

### ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

**Οδός Σαλμί 13\***  
**ΛΕΩΚΟΣ Α ΒΡΗΣ**  
 Διευθυντής

**Θεάματα**  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα «ΟΙ οφθαλμοί ονειρολάτρου».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4.15-12.15 «Ο δρόμος του εύκολου έρωτα».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4.15-12.15 «Ο δρόμος της απροσάρτητης ψυχής».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4-12 «Ο ΤΖΕΡΡΥ ΛΟΥΙΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΣ».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4.15-12.15 «Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4.15-12.15 «Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4-12 το άστυ «Αγία».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4.15-12.15 «Πολύς κόσμος».  
 ΑΠΗΛ. Σήμερα 4.15-12.15 «Πολύς κόσμος».

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ**  
 Παναγιώτης Κορίνθου  
 Κωνσταντούπολης Αθηνά 'Αγ. Νικόλαου 42.

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.**  
 Κωνσταντίνος Χαρ. Παλαίτα 'Ολ. Κωνσταντίνου Γεωργ. Κορίνθου 143. Σημερινού Κληρ. 'Αλιε, 'Υπερμαρτυροπούλου 143. Ρηγοπούλου 'Αγ. Νικόλαου 114. Τριφυλιάς Εδωμίου 26. Τριφυλιάς Εδωμίου 26. Τριφυλιάς Εδωμίου 26. Τριφυλιάς Εδωμίου 26.

**ΓΑΜΟΙ**  
 Χριστοδουλόπουλος, Μπου. 'Ηλίας, Δημήτρα Νικολαΐ. Πάτρας.

### ΕΛΙΤ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

**ΣΙΡΛΕΥ ΜΑΚ ΛΕΗΝ**  
**ΑΝΝΙΤΑ ΕΚΜΠΕΡΓΚ**  
**ΕΥΑ ΓΚΑΜΠΟΡ**  
**ΝΤΟΡΟΥ ΜΑΛΟΥΝ**  
 και οι άδελφοί τους

**ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΙΣ**  
**ΝΤΗΝ ΜΑΡΤΙΝ**  
 και οι άδελφοί τους

**ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΙΣ**  
**ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΣ**

**ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΓΕΛΑΣΑΤΕ ΤΟΤΟ ΠΟΥ**  
 Μία ταινία θαύμα

Το Ιατρείον του ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΥ ΣΩΤ. Κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, τέως Ιατρού του Νοσοκομείου Παίδων 'Αθηνών 'Αγ.Αναστασίας Κυριακάδος ΜΕΤΕ. ΦΕΡΩΝ ΠΑΤΡΕΩΣ 21, τηλέφωνον 55-62 Πάτρας.

### ΑΘΗΝΑΙ

*Όλα τ'άξεκτά*  
*δροσίονα*

**Κ. Μ. ΑΡΧΟΝΤΗΣ**

ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ  
 ΕΤΟΙΜΑ  
 ΕΝΔΥΜΑΤΑ

Στά ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

**ΑΦΩΝ ΤΣΑΒΑΛΑ**

**ΠΑΤΡΑΙ**

ΣΤΙΣ ΙΔΙΕΣ ΤΙΜΕΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΑΣΜΗΡΙΩΝ ΤΩΝ ΚΑΛΙΤΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΣΤΑΣΙΩΝ.

ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

### INTEAL

### ΠΑΝΘΕΟΝ

**ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ**  
 Παρουσιάζει  
 ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ  
 ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΘΡΟΝΗΣ

**ΑΛΙΚΗ**  
**ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ**

στην μοναδική έφετην της δημιουργίας

**ΛΙΖΑ**  
**και**  
**ΑΛΛΗ**

Τριτοετητίον

**ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΟΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ**  
**ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ**  
**ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΝΤΖΑΙ**  
**ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΕΥΤΕΡΙΩΤΗΣ**  
 και ο  
**ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΖΕΡΒΟΣ**

Λεωφόρος  
**ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΚΟΥΦΑΣ**

Λεωφόρος  
**ΝΤΙΝΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ**

Μουσική  
**ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ**

Συγκροτήματα  
**ΚΑΠΙΤΟΛ - ΤΕΡΨΙΘΕΑ**  
 (Πάτρας)  
**INTEAL - ΠΑΝΘΕΟΝ**  
 (Πάτρας)  
**ΟΛΥΜΠΙΟΝ - ΚΡΟΝΙΟΝ - ΟΡΦΕΥΣ**  
 (Καβάλας) (Λέρων) (Αράδος)

**ΙΑΤΡΟΙ**  
 'Ακτινολογικά 'Εργαστήρια Ιατρού ΝΙΚ. Κ. ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ειδικά ακτινολογικά, Τελευταίου τύπου εγκαταστάσεις ακτινολογικών μηχανών τετρασώβιδων ΣΗΜΕΝ Σ. Δέχεται Ρήγα Φερραίου 105 (πρώην Κληνική Κ. Σταμπούλου) τηλ. 39-75.

'Ο Ιατρός Μικροβιολόγος κ. ΧΡ. ΤΣΑΛΤΑΣ δέχεται εις το εργαστήριον του 'Ελ. Βενιζέλου 98, τηλέφωνον 22-03.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Ν. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ, χειρουργός οδοντίατρος, οδός Τό ακτινολογικών εργατηρίων Κ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, μεταφέρθη Μαζώνος - Φιλοποίμενος άφι 34, έναντι Δικαστικού Μεγάρου (Παλιόν Τμήμα Μεταγωγών).

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ Δρ. Σ. ΜΠΑΡΤΣΟΣ. ΚΑΣ, Διδάκτωρ 'Εθνικού Πανεπιστημίου. Δέχεται 'Αγ. Νικόλαου 95, τηλέφωνον 23-10.

'Ο Ιατρός μικροβιολόγος κ. ΗΛΙΑΣ ΑΡΧΟΝΤΗΣ δέχεται εις το εργαστήριον του Κονακάρη 126.

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙΝΙ: ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν ΤΣΑΒΑΛΑ χειρουργός - οφθαλμίατρος. Δέχεται χειρουργείον καθ' έκάστην, 'Ερμού τηλέφωνον 36-32.

'Ο Ιατρός κ. ΤΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εις το Ιατρείον του Κορίνθου 34. Τηλέφωνον 39-30.

### ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12

Η ΓΟΥΔΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ οδός ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ.

'Ο Έρωτας, το μίσος, η ζήλεια, η εκδίκηση, τα πιο συντριπτικά ανθρώπινα πάθη ξεχειλίζουν παράφρα.

### ΟΙ ΟΥΡΑΝΟΙ

### ΣΥΓΚΟΛΙΖΟΝΤΑΙ

'Εγχρωμον παραγωγής 1961

Ένα είσοσ αδιάκοπο σφαιροκόπημα των νεύρων. Κάθε σκηνή, κάθε εικόνα είναι και μία πρόκληση για τις πιο μεγάλες συγκινήσεις.

ΝΤΑΝΑ ΑΝΤΡΙΟΥΣ  
 ΡΟΝΤΑ ΦΛΕΜΙΓΚ  
 ΤΖΩΝ ΚΕΡΡ  
 ΑΝΝ ΦΡΑΝΣΙΣ κ.λ.π.

**ΟΙ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ**

**ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ**  
 ΚΑΙ  
**Θ ΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟ ΥΡΑ**

Μετέφερον το Ιατρείον των Μαζώνος - Πανταζώνος 29 (παρά τη Δημηρχία) τηλ. 36-89

### ΣΧΟΛΗ ΣΟΦΕΡ

Κολοκοτώνη 34 (Γκαράζ),  
 Τηλέφωνον 23-45 Πάτρας

### ΑΡΙΘΜΟΜΗΧΑΝΑΙ

**CONTEX - 10**  
**ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ**  
**ΑΡΧ. 3.600**  
 ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

**Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ**  
 Μαζώνος 89, τηλ. 46-72.

Η Ελληνική Βιομηχανία Μεταλλικών 'Επιπλώσεων ΤΣΑΟΥΣΟΓΛΟΥ Α.Ε. με τις τεράστιες κτιριακές εγκαταστάσεις της και τον τελειότερο μηχανικό εξοπλισμό, σας προσφέρει μια πλήρη έκθεση των προϊόντων της στο εργοστάσιό της. Η Βιομηχανία ΤΣΑΟΥΣΟΓΛΟΥ, που είναι γνωστή και στο εξωτερικό διά την εξαιρετικήν ποιότητα της εργασίας της, κατασκευάζει όλες τις μεταλλικές επιπλώσεις στη μεγαλύτερη ποικιλία και στα πιο μοντέρνα σχέδια.

**ΠΟΛΥΘΡΟΝΕΣ ΑΝΑΠΑΥΤΙΚΕΣ, ΓΕΡΕΣ, ΜΟΝΤΕΡΝΕΣ, ΣΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ**

Π. 557  
 Π. 556 Β! ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ  
 Π. 556 ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ  
 Π. 571

ΓΙΑ ΘΕΑΤΡΑ-ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ  
 ΓΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ-ΠΑΝΣΙΟΝ-ΟΙΚΙΕΣ  
 ΓΙΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ-ΜΠΑΡ-ΚΑΦΕΝΕΙΑ  
 ΓΙΑ ΜΠΑΛΚΟΝΙΑ-ΒΕΡΑΝΤΕΣ Κ.Λ.Π

ΠΡΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΙΣ:  
 ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260  
 ΤΗΛ. 482.285 - 483.633 - 482.278 - 482.615  
 ΕΚΘΕΣΙΣ:  
 ΠΕΙΡΑΙΩΣ 4 - ΤΗΛ. 22.400 - 29.503 - 28.971  
 ΑΡΓΥΡΟΥ 3 - ΤΗΛ. 22.358

**ΤΣΑΟΥΣΟΓΛΟΥ Α.Ε.**  
 ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΤΡΩΝ ΕΡΜΟΥ 29 α'.

Πλαστικά δέρματα, πλαστικά ταπεταριάς, επίπλων και αυτοκινήτων. Ευρωπαϊκής προελεύσεως. Πλουσιωτάτη συλλογή - Διαρκής παρακαταθήκη

### ΤΑΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ

Πλαστικά ΝΥΛΟΝ  
 'ΕΡΜΟΥ 47, ΠΑΤΡΑΙ, τηλ. 31-95  
 Γενικός 'Αντιπρόσωπος Πελοποννήσου, Νήσων και Βερειδικτικής 'Ελλάδος

### ΑΤΤΙΚΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15-12.15

### Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΕΥΚΟΛΟΥ ΕΡΩΤΑ

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΕΝΟΣ ΦΙΛΟΥ

Το έργο που καθιέρωσε σάν παγκόσμια δόξα τον 'Ελληνα ήθοποιό ΣΥΓΓΡΟ ΦΩΚΛΑ

Σήμερα 4.15-12.15 'Η πιο πολυηχητή ταινία του 1961. Κάθε εικόνα του και μία έκρηξη έρωτικού πάθους. Κάθε σκηνή του κι' ένα όργιο ήδονικής παραφοράς.

### ΑΣΤΥ

Σήμερα 4.15-12.15

Μία υπέροχη δημιουργία του άγγλικού κινητού 'Αριστοτεχνική συνδυασμός

### Ο ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ ΧΤΗΠΗΣΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ

Περγαυής 1961. ΜΗΡΙΓΚΙΤΕ ΦΕΝΙΡΕΠΗΛ ΠΡΕΜΠΕΝ ΔΕΡ'ΤΟΡΦΡΑΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 - 12.15

### ΡΕΞ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΚΑΙ ΓΚΡΑΝ ΓΚΙΝΙΟΛ

### ΠΟΛΙΣ ΤΩΝ ΖΩΝΤΑΝΩΝ ΝΕΚΡΩΝ

Με τον μαίτη του τρόμου ΚΡΙΣΤΟΦΕΡ ΛΗ

Σήμερα 4-12. Οι άκαταμάχητοι άσοι του γέλιου και της χαράς.

### ΕΛΙΤ ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΙΣ - ΝΤΗΝ ΜΑΡΤΙΝ

### Ο ΤΖΕΡΡΥ ΛΗΟΥΙΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΗΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ (ARTISTS AND MODELS)

'Ένα παραλήρημα κερνού και εθθυμίας. Μέσα στο γοητευτικό περιβάλλον του ΚΑΡΤΙΕ ΛΑΤΕΝ της 'Αμερικής.

ΑΝΙΤΑ ΕΚΜΠΕΡΓΚ - ΣΙΡΛΕΥ ΜΑΚΛΕΗΝ - ΝΤΟΡΟΥ ΜΑΛΟΥΝ

### ΠΑΛΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12. 'Ένα άστυνομικό άριστούργημα του μεγάλου σκηνοθέτου ΑΛΦΡΕΝΤ ΧΙΤΣΚΟΚ 'Ακατάλληλον. ΤΖΩΡΤΖ ΣΑΝΤΕΡΣ ΤΖΟΕΑ ΜΑΚΡΗ και την άνεπιφύλακτη σύστασι μας να μη χάσετε ένα άστυνομικό διαμάντι

### Α Γ Ω Ν Ι Α