ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

Ἐπιστημονικαὶ πρόοδοι εἰς τὴν Ἀγγλίαν

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ ΤΙΘΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ ΧΕΙΡΟΥΡΓΩΝ

Τὸ ἐπόμενον βῆμα, ἡ τηλεγραφικὴ μετάδοσις

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Ἰδ. ὑπ.). Ὁ συγχρονισμὸς χειρουργικῶν ἐπεμβάσεων καὶ διδασκαλίας τῶν φοιτητῶν ὁμοῦ παρέστη πάντοτε πρόβλημα δύσκολον. Ἐξ τούτου αἱ δύο αὐταὶ ἐργασίαι συμβαδίζουν, διότι ἐκεῖνο, ποὺ πραγματικὰ εἶναι ἀνάγκη νὰ δῇ ὁ φοιτητής εἶναι ἡ ἐγχείρησις. Τὸ πρόβλημα εἶναι πῶς νὰ συνδυασθοῦν αὐτὰ τὰ δύο πράγματα χωρὶς νὰ ἐπέλθῃ σύγχυσις. Ὑπάρχει ἕνας τρόπος τὸν ὁποῖον μπορεῖ αὐτὸ νὰ ἐπιτευχθῇ καὶ ὁ ὁποῖος ἤδη ἀποδεικνύεται πολὺ ἀποτελεσματικὸς εἰς μερικὰ ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα πανεπιστημιακὰ νοσοκομεῖα: ἡ τηλεόρασις.

Ἡ τηλεόρασις κλειστοῦ κυκλώματος. Ὀνομάζεται δὲ τηλεόρασις κλειστοῦ κυκλώματος διότι δὲν ἔχει καμμίαν σχέσιν μὲ τὴν ραδιοφωνίαν. Εἶναι ἕνα εἶδος «εἰδιωτικοῦ μάτι» μεταξὺ τῶν αἰθουσῶν ἢ καλύτερα ἕνα «ἠλεκτρονικὸ παράθυρο», ποὺ ἐπιτρέπει εἰς μεγάλον ἀριθμὸν ἀτόμων, εὑρισκομένων εἰς μίαν αἴθουσαν νὰ συγκεντρώνουν τὰ μάτια των εἰς ἕνα εἰδικὸν σημεῖον μιᾶς ἄλλης αἰθούσης.

Εἶναι εὔκολον νὰ φαντασθῇ κανεὶς πόσας ἐργασίας ἔχει αὐτὸ προκειμένου περὶ τὸ χειρουργεῖον ἑνὸς νοσοκομείου. Εἰς τὸ Νοσοκομεῖον Βασίλισσα Σοφίας τοῦ Μπέρμιγχαμ ἐγκατεστάθη τελευταίως ἕνα ἀπὸ τὰ πρῶτα τέτοια νοσοκομειακὰ συστήματα τηλεοράσεως εἰς τὴν Βρεταννίαν. Μὲ τὸ σύστημα αὐτὸ ἐνῶ ὁ χειρουργὸς ἐργάζεται τὴν λεπτήν του ἐργασίαν εἰς τὸ χειρουργεῖον, περισσότεροι ἀπὸ σαράντα φοιτηταὶ μποροῦν νὰ παρακολουθοῦν ἀπὸ κοντὰ κάθε του κίνησιν χωρὶς νὰ ἐνοχλοῦν. Βλέπουν τὰ πάντα εἰς μεγάλας ὀθόνας τηλεοράσεως, ποὺ εὑρίσκονται εἰς τὸ ἀμφιθέατρον, δίπλα εἰς τὸ χειρουργεῖον.

Τὴν ἡμέραν τῶν ἐγκαινίων τοῦ συστήματος εἶχον κληθῆ διάφορα ἑτοιμα, τὰ ὁποῖα παρηκολούθησαν, μίαν ἐπιτυχῆ ἐγχείρησιν «τρύπας εἰς τὴν καρδιάν». Ὁ Κοσμήτωρ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Μπέρμιγχαμ καθηγητὴς Α. Νταμπρό, ὁ ὁποῖος παρηκολούθησε τὴν ἐγχείρησιν καὶ εἶναι ὁ ἴδιος ἐπιφανὴς καρδιολόγος, εἶπεν εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου ὅτι μὲ «τὸ σύστημα αὐτὸ τηλεοράσεως θὰ δημιουργοῦνται ὁπωσδήποτε καλύτεροι χειρουργοί». Καὶ εἶναι εὔκολο νὰ δῇ κανεὶς γιατί. Ἡ φωτογραφικὴ μηχανὴ τηλεοράσεως «κοιτάζει» ἐπάνω ἀπὸ τὸν ὦμο τοῦ χειρούργου μὲ τὸ δικό της «χειρουργικὸ» φωτάκι. Ὁ φακὸς μπορεῖ νὰ ρυθμισθῇ ἐξ ἀποστάσεως ἀπὸ τὴν αἴθουσαν, ποὺ εὑρίσκονται οἱ φοιτηταί, ὥστε νὰ παίρνῃ φωτογραφίας ἀπὸ κοντὰ καὶ μὲ ἀργὸν ρυθμόν. Ἕνα ἄλλο σπουδαιότατο σημεῖον εἶναι ὅτι μέσω ἑνὸς μικροφωνικοῦ συστήματος διπλῆς κατευθύνσεως ὁ χειρουργὸς μπορεῖ νὰ ἐξηγῇ κάθε του κίνησιν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐγχειρήσεως, καὶ οἱ φοιτηταὶ νὰ ὑποβάλλουν ἐρωτήσεις καὶ νὰ παίρνουν ἀμέσως ἀπάντησιν. Ὁ ὅλος ἐξοπλισμὸς δὲν στοιχίζει περισσότερον ἀπὸ ἕνα αὐτοκίνητον ποιότητος, δηλαδὴ περὶ τὰς 250.000 δραχμ. Οἱ φοιτηταὶ δὲν χρειάζονται ἀναγκαστικῶς εἰς τὴν διπλανὴν αἴθουσαν.

ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ
ΗΛΙΑ ΠΑΠΑΣΤΕΡΙΟΠΟΥΛΟΥ
Η ΔΙΚΗ
ΤΟΥ ΚΑΡΑΪ-ΣΚΑΚΗ

Ἕνα κείμενο ραδιουργιῶν, συκοφαντιῶν καὶ πολιτικῶν παρασκηνίων μὲ σκοπὸ τὴν ἐπὶ προδοσίᾳ καταδίκην τοῦ Καραϊσκάκη εἰς ἰσόβιον ἐκτόπισιν. Σελίδες 300.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

Τακτικαὶ παραλαβαὶ νέων ΔΙΣΚΩΝ σὲ ΛΑΪΚΑ—ΔΗΜΟΤΙΚΑ καὶ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ τραγουδιά.

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ: Ποδοκίνητοι πολυτελείας κεντήματος καὶ ραψίματος μὲ 36 δόσεις σὲ κατάληκτικὲς τιμές.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, πίκ—ἄπ καὶ χίλια ἄλλα εἴδη.

Ἀγοραί, πωλήσεις καὶ ἀνταλλαγαί

Φ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
Γεροκωστοπούλου 33
Κάτωθι Β΄ Ἀστυν. Τμήματος
Τηλέφωνον 32—34

ΝΕΟΝ ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΑΛΙΑΔΑ

Διὰ τὴν ἀξιοποίησιν τῆς γαλακτοπαραγωγῆς ἐν τῇ περιφερείᾳ του, ὁ γαλακτοκομικὸς Συνεταιρισμὸς Χάβαρι, Ἀμαλιάδος, ἐνισχύθη ὑπὸ τοῦ ἐκεῖ ὑποκαταστήματος τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης διὰ μεσοπροθέσμου δανείου ἐκ δρχ. 195.000 πρὸς ἵδρυσιν συγχρονισμένου τυροκομείου.

****

Πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν ἐξόδων συγκεντρώσεως, συσκευασίας καὶ ἐξαγωγῆς εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἀποπρασινισμένων λεμονίων, ἡ Παναιγιάλειος Ἕνωσις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν ἐχρηματοδοτήθη ὑπὸ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Αἰγίου δι' ἀναλόγου πρὸς τὸν σκοπὸν πιστώσεως. Δι' ἄλλης πιστώσεως, ἐγκριθείσης ἤδη ὑπὸ τῆς ΑΤΕ, ἡ ἐν λόγῳ Ἕνωσις θὰ προβῇ εἰς τὴν προμήθειαν ὁλικῶν συσκευασίας ἐσπεριδοειδῶν ἐφετεινῆς ἐσοδείας, ἐξαχθησομένων εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟ ΝΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ

Τοῦ κ. ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ

«ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΜΑΣ ΚΟΣΜΟΥ»

Φιλοσοφία — Γνωμικὰ — Πεῖρα ζωῆς — Σύγχρονος Ἄνθρωπος. Βιβλίον ἀπαραίτητον διὰ πᾶσαν βιβλιοθήκην, Ἐπιστήμονας, Ἱερωκήρυκας, Ἱερεῖς, Σπουδαστάς, ὑποψηφίους σχολῶν, διὰ πᾶσαν Ἑλληνικὴν Οἰκογένειαν καὶ μοναδικὸν ὑπόδειγμα δι' ἐκθέσεις

Εἶναι ἀφιερωμένον εἰς τὰ Κυπριακὰ Γράμματα ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἑτους ἀπὸ τῆς Κυπριακῆς Δημοκρατίας.

Μία παράξενος «ἐπιχείρησις»

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΙΣ ΔΑΚΤΥΛΙΩΝ ΕΙΣ ΤΟΥΣ "ΙΕΡΑΚΑΣ ΤΗΣ ΕΛΕΟΝΟΡΑΣ,,

Ὠργανώθη ὑπὸ ὀρνιθολόγων τῆς Κύπρου

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Πρὸ ἡμερῶν. Ἄνδρες τῆς ἐν Κύπρῳ Ὁμάδος Ὀρεινῶν Διασώσεων τῆς ΡΑΦ ἐπέστρεψαν τελευταίως εἰς τὴν ἕδραν των ἀφοῦ μετέσχον εἰς μίαν ἐπιτυχῆ ἀποστολήν, στόχος τῆς ὁποίας ἦτο ἡ τοποθέτησις ἀναγνωριστικῶν δακτυλίων εἰς τοὺς «Ἱεράκας Ἐλεονώρας», ἕνα ἐκ τῶν σπανιοτέρων εἰδῶν ἁρπακτικῶν ὀρνέων τοῦ κόσμου. Ἡ ἐν λόγῳ ἀποστολὴ ὠργανώθη κατόπιν αἰτήσεως τῆς Ὀρνιθολογικῆς Ἑταιρίας τῆς Κύπρου τῆς ὁποίας τὰ μέλη μελετοῦν εἰδικῶς τὰ πουλιὰ αὐτά, τὰ ὁποῖα ζοῦν εἰς μικρὸν ἀριθμὸν ἐπὶ τῶν ἀπεικρήμνων παραθαλασσίων βράχων τοῦ Ἀκρωτηρίου, τοῦ νοτιωτάτου ἄκρου τῆς Κύπρου.

Τὸ σημεῖον αὐτὸ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ ὀλίγα εἰς τὸν κόσμον ὅπου ζοῦν τὰ σπάνια αὐτὰ πουλιά. Οἱ ἄνδρες τῆς ΡΑΦ ἀνερριχήθησαν εἰς τοὺς βράχους συνέλεξαν τοὺς νεοσσοὺς ἀπὸ τὰς φωλεάς των, τοὺς παρέδωσαν διὰ τὴν τοποθέτησιν δακτυλίων εἰς τους ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῶν βράχων εὑρισκομένους ὀρνιθολόγους καὶ κατόπιν παραλαβόντες αὐτοὺς ἐκ νέου τοὺς ἐπανατοποθέτησαν εἰς τὰς φωλεάς των. Μερικαὶ ἐκ τῶν φωλεῶν εὑρίσκοντο εἰς ἐξαιρετικῶς ἀπόκρημνα σημεῖα καὶ οἱ ἄνδρες ἐχρειάσθη νὰ κρεμασθοῦν μὲ δύο σχοινιὰ διὰ νὰ τὰς φθάσουν, τὰ ὁποῖα εἶχον δεθῇ εἰς ἕνα Λαντρόβερ ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ βράχου, ἐνῷ τρίτον σχοινὶ ἀσφαλείας εἶχε προσδεθῇ εἰς τὴν μέσην των. Ἀσυρματισταὶ εὑρισκόμενοι εἰς τὴν κορυφὴν καὶ τὴν βάσιν τῶν βράχων ἐφοδιασμένοι μὲ ραδιοτηλέφωνα ἔδιδον ὁδηγίας εἰς τοὺς ἄνδρας τοὺς ὑπευθύνους διὰ τὰ σχοινιά, οἱ ὁποῖοι δὲν ἠμποροῦσαν νὰ ἰδοῦν τοὺς ἀλπινιστάς.

Συνολικῶς ἐτοποθετήθησαν δακτύλιοι εἰς δέκα νεοσσοὺς συγκεντρωθέντας ἐκ πέντε φωλεῶν ἐλπίζεται δὲ ὅτι διὰ αὐτοῦ τοῦ τρόπου θὰ συγκεντρωθοῦν στοιχεῖα σχετικὰ μὲ τὴν διάρκειαν τοῦ βίου τῶν πουλιῶν καὶ τῶν ἀποδημητικῶν των κινήσεων. Οἱ Ἱέρακες Ἐλεονώρας ζοῦν μόνον εἰς ὀλίγας νησους τῆς Μεσογείου ὑπολογίζεται δὲ ὅτι ὑπάρχουν περισσότεροι τῶν 3.000 εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ ὀλίγα εἴδη πουλιῶν ποὺ τὰ μικρὰ των «πτερώνουν» τὸ φθινόπωρον. Οἱ Ἱέρακες γεννοῦν τὰ αὐγά των περὶ τὰ τέλη Ἰουλίου καὶ αὐτὰ ἐκκολάπτονται τὸν Ὀκτώβριον. Ὑπάρχει ἡ γνώμη ὅτι τοῦτο συμβαίνει ἐπειδὴ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν οἱ Ἱέρακες εὑρίσκουν ἄφθονον τροφήν, ἕνεκα τῶν ἑκατοντάδων χιλιάδων ἀποδημητικῶν πουλιῶν, τὰ ὁποῖα κατευθύνονται πρὸς θερμότερα κλίματα περὶ τὸ τέλος τοῦ θέρους καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ φθινοπώρου. Ὅταν τὰ μικρὰ των ἀποκτήσουν πτερά, ἀποδημοῦν καὶ αὐτοὶ εἰς τὴν Ἀφρικήν. Ἡ μέθοδος τῆς τοποθετήσεως εἰς τὰ πόδια τῶν πουλιῶν δακτυλίων ἐξ ἀλουμινίου μὲ ὡρισμένους ἀριθμοὺς ἐφαρμόζεται εἰς εὐρεῖαν κλίμακα εἰς τὴν Βρεταννίαν, τὴν Ἠπειρωτικὴν Εὐρώπην καὶ τὴν Ἀμερικήν.

****

Ὁ Παιδίατρος κ. ΔΗΜ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ἐπανῆλθεν ἐξ Ἑλβετίας ὅπου συμμετέσχε τῶν ἐργασιῶν τοῦ 18ου Πανευρωπαϊκοῦ Συνεδρίου ἐπὶ θεμάτων ἀφορώντων τὰς τελευταίας ἐξελίξεις τῆς Παιδιατρικῆς.

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Ἀναλαμβάνω πάσης φύσεως ἐλαιοχρωματισμοὺς καθὼς καὶ πλαστικὰ ἐσωτερικῶς καὶ ἐξωτερικῶς κτιρίων.

Ἐπίσης δὲ καὶ ἀσπρίσματα δι' ἰδικῆς ἀντλίας. Ἐργασία ἐπιμελημένη καλὸ γοῦστο.

ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

ΑΡΙΣΤ ΑΘ. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 42
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 22 — 52

Ἐκλεκτὸς συμπολίτης' μέγας δωρητὴς

Ο κ. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ ΙΔΡΥΣΕ ΜΕΓΑ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΝ ΕΙΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΝ

Ἐτελέσθησαν ἤδη τὰ ἐγκαίνιά του



Ἀνωτέρω εἰκονίζεται ὁ δωρητὴς κ. Χριστ. Κατσάμπας τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν παραδίδει τὴν σημαίαν τοῦ Σχολείου εἰς τὴν Διευθύντριαν.



Ὁ δωρητὴς κ. Χριστ. Κατσάμπας μετὰ τῆς συζύγου του ἐν μέσῳ τῶν μαθητριῶν καὶ μαθητῶν τοῦ «Κατσαμπείου Διδακτηρίου».

Μία συνέχεια στὴν ὡραία παράδοσιν τῶν μεγάλων δωρητῶν τῆς χώρας δύναται νὰ θεωρηθῇ καὶ ἡ δαπάνης τοῦ κ. Χριστοφόρου Κατσάμπα, Γενικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πειραϊκῆς — Πατραϊκῆς», ἀνέγερσις τοῦ «Κατσαμπείου» διδακτηρίου εἰς Προυσσὸν Εὐρυτανίας.

Τὸ νέον αὐτὸ διδακτήριον ἔρχεται νὰ πληρώσῃ μίαν ἀπὸ τὰς βασικωτέρας ἀνάγκας τῆς Ἑλληνικῆς Παιδείας. Ἡ δαπάνη τοῦ διδακτηρίου ἀνῆλθε εἰς 2.000.000 δραχμάς.

Ἕνα ὡραιότατον καὶ πολὺ ἐπιβλητικὸ κτίριο, σὲ μιὰ μαγευτικὴ τοποθεσία, δεσπόζει τοῦ χωριοῦ. Τὸ ἰσόγειον τοῦ κτιρίου θὰ στεγάσῃ ἕνα τριτάξιο Δημοτικὸν Σχολεῖον μὲ 120 μαθητὰς καὶ ὁ ἀμέσως ἄνω αὐτοῦ ὄροφος, ἕνα ὁμοίως τριτάξιον Γυμνάσιον μὲ ἰσαρίθμους μαθητάς. Τὸ ὅλον οἰκοδομήματα κοσμοῦν ὡραῖες πολὺ ἄνετες καὶ ἀπολύτως συγχρονισμένες αἴθουσες διδασκαλίας, γραφεῖα τῶν διευθυντῶν (δημοτικοῦ καὶ γυμνασίου) αἴθουσες διαλέξεων, χῶροι ὑγιεινῆς, ἐστιατόρια διὰ τὸ πρόγευμα τῶν μαθητῶν, γυμναστήρια μὲ εἰδικὰ στέγαστρα, κῆποι σχολικοὶ κ.λ.π.

Κατὰ τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων παρέστησαν ἐκ μέρους τῆς «Πειραϊκῆς—Πατραϊκῆς» οἱ διευθυνταὶ αὐτῆς κ. κ. Χρ. Καστάμπας, Σταμ. Στράτος, Γ. Κατσάμπας, Θ. Στράτος, Α. Κατσάμπας μετὰ τῶν συζύγων των, ὁ μηχανικὸς τῆς Ἑταιρείας κ. Γ. Παστηρματζῆς καὶ ὁ κ. Δεληγιάννης διευθυντὴς τοῦ Πρατηρίου Ἀθηνῶν μετὰ τῆς συζύγου του καὶ τῆς μητέρας του. Ὁμοίως παρέστησαν ὁ Μητροπολίτης Ναυπακτίας καὶ Εὐρυτανίας κ. Δαμασκηνὸς μετὰ τοῦ ἡγουμένου καὶ τοῦ προσωπικοῦ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Παναγίας Προυσιωτίσσης, ὁ κ. Π. Πόγγης Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Βασιλικοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος, αἱ κοινωνικαὶ ἀρχαί, τὰ σχολεῖα τῶν πέριξ κοινοτήτων καὶ πλῆθος κόσμου. Οἱ κάτοικοι τοῦ Προσσοῦ, ποὺ εἶναι γενέτειρα τοῦ πατρὸς τοῦ κ. Κατσάμπα μὲ καταφανῆ συγκίνησιν παρηκολούθησαν τὴν ὅλην τελετὴν τῶν ἐγκαινίων τοῦ Διδακτηρίου των, τὸ ὁποῖον ἦτο τόσον ἀπαραίτητον ὄχι μόνον εἰς τὸν Προσσὸν ἀλλὰ καὶ εἰς ὁλόκληρον τὴν περιφέρειαν, ἡ ὁποία στερεῖται γυμνασίου.

****

Τὸ ἰατρεῖον τοῦ κ. ΠΑΝΑΓ. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ, εἰδικοῦ παθολόγου, τ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΟΥ - ΔΙΕΥΘΥΝΟΝΤΟΣ ἰατροῦ τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἀριστούχου τῆς Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθέντος εἰς τὴν Β΄ Παθολογικὴν κλινικὴν τοῦ Πανεπιστημίου Μονάχου ἐν Γερμανίᾳ δι' ὑποτροφίας, ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ἀρ. 80 (ἔναντι ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου) τηλ. 21—80, ΠΑΤΡΑΙ. Δέχεται καθ' ἑκάστην. Οἱ πτωχοὶ δωρεὰν ἑκάστην Τετάρτην 4—5 μ. μ.

ΑΡΙΘΜΟΜΗΧΑΝΑΙ



CONTEX - 10
ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ
ΑΡΧ. 3.600
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89, τηλ. 46—72.



...ώμα φυγῆς τῶν κατοίκων τοῦ ...ολικοῦ Βερολίνου δὲν ἐσταμάτησε. Καὶ ἄλλοι Βερολινέζοι κατῆλθον εἰς τὸν Δυτικὸν τομέα τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα καὶ ὡς δεικνύει ἡ εἰκών, ἀναζητοῦν ἄσυλον ἀπὸ τὰς δυτικογερμανικὰς ἀρχὰς ἀπὸ εἰδικὰ πρὸς τοῦτο γραφεῖα.

ΟΠΛΑ ΚΥΝΗΓΙΟΥ
ΜΕ 12 ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ
Δίκαννα—Μονόκαννα—Ἀεροβόλα—Φλόμπερ
Τῶν καλλιτέρων Εὐρωπαϊκῶν Ἐργοστασίων
Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ & ΣΙΑ
Ρήγα Φερραίου 95—καὶ 986'—ΤΗΛ. 33—74

Χαρούμενη κουζίνα μόνο μὲ...



PETROGAZ
ΧΕΙΡΑΣ
ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ
Ἀδ. Π. Παπαϊωαννμώτου
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ - Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ ΤΗΛ. 21-60
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 337 ΤΗΛ. 47-49
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ : ΚΟΡΙΝΘΟΥ 195 - ΠΑΤΡΑΙ

ΑΤΕΛΙΕ
Νυμφικῶν φορεμάτων
ΜΑΡΙΑΣ ΚΟΡΔΑ
Καραϊσκάκη 221 καὶ Τσαμαδοῦ
ΤΗΛ. 23—97 —ΠΑΤΡΑΙ
Ἐπισκεφθῆτε μας ἐγκαίρως

