**Κρίσιμος σύσκεψις τὴν προσεχῆ Τετάρτην**

# ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ Η ΕΞΑΓΓΕΛΙΑ ΜΕΤΡΩΝ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΒΙΟΤΕΧΝΩΝ

**Θὰ ἀνακοινωθοῦν ὑπὸ τοῦ κ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ**

Καθ' ἃ πληροφορούμεθα ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Ἑλλάδος συνεκάλεσε τὴν ὁλομέλειαν τῆς ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς εἰς Ἀθήνας διὰ τὴν προσεχῆ Τετάρτην 15ην Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 5ην μ. μ. Κατ' αὐτὴν ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Π. Καγελλόπουλος θὰ προβῇ εἰς ἀνακοινώσεις, κατόπιν συμφωνίας μετὰ τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως κ. Καραμανλῆ διὰ νὰ ἀποσαφηνίσῃ ἐπὶ ποίων ζητημάτων δίδει λύσεις ἡ κυβέρνησις καὶ ἐπὶ ποίων σημείων ἐνδεχομένως διαφωνεῖ ὅσον ἀφορᾷ τὰ πορίσματα τοῦ τελευταίου Συνεδρίου ἐπαγγελματοβιοτεχνῶν ὁλοκλήρου τῆς χώρας καὶ ἐν συνεχείᾳ τῆς διασκέψεως ἡ ὁποία ἐγένετο ἐν Θεσσαλονίκῃ.

Ἡ συνεδρίασις αὐτὴ παρουσιάζει ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον διὰ τὴν ἐπαγγελματοβιοτεχνικὴν τάξιν δοθέντος ὅτι ἐξ αὐτῆς θὰ ἐξαρτηθῇ ἡ περαιτέρω θέσις ὁλοκλήρου τῆς ἡγεσίας τῆς τάξεως. Ἐπὶ πλέον θὰ συζητηθοῦν καὶ διάφορα ἄλλα θέματα ἀφορῶντα τὴν ἐπαγγελματοβιοτεχνικὴν τάξιν. Τέλος θὰ ἀποφασισθῇ ἡ σύγκλησις ὁλοκλήρου τοῦ Γεν. Συμβουλίου τῆς Γεν. Συνομοσπονδίας εἰς καθορισθησομένην ἡμερομηνίαν εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μετάσχουν ὅλοι οἱ πρόεδροι τῶν Ὁμοσπονδιῶν τῆς χώρας.

Κατὰ τὴν ἰδίαν σύσκεψιν θὰ ἐξετασθῇ ἐξ ἄλλου κατὰ πόσον συμφέρει τὴν ἑλληνικὴν βιοτεχνίαν ἡ σύνδεσις τῆς Ἑλλάδος μὲ τὴν Κοινὴν Ἀγοράν.

Πρόσκλησις διὰ τὴν προσεχῆ συνεδρίασιν τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς προσεχοῦς Τετάρτης ἐστάλη καὶ εἰς τὸν πρόεδρον τῆς ἑνταῦθα Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν κ. Α. Δημόπουλον ὅστις εἶναι ἔφορος τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας, ἵνα μετάσχῃ τῆς συνεδριάσεως.

Ὡς γνωστὸν κατὰ τὴν τελευταίαν συνέλευσιν τῆς ἑνταῦθα Ὁμοσπονδίας, ἐδόθη εἰς τὸν κ. Δημόπουλον πλήρης ἐξουσιοδότησις ἵνα προβάλῃ τὰ ἐκκρεμοῦντα θέματα ἄτινα συνεζητήθησαν ἐν αὐτῇ καὶ ὅπως ἐπιδιώξῃ τὴν προώθησίν των πρὸς τὴν λύσιν των.

# ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ,,

## ΤΟ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

Πρὸς τὴν Δ)νσιν τῆς ἐφημερίδος «Ἐθνικὸς Κήρυξ Πατρῶν

Ἀσχολούμενοι μὲ τὸ θέμα τοῦ κτιρίου τοῦ Β' Γυμνασίου θηλέων ἰσχυρίζεσθε ὅτι ἡ ἀνέγερσίς του καθυστερεῖ διότι ὑπάρχουν διαφωνίαι διὰ τὴν ἀνάθεσιν τῆς μελέτης.

Σᾶς πληροφοροῦμεν, ὅτι τοῦτο δὲν εἶναι ἀκριβές. Τὸ ἀληθές εἶναι, ὅτι προεκηρύχθη ἀρχιτεκτονικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἐκπόνησιν μελέτης ἀνεγέρσεως τοῦ ἐν λόγῳ γυμνασιακοῦ κτιρίου εἰς τὸ ἐπιλεγὲν διὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν οἰκόπεδον.

Ἡ προκήρυξις τοῦ ἐν λόγῳ διαγωνισμοῦ ἀποτελεῖ τὸ πρῶτον στάδιον διὰ τὴν πρόοδον τοῦ ἔργου. Ἡ δὲ προθεσμία παραδόσεως τῶν σχετικῶν μελετῶν ὑπὸ τῶν διαγωνισθησομένων δὲν ἔληξεν εἰσέτι.

Ὁ ὑφυπουργὸς Τρύφων Τριανταφυλλάκος.

ΣΗΜ. ΣΥΝΤ: Ὁ κ. ὑφυπουργὸς μᾶς ἀδικεῖ. Καὶ τοῦτο διότι, ναὶ μὲν εἶναι γεγονὸς ὅτι προεκηρύχθη ὁ σχετικὸς διαγωνισμός, ὡς, ἄλλωστε, ἔχομεν ἀπὸ πολλῶν ἡμερῶν ἀναγράψῃ, πλὴν ὅμως δὲν εἶχε γίνη τοῦτο ὅτι ὁ «Ἐθνικὸς Κήρυξ» ἀνέγραφε ὅτι ὑπάρχουν διαφωνίαι διὰ τὴν ἀνάθεσιν τῆς μελέτης.

## ΠΕΡΙ ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑΣ

Ἀξιότιμε κ. Διευθυντά,

Κατάπληξιν μοῦ ἐπροκάλεσαν τά, ὑπὸ τοῦ ἀξιστίμου κ. Τ. Λέμη, δημοσιευθέντα σχετικῶς μὲ τὴν ἐξέλιξιν καὶ ἐπικρατοῦσαν εἰς τὴν Πορτογαλίαν δικτατορίαν. Πολὺ περισσότερον διότι ὅσα στὸν τύπο διαβάζω ἔρχονται σὲ πλήρη ἀντίθεσι μὲ ὅσα ὁ κ. Τ. Λέμης, ἐξ ἀγνοίας προφανῶς, ὑποστηρίζει.

Ἰδοὺ τὰ κυριώτερα στοιχεῖα πούμας δίδουν μίαν εἰκόνα τῆς πραγματικῆς καταστάσεως στὴν Πορτογαλία τοῦ Σαλαζάρ.

1) Οἱ ἀναλφάβητοι ἀνέρχονται σὲ 40% (ΝΕΑ 30—1—61).

2) 18 δραχμ. εἶναι ἡ ἀμοιβὴ τοῦ ἐργάτου διὰ νυκτερινὴν ἐργασίαν, τοῦ δὲ ἀγρότου, τὸ μέσον μηνιαῖον εἰσόδημα ἀνέρχεται σὲ 250 δρχ!!! (ΝΕΑ 3—2—61).

3) Δικαίωμα ψήφου ἔχουν ὅσοι ξέρουν ἀνάγνωση καὶ γραφή. Ἤτοι ἀποκλείεται τὸ 40% τοῦ πληθυσμοῦ (ΝΕΑ 4—2—61).

4) Οἱ πολιτικοὶ ἀντίπαλοι τῆς δικτατορίας δολοφονοῦνται καὶ τὰ πτώματά τους ρίπτονται εἰς τὰς ἐρήμους ἀκτάς. Εἰς τὰς μεσαιωνικὰς φυλακὰς οἱ πολιτικοὶ κρατούμενοι ὑποβάλλονται εἰς φρικιαστικὰ βασανιστήρια καὶ εἰς τὰ ὑπόγεια κελλιὰ κάθε βράδυ οἱ ἀρουραῖοι ἀκρωτηριάζουν τοὺς Πορτογάλους Πατριώτας (ἐκθέσεις Ἀβάσο, Ριμπέῖρα, Φέβρα κλπ.) ΕΜΠΡΟΣ 28—1—61).

5) Ἡ Πορτογαλία εἶναι πράγματι μία καθυστερημένη ἀγροτικὴ χώρα, μὲ κύριον χαρακτηριστικὸν τὴν φτώχεια Ἡ Πορτογολία σήμερα εἶναι ἀσήμαντη χώρα, ἀλλ' οἱ ταπεινοὶ ψαράδες καὶ ναυτικοὶ της εἶναι ἀπόγονοι τῆς γενεᾶς τῶν μεγαλουργῶν ἐκείνων ἱπποτῶν τῆς θαλάσσης (Βάσιο ντὲ Γκάμα—Βαρθολομαῖος Ντιάζ— Ἀλμπουκέρα), πού ἀνεκάλυψαν τὸν μισὸν κόσμον (ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 29—1—61).

"Ολ' αὐτὰ συνθέτουν μίαν ἐπὶ γῆς κόλασιν καὶ ἐρωτῶ:

Τί ἐνδιαφέρει τὸν ἀπέραντο λαὸ ἡ σταθερότης τοῦ νομίσματος, τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ μέση κατανάλωσις τροφίμων στὴν Πορτογαλία εἶναι ἡ μικρότερη σ' ὅλη τὴν Εὐρώπη κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαετίαν;

Τί ἐνδιαφέρει τὸ λαὸ ἡ κυβερνητικὴ σταθερότης, ὅταν αὐτὴ ἐξυπηρετῇ τὰ συμφέροντα 40 οἰκογενειῶν, πού λησταεύουν οἰκονομικὰ καὶ δολοφονοῦν καὶ βασανίζουν φρικτά, τὴν ὀλότητα τῶν Πορτογάλων;

Εἶναι γεγονὸς ὅτι ἡ κατάστασις εἰς τὴν Πορτογαλίαν εἶναι τόσον φρικτὴ ὥστε δὲν μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς οὔτε ἕνα καλὸ λόγο. Ὁ Σαλαζάρ ζῇ καὶ κυβερνᾶ ὅπως ἐδῶ κι' ἑκατὸ χρόνια πρίν, στὴν φεουδαρχικὴ Εὐρώπη. Ἡ Ἑλλὰς παρὰ τὴν δεκαετῆ αἱματοχυσία καὶ τὶς καταστροφὲς πού ὑπέστη, ἀπὸ τούς Γερμανούς, Ἰταλούς, Βουλγάρους καὶ τὸ Κ.Κ.Ε., χάρις στὴ Δημοκρατία κατώρθωσε νὰ εὑρίσκεται σὲ πολύ καλλίτερα ἐπίπεδο, μὲ μέσον κατὰ κεφαλὴν εἰσόδημα 280 δολλάρια, ἐναντι 180 τῆς Πορτογαλίας. Ἡ Πορτογαλία χωρὶς νὰ πολεμήσῃ καὶ μὲ πλουσιώτατες ἀποικίες, 22 φορὲς μεγαλύτερες ἀπὸ τὴ Μητρόπολι, εὑρίσκεται σέ ἀξιοθρήνητη κατάστασι.

Ἄς τὰ θλέπουν αὐτὰ οἱ θιασῶται τῆς δικτατορίας πού μᾶς λένε ὅτι: τ'Ο Ἑλληνικὸς λαὸς χρειάζεται θούρδουλα....».

Ἡ πατρίδα μας θὰ πάῃ πιὸ μπροστὰ ἀν παράλληλα μὲ τὴν πολιτικὴν Δημοκρατίαν, ἀναπτύξῃ καὶ τὴν Οἰκονομικήν.

Γιὰ νὰ ἐπιτευχθῇ ὅμως αὐτὸ χρειάζεται ὀργάνωσις καὶ δράσις ἐπὶ λαϊκῶν βάσεων.

Εὐχαριστῶ
Μετὰ Τιμῆς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΙΝΗΣ

## ΑΙ ΟΙΝΟΠΟΙΐΑΙ

Κύριε Διευθυντά. Παρακαλῶ δημοσιεύσατε τὰ κάτωθι:

Εἶναι μοιραῖον φαίνεται ἀπαντες οἱ μεγάλοι ἄνδρες ὅταν εὑρίσκωνται ἐπὶ κεφαλῆς Κυβερνήσεων νὰ περιστοιχίζωνται ἀπὸ ἀνθρώπους οἵτινες διὰ παντοίων τρόπων κατορθώνοντες ν' ἀποσπάσουν τὴν ἐμπιστοσύνην των, νὰ μεταβάλνται εἰς δῆθεν συμβούλους τῶν κυβερνώντων εἰσηγούμενοι εἰς αὐτοὺς τὰ χείρισ τα, αὐτορεκλαμαριζόμενοι ὡς δῆθεν εἰδικοί.

Αὐτὸ ἐγένετο κατὰ τὸ 1931 ὅτε ὁ Μέγας Ἐλευθέριος Βενιζέλος παρεσύρθη ἀπὸ συμβουλὰς δῆθεν εἰδικῶν καὶ κατέληξεν εἰς οἰκονομικὴν καταστροφὴν τῆς χώρας ἐκ τῆς ὁποίας ἀκόμη ὑποφέρομεν.

Δυστυχῶς τοῦτο αὐτὸ εἰσηγήθησαν σήμερον εἰς τὸν κ. Καραμανλῆν. Τὸν συνεβούλευσαν νὰ καταργήσῃ τὰ οἰνοπνευματοποιεῖα, δηλαδὴ βιομηχανίαν, ἡ ὁποία χρησιμοποιεῖ ὡς πρώτην ὕλην ἀποκλειστικῶς Ἑλληνικὰ προϊόντα ἤτοι κατωτάτης ποιότητος σῦκα καὶ σταφίδες, τὰ ὁποῖα, ἄν δὲν βιομηχανοποιηθοῦν ἐν Ἑλλάδι εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐξαχθοῦν, καὶ ἀντ' αὐτῶν νὰ δώσωμεν δολλάρια νὰ φέρωμεν οἰνόπνευμα ἐκ τοῦ Ἐξωτερικοῦ.

Δὲν ἐσκέφθησαν οἱ εἰσηγηθέντες τ' ἀνωτέρω τὰ ἑξῆς:

1) Τί θὰ κάνουν οἱ παραγωγοὶ τὰ ἄχρηστα προϊόντα;

2) Τί θὰ γίνουν 7.500 ἐργάται καὶ ὑπάλληλοι οἰνοπνευματοποιείων;

Ὅλα αὐτὰ δι' αὐτοὺς «Οὐ φροντὶς Ἱπποκλείδι). Ἐλησμόνησαν φαίνεται οἱ εἰσηγηταὶ τοῦ σχεδίου ὅτι ἐφαρμοζομένου τοῦ μέτρου αὐτοῦ θὰ ἐπακολουθήσῃ μοιραίως τὸ σύστημα τῶν ἀδειῶν εἰσαγωγῆς οἰνοπνεύματος, τὸ ὁποῖον τόσας πικρὰς ἀναμνήσεις μᾶς εἶχε ἀφίσει κατὰ τὸ παρελθόν, διὰ τὰ ἄλλα ἐμπορεύματα, ὁπότε θ' ἀναφανοῦν κατ' ἀνάγκην καὶ τὰ μαῦρα ἐκεῖνα πρόσωπα τὰ ὁποῖα κατώρθωνον κατὰ τό παρελθὸν νὰ λαμβάνουν ἀδείας εἰσαγωγῆς εἰς βάρος τοῦ ὑγιοῦς ἐμπορίου.

Τώρα θὰ μέ ἐρωτήσῃ τις γιατὶ ἐνδιαφέρομαι;

Ἀλλὰ ἰδοῦ.

Τὸ ἀνωτέρω μέτρον κτυπᾶ κατακέφαλα τὴν Πελοπόννησον διότι ἡ Πελοπόννησος παράγει τὴν πρώτην ὕλην καὶ αὕτη θὰ δυστυχήσῃ ἄν μείνῃ ἀπώλητος ἡ σταφίς. Ἑπομένως πρέπει ἅπαντες οἱ Πελοποννήσιοι νὰ κινηθῶμεν διὰ νὰ προλάβωμεν τὴν καταστροφήν. Δὲν πταίει ἡ Κυβέρνησις, πταίουν οἱ εἰσηγηταὶ τοῦ μέτρου, διὰ τοὺς ὁποίους ἕκαστος ἐξ ἡμῶν ἄς σχηματίσῃ τὴν γνώμην του.

Ἀνδρέας Γαλανάκης

## ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν λατρευτὴν μας μητέρα, ἀδελφήν, θείαν καὶ μάμμην.

ΓΕΩΡΓΙΑΝ ΒΟΥΛΔΗ

θανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Δευτέραν καὶ ὥραν 4ην μ.μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας, συνοικισμὸς Γηροκομείου.

ΤΑ ΤΕΚΝΑ. Νικόλαος καὶ Κοῦλα, Βασίλειος καὶ Ἀσπασία, Ἀριστομένης καὶ Κωνσταντίνα Βουλδῆ, Ἀλέθιος καὶ Βασιλικὴ Λιναρδάτου, Χρῆστος καὶ Δήμητρα Πολυχρόνου, Παναγιώτης καὶ Ἰφιγένεια Μαυροειδῆ, Παναγιώτα Γεωργούση. ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ Κατίνα Η. Ἀλεξοπούλου, Ἀγγελικὴ Γ. Ἀβραμοπούλου, Ἀστέρω Δ. Γαλάνη, Παναγιώτης καὶ Ἀγγελικὴ Σταθοπούλου.

ΟΙ ΑΝΕΨΙΟΙ ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ

## ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

*Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει τριετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρὸς καὶ πάππου.*

ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΡΙΣΤ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

*Ἐτελέσαμεν χθὲς ἐπιμνημόσυνον δέησιν ἐπὶ τοῦ τάφου του.*

*Ἡ σύζυγος Τά τέκνα Οἱ ἔγγονοι*

# ΑΙΤΙΑ ΤΩΝ ΑΝΤΕΓΚΛΗΣΕΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

## ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΝ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

Συντάκτης τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» παρακολουθήσας τὴν συνεδρίασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς, γράφει τὰ ἀκόλουθα:

Οὐδέποτε εἰς τὸ παρελθὸν συνεδρίασις Δημοτικοῦ Συμβουλίου διεξήχθη μὲ τόσην ζωηρότητα, ἐξ ἀφορμῆς θεμάτων τόσον ἐπουσιωδῶν καὶ ἀσημάντων, ἄν μὴ καὶ κωμικῶν.

Ἡ ἐξήγησις τοῦ φαινομένου δὲν εἶναι δύσκολος. Καὶ αἱ ἀνακύψασαι διαφωνίαι δὲν ἀφεώρουν κἄν τὰ θέματα πού ἐξητάζοντο. Ἦσαν καθαρῶς ἀποτέλεσμα τῶν προσωπικῶν ἀντιθέσεων πού, ὅπως φαίνεται, δὲν πρόκειται νὰ σταματήσουν. Καὶ τὸ χειρότερον εἶναι ὅτι τὸ ἔναυσμα δίδεται ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς ἡνωμένης παρατάξεως τῶν κ. κ. Βέτσου καὶ Κοτρωνοπούλου, ἡ ὁποία διαπράττει τὰς τελευταίας ἑβδομάδας ἕνα σφάλμα τακτικῆς: Ὑποτιμᾷ τὸν ἀντίπαλον, ἐνῶ θὰ ἔπρεπε νὰ γνωρίζῃ, ὅτι ἡ σύνθεσις τῆς σημερινῆς ἀντιπολιτεύσεως τοῦ Σώματος δὲν ἰδιομοιάζει μὲ ἄλλα δημοτικὰ συμβούλια καὶ δὲν ἔχει καμμίαν ὁμοιότητα μὲ τὴν ἀνεκτικότητα ἐκείνων. Εἰς τὸ σημερινὸν συμβούλιον μίαν ἐπίθεσιν τὴν διαδέχεται σφοδρὰ ἀντεπίθεσις. Ἕνα λόγον, ὁ ἀντίλογος. Ἕνα ὑπονοούμενον, σειρὰ ὕβρεων.

*

Τὸ θέμα ποὺ ἔδωσε τὴν ἀφορμὴν νὰ ἐκδηλωθοῦν αἱ πρῶται ἀντιθέσεις ὑπῆρξε τὸ τῶν ὑποτροφιῶν τῶν Ὠδείων.

Ἡ συζήτησις ἀρχίζει μὲ μίαν δήλωσιν τοῦ κ. Προέδρου ὅτι αὐτὸς κατήρτισε μόνος του τὰ προσχέδια τῆς συνθέσεως τῶν διαφόρων γνωμοδοτικῶν ἐπιτροπῶν. Ὁ κ. Δήμαρχος ἀπαντᾷ, ὅτι αὐτὸ δὲν ὑπῆρξε σωστὸ καὶ ὅτι ἔπρεπε νὰ τὸν ἐνημερώσῃ πρὶν τὰ θέματα αὐτὰ ἀχθοῦν ἐνώπιον τοῦ Συμβουλίου.

Καὶ ὁ κ. Μεθενίτης ἐν ὀργῇ.

—"Ὥστε, ἐγώ θὰ ζητῶ τὴν συνεργασίαν σας διὰ τὰ ἐπουσιώδη καὶ σεῖς δὲν θὰ μὲ ἐνημερώνετε δι' ἄλλα θέματα πολύ σοβαρώτερα (ὅπως τὸ θέμα τοῦ Γλαύκου τὸ ὁποῖον, εἰρήσθω ἐν παρόδῳ, καλύπτεται πράγματι ὑπὸ σιγῆς...ἀσφαλείας).

Ἀλλὰ, ἡ δήλωσις τοῦ κ. Μεθενίτη, ὅτι δὲν ἐνημέρωσε τὸν κ. Βέτσον εἶχε καὶ ἄλλην σημασίαν. Ἀπετέλη καθ' ὅλας τὰς ἐνδείξεις, ἀπάντησιν εἰς ὄντως προκλητικὴν καὶ προσβλητικὴν δήλωσιν τοῦ κ. Δημάρχου γενομένην πρὸ ἡμερῶν τινων εἰς ἄλλην συνεδρίασιν, ὅτε εἶπεν, ὅτι δὲν εὗρεν καθόλου ἀναγκαῖον νὰ ἐνημερώσῃ τὸν κ. πρόεδρον διὰ τὸ παρατεθὲν ὑπὸ τοῦ Δήμου Πατρέων γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ γεν. γραμματέως τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας. Εἰς τὸ γεῦμα αὐτὸ πράγματι ὁ κ. Μεθενίτης οὔτε ἐκλήθη, οὔτε καὶ ἐνημερώθη κἄν.

*

Ὡς πρὸς τὴν οὐσίαν τοῦ θέματος τῶν ὑποτροφιῶν τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον, ἐξαιρέσει τοῦ κ. Δημάρχου καὶ τῶν κ. κ. Κοτρωνοπούλου, Μαρινάκη, Γκολφινοπούλου καὶ τινων ἄλλων, ἀπέδειξεν ὅτι ἡ στερεῖται κριτηρίου, ἢ δημοσκοπεῖ. Ἀρκεῖ νὰ λεχθῇ πρὸς τοῦτο ὅτι ἠκούσθησαν σύμβουλοι τινές ἀκόμη καὶ τῆς παρατάξεως τοῦ κ. Φωτήλα, λέγοντες ὅτι παιδιὰ πτωχῶν οἰκογενειῶν πρέπει νὰ λάβουν καὶ ἐφέτος ὅπως καὶ πέρυσιν ὑποτροφίαν διὰ τά... Ὠδεῖα τῆς πόλεως. Ὑπεστηρίζετο δηλαδὴ, ὅτι ὑπάρχουν παιδιὰ πού ἐνδεχομένως πηγαίνουν νηστικὰ εἰς τὰ Ὠδεῖα διὰ νὰ μάθουν πιάνο, ἢ βιολὶ ἢ μαντολίνο. Καὶ ὑπεστηρίζετο τοῦτο ἀπὸ ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι εἰς ἄλλας περιπτώσεις ἰσχυρίζονται ὅτι οἱ ἐργατοϋπάλληλοι πάσχουν.

Πέραν τούτου διεπράχθη ἡ ἀσέβεια νὰ ὑποστηριχθῇ ὅτι ὑποτροφίας πρέπει νὰ τύχουν μόνον οἱ τυχόντες τοιαύτης πέρυσι, χωρὶς νὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ ἐπίδοσίς των καὶ χωρὶς νὰ δοθοῦν ὑποτροφίαι εἰς νέους. Διατί; οὐδείς τὸ ἐξήγησεν. Τὸ θέμα πάντως φαίνεται ὅτι τὸ ἔχει συλλάβει εὐτυχῶς ὀρθῶς, ὁ κ. Δήμαρχος. Θὰ καταργηθοῦν δηλαδὴ αἱ ὑποτροφίαι διὰ τὰ Ὠδεῖα καὶ θὰ χορηγηθοῦν εἰς μαθητὰς Γυμνασίων διὰ νὰ μάθουν γράμματα. Καὶ πολύ σωστά. Τὸ ἴδιον θέμα ἔδωσεν ἀφορμὴν νὰ διαπιστωθῇ καὶ ποιά τις ἀντίθεσις μεταξύ τῶν κ. κ. Φωτήλα καὶ Μαρινάκη, τοῦ δευτέρου συντασσομένου μᾶλλον μὲ τὴν πρότασιν τοῦ κ. Βέτσου. Εἰς σύμβουλος ἠκούσθη λέγων.

—Ἐπὶ τέλους ἡ πρώτη διαφωνία:

Ἐλπίζει δηλαδὴ καὶ εἰς ἄλλας, ἀλλὰ περὶ αὐτοῦ πρέπει νὰ ἀμφιβάλλῃ τις παρὰ τὸ γεγονός, ὅτι κατὰ τὴν περὶ οὗ ὁ λόγος συνεδρίασιν ἡ παράταξις τῶν ἓξ παρουσιάσθη ἀσυντόνιστος καὶ νευρική. Αἱ συνεννοήσεις καὶ τὰ ψιθυρίσματα εἰς τὸ αὐτὸ ἐν μέσῳ καταφανοῦς νευρικότητος ἦτο σαφὴς ἀπόδειξις τοῦ ὅτι ἔλλειπεν ἡ πειθαρχία καὶ ἡ ὁμογνωμία.

*

Ἡ ὑφισταμένη πλήρης ἀντίθεσις διὰ λόγους προσωπικοὺς κατεφάνη ὅταν ἦλθε πρὸς συζήτησιν τὸ θέμα τῆς ἐκλογῆς τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς Θεάτρου.

Ὁ κ. Μεθενίτης ἀνέφερεν ἓξ ἕως ἑπτὰ ὀνόματα Ἀπὸ τὴν ἄλλην πλευρὰν ὁ κ. Δήμαρχος καὶ ὁ κ. Κοτρωνόπουλος ἀντέτασσον ἐπίμονον ἄρνησιν.

Πρὸς στιγμὴν, ἠκούσθη δημοτικὸς σύμβουλος λέγων ὅτι θὰ πρέπει νὰ ἔχουν ὑπ' ὄψιν των ὅλοι οἱ κ. κ σύμβουλοι ὅτι «θὰ ἔχουν δικαίωμα εἰσόδου εἰς τὸ θεωρεῖον τῆς ἐπιτροπῆς εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον».

Τοῦτο ἐσήμαινεν, ὅτι ὁ...καυγᾶς δὲν ἦτο περὶ τοῦ ποῖοι ἦσαν οἱ καταλληλότεροι καὶ ἁρμοδιώτεροι καὶ ἔχοντες γνώσεις περὶ θεάτρου, ἀλλὰ ποῖοι θὰ ἐξησφάλιζον τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν ἐπιτροπὴν, ὅπερ ἐσήμαινε ταυτοχρόνως καὶ ἐξασφάλισιν...ἀτελοῦς εἰσόδου εἰς τὸ θεωρεῖον. Ἐφάνει δηλαδή, ὅτι ὁ καυγᾶς ἦτο διὰ τό... πάπλωμα.

Ἀλλά, εὐτυχῶς ἡ δυστυχῶς, δὲν ἐπρόκειτο περὶ αὐτοῦ. Ἡ ἀντίθεσις, ὡς ἀπεδείχθη, ὡφείλετο εἰς τὸ ποῖα ἐκ τῶν παρατάξεων θὰ ἐπέβαλε τὴν θέλησίν της, ἀσχέτως ὀρθότητος ἢ ὄχι.

Ὁ κ. Καλαπᾶνος ἠκούσθη λέγων εἰς μίαν στιγμήν:

—Θέλετε νὰ γίνῃ καὶ γιὰ ἕνα τέτοιο θέμα ψηφοφορία; Θέλετε δηλαδὴ νὰ ἀναβιώσῃ τὸ 12 καὶ τὸ 13! (ἐννοῶν τὴν 13μελῆ ἀντιπολίτευσιν καὶ τὴν 12μελῆ συμπολίτευσιν). Ἔχετε ἕτοιμο καὶ πάλιν τὸ ἐνιαῖον μέτωπον!!

Ἡ ἀπάντησις ἐδόθη ὑπὸ τοῦ κ. Ἀντύπα:

—Καλὰ γιὰ μᾶς ὑπάρχει μέτωπον! Γιὰ σᾶς δὲν ὑπάρχει; Μέτωπο δὲν ἔχετε φτιάσει καὶ σεῖς;

*

Ἡν εἰσήγησιν διὰ τὸ θέμα τῆς διατηρήσεως τῶν ἐν Πάτραις καταπαθηκῶν, ἵνα μὴ ἐκ τῆς διακοπῆς τῆς λειτουργίας των ἀπολεσθῇ ἐργασία πολλῶν ἐργατικῶν χειρῶν ἔκαμε ὁ κ. Φίλιας. Ἄγνωστον πῶς(;) αἱ μακραὶ ἀγόρευσιν τοῦ κ. Καλαπάνου, κατέληξε νὰ γίνῃ ἐπὶ τοῦ θέματος δεκτὴ πρότασις, τὴν ὁποίαν ὑπέβαλεν ὁ κ. Ἀντύπας. Ἄλλοι ἔσπειραν ἄλλοι θέρισαν, τοῦ κ. προέδρου φυσικὰ βοηθοῦντος.

*

Τὸ συμπέρασμα ἀπὸ τὴν συζήτησιν διὰ τὸ σχέδιον πόλεως εἶναι τὸ ἑξῆς:

Σχέδιον ὁριστικόν, τὸ ὁποῖον θλάπτει ἢ ὠφελεῖ οἱονδήποτε δὲν ὑπάρχει. Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον θὰ ζητήσῃ ἐν καιρῷ καὶ μᾶλλον συντόμως, τὰς «ΝΩΜΑΣ» (ὄχι τὰς ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ) τῶν ἐνδιαφερομένων καὶ βάσει αὐτῶν θὰ συντάξῃ τὸ νέον σχέδιον. Ἐπὶ τοῦ σχεδίου αὐτοῦ θὰ ὑποβληθοῦν αἱ ἐνστάσεις καὶ ὅλα μαζὶ τότε, σχέδιον Δήμου καὶ ἐνστάσεις, θὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὸ ὑπουργεῖον πρὸς τελικὴν ἔγκρισιν. Συμπέρασμα ἐκ τοῦ... συμπεράσματος. Οὐδεμία δικαιολογεῖται πρὸς τὸ παρὸν ἀνησυχία. Ἀρκεῖ τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον νὰ μὴ ξεχάσῃ τὶ ἀκριβῶς ὑπεσχέθη.

Ὁ ἡμερήσιος τύπος ἀπέφυγε νὰ ἀναγράψῃ ἐπακριβῶς τὰς ἀνταλλαγείσας φράσεις μεταξὺ τῶν κ. κ. Κοτρωνοπούλου καὶ Ἀθανασίου μὲ ἀποτέλεσμα, διὰ τῆς φαντασίας τοῦ ἀναγνωστικοῦ κοινοῦ νὰ διαδίδωνται ἀνὰ τὴν πόλιν αἱ πλέον τερατώδεις ἐκδοχαί. Πρὸς ἐντοπισμὸν τοῦ πράγματος σημειοῦμεν, ὅτι ὁ διάλογος, ὁ ὁποῖος δὲν ἔχει σημασίαν, διότι τὰ λεχθέντα διετυπώθησαν ἐν ἐξάψει, ἐκατέρωθεν ἔχει ὡς ἑξῆς:

Συζητεῖται ἡ σύνθεσις τῆς Ἐπιτροπῆς ὑποτροφιῶν.

ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Ποῖοι ἦσαν πέρυσι;

Δίδεται ἀπὸ τὸν κ. πρόεδρον ἡ ἀπάντησις.

ΚΟΥΡΛΑΜΠΑ: Ἤτο καὶ ὁ κ. Ἀθανασίου.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ: Ναί, ἀλλὰ παρῃτήθην.

ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Νὰ παραιτηθῆς καὶ ἐφέτος νὰ γλυτώσουμέν ἀπὸ σέ.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ: Πᾶψε νὰ ἀσχοληθῇς σὲ παρακαλῶ μὲ ἐμένα.

ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Ἐνοχλῆσαι;

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ: Ὄχι δὲν ἐνοχλοῦμαι, διότι εἶναι γνωστὸν ὅτι παριστάνεις τὸν «ὅμ ντὲ κομπανύ» (Ἄνδρας τῆς συνοδείας, αὐλοκόλαξ) τῶν ἐκάστοτε δημάρχων.

ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Γνωρίζω ὅτι σὲ ἐνοχλεῖ τὸ ὄνομά μου.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ: Ὄχι. Μὲ ἐνοχλεῖ μόνον ἡ διαγωγή σου, διότι δὲν μᾶς ἀφίνεις ἡσύχους.

ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Εἶσαι χαμάλης.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ: Ὁμιλεῖς ὡσὰν νὰ κατάγεσαι ἀπὸ μεγάλην ἀριστοκρατικὴν οἰκογένειαν. Εἶσαι βλέπεις ἀπόγονος μεγάλου οἴκου τοῦ Βλατεροῦ, καταγομένην ἀπὸ τούς Βουβώνους. Κάθησε μόνον ἡσυχος καὶ ἄφησε αὐτὰ πού ξέρῃς.

ΚΟΤΡΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Πᾶμε κάτω νὰ σοῦ δείξω.

Καὶ ὡρμησεν, ὄντως νὰ τοῦ ἐπιτεθῇ, ἀλλὰ συνεκρατήθη ὑπὸ τῶν ψυχραιμοτέρων καὶ τελικῶς ἀπεχώρησε τῆς αἰθούσης, ὅπως ἄλλωστέ εἰς ἔνδειξίν ἀποδοκιμασίας τοῦ κ. Ἀθανασίου ἔπραξαν ὁ