τὴν Ἕνωσιν Συν)σμῶν Πατρῶν, οἵτινες προέβησαν δικτατωρικῶς δικαιώματι εἰς τὸν ἀποκλεισμόν μου ἐκ τῆς περαιτέρω οἰνοποιήσεως τῆς Ἑνώσεως.

Τὴν 14ην Ἰουνίου 1953 συνήλθομεν εἰς σύσκεψιν οἱ οἰνοπαραγωγοὶ Δρεπάνου, Ἀραχωβιτίκων κλπ. εἰς Δρέπανον καὶ διεμαρτυρήθημεν ἐγγράφως πρὸς τὸ Διοικ. Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Γεωργ. Συν)σμῶν Πατρῶν διὰ τὰς ὑπερόγκους κρατήσεις καὶ τὴν ἐν γένει διαχείρισιν τῆς οἰνοποιήσεως ἄνευ ἐλέγχου ὑπὸ τῶν πραγματικῶν οἰνοπαραγωγῶν.

Τὴν 14ην Μαΐου 1959 συνῆλθεν ἡ Γενικὴ Συνέλευσις τοῦ Συνεταιρισμοῦ 'Αγίου Βασιλείου διὰ τὴν ἐξέτασιν τοῦ ζητήματος τῶν ὑπερόγκων ἐπιβαρύσεων τῆς οἰνοποιήσεως καὶ εἰδικώτερον διὰ τὴν παράνομον οἰνοποίησιν 600 τόννων ἐηροσταφιδίτου ἐκ μέρους τῆς Ἑνώσεως καὶ πρὶν ἢ ὑπογραφῇ ἡ σύμβασις ἐξαγωγῆς οἴνων εἰς Γαλλίαν καὶ ὁ παρευρεθεὶς ἀπροσκλήτως εἰς τὴν συνέλευσιν ταύτην Διευθυντὴς τῆς Ἑνώσεως Συν)σμῶν ὑπεσχέθη ὅτι θὰ παράσχῃ εἰς τὸν Συν)σμὸν μας πλήρη στοιχεῖα οἰνοποιήσεως καὶ παρεδέχθη ὅτι ἡ Ἕνωσις Συν)σμῶν οἰνοποίησεν μόνον ἐξήκοντα (60) τόννους ἐηροσταφιδίτου.

Μέχρι σήμερον δὲν συνεκλήθη εἰσέτι ἡ Γενικὴ Συνέλευσις τοῦ Συν)σμοῦ 'Αγίου Βασιλείου διὰ νὰ γνωστοποιηθῇ εἰς αὐτὴν ἡ τυχὸν ἀπάντησις τῆς Ἑνώσεως ἐπὶ τῶν θιγέντων θεμάτων.

Εἶναι γεγονὸς ὅτι κατεβλήθησαν ὑφ' ὅλων μας τεράστιαι προσπάθειαι διὰ τὴν ψήφισιν τοῦ σχετικοῦ Νόμου περὶ ἀπαγορεύσεως κατασκευῆς ἐηροσταφιδίτου οἴνου καὶ γεγονὸς ἀναμφισβήτητον ὅτι εἰς τὴν προσπάθειάν μας ταύτην συνέθαλεν ἀποτελεσματικῶς ὁ νῦν 'Αντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Κανελλόπουλος πρὸς προστασίαν τοῦ ἀμπελίτου οἴνου.

Ἐκ τῶν ὑστέρων ἀπεδείχθη ὅτι ἡ Ἕνωσις Συν)σμῶν δὲν οἰνοποίησεν μόνον 600 τόννους ἐηροσταφιδίτου ἀλλὰ χιλιάδας τόννων μὲ τὸ δικαιολογητικὸν τῆς καλύψεως τῶν ἀναγκῶν τῆς ἑλληνογαλλικῆς συμβάσεως ἐξαγωγῆς 120.000 τόννων οἴνου καὶ ὅτι διὰ τῆς ἐνεργείας ταύτης δὲν ἐζημιώθησαν οἱ παραγωγοί.

Ἡμεῖς ὅμως ὡς ἀποκλειστικοὶ παραγωγοὶ οἴνου καὶ ἑπομένως ἀμέσως ἐνδιαφερόμενοι, γνωρίζομεν καλλίτερον παντὸς ἄλλου (καὶ πολὺ περισσότερον τῶν Διοικητικῶν Συμβούλων τῆς Ἑνώσεως οἵτινες κατὰ πλειοψηφίαν δὲν γνωρίζουν τί εἶναι τὸ κρασί) κατὰ πόσον ἐζημιώθημεν ἐκ τῆς ἐνεργείας ταύτης.

Διότι ἐνῶ ἐζημιουργήθη ἡ πρωτοφανὴς εὐκαιρία (χάρις εἰς τὸ ἐνδιαφέρον τῆς κυβερνήσεως ἥτις συνῆψε τὴν σύμβασιν ἐξαγωγῆς οἴνων εἰς Γαλλίαν) κατὰ τὴν χρῆσιν 1958 νὰ γίνῃ τελεία ἀποστράγγισις ὅλων των οἰνοδεξαμενῶν τῆς χώρας καὶ οὐχὶ μόνον τῶν Συνεταιρικῶν δεξαμενῶν, ἀλλὰ καὶ τῶν Ἑταιριῶν καὶ τῶν ἐμπόρων ἀκόμη καὶ οὕτω κατὰ τὴν ἑπομένην οἰνοποιητικὴν χρῆσιν 1959 νὰ εἶναι ἄμεσος ἡ ζήτησις σταφυλῶν (καὶ ἑπομένως αἱ τιμαὶ αὐτῶν ἱκανοποιητικαί), ἀντιθέτως διὰ τῆς ἐνεργείας ταύτης τῆς Ἑνώσεως, ἡ χρῆσις 1959 ἦτο θεαρυμένη μὲ μεγαλύτερα ἀποθέματα οἴνων καὶ ἑπομένως ἐξεμεταλεύθησαν τὴν σταφυλοπαραγωγὴν οἱ ἐνδιαφερόμενοι εἰς βάρος τῶν παραγωγῶν μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀπολαύσουν οἱ παραγωγοὶ τὰς χαμηλοτέρας τῶν τιμῶν ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς συνεταιρικῆς οἰνοποιήσεως καὶ ἐπὶ πλέον ἐδημιούργησεν πρωτόφανῆ ἀζητησίαν καὶ πτῶσιν τῶν τιμῶν τῶν εἰς χείρας τῶν παραγωγῶν εὑρισκομένων οἴνων.

Δυνατὸν νὰ ὑποστηρίξῃ τις ὅτι τὰ ἀνωτέρω δὲν ἀπεικονίζουν τὴν πραγματικότητα. 'Εφ' ὅσον τὸ οἰνικὸν ζήτημα τῆς περιφερείας Πατρῶν συνεζητήθη καὶ ὑπὸ τῆς Βουλῆς καὶ πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἀληθείας τῶν ἀνωτέρω προτείνομεν, ὅπως ἀκουσθοῦν αἱ γνῶμαι τῶν ἀμέσως ἐνδιαφερομένων οἰνοπαραγωγῶν ὑπὸ συγκροτηθησομένης ἐπιτροπῆς ἀδιαφιλονεικήτου κύρους καὶ κοινῆς ἐμπιστοσύνης εἰς ἣν νὰ μετέχουν καὶ οἱ Διευθυνταὶ τῶν ἐφημερίδων καὶ ἤτις ἐπιτροπὴ νὰ συγκαλέσῃ εἰδικὴν σύσκεψιν τῶν οἰνοπαραγωγῶν Ρίου, 'Αγίου Βασιλείου, Δρεπάνου, 'Αραχωβιτίκων κλπ καὶ τότε θὰ πεισθῇ καὶ ὁ πλέον δύσπιστος ὅτι τεράστια ποσὰ κρατηθέντα ἀπὸ τὸν ἰδρῶτα φτωχῶν βιοπαλαιστῶν κυλισμένων εἰς τὴν λάσπην τῶν ἀμπελώνων καθ' ὅλον τὸ ἔτος καὶ μὴ ὑπερβαινόντων τοὺς 700—900 οἰκογενειάρχας, ἀπετέλεσαν περιουσιακὰ στοιχεῖα (εἰς ἀκίνητα κλπ) 12.000 συνεταίρων τῆς 'Ενώσεως καὶ αὐτὸ συνέβη παρὰ τὰς συνεχεῖς καὶ ἐπὶ ἔτη ὁλόκληρα ἀπέλπιδας κραυγάς των.

Μετὰ πάσης τιμῆς
ΛΑΜΠΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ
Οἰνοπαραγωγὸς Συν)σμοῦ 'Αγ. Βασιλείου.


Ciné Elite

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

'Η κολοσσιαία δραματικὴ περιπέτεια ποὺ θὰ συναρπάσῃ καὶ θὰ ἐνθουσιάσῃ τοὺς φίλους τῶν δυνατῶν ταινιῶν. ΑΛΓΕΡΙ....ἡ σύγχρονη κόλασις ὅπου οἱ ἀντάρτες τσακίζουν τοὺς Γάλλους.

ΑΛΓΕΡΙ....χῶρα τοῦ μυστηρίου τῶν θρύλων καὶ σκοτεινῶν ἐπιδιώξεων.

ΘΥΕΛΛΑ ΣΤΟ ΑΛΓΕΡΙ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Μὲ τὸν δυναμικὸν
ΒΑΝ ΧΕΦΛΙΝ
καὶ τοὺς
ΒΑΝΤΑ ΧΕΝΤΡΙΞ
ΕΡΙΚ ΠΟΡΤΜΑΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ


## Θάνατοι

Γεωργία Τσουκαλᾶ, ἐτῶν 78, Γερασίμος Λεκατσᾶς, ἐτῶν 73, Ἐλισάβετ Δανδίνη, ἐτῶν 95, Ἄννα Στράτου, ἐτῶν 49, Ἐμμανουὴλ Βουρδούσης, ἐτῶν 62, Διαμάντω Κατσιάδη, ἐτῶν 80, Σοφία Ἀντωνοπούλου, ἐτῶν 80, Εὐάγγελος Ἀθανασίου, ἐτῶν 87, Ἑλένη Μουστάκη, ἐτῶν 80, Δέσποινα Γασπαρινάτου, ἐτῶν 85, Εἰρήνη Ζέρβα, ἐτῶν 72, Ἑλένη Δελῆ, ἐτῶν 73, Ἰωάννης Τζίνης, ἐτῶν 67, Ζαφειρούλα Δρακοντειδῆ, ἐτῶν 105, Γκόλφω Μέρμηγκα, ἐτῶν 56, Ἀντωνία Γιαννοπούλου ἐτῶν 64.

## ΙΑΤΡΟΙ

ΔΡ. ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ 'Ορθοπεδικὸς—Χειρουργὸς διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν 'Επὶ σειρὰν ἐτῶν 'Επιμελητὴς τοῦ Ἀσκληπιείου Βούλας Ε.Ε.Σ.

'Εγκαταστάθη ἐν Πάτραις καὶ δέχεται ὁδὸς Κορίνθου ἀρ. 255, τηλέφωνον 50—05.

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. Ποιαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). 'Αποτρχώσεις. 'Ερμοῦ — Κανακάρη 118 τηλέφ. 30—61

Τὸ 'Ακτινολογικὸν 'Εργαστήριον Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, μετερρθη Μαιζῶνος —Φιλοποίμενος ἀριθμὸς 34, ἔναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου (Παλαιὸν Τμῆμα Μετανωνῶν)

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν ΤΖΑΒΑΛΑ χειρουργοῦ—ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην, 'Ερμοῦ 55, τηλέφωνον 36—32'

'Ο ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 34. Τηλέφωνον 39—30.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Ν. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ Χειρουργὸς 'Οδοντίατρος 'Οδὸς Α. Μιχαλακοπούλου 49 (πρὸν Ρήγα Φερραίου). Τηλ. 25—37

ΑΘΑΝ. ΤΙΜΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Εἰδικὸς Παιδίατρος, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς 'Ιατρὸς Νοσοκομείου Παίδων «'Αγλαΐα Κυριακοῦ» 'Αθηνῶν. Δέχεται 'Αγίου Νικολάου 41 τηλ. 46—66 Πάτραι.

'Ο ἰατρὸς Μικροβιολόγος κ. ΧΡΓΣΑΛΤΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του 'Ελ. Βενιζέλου 98. τηλ.22-03

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ Δρ. Σ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ. Διδάκτωρ 'Εθνικοῦ Πανεπιστημίου. Δέχεται 'Αγ. Νικολάου 95 ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 23—10

'Ο παθολόγος ἰατρὸς κ. ΔΗΜ. Β. ΛΑΔΑΣ εἰδικῶς ἐπὶ μακρὸν ἐκπαιδευθεὶς ἐν ταῖς 'Ηνωμέναις Πολιτείαις 'Αμερικῆς, δέχεται: Φιλοποίμενος 21—Πάτραι, τηλέφ. 55—32.

'Ο ἰατρὸς μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν του Κανακάρη 126.

'Ακτινολογικὰ 'Εργαστήρια ἰατροῦ ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου. Τελευταίου τύπου ἐγκαταστάσεις ἀκτινολογικῶν μηχανημάτων τετραβαλβιδικῶν ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 105 (πρὸν Κλινικὴ Κ. Σταμπουλοπούλου τηλ. 39—75.


ΜΕΓΑΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ
διατίθεται διὰ χορούς
'Ανακοινοῦται πρὸς ἅπαντας τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι ἡ μεγάλη αἴθουσα τοῦ καφφενείου Σταυριανοῦ καὶ Πήττα εἰς τὰ 'Υψηλὰ 'Αλώνια καὶ Παναχαϊκοῦ, διατίθεται διὰ χοροεσπερίδας.
Πληροφορίαι : Τηλ. 22-68


# ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

'Υπάρχουν πολλοὶ στὸν τόπο μας ποὺ ἀγνοοῦν τοὺς οὐσιαστικοὺς σκοπούς τῆς προσκοπικῆς ἀγωγῆς.

Μὲ ἁπλὰ λόγια μποροῦμε νὰ ποῦμε ὅτι ἡ προσκοπικὴ ἀγωγὴ πάει νὰ ἀντικαταστήσῃ τὸ «ἐγώ» μὲ τὸ «ἐμεῖς». Δηλαδὴ ὁ νέος μαθαίνει νὰ ἐξυπηρετῇ τὸν πλησίον του. Οἱ ἀρχὲς τῆς χριστιανικῆς κοσμοθεωρίας «ἀγάπα τὸν πλησίον σου ὡς ἑαυτόν», ἀποτελοῦν ἀκριβῶς τὴν βάσιν ἐπὶ τῆς ὁποίας στηρίζεται τὸ οἰκοδόμημα τοῦ προσκοπισμοῦ.

Αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν πίστην ὁ καθένας μπορεῖ νὰ τὴν ἀρῇ σὲ ὅλες τὶς ἐκδηλώσεις τοῦ Προσκοπισμοῦ. Στὴν ὑπόσχεσι, στὸν Νόμο, στὴν καθημερινὴ καλὴ πράξι.

Στὸν προσκοπισμὸ βλέπει κανεὶς ὅτι ἀποδίδεται ἰδιαιτέρα σημασία στὴ δημιουργία συνειδήσεων ἐλευθέρων καὶ τιμίων ἀνθρώπων. 'Ο λόγος τῆς τιμῆς ἑνὸς προσκόπου εἶναι πάντοτε πιστευτὸς καὶ σεβαστός. Δὲν παραβαίνει ποτὲ τὸν λόγο του κι' ἂν συμβῇ αὐτὸ τότε ἀναλαμβάνει τὴν εὐθύνην τῶν πράξεών του.

'Ο πρόσκοπος μαθαίνει, καὶ τοῦ γίνεται αὐτὸ πίστις, νὰ ὑπακούῃ εἰς τοὺς Νόμους τοῦ Κράτους. Νὰ ὑπακούῃ εἰς τοὺς γονεῖς του καὶ εἰς τοὺς ἀνωτέρους του, χωρὶς ἀντιλογίαν. Ταυτοχρόνως ὅμως ἀποκτᾶ θέλησι καὶ δύναμι γιὰ νὰ ἐπιβάλλεται κι' αὐτὸς στοὺς κατωτέρους του. Νὰ ἐπιβάλλεται διὰ τῆς πειθοῦς, τοῦ παραδείγματος καὶ τῆς ἀγάπης.

'Ο πρόσκοπος φέρεται φιλικὰ πρὸς ὅλους καὶ ἀδελφικὰ πρὸς κάθε πρόσκοπο. Παρέχει χρήσιμες πληροφορίες πρὸς ὅλους. 'Αναλαμβάνει διάφορες ὑπηρεσίες, γίνεται ξεναγός, τροχονόμος, ἀγγελιοφόρος, νοσοκόμος κλπ. Εἶναι ψύχραιμος καὶ πάντοτε αἰσιόδοξος, δίνει δὲ στοὺς ἄλλους κουράγιο καὶ θάρρος.

'Αγνὸς στὶς σκέψεις καὶ καθαρὸς στὴν καρδιά, γιατὶ ἡ παιδικὴ ψυχή του ἔμεινε ἀμόλυντη ἀπὸ τὴν διάθρωσι τῆς παρεκτροπῆς.

'Ο 'Ιδρυτὴς τοῦ προσκοπισμοῦ ἐπίστευεν ὅτι κάθε παιδὶ ἔχει τὴν διάθεσι γιὰ τὸ καλὸ καὶ ὅτι ἡ καθημερινὴ συνήθεια τῆς καλῆς πράξεως, ποὺ ζητεῖ ὁ Προσκοπισμός, πρέπει νὰ εἶναι χαρούμενοι, αὐθόρμητη, γενναία. Ἔτσι τὸ παιδὶ συνηθίζει καὶ δημιουργεῖ ἀνδρικὸ χαρακτῆρα, τίμιο, ἱκανὸ καὶ γενναῖο. Ἐξ ἄλλου ἡ ζωὴ τοῦ παιδιοῦ στὸ ὕπαιθρο, στὴ φύσι δημιουργεῖ εὐχάριστη ἀτμόσφαιρα στὴ διάπλασί του. Σῶμα γερὸ σὲ γερὴ καὶ δυνατὴ ψυχή.

Αὐτὸς εἶναι μὲ λίγα λόγια ὁ μεγάλος σκοπὸς τοῦ Προσκοπισμοῦ.

Καὶ τώρα αἱ εἰδήσεις μας.

Οἱ πρόσκοποι τῶν Πατρῶν ἑτοιμάζονται πυρετωδῶς γιὰ τὸν χορό τους. Θὰ δοθῇ τὴν Τσικνοπέμπτη— διὰ προσκλήσεων— εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον. Πρόκειται περὶ τοῦ κοσμικοῦ γεγονότος τῆς ἐρχομένης ἑβδομάδος. Συνεστήθη εἰδικὴ ἐπιτροπὴ ἡ ὁποία θὰ ἐπιμεληθῇ τῆς ὅλης ὀργανώσεως διὰ τὴν καλυτέρα ἐπιτυχία τοῦ χοροῦ, ὁ ὁποῖος θὰ προσλάβῃ ὅλως ἐνδιαφέροντα χαρακτῆρα.


ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΟΙ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ ΘΕ' ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ!
20th CENTURY FOX
ΜΕΓΙΣΤΑΝΕΣ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ
SHADOW OF FEAR
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Μὲ τὴν γυναίκα ποὺ προκάλεσε τὸ μεγαλύτερο σκάνδαλο μὲ τὸν γάμο της μὲ τὸν ΕΛΜΜΥ ΝΤΕΝΒΙΣ
ΜΑΙΗ ΜΠΡΙΤ
καὶ τοὺς
ΣΤΟΥΑΡΤ ΧΟΥΑΪΤΜΑΝ
ΧΕΝΡΥ ΜΟΡΓΚΑΝ

Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΟΣΚΑΡ ΟΥΑΪΛΔ

"VERDEA,, Κομόντου
... 'Εὰν δὲν προφθάσῃς νὰ μοῦ στείλῃς μιὰ βαρέλα ἀρίστης ποιότητος Βερντέα, στεῖλε μου τέσσαρας φιάλας.
Διον. Σολωμὸς
(Κ. Καιροφύλακα Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ.)

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
'Αφίχθη ἡ νέα σειρὰ ΔΙΣΚΩΝ 78 καὶ 45 στροφῶν σὲ ΛΑΪΚΑ —ΔΗΜΟΤΙΚΑ καὶ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ τραγούδια.
ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ TELEFUNKEN
4 ἐγγραφῶν, διάρκεια ταινίας 12 ὡρῶν, γράφει 250 δίσκους σὲ ταινία 540 μέτρων.
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ WEGA ΠΙΚΑΠ καὶ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ DUAL, ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ VIDOR
ΣΠΗΛΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
Γεροκωστοπούλου 33 κάτωθι Β' Τμήματος, τηλ. 32—34

ΠΑΛΛΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Συγχρόνως μὲ τὴν 'Αθήνα Γιὰ πρώτη φορὰ ἡ ἀντίστασις στὸν 'Ελληνικὸ κινηματογράφο.
ΤΟ ΓΕΦΥΡΙ ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Περιπέτεια, ἔρωτας, ἀγωνία συγκίνησις, πόλεμος.
Πρωταγωνιστοῦν
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΥΛΒΑ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ

Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΟΣΚΑΡ ΟΥΑΪΛΔ
ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Σὰν ξεσπασμένο ἠφαίστειον θὰ σᾶς συγκλονίσῃ ἡ Θύελλα τοῦ δυναμισμοῦ του.
Κάθε δευτερόλεπτο καὶ μία σφαῖρα.
ΤΑ ΚΙΤΡΙΝΑ ΓΕΡΑΚΙΑ ΕΞΟΡΜΟΥΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Καρφωμένοι στὸ κάθισμά σας, θὰ παρακολουθήσετε ἄφωνοι τὴν καταπληκτικώτερη περιπέτεια ποὺ εἴδατε ὡς σήμερα.
ΡΟΡΥ ΚΑΛΧΟΥΝ

ΣΗΜΑΙΕΣ ἕτοιμες καὶ ἐπὶ παραγγελία Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 68—Τηλ. 36—07

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ
Κολ