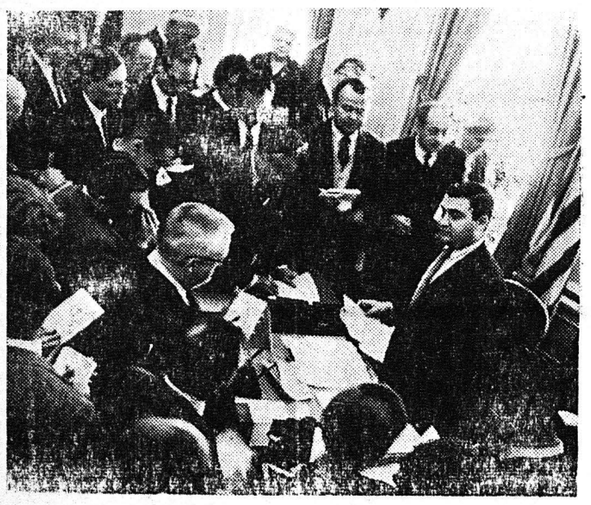


Τὰ νέα, τὰ μαθαίνουν πρῶτοι εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, οἱ δημοσιογράφοι καὶ αὐτοὶ μὲ τὴν σειρὰν των ἐντὸς ὀλίγων λεπτῶν ἔχουν ἐνημέρωσιν δι' ὅλων τῶν τηλεπικοινωνιακῶν μέσων ὁλόκληρον τὸν κόσμον. Τὰς εἰδήσεις αὐτάς, εἰς ὅ,τι ἀφορᾶ τὴν ἀμερικανικὴν πολιτικὴν τὰς παρέχει διὰ καθημερινῶν ἐπαφῶν του μὲ τοὺς δημοσιογράφους ὁ ἐπὶ τοῦ τύπου ἐκπρόσωπος τοῦ Λευκοῦ Οἴκου κ. Σάλινγκερ, ὁ ὁποῖος καὶ εἰκονίζεται ἀνωτέρω εἰς μίαν πρόσφατον συνάντησίν του μὲ τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ"

Η ΛΙΜΝΟΘΑΛΑΣΣΑ

Ἀγαπητέ μου κ. Διευθυντά,

Τὸ ὡραῖον ἄρθρον τοῦ διπλωματούχου μηχανικοῦ κ. Κ. Δ. Σκούρα, διὰ τὰς γιγαντιαίας ἐργασίας τῶν Ὁλλανδῶν εἰς τὴν πατρίδα των τὸ ἐτιτλοφόρησε: «Ἐν ὄψει ἀποξηράνσεως τῆς Λιμνοθαλάσσης Μεσολογγίου».

Ἐπειδὴ ὁ τίτλος δύναται νὰ δώσῃ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἀποξηραίνεται ἡ λιμνοθάλασσα τοῦ Μεσολογγίου παρακαλῶ νὰ σημειωθῇ ὅτι πράγματι ἡ Ὁλλανδικὴ κυβέρνησις, δαπάνας της, ἀποξηραίνει ἐλάχιστον μέρος τῆς λιμνοθαλάσσης, ἐκτάσεως 2.500 στρεμμάτων, ἔναντι τῆς ὁλικῆς ἐκτάσεως τῶν 200.000 εἰς τὴν θέσιν Ἀγιαννιοῦ τὸ λόκκωμα τῆς περιφερείας Μέσα Κλεισόβας.

Ἡ περιφέρεια αὐτὴ κεῖται μακρὰν τῆς πόλεως καὶ τῆς Κλεισόβης, οὐδαμῶς δὲ θίγει τὸ τοπίον καὶ τὰ ἱστορικὰ μνημεῖα. Ἐκ τῆς ἀποξηράνσεως αὐτῆς—ἔχουν ἀρχίσει αἱ ἐργασίαι— θὰ ἀξιοποιηθοῦν καὶ τὰ ὕπερθεν αὐτῶν σαλτιστιγίζοντα χωράφια (ἁλατούχων), ἐκτάσεως τριῶν χιλιάδων περίπου στρεμμάτων.

Τὸ ἔργον αὐτὸ τῆς Ὁλλανδικῆς κυβερνήσεως, πρὸς ἣν εἴμεθα εὐγνώμονες, θὰ δώσῃ δεδομένα διὰ νὰ σκεφθῇ ἡ κυβέρνησις μετὰ πάροδον βεβαίως χρόνων νὰ ἀξιοποιήσῃ τὰ σάλτσινα γήπεδα, ποὺ πλαισιώνουν τὴν λιμνοθάλασσαν ἀπὸ Εὐηνοχωρίου μέχρι τῆς Παραχελωΐτιδος, ἐκτάσεως 70 χιλιάδων στρεμμάτων, ἀφ πολύτως σήμερον ἀχρήστων εἰς τὴν γεωργίαν, δυνάμενα νὰ ἀποκαταστήσουν 15 χιλιάδας ἄτομα. Εἰς τὴν λιμνοθάλασσαν ὑπὸ τοῦ ΣΕΛΜΑ —λαμπρότατα λειτουργοῦντος —καὶ τοῦ ὑπουργείου Βιομηχανίας θὰ γίνουν ἔργα διὰ τὸν ἐμπλουτισμὸν τῆς ἰχθυοπαραγωγῆς, δι' ἀνάγκας τῶν διωρύγων καὶ καθαρισμὸν καὶ ἐκβάθυνσιν τῶν ἀκτῶν.

Μετ' εὐχαριστιῶν καὶ τιμῆς

ΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ
Δήμαρχος Ἱερᾶς πόλεως Μεσολογγίου

ΟΙ ΕΡΓΑΤΑΙ ΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ

Κύριε Διευθυντά

Λαοῦν ἀφορμὴν ἐκ δημοσιευομένων ἄρθρων περὶ τῶν διαβιούντων εἰς τὴν Δ. Γερμανίαν Ἑλλήνων ἐργατῶν, εἰς τὴν ἐφημερίδα «Αὐγὴ» ἔχω ν' ἀναφέρω ὅτι ταῦτα οὐδόλως ἀνταποκρίνονται πρὸς τὴν ἀλήθειαν. Ἔζησα εἰς τὴν Δ. Γερμανίαν ἀρκετὸν χρονικὸν διάστημα ὡς ἐργάτης καὶ εἶμαι εἰσθέσιν νὰ γνωρίζω τὴν πραγματικὴν ἀλήθειαν. Εἰργαζόμην εἰς βιομηχανίαν ἀλουμινίου ἐπὶ 8ωρον. Οὐδεὶς μοῦ ἐπέβαλεν νὰ ἐργάζωμαι πέραν τοῦ 8ώρου. Εἰργαζόμην εἰς τὴν πλέον ἐλαφροτέραν ἐργασίαν τῆς ἀνωτέρω βιομηχανίας, λαμβάνοντας κατὰ μῆνα (καὶ ἐργαζόμενος 190 ὥρες) 520 μάρκα καθαρά. Οὐδέποτε μοῦ ἔκαναν τὴν παραμικρὰν παρατήρησιν, ἀκόμη καὶ ὅταν πολλὲς φορὲς ἐδιάβαζα καὶ ἐφημερίδα κατὰ τὴν ὥρα τῆς ἐργασίας. Ὅταν ἔμενα εἰς Πανσιὸν ἐπλήρωνα 180 μάρκα τὸ μῆνα, διαμένων εἰς πολυτελέστατον δωμάτιον μὲ ὅλα τὰ κομφόρ, γευματίζοντας τρεῖς φορὰς τὴν ἡμέρα μὲ ἐξαιρετικὰ γεύματα. Συγχρόνως εἶχα τὴν πλύσιν τῶν ρούχων μου, ὅσα καὶ ἂν εἶχα. Ἡ πανσιὸν διέθετε αἴθουσαν ἀναψυχῆς μὲ τηλεόρασιν καὶ μπὰρ μὲ ποτὰ εἰς τιμὴν κόστους. Ἐκτὸς τούτων ἡ ἀνωτέρω βιομηχανία διέθετε διὰ τοὺς ἐργαζομένους καὶ εἰδικὸν εἰσιτήριον διὰ τὴν μεταφορὰν ὁλοκλήρου τοῦ προσωπικοῦ, ἐὰν ἡ οἰκία ἀπῆχε περισσότερα τῶν δύο χιλιομέτρων ἀπὸ τὸ ἐργοστάσιον. Ὁ ἐργαζόμενος ἐλάμβανεν ἀτελὲς εἰσιτήριον (ἀστικῆς συγκοινωνίας) τεμάχιον τὴν ἡμέρα.

Ἅπαξ τῆς ἑβδομάδος καὶ κάθε Παρασκευὴν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Δημαρχείου ἐδίδοντο ἑορταὶ μὲ ὀρχήστραν εἰδικῶς καὶ μόνον διὰ τοὺς Ἕλληνας ἐργαζομένους, προσφέροντάς τους ὧρα καὶ διάφορα ἀναψυκτικὰ δωρεάν. Ἐκτὸς τούτων ἐπροβάλλοντο καὶ διάφοραι μορφωτικαὶ ταινίαι μὲ ἑλληνικὸν καθαρῶς περιεχόμενον.

Ἀπὸ πλευρᾶς ἰατρικῆς περιθάλψεως εἶναι περιττὸν νὰ ἀναφέρω ὅτι προσεφέροντο εἰς τὸν Ἕλληνα ἐργαζόμενον τὰ πάντα. Τὰ ἐργατικὰ δικαιώματα τῶν Γερμανῶν ἐργαζομένων ἴσχυαν καθ' ὁλοκληρίαν καὶ γιὰ τοὺς Ἕλληνας ἐργάτας.

Ἔχω πλῆθος ἀποδεικτικῶν τῶν ἀνωτέρων μου ἰσχυρισμῶν καὶ εἶμαι πρόθυμος πάντοτε νὰ καταθέσω ταῦτα ἐὰν ποτὲ ἤθελον μοῦ ζητηθῆ. Εἰς τὴν Δ. Γερμανίαν ὅμως ὑπάρχουν καὶ Ἕλληνες οἱ ὁποῖοι κάθε ἄλλο παρὰ γιὰ νὰ ἐργασθοῦν ἦρθαν. Ἀλλὰ ἐπιδιώκουν τὸ εὔκολον κέρδος. Τούτους πλησιάζουν διάφοροι κομμουνισταὶ τοὺς πείθουν νὰ συκοφαντοῦν τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν ὅτι τοὺς ἔστειλε σκλάβους εἰς Δ. Γερμανίαν καὶ νὰ συκοφαντοῦν συγχρόνως καὶ αὐτὴν ταύτην τὴν Δ. Γερμανίαν καὶ τὰς προόδους της.

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

Π. Π—νης

ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΑ

Ἀξιότιμε κ. Διευθυντά,

Ἱκανοποιῶντας ἐπιθυμίαν σας, ἐκφρασθείσαν διὰ σχετικοῦ σχολίου στὸ φύλλο τῆς περασμένης Δευτέρας 1—5—61, γνωρίζομεν τὰ ἑξῆς σχετικὰ ὡς πρὸς τὴν ἐπιρροὴ καὶ τὶς θέσεις τοῦ σοσιαλισμοῦ, στὴν ἐξέλιξη τοῦ λεγομένου δημογραφικοῦ προβλήματος.

Κατ' ἀρχὴν τὸ πρόβλημα τοῦ ὑπερπληθυσμοῦ δὲν εἶναι ἀπόρροια τῆς ἐπικρατήσεως τῶν σοσιαλιστικῶν ἰδεῶν σὲ μεγάλο τμῆμα τῆς ἀνθρωπότητος. Δὲνεἶναι συνέπεια δηλαδὴ τῆς κοινωνικῆς πολιτικῆς, τῆς κρατικῆς ὑπὲρ τῶν πολιτῶν προνοίας καὶ τῆς καλλιτερεύσεως τῶν συνθηκῶν τῆς ζωῆς τῶν εὐρυτέρων λαϊκῶν μαζῶν. Καὶ τοῦτο διότι ὅπως οἱ στατιστικὲς καὶ ἡ δημογραφία μᾶς πληροφοροῦν, ἡ γεννητικότης δὲν εἶναι χαρακτηριστικὸ γνώρισμα τῶν εὐπόρων τάξεων καὶ λαῶν. Ἀντιθέτως ἐκεῖνο ποὺ ἀνησυχεῖ πολλοὺς ὑπευθύνους ἡγέτες σὲ ὡρισμένες δυτικὲς δημοκρατίες, ποὺ ζοῦν ὑπὸ τὴν ἐπίρροια τῶν συνθηκῶν ποὺ διεμόρφωσε ὁ σοσιαλισμός, ἀνερχόμενος στὴν ἐξουσία, εἶναι ἡ τάσις τῶν λαῶν τους πρὸς τὸν ὑποπληθυσμό, (Ἀγγλία, Γαλλία, Σουηδία κλπ). Ἡ πεῖρα δὲ ἀποδεικνύει ὅτι, ὅσο σὲ ἀθλιώτερες οἰκονομικὲς καὶ κοινωνικὲς συνθῆκες ζῇ ἕνας λαός (Ἰνδικός, Κινεζικός, Τουρκικός) ἢ μία τάξις (ἐργατική, ἀγροτικὴ κλπ), τόσο περισσότερο τεκνοποιεῖ.

Τὸ περίεργο μάλιστα εἶναι ὅτι σὲ ἐκεῖνες τὶς χῶρες ἡ αὔξησις τοῦ πληθυσμοῦ ἐστσμάτησε σχεδὸν ἡ μειώθη, ποὺ ἐκδημοκρατίσθησαν περισσότερο διὰ τῆς ἀνόδου τῶν σοσιαλιστῶν στὴν ἐξουσία. Καὶ τοῦτο παρὰ τὸ ὅτι ὁ σοσιαλισμὸς εἶναι ἀντίθετος πρὸς τὶς γνωστὲς ἀπαισιόδοξες μαλθουσιανικὲς ἀπόψεις. Μία ματιὰ λοιπὸν ἐκ μέρους τοῦ κ. Λέμη στὰ σύγχρονα δημογραφικὰ προβλήματα κατὰ λαούς, καὶ σὲ συσχετισμὸ μὲ τὸ ἐπικρατοῦν κοινωνικοοικονομικὸν σύστημα θὰ τὸν ἔπειθε περὶ τοῦ ἀντιθέτου. Ἐκτὸς καὶ ἂν ὁ κ. Λέμης, στὴ σχετική του ὁμιλία, λέγοντας σοσιαλιστικοποίηση τῆς κοινωνίας ἐννοεῖ τὴ σοβιε-

Συνέχεια ἐἰς τὴν δην σελίδ

Μικρὰ νέα

Ὄψιν ἀνεπτυγμένης ἐμπορικῶς πόλεως ἔδωσαν αἱ ἀπὸ ὀλίγων ἡμερῶν διαφημίζουσαι τὰ καλοκαιρινὰ γυναικεῖα ὑφάσματα βιτρίνες τῶν ἐμπορικῶν καταστημάτων τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος.

—Πράγματι δὲ τὰ ἐπιδέξια χέρια τῶν εἰδικῶν εἰς τὴν ἐπιμέλειαν τῶν βιτρινῶν, ἐδημιούργησαν μίαν ζωηρὰν κίνησιν εἰς τὴν ὁδὸν αὐτὴν ποὺ ἀποτελεῖ συγχρόνως καὶ τὴν βιτρίναν τῆς πόλεως τοὐλάχιστον ἀπ' αὐτῆς τῆς ἀπόψεως.

—Τὸ δυσάρεστον ὅμως εἶναι, ὅτι οἱ πλεῖστοι τῶν κ. κ. καταστηματαρχῶν, ἐννοοῦν μετὰ τὸ πέρας τῆς ἀπογευματινῆς ἐργασίας νὰ κλείουν ἑρμητικῶς τὶς βιτρίνες τῶν καταστημάτων των, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ζημιώνουν ἀσφαλῶς ἑαυτοὺς καὶ τὴν πόλιν γενικώτερον

=Τὸ ἐξυπηρετοῦν τὴν γραμμὴν Πατρῶν, Κεφαλληνίας—Ἰθάκης τέλειον ἀπὸ ἀπόψεως κατασκευῆς καὶ παροχῆς ἀνέσεων εἰς τοὺς ἐπιβάτας φέρρυ—μπὸτ «Ἅγ. Γεράσιμος» προσελκύει καθημερινῶς ὅλο καὶ περισσοτέρους ταξειδιώτας.

—Οἱ ὁποῖοι ἐκφράζονται μὲ τὰ κολακευτικώτερα λόγια, ἀφ' ἑνὸς γιὰ τὸ εὐχάριστο ταξείδι ἀφ' ἑτέρου γιὰ τὰς πολλαπλὰς περιποιήσεις ποὺ τυγχάνουν ἐκ μέρους τοῦ πληρώματος τοῦ σκάφους.

—Θὰ συντελέση δὲ ἀσφαλῶς εἰς τὴν αὔξησιν τῆς τουριστικῆς κινήσεως κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας.

=Ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα ἤρχισε χορηγοῦσα τὴν τρίτην δόσιν τῶν σταφιδοκαλλιεργητικῶν δανείων.

ooo

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΣΠΑΠ

ΩΤΩΜΟΤΡΙΣ: Δι' Ἀθήνας: 2.47 π. μ., 6.10 π. μ., 8.24 π. μ., 12.32 μ. μ., 4.57 μ. μ., 7.24 μ. μ. (ταχεῖα). Διὰ Καλαμάταν: 2.23 π. μ., 6.10 π. μ., 12.02 μ. μ. Διὰ Κυλλήνην: 6.10 π. μ., 9,10 π. μ., 12.02 μ. μ. 1. 28 μ. μ. (ταχεῖα), 4.55 μ. μ. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 9.10 π. μ., 1.28 μ. μ. (ταχεια), 7.39 μ. μ. Διὰ Δερβένι: 7 μ. μ. Διὰ Καλάβρυτα: 2.47 π. μ., 12.32 μ. μ. 4.57 μ. μ.

ΑΤΜΗΛΑΤΟΙ: 11.24 π. μ. διὰ Καλάβρυτα καὶ Ἀθήνας, 3.50 μ. μ. διὰ Κυλλήνην, Πύργον, Ὀλυμπιαν, Κυπαρισσίαν.

«ΚΑΛΥΔΩΝ»: 5.35 π. μ., 1.35 μ. μ., 5.35 μ. μ.

ΠΟΥΛΜΑΝ διὰ Ζάκυνθον: 10.30 π. μ. καὶ 3 μ. μ. Κατὰ Σάββατον καὶ Κυριακὴν τὸ δευτερον πούλμαν, ἀντὶ τῆς 3 μ. μ., θὰ ἀναχωρῇ τὴν 5 μ. μ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ: 6.10, 9 π. μ., 12.10 μ. μ., 3 μ. μ. καὶ 6.15 μ. μ. Διὰ Λουτράκι: 9 π. μ.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΚΤΕΛ

ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5.30, 7.30 10.30, 12,30, 15, 18,15 23.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 11,30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14. 15, 15, 16, 17, 18,19, 20, 21. (Τηλ 29—73).

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: 6' 8 9.30, 1.30, 13, 15, 16.30, 18.15, 19,30. (Τηλ. 39—97).

ΔΙΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 6.30, 9.30 Διὰ Μάνεσι 16. Διὰ Δάφνην 12. 15. (Τηλ. 36—01).

ΔΙΑ ΤΡΙΠΟΛΙΝ: 6.30 (Τηλέφωνον 31—01.

ΔΙΑ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ— ΑΓΡΙΝΙΟΝ: 6.15, 8.30, 11.30, 1 μ. μ., 4, 6,15, (τηλ 39—93).

ΔΙΑ ΝΑΥΠΑΚΤΟΝ: 8.30, 11.30, 1, 4, 6.15. (Τηλ. 39—93).

ΔΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΝ: Δρομολόγιον φέρρυ—μπὸτ 10ης π. μ. (Τηλέφωνον 25—56).

ο □ ο

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ κουρέλια (ράκη) δι' ἀργαλειοὺς Νάϋλον καὶ ζέρσεϋ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλ. Ὑψηλάντου 26 καὶ Ραδινοῦ 16α' πρὸς δρχ. 4 ἕως 6

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

Τακτικαὶ παραλαβαὶ νέων ΔΙΣΚΩΝ σὲ ΛΑΪΚΑ—ΔΗΜΟΤΙΚΑ καὶ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ τραγουδία.

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ: Ποδοκίνητοι πολυτελείας κεντήματος καὶ ρασψίματος μὲ 36 δόσεις σὲ καταπληκτικὲς τιμές.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, πικ—ἀπ καὶ χίλια ἄλλα εἴδη.

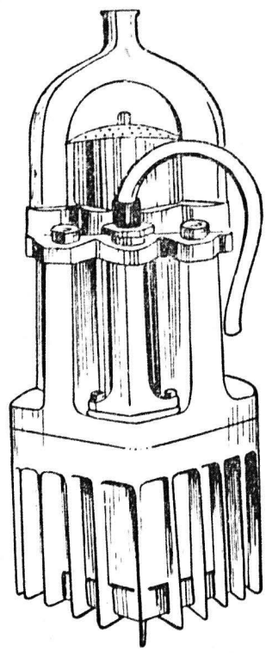
Ἀγοραί, πωλήσεις καὶ ἀνταλλαγαί

Φ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γεροκωστοπούλου 33

Κάτωθι Β' Ἀστυν. Τμήματος Τηλέφωνον 32—34

ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΓΝΗΤΚΗ ΑΝΤΛΙΑ



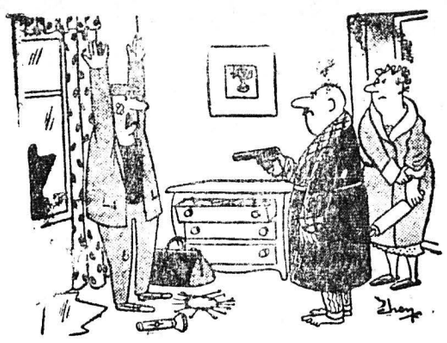
Ἐργάζεται μὲ φωτιστικὸ ρεῦμα. Δὲν χρειάζεται κομμίαν εἰδικὴν ἐγκατάστασιν.

Ἀνεβάζει τὸ νερὸ μέχρι 40 μέτρα. Ἐλάχιστα ἔξοδα λειτουργίας.

ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Μαιζῶνος 89—Τηλ. 46—72



—Ὅλος ὁ κόσμος λείπει διακοπές στὰ νησιά... Ἐσεῖς τί κάνετε ἐδῶ;

Πρωτοβουλία δύο Γυμνασίων τῆς πόλεως

ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΗΝ 20ην ΜΑΪΟΥ ΕΙΣ Δ. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΝ

Κριτικὸν σημείωμα τοῦ κ. Εὐαγγ. Στρουμπούτα

Χθὲς Κυριακὴν ἔκλεισεν ἡ εἰς τὴν Δημοτικὴν Βιβλιοθήκην ἔκθεσις ζωγραφικῆς τῆς Ἀμερικανίδος κ. Μάκ Κίννεϋ σημειώσασα μεγάλην ἐπιτυχίαν. Τὴν ἔκθεσιν ἐπεσκέφθη πλῆθος κόσμου καὶ αἱ ἀρχαί. Εἰς τὴν φωτογραφίαν ὁ Δήμαρχος κ. Ν. Βέτσος ἐξετάζει λεύκωμα τὸ ὁποῖον τοῦ ἀπιδεικνύει ὁ διευθυντὴς τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν κ. Δ. Πλέσσας.

Σὲ κάποιο προηγούμενο σημείωμά μου, ποὺ εἶχα γράψει μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ἐκθέσεως μαθητικοῦ σχεδίου καὶ ζωγραφικῆς ποὺ εἶχε διοργανώσει τὸ ΕΙΡ μὲ τὴν ἐκλεκτὴ παρουσία τοῦ μακαρίτη Σπυρομήλιου, εἶχα τότε τονίσει τὴν ἰδιαίτερη σημασία μιᾶς τέτοιας ἐνέργειας σὰν καλὴ ἀρχὴ γιὰ παρόμοιες ἐκδηλώσεις στὸ μέλλον. Ἀλλὰ καὶ πιὸ γενικὰ πίστευα ὅτι οἱ ἐκδηλώσεις αὐτὲς καλύπτουν ἕνα πολὺ σημαντικὸ μέρος τῆς πολιτικῆς ἀνόδου τῆς χώρας.

Ὁ χρόνος ποὺ διάθηκε μὲ δικαίωσε πλήρως

Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ἀτομικὲς ἐκθέσεις ποὺγιναν ὡς τωρα, μιὰ ζηλευτὴ ἐργασία ποὺ ἀνυψώνει τὴν πολιτικὴ στάθμη τῆς πόλης μας, βρισκόταν στὴν ἐκκόλαψη καθοδηγουμένη πάντα, ἀπὸ τὸ ἔμπειρο μάτι τοῦ ἐξαίρετου καὶ ἀκούραστου ἐργάτη τῆς τέχνης καθηγητοῦ κ. Δημητρίου Κόκκινου. Ἡ πόλη μας ποὺ δυστυχῶς δὲν τιμήθηκε ποτὲ μὲ καμμιὰ διάκριση, βρέπει πρώτη σήμερα τοὺς εὔχυμους καρπούς, ποὺ ἔσπειρε ἡ ὡραία ἐκείνη πρωτοβουλία. Καὶ οἱ μαθητοὶ ποὺ μὲ περισὴ δυσαρέσκεια εἶδαν τότε τοὺς κόπους τους χωρὶς ἀποτέλεσμα σήμερα χάρις στὴ λαμπρὴ χειρονομία τοῦ ἐκλεκτοῦ καθηγητοῦ, τὴν 20ην τρέχοντος θὰ ἴδοῦν τὴν αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης νὰ φιλοξενῇ τὰ ἔργα ζωγραφικῆς τῶν μαθητῶν. Δυστυχῶς ὅμως, μόνον τῶν μαθητῶν τοῦ Γ' καὶ Β' Γυμνασίου Ἀρρένων, ἐνῷ εἶναι μιὰ σπουδαία εὐκαιρία νὰ ἐπωφεληθοῦν ὅλα τὰ Γυμνάσια μὲ σκοπὸ τὴν ἀμίλλα καὶ τὴν πρόοδο. Δὲν θὰ ἐπεθύμουν νὰ κάνω κανενὸς εἴδους κριτική, οὔτε θέλω νὰ ψέξω κανενὸς τὴν ἀδιαφορία, μὰ καὶ ἂν σιωπήσω τὰ χείλη ὅλων τῶν Πατρινῶν θὰ προσφέρουν τὸ ἴδιο ἐρώτημα.

Ἂς δοῦμε τώρα τὶ ἐργασίες πρόκειται νὰ μᾶς ἐκθέσουν τὰ νέα ταλέντα; Μὲ πρῖσμα ἀντικειμενικότητας καὶ συναίσθησιν τῆς δύσκολης κρίσης θὰ περάσω πατῶντας ἀνάλαφρα στὸ γυάλινο δάπεδο τῆς τέχνης γιὰ νὰ ἰδῶ μερικὰ ἀπὸ αὐτά. Εἶναι διάφορα ἔργα καὶ διάφορο τὸ εἶδος τῆς τέχνης. Κάνει βέβαια τὴν ἐμφάνισή της ἡ μοντέρνα τέχνη, ὁ μικρὸς ὅμως ἀριθμὸς τῶν ἀφηρημένων ἔργων, δείχνει καὶ κάποια ἐπίγνωση τοῦ δύσκολου ποὺ ἐμφανίζει. Ὑπάρχουν πίνακες ποὺ ἀπικονίζουν ἔντονα τύπους καθημερινῆς ζωῆς ἄλλοι πάλιν ἐμπνευσμένοι ἀπὸ τὴν ὁμορφη ἑλληνικὴ φύση, μᾶς χαρίζουν ἕνα ἐξαίσιο χάρμα γαλάζιου καὶ πράσινου πλαισιωμένου μὲ μπόλικη ρομαντικὴ διάθεση. Σὲ ἀρκετοὺς θλέπει κανεὶς πλούσια φαντασία ντυμένη μὲ συνειδητὸ αἰσθητικὸ στοιχεῖο. Δὲν ὑπάρχει φυσικὰ τεχνικὴ ἐπιστημονικὴ γνώση, ἔχουν ὅμως στέρεο θάθρο τους, τὴν προσωπικὴ προσφορὰ ποὺ πηγάζει ἀπ' τὴν αὐτοκαλλιέργεια καὶ ποὺ εἶναι ἀσφαλῶς τὸ μεγαλύτερο στάδιο τῆς ζωῆς τοῦ καλλιτέχνη. Ὅσο καὶ ἂν δὲν εἶναι ἐργασίες φτασμένων καλλιτεχνῶν ἔχουν ξεπεράσει τὸ στάδιο τῆς κούνιας καὶ βρίσκονται στὸ στάδιο τῆς ἀνάπτυξης.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς λίγες λαδομογιὲς θὰ ἐκτεθοῦν ἀρκετὲς ἀκουαρέλλες, ὡς ἐπίσης σινική καὶ ἀρκετὰ μικρὰ σκίτσα. Θὰ διαπιστώσουμε ὅτι, μερικὰ ἐξ αὐτῶν ἀποτελοῦν ἀξίες — ἂν βέβαια λάθωμε ὑπ' ὄψιν τὴν ἡλικία τῶν καλλιτεχνῶν — ἀπὸ κεῖνες ποὺ ξεκουράζουν τὸ μάτι καὶ ποὺ σὲ προκαλοῦν νὰ τὶς προσέξῃς μέ πρῖσμα, ὄχι σὰν παιδικοῦ ταλέντου, μὰ μεστωμένου.

Ὅλα μαζί, μᾶς παρέχουν μιὰ ὁμορφη εἰκόνα ζωγραφικῆς καὶ μοιάζουν σὰν ἕνα ἀσήμαντο ἀστερισμὸ ποὺ προχωρεῖ πρὸς τὸν ἥλιο καὶ γίνεται περισσότερο φωτεινό. Τὸ Πατραϊκὸ κοινὸ θὰ ἔχῃ τὴν εὐκαιρία νὰ θαυμάσῃ καὶ μερικὰ ἔργα τοῦ καθηγητοῦ κ. Κόκκινου ποὺ θὰ ἐκτεθοῦν μαζὶ μὲ τὰ μαθητικά.

Φρονοῦμεν ὅτι τέτοιες ἐκδηλώσεις πρέπει νὰ προσέχωνται ἰδιαιτέρως, εἶναι δὲ περιττὸν νὰ τονίσω τὴν παιδαγωγικὴ σημασία ποὺ ἔχουν σὲ τέτοιες περιπτώσεις τὰ βραβεῖα. Ἂν βέβαια δοθοῦν τοιαῦτα;

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΤΑΣ

ο □ ο

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΑΣ

1.— Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ συμπληρώσεως ἀνοικτοῦ τιμολογίου διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἀναδόχου κατασκευῆς σιδηρῶν στεγῶν εἰς τὰς ὑπὸ ἀνέγερσιν ἀποθήκας ὀριζοντίας ἐπιφανείας 6.400 μέτρων τετραγωνικῶν.

2.— Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργοστασιάρχαι μεταλλικῶν κατασκευῶν ἢ ἐργολάβοι Δημ. Ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω.

3.— Ὁ διαγωνισμὸς θέλει διεξαχθῆ τὴν 31ην τοῦ μηνὸς Μαΐου 1961 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα τοῦ ΑΣΟ (Παντανάσσης 3) ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς.

4.— Πλείονες πληροφορίαι εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα τοῦ ΑΣΟ καὶ τὸ ὑποκατάστημα ΑΣΟ Πειραιῶς (Λουδοβίκου 1).

Ἐν Πάτραις τῇ 8 Μαΐου 1961

Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς
Ὁ Διευθύνων Σύμβουλος
Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ooo

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΜΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΜΗΝΥΜΑ

Τὸ νέον Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ ἄνω Συλλόγου, συγκροτηθὲν ἐξ Σῶμα, ἀπευθύνει χαιρετισμὸν πρὸς τὸν ἐκπαιδευτικὸν κόσμον τῆς πόλεως ἐκ μέρους τῶν γονέων καὶ κηδεμόνων τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῶν Γυμνασίων, Ἐμπορικῆς καὶ Σχολῶν τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν καὶ δηλοῖ ὅτι, μοναδικὸς πρῶτος σκοπὸς καὶ ἐπιδίωξίς του εἶναι ἡ ἐν στενῇ συνεργασίᾳ καὶ ἐν πνεύματι κατανοήσεως μετὰ τῶν κ. κ. καθηγητῶν συνεργασία του, διὰ τὴν ἐπίλυσιν πάντων τῶν φλεγόντων δικαίων ζητημάτων τῶν τε διδασκόντων καὶ διδασκομένων, ὄντων τούτων συνυφασμένων, διὰ τὴν πλήρη ἐν τοῖς Γυμνασίοις καὶ Σχολαῖς ἐπιστημονικὴν κατάρτισιν αὐτῶν καὶ τὴν ἠθικὴν προστασίαν καὶ ἐξύψωσιν τῆς μαθητιώσης νεολαίας.

Ὁ Πρόεδρος Ἀ. Σαββόπουλος, ὁ γεν. γραμματεὺς Κ. Ἀλευρίτης. Τὰ μέλη: Ζ. Σταματόπουλος, Π. Ἀσημακόπουλος, Α. Βουρνᾶς, Β. Διονυσόπουλος, Β. Ζαφειρόπουλος, Χ. Μπακανάκης, Α. Σταματόπουλος.

ΕΝΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΛΗΡΙΚΟΣ

Ο κ. ΑΘ. ΣΦΟΥΓΓΑΤΑΚΗΣ

Ζωηρὰ ἡ πνευματικὴ του δράσις καὶ εἰς τὸ Αἴγιον.

Κατὰ πληροφορίας τοῦ ἐν Αἰγίῳ ἀνταποκριτοῦ μας, ἡ κοινωνία τοῦ Αἰγίου ἔχει ὅλως (διαιτέρως ἱκανοποιηθῇ ἀπὸ τὴν ζωηρὰν καὶ ἐκδήλως ἐπωφελῆ δράσιν καὶ εἰς τὴν γείτονα πόλιν τοῦ λαμπροῦ κληρικοῦ καθηγητοῦ τοῦ Ἀνωτάτου Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου Πατρῶν ἀρχιμανδρίτου κ. Ἀθανασίου Σφουγγατάκη.

Ὁ ἐν λόγῳ κληρικὸς εἶχε συμπεριληφθῆ κατὰ τὴν λήγουσαν πνευματικὴν ἐφετεινὴν περίοδον ὑπὸ τοῦ ἐπιλέκτου ἱεράρχου τῆς γείτονος Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Καλαβρύτων καὶ Αἰγιαλείας κ. Γεωργίου μετὰ τῶν τακτικῶν συνεργατῶν του, εἰς τὸ εὐρὺ διαφωτιστικὸν καὶ ψυχωφελὲς πρόγραμμά του. Οὕτω δὲ ἐδόθη εἰς τὸν πατέρα Ἀθαν. Σφουγγατάκην ἡ