ΔΡΥΤΗΣ · ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΡΗΣ
ΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΣ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 30
ΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 23—84
ΜΗ ΦΥΛΛΟΥ δραχμαὶ 1.50

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ
8 ΜΑΪΟΥ 1961
Ἀνατολὴ Ἡλίου 5.24 Δύσις 7.19
ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ
Ἔτος 27ον Ἀριθμὸς φύλλου 1794

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΗ ΕΚΤΟΞΕΥΣΙΝ ΤΟΥ ΣΕΠΑΡΝΤ

ΛΙΑΝ ΣΥΝΤΟΜΩΣ ΘΑ ΕΞΑΠΟΛΥΘΗ ΚΑΙ ΕΤΕΡΟΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΗΣ

Οἱ Ρῶσσοι συγχαίρουν τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ 8 Τηλεγραφήματα ἐκ τοῦ πεδίου δοκιμῶν τοῦ Ἀ- τηρίου Κανάβεραλ, ὅπου εἶναι κεντρωμένοι πλεῖστοι Ἀμερικα- ἐπιστήμονες καὶ ὅλοι οἱ παράγον- τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας τροναυτικῆς καὶ Διαστήματος, ἀναφέρουν, ὅτι ἡ προσεχὴς πτῆσις Ἀμερικανοῦ ἀστροναύτου εἰς τὸ διάστημα θὰ γίνῃ μετὰ 4—5 ἑβδομάδας.

Ὁ διευθυντὴς τοῦ προγράμματος «Ἑρμῆς» ἐδήλωσε πάντως, ὅτι δὲν δύναται νὰ ὁρισθῇ ἡ ἡμερομηνία τῆς νέας ἐκτοξεύσεως, πρὶν ἢ ἐλεγχθοῦν τὰ ἀποτελέσματα τῆς πρώτης ἐκτοξεύσεως, ἡ ὁποία ὡς γνωστὸν ἐπραγματοποιήθη τὴν 4.30 μ.μ. τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς, μὲ πρῶτον ἀστροναύτην τὸν Ἀμερικανὸν πλοίαρχον Σέπαρντ.

Προστίθεται ὅμως, ὅτι δύναται νὰ θεωρηθῇ βέβαιον, ὅτι αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι θὰ πραγματοποιήσουν ἐντὸς τοῦ ἔτους καὶ ἄλλας ἐκτοξεύσεις.

ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΝ ΚΑΝΑΒΕΡΑΛ 8 Ὁ θαλαμίσκος «Ἐλευθερία 7» ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὁ πρῶτος Ἀμερικανὸς ἀστροναύτης πλοίαρχος Σέπαρντ ἐπραγματοποίησε τὴν πτῆσιν του εἰς τὸ Διάστημα, μετεφέρθη ἐνταῦθα «εἰς τὸ σημεῖον ἀπὸ ὅπου ἐξετοξεύθη» καὶ ἐξετασθεὶς εὑρέθη εἰς «ἐξαιρετικὴν κατάστασιν».

Ὁ θαλαμίσκος ὑπέστη τὴν τρομερὰν ἔντασιν καὶ τὴν θερμότητα τῆς πτήσεως εἰς τὸ Διάστημα ἄνευ, κατὰ τὰ φαινόμενα συνεπειῶν. Ἡ μοναδικὴ ἐμφανὴς ἔνδειξις ἐκ τῆς πτήσεως, εἶναι ὅτι ὡρισμένα τμήματα τῆς ἐπιφανείας τοῦ θαλαμίσκου ἔχουν ἀμαυρωθῆ ἐκ τῆς θερμοκρασίας τῶν 3.000 βαθμῶν Φαρενάϊτ, ποὺ προεκλήθη καθ' ὃν χρόνον ὁ πύραυλος κατήρχετο ἐπανερχόμενος εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν.

Ο ΣΕΠΑΡΝΤ

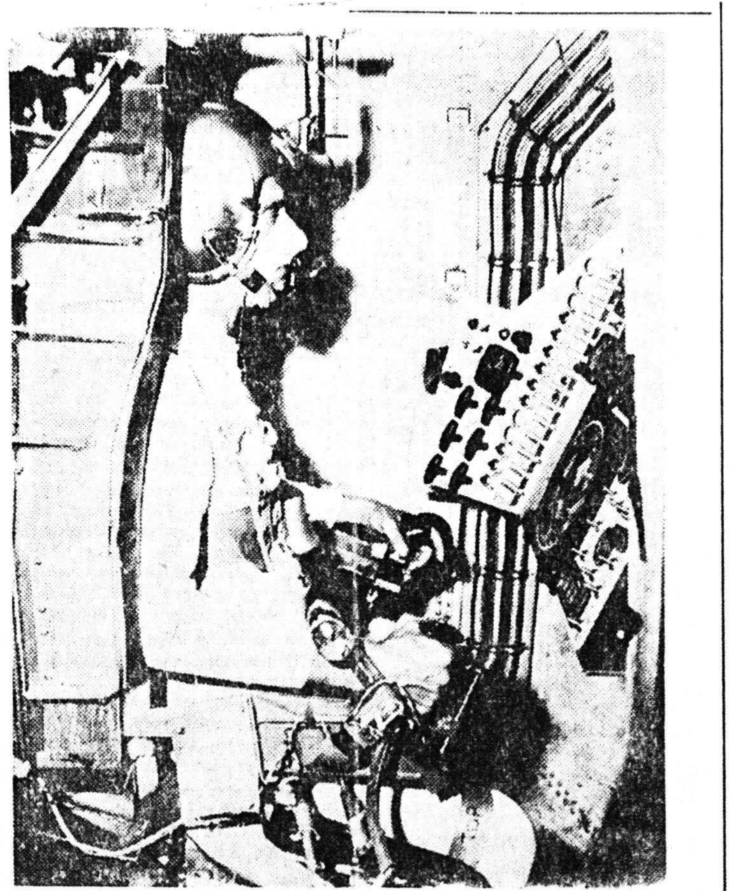
Ὁ πρῶτος Ἀμερικανὸς ἀστροναύτης Ἄλλαν Σέπαρντ εὑρίσκετο χθὲς ἐν ἀπομονώσει εἰς τὴν ὑπὸ βρετανικὴν κυριαρχίαν νῆσον Μεγάλην Μπαχάμα καὶ ὑπαγορεύει μίαν σχολαστικῶς λεπτομερῆ περιγραφὴν τῶν ἀντιδράσεών του κατὰ τὴν δεκαπεντάλεπτον πτῆσιν του εἰς τὸ Διάστημα μὲ ταχύτητα 5.160 μιλίων τὴν ὥραν.

Ὁ 37ετὴς Ἀμερικανὸς ἀστροναύτης εὑρίσκετο εἰς μικροσκοπικὸν νοσοκομεῖον, κατασκευασθὲν εἰδικῶς δι' αὐτὸν καὶ συνεργάζεται μὲ ὁμάδα εἰδικῶν ἐπιστημόνων καὶ ἰατρῶν, οἱ ὁποῖοι προβαίνουν εἰς τὴν πλέον σχολαστικὴν ἴσως ἐξέτασιν ἑνὸς ἀνθρώπου εἰς ὁλόκληρον τὴν ἱστορίαν.

Ὁ Σέπαρντ ἐπρόκειτο νὰ διέλθῃ τὴν νύκτα μόνος εἰς τὸν εἰδικὸν θάλαμον τοῦ νοσοκομείου, ἀλλὰ κατόπιν διαταγῆς τοῦ ἰατροῦ του ἐτοποθετήθη ἐντὸς τοῦ θαλάμου καὶ δευτέρα κλίνη, καθ' ὅσον ὁ ἰατρὸς δὲν ἤθελεν ὅπως ὁ ἀστροναύτης διανυκτερεύσῃ μόνος τὴν πρώτην νύκτα μετὰ τὴν πτῆσιν του. Πάντως δὲν ἐγνώσθη ποῖος ἐχρησιμοποίησε τὴν δευτέραν κλίνην.

Ὁ Ἀμερικανὸς ἀστροναύτης θὰ ὁδηγηθῇ ἀεροπορικῶς εἰς Οὐάσιγκτων, διὰ νὰ τύχῃ ὑποδοχῆς ἥρωος καὶ νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν πρόεδρον Κέννεντυ.

Εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην, ὁ δήμαρχος τῆς μεγαλουπόλεως κ. Ρόμπερτ Βάγκνερ, ὑπεσχέθη εἰς τὸν Σέπαρντ τὴν λαμπροτέραν εἰς τὴν ἱστορίαν ὑποδοχὴν «τίκερ—τέηπ» (ἐροχὴν τεμαχίων πολυχρώμου χάρτου, διὰ τῆς ὁποίας γίνονται δεκτοὶ οἱ ἐπίσημοι ξένοι τῆς πόλεως κατὰ τὴν διέλευσίν των διὰ τῶν ὁδῶν).


Ὁ Ἀμερικανὸς ἀστροναύτης Σέπαρντ εἰς μίαν ἀπὸ τὰς πολλὰς δοκιμασίας τὰς ὁποίας ὑπέστη πρὶν ἐξαπολυθῇ εἰς τὸ διάστημα

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΠΑΛΛΑΣΣΟΝΤΑΙ

Ἂν εἶναι ἀληθὲς ὅτι ὁ ἱερεὺς κοινότητος Κερυνείας ὑπέκλεψε ὑπογραφὴν ὁμοχωρίου του εἰς ἐ- στολὴν πολιτικοῦ περιεχομένου, φόμενος κατὰ τοῦ βουλευτοῦ, ὑπουργοῦ κ. Β. Παπαρρηγο- λου, δηλώσας ψευδῶς εἰς αὐτόν, τοῦτο ἦτο ἀναγκαῖον διὰ νὰ ἀ- ση ὁ ἱερεὺς μὲ τὴν μαρτυρίαν δῆθεν κατηγορίας ἐναντίον του κομμουνιστικῆς δραστηριότητος, τότε νομίζομεν ὅτι τὸν λόγον ἂν μὴ ὁ Εἰσαγγελεύς, ὁπωσδήποτε ὅμως ὁ Σ(εβ.) Μητροπολίτης Αἰγιαλείας καὶ Καλαβρύτων. Κατὰ τὰ ἡ ἀποκάλυψις ὅτι ἡ ὑβρι- κατὰ τοῦ κ. Παπαρρηγοπού- ἐπιστολὴ ἐχαλκεύθη εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ γνωστοῦ ἐντύπου, οὐ- ἐκπλήσσει, διότι, ἐκεῖθεν καὶ καὶ ἄλλα πολλὰ τερπνὰ καὶ ἀναμένονται. Ὅσον ἀφορᾷ ὑπογράψαντας τὴν χαλκευθεῖ- ἐπιστολὴν αὐτοί, βεβαίως, διὰ λόγους....ἀπαλλάσσονται, γὰρ οἴδασι τί ὑπογράφουν!!

ΚΟΥΒΑ Ἡ ΚΛΟΥΒΑ;

Πολὺ φοβούμεθα ὅτι λίαν συντό- ὁ κ. Κρούστεφ θὰ τραβήξῃ ἀπὸ ἢ καὶ ἀπὸ τὴν γενειάδα τὸν δέστατον δικτατορίσκον τῆς τοῦτο δὲ διότι, ὁ ἀθεό- αὐτός, τείνει νὰ ἐκθέσῃ ἀνε- ὁλόκληρον τὸ κομμου- μπλόκ. Ὡς γνωστὸν ὁ ἐδήλωσε σαφῶς, σαφέστα- φυσικὰ δὲ καὶ ἀναιδέστατα προ- ὅτι ἡ χώρα του ἔγινε «σοσι- καὶ ὅτι «κατόπιν αὐτοῦ θὰ γίνωνται πλέον εἰς τὴν Κού- ἐκλογαί». Καὶ ὅτι ταῦτα συμ- ἐκεῖθεν τοῦ Παραπετάσματος τὸ ξεύρει, βεβαίως ὁλόκληρος κόσμος. Εἶναι ὅμως πράγματα θὰ εἴπῃ πολὺ σωστὰ ὁ Νική- νὰ λέγωνται καὶ δημοσίᾳ; Κα- λοιπὰ ἂς ἔχουν ὑπ' ὄψιν των παράδειγμα ἐκεῖνοι ποὺ λέγουν: θὰ ψηφίσω πρὸς τιμωρίαν ΚΚΕ καὶ μετὰ βλέπομεν πά- Ἂς γνωρίζουν, δηλαδή, ὅτι γίνῃ καὶ ἡ Ἑλλὰς «σοσιαλι- ὅλα θὰ τὰ βλέπωμεν, ἀκόμη τὸν οὐρανὸ σφοντίλι, ὄχι ὅμως ἐκλογάς.

ΕΠΙΤΡΟΠΟΙ

Δὲν θὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὴν οὐσίαν τοῦ θέματος, τοῦ σχετικοῦ μὲ τὸ θὰ πρέπει ἢ ὄχι νὰ καταργηθῇ ἡ δία εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Παν- σσης, κατὰ τὴν β' Θείαν Λειτουργίαν. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ὅμως ὀ- λομεν νὰ σημειώσωμεν καὶ ἐπ' νὰ ἐπιστήσωμεν τὴν προσο- τῶν κ. κ. ἐπιτρόπων τῶν να- εἶναι ὅτι εἰς οὐδεμίαν περίπτω- θὰ πρέπει νὰ λησμονοῦν, ὅτι εἶ- «διωρισμένοι» καὶ ὄχι αἱρετοί, μα ποὺ ἔχει ΤΕΡΑΣΤΙΑΝ ση- ἂν. Ἐλπίζομεν δὲ ὅτι ἡ ἀνωτάτη ἡγεσία τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλὰ τὸ Κράτος, ποὺ ρυθμίζουν κάτι ὅμοια θέματα κάποτε θὰ ἀποφα- σουν νὰ ἐπαναφέρουν τὸν παλαιὸν τῆς τοποθετήσεως τῶν ἐκκλη- στικῶν συμβούλων κατόπιν ἐκλο- μεταξὺ τῶν ἐνοριτῶν. Ἐκτὸς ἂν οἱ κ. κ. ἐπίτροποι, τῶν ἐν πάσῃ περιπτώσει οὐδεὶς νὰ ἀρνηθῇ τὴν καλὴν διά- περιορισθοῦν εἰς καθαρῶς τυ- καθήκοντα ποὺ καὶ αὐτὰ ὅμως ἀπὸ κάποιον ὑπεύθυνον νὰ ορισθοῦν σαφῶς.

ΤΑΧΥΤΕΡΟΝ

Περιῆλθεν εἰς γνῶσιν μας ὅτι τὸ φεῖον Νομομηχανικοῦ Πατρῶν, σε νὰ ἐκδίδῃ ἀδείας οἰκοδομῆς οἰκιῶν καὶ γενικῶς παντὸς κτι- καὶ τοῦτο διότι ὁ ὑπηρετῶν εἰς ἐν λόγῳ Γραφεῖον μηχανικὸς στα- ἐλέγχου μετετέθη εἰς ἄλλην ρεσίαν καὶ συγκεκριμένως εἰς ἐκτελούμενα εἰς Ἠλείαν ἔργα κα- σκευῆς χωματίνου φράγματος Πηνειοῦ. Θέλομεν νὰ ἐλπίζω- ὅτι ἡ δημιουργηθεῖσα δυσχέρεια ἀρθῇ τὸ ταχύτερον, διότι δὲν φυσικὰ ὅτι εἶναι δυνατὸν παραδεχθῇ τις, ὅτι δὲν βλάπτει διακοπὴ τῶν οἰκοδομικῶν ἐργασι- ἐν Πάτραις ἔστω καὶ ἐπὶ μίαν ραν. Ὡς παράδειγμα, ἀναφέρο- πάλιως, ὅτι καὶ ἡ ἔναρξις τῶν γασιῶν διὰ τὴν ἀνέγερσιν δύο εἰ- ὀρόφων εἰς τὸ σημερινὸν κτίρι- τοῦ ΟΤΕ εἰς τὴν διασταύρωσιν Δ. νάρη καὶ Κανακάρη ὀφείλεται ριβῶς εἰς τὴν ἀπουσίαν ἑνὸς μη- νικοῦ στατικοῦ ἐλέγχου. Καὶ φυ- κὰ ἡ περίπτωσις δὲν εἶναι ἡ μόνη.

ΠΕΡΙ ΝΟΜΙΚΩΝ

Νομίζομεν καὶ θὰ τὸ εἴπωμεν εὐ- ως, ὅτι δὲν εἶναι πράγματα σο- ρὰ νὰ ἀκυροῦνται ἀρχαιρεσίαι δικηγορικῶν συλλόγων. Τοῦτο δὲ τοὐλάχιστον διὰ τὸν λόγον ὅτι δὲν πρέπει νὰ δίδεται ἡ ἐντύπωσις, ὅτι καὶ οἱ δικηγόροι διαπράττουν...νομικὰ σφάλματα εἰς ζητήματα διὰ τὴν ὀρθὴν ἀντιμετώπισιν τῶν ὁποίων, ὅπως π. χ. ἡ ἐξασφάλισις ἀδιαβλήτων ἀρχαιρεσιῶν, οἱ ἄλλοι παντοειδεῖς σύλλογοι προσφεύγουν ἀκριβῶς εἰς τὰ φῶτα δικηγόρων. Διότι ἂν δὲν πρόκειται περὶ νομικῶν σφαλμάτων ἢ ἀγνοίας τῶν νόμων καὶ καταστατικῶν, ἐκ μέρους δικηγόρων, τότε περὶ τίνος εἶναι δυνατὸν νὰ πρόκειται;

ΜΙΑ ΑΚΟΝΗ

Ἕνας ἀκόμη κινηματογράφος ἤρχισεν λειτουργῶν ἀπὸ προχθὲς Πρόκειται περὶ τοῦ κινηματογράφου «Διάνα» τῆς πλατείας Βούδ. Πιστεύοντες καὶ θεωροῦντες καὶ τὴν νέαν αὐτὴν ἐπιχείρησιν, ὡς ἀπόδειξιν τῆς προόδου τῶν Πατρῶν, καὶ τῆς συνεχοῦς ἀναπτύξεως τῶν εὐχόμεθα εἰς τοὺς νέους ἐπιχειρηματίας καλὲς δουλειὲς καὶ νὰ ἐπιτυγχάνουν πάντοτε...διάνα καὶ εἰς τὴν ἐπιλογὴν τῶν φίλμ καὶ ἀπὸ ἀπόψεως εἰσπράξεων.

ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΕΛΕΙΟΝ

Ἐξ ὅσων γνωρίζομεν, ἡ τοποθέτησις εἰς ἐπίκαιρα σημεῖα τῆς πόλεως μικρῶν καλάθων διὰ τὴν εἰς αὐτοὺς ἀπόρριψιν ὑπὸ τῶν διαβατῶν διαφόρων ἀχρήστων μικροαντικειμένων, (κουτιὰ ἀπὸ τσιγάρα, ἄδειανά, κουτιὰ σπίρτων, χαρτιὰ κ. λ. π.) καθυστερεῖ λόγῳ τῆς ἀποφάσεως τοῦ κ. Δημάρχου, ὅπως μὴ προχωρήσῃ εἰς τὴν λῆψιν οἱουδήποτε μέτρου, πρὶν πληροφορηθῇ τί ἔχει γίνῃ μέχρι τοῦδε εἰς χώρας τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰς παρομοίας περιπτώσεις. Ἡ ἐνέργεια εἶναι πολὺ ὀρθή, δοθέντος ὅτι τὰ περὶ οὗ ὁ λόγος καλάθια θὰ πρέπει νὰ εἶναι εἰδικῆς κατασκευῆς, ὁπωσδήποτε ὅμως καλὸν εἶναι ὅπως αἱ ἁρμόδιαι ὑπηρεσίαι ἐπισπεύσουν τὴν σχετικὴν προεργασίαν, ὥστε ἡ καθαριότης καὶ ἡ καλὴ ἐμφάνισις τῆς πόλεως, πρὸ παντός, νὰ ἔχουν ἐξασφαλισθῆ πλήρως.

Η ΔΙΑΦΟΡΑ

Δὲν ἔχει ἀντιληφθῆ τὸ πνεῦμα τῶν καιρῶν ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Δημοκρατικοῦ Κέντρου κ. Παπανδρέου. Δὲν ἔχει ἀντιληφθῆ, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἤδη ἀπό τινος κατανοεῖ ἡ Δυτικὴ ἡγεσία. Ὅτι δηλαδὴ διὰ νὰ ὑπάρξῃ ἐπιβίωσις καὶ ἄμυνα ἔναντι τῶν μεθόδων καὶ τῶν σκοπῶν τοῦ ἀνατολικοῦ συνασπισμοῦ, εἶναι μοιραῖον ἢ καὶ ἀναγκαῖον νὰ γίνωνται ὡρισμέναι παραχωρήσεις ἐκ μέρους τῆς δεινῶς κακοποιουμένης ἄλλωστε ἐννοίας τῆς Δημοκρατίας. Δὲν ἔχει ἀντιληφθῆ ὁ κ. Παπανδρέου, ὅτι ἐὰν ἀκολουθηθοῦν αἱ δῆθεν δημοκρατικαὶ μέθοδοι, ἔναντι ἐκείνων οἱ ὁποῖοι κρατοῦν ἀνὰ χεῖρας λίθους καὶ μαχαίρας, θὰ ἔχῃ σωθῆ ἴσως ἡ Δημοκρατία χάριν τῆς ἱστορίας, ἀλλὰ δὲν θὰ ὑπάρχουν ἐλεύθεροι ἄνθρωποι διὰ νὰ ἀπολαύσουν τὰ ἀγαθά της. Διὰ τὸν λόγον αὐτόν, πολὺ ὀρθῶς ὁ ἀντιπρόεδρος κ. Π. Κανελλόπουλος ἀπῄτησεν, ὅτι «ἡ Δημοκρατία δὲν πρόκειται βεβαίως νὰ ἐπιτίθεται, ἀλλὰ δὲν πρόκειται καὶ ἁπλῶς νὰ ἀμύνεται. Πρέπει καὶ νὰ μάχεται». Καὶ αὐτὴ ἀκριβῶς, ἡ ἀπόφασις καὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ ἤδη ἀπό τινος καὶ τοῦ Δυτικοῦ κόσμου ὄχι μόνον νὰ ἀμύνεται, ἀλλὰ καὶ νὰ μάχεται, εἶναι ἐκείνη ἡ ὁποία ἂν δὲν ἀνησυχῇ ὁπωσδήποτε στενοχωρεῖ τὴν λεγομένην Ἀριστερὰν ἀνὰ τὴν ὑφήλιον ἡ ὁποία βλέπει τὰ σχέδιά της ἀνατρεπόμενα κάπως.

ΠΕΡΙ ΕΛΑΙΟΥ

Ἀνεκοινώθη, ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς Ἐμπορίου ἔδωσεν ἐντολὴν διὰ τὴν διάθεσιν τῶν εἰς τὰς ἐπαρχίας κρατικῶν ἀποθεμάτων ἐλαίου μὲ τὴν παράλληλον σύστασιν, ὅπως οἱ ἀγορασταὶ προβοῦν προηγουμένως εἰς τὴν κατάλληλον ἐπεξεργασίαν, διότι τὸ ἔλαιον αὐτὸ εἶναι ὀξύτητος 4—10 βαθμῶν. Δὲν ὑπάρχει βεβαίως ἀμφιβολία, ὅτι ὅταν ὑπάρχουν ἔλαια ὀξύτητος 10 βαθμῶν ἢ καὶ ὀλιγωτέρων, κάτι παρόμοια μέτρα λαμβάνονται, διότι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ πεταχθῇ εἰς τὴν θάλασσαν τόσο λάδι. Γεννᾶται ὅμως μία ἀπορία: Τῆς μεταχειρίσεως αὐτῆς, τῆς προμηθείας δηλαδὴ ἐλαίου ἐπεξειργασμένου, τυγχάνει μόνον ἡ ἐπαρχία; Εἶναι λεπτεπίλεπτοι οἱ λάρυγγες τῶν Ἀθηναίων τόσον, ὥστε νὰ μὴ ἀνέχωνται....ὀξύτητας. Μία ἐξήγησις τοῦ πράγματος ἵνα μὴ δίδεται ἡ ἐντύπωσις, ὅτι τὸ Κράτος περιφρονεῖ τοὺς ἐπαρχιώτας δὲν θὰ ἦτο περιττή.

Η ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΙΣ

Εἴκοσι τέσσαρας μόλις ὥρας ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ γνωστοῦ κινήματος εἰς τὴν Ἀλγερίαν τὴν 22αν Ἀπριλίου, τὸ ὁποῖον ἐν τελευταίᾳ ἀναλύσει ἐστρέφετο κατὰ τῶν Ἀλγερινῶν ἐπαναστατῶν εὑρίσκετο εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ἑβδομαδιαίου «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» Πατρῶν ἰδιαιτέρα ἀνταπόκρισις ἐξ Ἀθηνῶν, δημοσιευθεῖσαν τὴν 24ην Ἀπριλίου, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνεφέροντο μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς: Ὅτι τὰ γεγονότα τῆς Κούβας ἀποδεικνύουν, ὅτι «εὑρισκόμεθα ἐνώπιον «σκληρύνσεως» εἰς τὴν στάσιν τῆς Δύσεως ἔναντι τῆς Μόσχας» καὶ ὅτι «εἰς τὰ πλαίσια τῆς ἀλλαγῆς αὐτῆς ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ καὶ τὸ ἐκραγὲν νέον κίνημα εἰς τὴν Ἀλγερίαν». Ἡ βεβαιότης ἐκείνη εὗρε τὴν πανηγυρικήν της ἐπισφράγισιν μετὰ δέκα ὁλοκλήρους ἡμέρας, ἤτοι τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην, 2αν Μαΐου ὅτε ἀπεκαλύφθη, ὅτι οἱ κινηματίαι τοῦ Ἀλγερίου εἶχον ἐνθαρρυνθῆ εἰς τὴν στάσιν ὑπὸ ἀμερικανικῶν παραγόντων τοῦ ΝΑΤΟ». Ἐν πάσῃ περιπτώσει, εἴτε διαψευσθῇ εἴτε ὄχι ὁ ἰσχυρισμὸς αὐτός, ὁ ὁποῖος εἶδε τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος τὸ πρῶτον, ἐξ ὅλων τῶν ἑλληνικῶν ἐφημερίδων τοὐλάχιστον, ἀπὸ τῶν στηλῶν τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος», εἶναι γεγονὸς ἀναμφισβήτητον, ὅτι τὸ κίνημα τῶν στρατιωτικῶν οὐδόλως ἔβλαψε τὸ Ἀλγερινὸν πρόβλημα καὶ ἀντιθέτως ἔδωσεν ἕνα μέγα ὅπλον εἰς τὸν στρατηγὸν Ντὲ Γκώλ, ὅστις θὰ δύναται νὰ ἰσχυρισθῇ ἐνώπιον τῶν Ἀλγερινῶν Μουσουλμάνων, ὅταν θὰ ἀρχίσουν αἱ διαπραγματεύσεις λίαν συντόμως, ὅτι θὰ πρέπει νὰ δεχθοῦν τὰς προτάσεις του, ἂν δὲν θέλουν νὰ ἔχουν ἀντιπάλους τοὺς ἀδιαλλάκτους ἀποίκους τῆς Ἀλγερίας. Ἔτσι, ἄλλωστε, ἐξηγεῖται διατὶ τώρα καὶ ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις δηλοῖ, ὅτι θὰ ἐπιδείξῃ ἔναντι τῶν ἐπαναστατῶν πνεῦμα δικαιοσύνης, ὅ ἐστι μεθερμηνευόμενον, ἐπιείκειαν.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΠΕΔΩΝ

Συνεργάτις ἐφημερίδος τοῦ Αἰγίου γράφει μὲ τὴν ὑπογραφὴν «Γιώτα Σπ», ὅτι καθ' ἃ τῆς ἐδήλωσεν ὁ ἠθοποιὸς τοῦ κινηματογράφου καὶ τοῦ θεάτρου κ. Μπάρκουλης, καὶ μάλιστα χωρὶς νὰ προκληθῇ εἰς τοῦτο, ὅτι «τὸ Αἴγιον εἶναι πνευματικὰ ἀνώτερο ἀπὸ τὴν γείτονα», (τὴν Πάτρα). Καὶ ὁ κατὰ πάντα μὲν ἐκλεκτὸς ἠθοποιὸς συνέσησε, βεβαίως, εἰς τὴν γράφουσαν δεσποινίδα ὅπως μὴ περιλάβῃ καὶ τὰ ἀνωτέρω εἰς τὴν συνέντευξίν του, ἐν πάσῃ περιπτώσει ὅμως, μιὰ καὶ τὸ..κακὸ ἔγινε, δὲν νομίζει ὁ κ. Μπάρκουλης ὅτι θὰ πρέπει πλέον καὶ νὰ αἰτιολογήσῃ τὴν κρίσιν του. Ἀναμένομεν.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ

Μὲ τὸν πρὸ ἡμερῶν ἐπισυμβάντα θάνατον τοῦ ἀειμνήστου Τάκη Στεφανοπούλου, ἐκενώθη μία θέσις, τὴν ὁποίαν οὗτος ἐπαξίως κατεῖχεν εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν Ἀνεγέρσεως τοῦ νέου Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου ἐπὶ 35 συναπτὰ ἔτη. Οὕτω ἀνακύπτει θέμα συμπληρώσεως τῆς θέσεως ταύτης, διὰ τὴν ὁποίαν, ἀναμφιβόλως, πολλοὶ θὰ ἦσαν οἱ ἐνδεδειγμένοι καὶ ἐπιθυμοῦντες νὰ τὴν καταλάβουν, παρὰ τὸν καθαρῶς τιμητικὸν χαρακτῆρα της. Οὐχ' ἧττον, φρονοῦμεν ὅτι, τὸ νέον μέλος τῆς ἐπιτροπῆς δέον ν' ἀναζητηθῇ καὶ πάλιν μεταξὺ τοῦ δρῶντος ἐμπορικοῦ κόσμου τῆς πόλεώς μας, τοῦ ὁποίου ἐκλεκτὸν μέλος ἀπετέλεσεν καὶ ὁ ἐκλιπών. Θὰ ἦτο δὲ ὀφειλομένη ἀπόδοσις τιμῆς εἰς τόν, ἐπὶ τόσον μακρὸν χρονικὸν διάστημα ὑπηρετήσαντα εἰς τὴν Ἐπιτροπήν, μετ' ἐξαιρετικοῦ ζήλου, ἐνδιαφέροντος, ἐνεργητικότητος καὶ ὀρθοφροσύνης πατέρα του, ὁ διορισμὸς ὡς μέλους τῆς Ἐπιτροπῆς, τοῦ υἱοῦ τούτου κ. Γεωργίου Στεφανοπούλου, σημαίνοντος ἄλλωστε ἐμπόρου τῆς πόλεώς μας καὶ τούτου ἐκ τῶν ἀρίστων μελῶν τοῦ ἐμπορικοῦ κόσμου τῆς πόλεώς μας, παρ' οὗ ἐκτιμᾶται τόσον διὰ τὸ ἦθος του, ὅσον καὶ διὰ τὴν ἀνωτέραν μόρφωσίν του καὶ ἱκανότητά του. Δεδομένης δὲ καὶ τῆς, σχετικῶς, νεαρᾶς ἡλικίας του, εἶναι φανερὸν ὅτι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ὑποκαταστήσῃ ἄριστα οὗτος ἐν καιρῷ εἰς τὰ καθήκοντά του τὸν Γραμματέα τῆς Ἐπιτροπῆς δικηγόρον κ. Νίκον Γιαννακόπουλον, ὅστις ἐπὶ 28 συναπτὰ ἔτη ἀσκεῖ τὰ καθήκοντα ταῦτα καὶ νὰ ἀποτελέσῃ οὕτω τὸν συνδετικὸν κρίκον μεταξὺ τῶν ἑκάστοτε ἐναλλασσομένων μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς.

ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΑΒΕΡΩΦ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ Ν.Α.Τ.Ο. ΣΥΝΕΡΧΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΟΣΛΟ

Προτίμησις εἰς τὰ συμβατικὰ ὅπλα

ΟΣΛΟ 8. Ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν κ. Ράσκ, ὁ ὁποῖος θὰ παραστῇ εἰς τὰς ἐργασίας τοῦ ἀρχομένου σήμερον ἐνταῦθα συμβουλίου ἐξ ὑπουργῶν τῶν χωρῶν — κρατῶν τοῦ ΝΑΤΟ, θὰ περιβάλλεται μὲ τὴν αἴγλην τοῦ ἐπιτυχοῦς πειράματος τῆς ἐκτοξεύσεως τοῦ πρώτου Ἀμερικανοῦ ἀστροναύτου εἰς τὸ διάστημα. Τοῦτο ἀναμένεται ὅτι θὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ γοήτρου τοῦ κ. Κέννεντυ τὸ ὁποῖον εἶχε ὑποστῇ πτῶσιν λόγῳ τῶν γεγονότων τῆς Κούβας.

Ἀναμένεται ὅτι κύριον θέμα τῆς διασκέψεως τοῦ ΝΑΤΟ θὰ εἶναι τὸ ἂν θὰ πρέπει νὰ καταστῇ τὸ ΝΑΤΟ πυρηνικὴ δύναμις καὶ ἡ δυνατότης αὐτοῦ νὰ προσαρμοσθῇ εἰς τὰς σημειουμένας ἐξελίξεις εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν συγχρόνων ὅπλων.

Εἰς τὴν σύσκεψιν θὰ μετάσχῃ καὶ ὁ Ἕλλην ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν κ. Ἀβέρωφ, ὁ ὁποῖος ἀφίκετο ἤδη εἰς Ὄσλο.

ΟΣΛΟ 8. Ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν κ. Ράσκ, ὁμιλῶν πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου ἅμα τῇ ἀφίξει του ἐνταῦθα, ἐτόνισε τὴν ἀνάγκην ἀπολύτου ἑνότητος μεταξὺ τῶν χωρῶν τοῦ ΝΑΤΟ ὡς καὶ διατηρήσεως κοινοῦ μετώπου πρὸς κατοχύρωσιν τῆς ἰσχύος τῆς Ἀτλαντικῆς Κοινότητος καὶ τῆς παγκοσμίου εἰρήνης.

Ἀναμένεται, ὅτι ὁ κ. Ράσκ θὰ πιέσῃ τὰς χώρας τοῦ ΝΑΤΟ, ὅπως καταφεύγουν συχνότερον εἰς τὸ ἑδρεῦον εἰς Παρισίους μόνιμον Συμβούλιον τοῦ ΝΑΤΟ διὰ τὴν ἐπίλυσιν πολιτικῶν, οἰκονομικῶν καὶ στρατιωτικῶν ζητημάτων καὶ ὅπως μὴ στηρίζουν τὸ ἅπαντον τῆς ἀμύνης των εἰς τὰ ἀτομικὰ ὅπλα.

Ο κ. ΝΤΗΝ ΡΑΣΚ

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ
—2—

Ο ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Τοῦ συνεργάτου μας
κ. ΣΩΤ. ΜΕΝΤΖΕΛΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡ σημερινὴ ἡμέρα, ὅπως κάθε 8η Μαΐου, εἶναι ἡμέρα ἀφιερωμένη εἰς τὸ ἔργον τοῦ Διεθνοῦς Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

Ἑορτασικαὶ ἐκδηλώσεις διαφόρων εἰδῶν θὰ λάβουν χώραν εἰς τὰ μεγαλύτερα κέντρα δεκάδων χωρῶν τοῦ πολιτισμένου κόσμου καὶ ἀφ' ἑνὸς μέν, θὰ τιμηθῇ ἡ ἀοίδιμος μνήμη, τοῦ μεγάλου Ἱδρυτοῦ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Ἐρρίκου Ντυνάν, ἀφ' ἀφ' ἑτέρου δέ, θὰ ἐξαρθῇ ἡ σημασία καὶ ἡ σπουδαιότης τῆς μακαριστῆς καὶ σωστικῆς, πράγματι, ἀποστολῆς τοῦ εὐγενεστέρου τούτου κοινωνικοῦ Ὀργανισμοῦ.

Αἱ κοινωφελεῖς καὶ φιλανθρωπικαί του προσπάθειαι καὶ αἱ σημαντικαί του ὑπηρεσίαι ἀποτελοῦν μίαν ἀπὸ τὰς ἱερωτέρας καὶ ὑψηλοτέρας ἐκφράσεις κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης καὶ ἀνθρωπισμοῦ.

Ἰδιαιτέρως ἐδῶ εἰς τὴν Ἑλλάδα,

Συνέχεια εἰς τὴν 6ην σελίδα

ΤΟ ΛΑΜΠΡΟΝ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ὁ «Ἐθνικὸς Κῆρυξ» Πατρῶν εἶναι ὑπερήφανος διότι τὰ ὅσα καὶ ὑπὸ μορφὴν πληροφοριῶν καὶ ὑπὸ μορφὴν σχολίων καὶ συστάσεων ἀνέγραψε κατὰ καιροὺς μέχρι τοῦδε καὶ δὴ ἀπὸ διετίας περὶ τῶν ἀναγκῶν καὶ τοῦ διαγραφομένου μέλλοντος τῶν Πατρῶν, εὗρον τὴν πλέον πανηγυρικὴν υἱοθέτησιν καὶ ἐπιβεβαίωσιν ἀπὸ τῶν στηλῶν τοῦ ὄντως, ἐγκυροτέρου ναυτικοῦ περιοδικοῦ τῆς Ἑλλάδος τοῦ γνωστοῦ ὑπὸ τὸν τίτλον «Ναυτικὰ Χρονικά».

Τὸ ὅτι αἱ Πάτραι δύνανται νὰ ἐξελιχθοῦν εἰς τὴν «πύλην» τῆς Ἑλλάδος εἶναι φράσις ἰδοῦσα τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος τὸ ΠΡΩΤΟΝ εἰς τὸν «Ἐθνικὸν Κήρυκα» Πατρῶν, ὅπως ἐπίσης καὶ τὰ ἐπιχειρήματα τὰ ὁποῖα δικαιολογοῦν τὴν πρόβλεψιν αὐτήν. Οἱ ἀναγνῶσται μας ἐνθυμοῦνται ἀσφαλῶς ποσάκις αἱ στῆλαι αὗται ἀπηυθύνθησαν εἰς τοὺς ἁρμοδίους διὰ νὰ τοὺς ὑπενθυμίσουν, ὅτι ὁ λιμὴν μας δύναται νὰ ἐξελιχθῇ εἰς τὸ κυριώτερον ἐξαγωγικὸν κέντρον ὁλοκλήρου τῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος, ὅτι αἱ Πάτραι ἀποτελοῦν τὸ κέντρον τῶν σπουδαιοτέρων ἀρχαιολογικῶν τόπων τῆς χώρας, ὅτι τὰ φέρρυ—μπώτ Ἑλλάδος —Ἰταλίας διαβίγουν εἰς αὐτὰς ἤδη καὶ μέλλον τουριστικόν, ἐμπορικὸν καὶ πλεῖστα ἄλλα.

Πανηγυρικὴ τέλος εἶναι ἡ ἐπιβεβαίωσις ὑπὸ τῶν «Ναυτικῶν Χρονικῶν» τῶν πληροφοριῶν, αἱ ὁποῖαι πρὸ ὁλοκλήρων μηνῶν ἐδημοσιεύθησαν διὰ πρώτην ἐπίσης φορὰν εἰς τὸν «Ἐθνικὸν Κήρυκα» καὶ συμφώνως πρὸς τὰς ὁποίας, ὄχι μόνον τὰ ἰταλικὰ ὑπερωκεάνεια ἀλλὰ καὶ ἄλλα ὡς τὰ προσεγγίζοντα σήμερον εἰς Πύλον ἀγγλικά, ἔτι δὲ καὶ τὰ ἑλληνικὰ τοιαῦτα, μελετοῦν τὸν καθορισμὸν τοῦ λιμένος τῶν Πατρῶν ὡς ἀφετηρίαν ὅλων ἢ ὡρισμένων δρομολογίων των.

Κατὰ συνέπειαν τῶν ἀνωτέρω θερμαὶ εὐχαριστίαι βεβαίως ἀνήκουν εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν «Ναυτικῶν Χρονικῶν», δι' ὅσα ὑπὲρ καὶ διὰ τὰς Πάτρας ἀνέγραψαν, ἂν καὶ θὰ πρέπει νὰ παρατηρηθῇ, ὅτι καὶ εἰς διαπιστώσεις του καὶ εἰς τὰς συνηγορίας του ἐβράδυνε τὸ περιοδικὸν νὰ ἐκδηλωθῇ, διότι θὰ ἔπρεπε πρὸ πολλοῦ νὰ ἔχῃ ἀναλάβῃ χάριν τῆς Ἑλλάδος, τὴν ἤδη ὑπὲρ τῶν Πατρῶν ἀρξαμένην ἐκστρατείαν του.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰ γραφέντα τέλος, ὑπὸ τοῦ συμπολίτου κ. Κ. Τριανταφύλλου τὴν ἐπομένην μόλις τῆς ἀναδημοσιεύσεως τοῦ ἄρθρου τῶν «Νέων Χρονικῶν» καὶ τὰς συμβουλάς του ὅπως ἐκμεταλλευθῶμεν ἡμεῖς οἱ Πατρινοὶ τὴν εὐκαιρίαν διὰ τὴν προετοιμασίαν ἑνὸς λαμπροῦ μέλλοντος διὰ τὰς Πάτρας, μέλλοντος καλλιτέρου ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὸ μέλλον τοῦ Πειραιῶς ὡς γράφουν τὰ «Ναυτικὰ Χρονικά», δὲν ἔχομεν βεβαίως, παρὰ νὰ συμφωνήσωμεν, ὁσονδήποτε καὶ ἂν μᾶς πικραίνῃ ἡ βραδυφλεγής... ἔκρηξις τοῦ ἐνδιαφέροντός του καὶ ἡ παρατεινομένη σιγὴ ὡρισμένων ἄλλων ἁρμοδίων.

Μετὰ τὴν ἀκύρωσιν τῶν τελευταίων ἀρχαιρεσιῶν

ΚΙΝΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΙΝ ΝΕΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ ΔΙΑ ΤΟ ΑΞΙΩΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Νέαι προτάσεις πρὸς τὸν κ. Νῖκον Γιαννακόπουλον

Ἡ παρὰ τοῦ Ἐφετείου Πατρῶν, ἀκύρωσις τῶν τελευταίων ἀρχαιρεσιῶν τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Πατρῶν, ἐκ τῶν ὁποίων ὡς γνωστὸν ἀνεδείχθη ὡς πρόεδρος ὁ κ. Τάκης Γεωργόπουλος, ὑπερισχύσας τοῦ ἀντιπάλου του κ. Σπύρου Παπαδημητροπούλου κατ' ἐλαχίστας ψήφους, ἐπέφερεν ἀρκετὴν ἀναστάτωσιν εἰς τοὺς δικηγορικοὺς κύκλους τῆς πόλεώς μας, ἔδωσε δὲ ἀφορμὴν εἰς ποικίλα σχόλια ὡς καὶ εἰς τὴν διατύπωσιν τῆς ἀπόψεως, ὅτι ὑπῆρξεν ἀνεξήγητος ἡ μὴ ὑποβολὴ πρὸ τῶν ἀρχαιρεσιῶν καὶ ἄλλων ὑποψηφιοτήτων συγκεντρουσῶν ὅλα τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα διὰ τὸ ἀξίωμα τοῦ προέδρου τοῦ πρώτου ἐπιστημονικοῦ συλλόγου τῆς πόλεώς μας. Τοῦτο δὲ πολὺ περισσότερον, δοθέντος ὅτι πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, πλεῖστοι δικηγόροι ἐξ ἀμφοτέρων τῶν ἄνω παρατάξεων εἶχον ἀπευθυνθῆ τόσον πρὸς τὸν τέως πρόεδρον κ. Ἀνδρέαν Λαμπρόπουλον, ὅσον καὶ πρὸς τὸν κ. Νῖκον Γιαννακόπουλον, τοῦ ὁποίου ἡ ἐπὶ ἑπταετίαν διαχείρισις τοῦ προεδρικοῦ ἀξιώματος, ἔχει ἀφίσῃ ἀρίστας ἐντυπώσεις, ἀπὸ πάσης ἀπόψεως καὶ τοῦ ὁποίου εἶναι ἀναμφισβήτητα τὸ κῦρος, ἡ ἱκανότης, ἡ μόρφωσις καὶ ἄλλα προσόντα. Αἱ προτάσεις ἐκεῖναι δὲν ἐτελεσφόρησαν διότι τόσον ὁ κ. Λαμπρόπουλος, διὰ λόγους ὑγείας, ὅσον καὶ ὁ κ. Γιαννακόπουλος ἠρνήθησαν κατηγορηματικῶς νὰ θέσουν ὑποψηφιότητα, τοῦ κ. Γιαννακοπούλου προβαλόντος ὡς ἐπιχείρημα τὸ ὅτι, ἐφ' ὅσον πολιτεύεται, ἐκπροσωπῶν ἐν Πάτραις τὸ Κόμμα τῶν Προοδευτικῶν (Μαρκεζίνη), θὰ εὑρίσκετο εἰς τὴν ἀνάγκην, ἀργὰ ἢ γρήγορα, ἐν ὄψει βουλευτικῶν ἐκλογῶν, νὰ παραιτηθῇ τοῦ, τυχὸν προεδρικοῦ ἀξιώματός του, ἵνα θέσῃ ὑποψηφιότητα βουλευτοῦ, ὁπότε θὰ ἐταλαιπωρεῖτο καὶ πάλιν ὁ Σύλλογος μὲ νέας ἀρχαιρεσίας δι' ἐκλογὴν προέδρου. Κατόπιν τῶν ἀνωτέρω περιωρίσθη ἡ ἐκλογὴ μεταξὺ τῶν δύο ὑποψηφιοτήτων, τῶν κ. κ. Παπαδημητροπούλου καὶ Γεωργοπούλου.

Ἤδη, ὡς πληροφορούμεθα, πλεῖστοι δικηγόροι τῆς πόλεως, ἐπωφελούμενοι τῆς ἀκυρώσεως τῶν ἀρχαιρεσιῶν, ἤρχισαν, κινούμενοι ἵνα πείσωσιν ἀφ' ἑνὸς μὲν τοὺς κ. κ. Σ. Παπαδημητρόπουλον καὶ Τάκην Γεωργόπουλον νὰ μὴ θέσουν ἐκ νέου ὑποψηφιότητα προέδρου, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὸν κ. Γιαννακόπουλον ὅπως ἐκτεθῇ ὡς συγκεντρώνων τὴν ἐκτίμησιν τῆς ὁλότητος τῶν δικηγόρων τοσούτῳ μᾶλλον, καθ' ὅσον αἱ βουλευτικαὶ ἐκλογαὶ δὲν προβλέπονται ἐνωρίτερον τοῦ ἑνὸς ἔτους.

Κατὰ πόσον θὰ τελεσφορήσῃ ἡ τοιαύτη προσπάθεια εἶναι βεβαίως ἀμφίβολον, ὄχι μόνον διότι εἶναι ἄγνωστον ἂν θὰ δεχθῶσι νὰ ὑποχωρήσωσιν οἱ ὡς ἄνω τέως ὑποψήφιοι, ἀμφότεροι ἢ ἔστω καὶ εἷς μόνον τούτων, ἀλλὰ καὶ διότι, ὡς πληροφορούμεθα καὶ ὁ κ. Γιαννακόπουλος, ἐξακολουθεῖ νὰ ἀρνῆται καὶ αὐτὸς ὅπως ὑποβάλῃ ὑποψηφιότητα Προέδρου, καίτοι θὰ ἔδιδεν οὕτω διέξοδον εἰς τὴν ἀμηχανίαν εἰς τὴν ὁποίαν ἔχει περιέλθῃ ὁ δικηγορικὸς κόσμος τῆς πόλεώς μας.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΤΟΥ κ. Π. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

Μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἀναμένει τὸ φιλόμουσον κοινὸν τῆς πόλεώς μας τὴν νέαν ἐμφάνισιν τῆς Πατραϊκῆς Μανδολινάτας καὶ τῆς μεγάλης μικτῆς Χορωδίας της, ποὺ τὴν πρωΐαν τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς θὰ δώσουν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Πανθέου» μίαν ὅλως ἐξαιρετικῆς σημασίας συναυλίαν.

Ἑκατὸ ἐκτελεσταὶ (ὄργανα καὶ χορωδοὶ) ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ καθηγητοῦ τῆς μουσικῆς καὶ ἐκλεκτοῦ συνθέτου κ. Ἀλέκου Λαΐνα θὰ ἐκτελέσουν ἕνα ὡραιότατον καὶ ἰδιαιτέρων ἀξιώσεων πρόγραμμα ἀπὸ ἔργα ξένων καὶ Ἑλλήνων συνθετῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὴν νέαν σύνθεσιν τοῦ κ. Λαΐνα «Ὁ Πραγματευτής» διὰ τὴν ὁποίαν λέγονται τὰ καλύτερα λόγια.

Η ΧΟΡΩΔΙΑ «ΓΚΑΙΤΕ»

Εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον τὴν ἑσπέραν τοῦ προσεχοῦς Σαββάτου, τὸ ἐνταῦθα παράρτημα τοῦ Γερμανικοῦ Ἰνστιτούτου «Γκαῖτε» θὰ παρουσιάσῃ τὴν μεγάλην Χορωδίαν τοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν.

Ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Γκρίντερ Μπαϊκερ, περίπου 50 χορωδοὶ θὰ ἐκτελέσουν ἕνα πλούσιον πρόγραμμα, θὰ λάβουν μέρος δὲ ὡς σολίστ, ἡ σοπράνο δὶς Ἀγγέλα Ἀλεξανδροπούλου καὶ εἰς τὸ πιάνο ἡ κ. Νανὰ Μαυράκη. Ἡ συναυλία θὰ δοθῇ μὲ προσκλήσεις.

ΕΚΘΕΣΙΣ ΜΑΚ ΚΙΝΝΕΫ

Ἐγκαινιάσθη τὴν ἑσπέραν τῆς παρελθούσης Δευτέρας εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης καὶ συνεχίζεται μ' ἐπιτυχίαν ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τῆς διακεκριμένης Λεττονοαμερικανίδος καλλιτέχνιδος κ. Τατιάνας Μάκ — Κίννεϋ.

ΑΛΛΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Εἰς τὴν ὁμαδικὴν ἔκθεσιν «Γυναικείας Ἀνθογραφίας» ποὺ ἤνοιξε τὴν 3ην Μαΐου εἰς τὸ ἐντευκτήριον τοῦ Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας εἰς Ἀθήνας μὲ τὴν συμμετοχὴν 14 Ἑλληνίδων ζωγράφων συμμετέχει διὰ 14 ἔργων της ἡ συμπολίτης ἐκλεκτὴ ζωγράφος δὶς Μάγδα Κουνούσου. Ἡ ἔκθεσις θὰ διαρκέσῃ μέχρι τὸ τέλος τοῦ μηνός.

—Εἰς τὴν Δημοτικὴν Βιβλιοθήκην περὶ τὰ μέσα τοῦ Μαΐου θὰ στεγασθῇ ἡ ἔκθεσις σχεδίου καὶ ζωγραφικῆς τῶν μαθητῶν τοῦ Γ. Γυμνασίου Ἀρρένων Πατρῶν.

—Τὴν πρωΐαν τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς, εἰδικῶς προσκεκλημένη, θὰ λάβῃ χώραν εἰς τὴν θείαν λειτουργίαν τοῦ Ι. Ναοῦ Ἁγ. Διονυσίου τοῦ Ἀρεοπαγίτου εἰς Ἀθήνας, 20 μελὴς Χορωδία τοῦ ἐνταῦθα Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Ὀδ. Ζαφειρίου.

—Ἔχει ἤδη ἀποφασισθῆ ὑπὸ τοῦ συμβουλίου τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου καὶ ἐφ' ὅσον τελικῶς ἀρθοῦν διάφορα ἐμπόδια διὰ τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ Ἀρχαίου Ὠδείου μας, τοῦ ὁποίου δὲν ὡλοκληρώθησαν εἰσέτι αἱ σχετικαὶ ἐργασίαι ἀναμαρμαρώσεως, περὶ τὰ μέσα Ἰουνίου θὰ ἐμφανισθῇ κλιμάκιον ἀρχαίας τραγῳδίας.

—Χθὲς εἰς τὸ Πατραϊκὸν Ὠδεῖον παρουσίᾳ πολλῶν προσκεκλημένων, ἔλαβε χώραν ἐπιτυχὴς ἐπίδειξις τῶν μαθητῶν τῶν τάξεων πιάνου τῶν κ. Μαρίας Λαγωγιάννη καὶ Σίας Σαγρῆ καὶ ἀκκορντεὸν τοῦ κ. Κώστα Σκαναβῆ.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐξετυπώθη καὶ θὰ κυκλοφορήσῃ κατ' αὐτὰς μελέτη ἀναφερομένη εἰς τὸ ποιητικὸν ἔργον τοῦ γνωστοῦ Ἕλληνος ποιητοῦ κ. Γιάννη Κουτσοχέρα, ὑπὸ τοῦ συμπολίτου κ. Δημ. Κάββουρα γνωστοῦ ἀπὸ τὴν πρὸ καιροῦ ἐκδοθεῖσαν ποιητικὴν συλλογήν του «Οἰωνοὶ» καὶ τὰς τακτικὰς συνεργασίας του εἰς πλείστας φιλολογικὰς ἐκδόσεις τῆς χώρας μας. Ἡ ἐν λόγῳ ἔκδοσις παρουσιάζει ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον δεδομένου ὅτι εἰς αὐτὴν ἀναλύονται ὅλα τὰ ἔργα τοῦ ποιητοῦ καὶ παρεμβάλλονται διεθνεῖς κρίσεις ὥστε νὰ θεωρῆται βέβαιον ὅτι θ' ἀποτελέσῃ μίαν νέαν συμβολὴν εἰς τὰ γράμματα.

ΘΕΑΤΡΙΚΑ
ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ

Τὴν ἑσπέραν τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς θὰ κάμῃ ἔναρξιν σειρᾶς παραστάσεων 10ημέρου παραμονῆς εἰς τὴν πόλιν μας ὁ γνωστὸς μεγάλος θίασος τῶν Ἀθηνῶν τῶν διαπρεπῶν πρωταγωνιστῶν τῆς ἑλληνικῆς σκηνῆς κ. κ. Ἀλκαίου καὶ Διαμαντοπούλου.

Ὁ ἐν λόγῳ θίασος θὰ ἀνεβάσῃ ὡς ἐναρκτήριον ἔργον τὴν θρυλικὴν ἐπιτυχίαν τῶν τελευταίων ἐτῶν τοῦ Ἱσπανοῦ συγγραφέως Κασόνα «Τὰ δένδρα πεθαίνουν ὄρθια» καὶ θὰ συνεχίσῃ μὲ «Τὸ φιόρο τοῦ Λεβάντε» τοῦ Γρ. Ξενοπούλου καὶ τὴν κωμῳδίαν τοῦ Κουρτελὶν «Ἄνζελα μ' ἀπατᾷς».

Π. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

Μερικαὶ φωτογραφίαι ἀπὸ τὴν δεξίωσιν ἐπὶ τῆς θαλαμηγοῦ «Σορπράϊζ» ἐκ μέρους τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Ἀγγλικοῦ Στόλου τῆς Μεσογείου ναυάρχου Μπίγκλεϋ. Εἰς τὴν πρώτην ὁ Βρετανὸς Ναύαρχος ὑποδέχεται τὸν Νομάρχην κ. Ἀργ. Μπότση. Εἰς τὸ μέσον οἱ κ. κ. Ψαρρῆς, Μπολέτης καὶ Καπράλος. Δεξιὰ ἡ κυρία Μπίγκλεϋ ὑποδεχομένη τοὺς προσκεκλημένους.