Τριάκοντα δύο ἔτη ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς του

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΓΙΟΠΟΥΛΕΙΟΥ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΥ

Τοῦ κ. Σωτ. Α. Γκολφινοπούλου

Πρὸ 31 ἀκριβῶς ἐτῶν, 29 Δεκεμβρίου 1929, ἐν ἐπισήμῳ τελετῇ ἐνηρχήθη ἡ ἔναρξις τῆς λειτουργίας τοῦ Ἐθνικοῦ Σκαγιοπουλείου Ἀγροτικοῦ Ὀρφανοτροφείου, ὑπὸ τοῦ ἐπιτηδειοτέρου Ἀθηνῶν ἐλθόντος πρωθυπουργοῦ ἀμνήστου Ἐλευθερίου Βενιζέλου, συνοδευομένου ὑπὸ τῶν ἑξῆς ὑπουργῶν: τῆς Προνοίας Λέων Ἰασωνίδης, τῆς Γεωργίας Ἀχ. Παπαδάτου, τῆς Ἐμπορίας Γ. Ζάννα καὶ ἰτοῦ Ἐπιθεωρητοῦ τῶν Ὀρφανοτροφείων Θ. Θεοχαρίδη.

Μετὰ τὴν ἐν τῇ κεντρικῇ αἰθούσῃ τοῦ Ἱδρύματος, παρουσίᾳ τῶν Ἀρχῶν τῆς πόλεως ἱεροτελεστίαν Ἁγιασμοῦ ἐψαλε τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀντωνίου, καὶ εὐχαριστήριον πρὸς τὸν πρωθυπουργόν, τοῦ Σκαγιοπούλου προσφώνησιν, ἐν μέσῳ ἐντεταμένης προσοχῆς ἐν μνημειώδη ἀληθῶς λόγῳ, ὁ Βενιζέλος ἀφοῦ προηγουμένως ἐξέφρασε πρὸς τὸν Σκαγιόπουλον θερμὰς τῆς Κυβερνήσεως εὐχαριστίας διὰ τὸ λαμπρὸν ἔργον καὶ τὰ συγχαρητήρια. Διότι τὸ ἔκαμε ἑνόσω ζῇ, διὰ νὰ μᾶς παρουσιάσῃ τόσους νέους, οἱ ὁποῖοι θὰ ἐξέλθουν μὲ ὅλα τὰ ἐφόδια διὰ νὰ ἀπασχολήσουν ἀπὸ τοὺς κόλπους της γῆς τὸν πλοῦτον τὸν ὁποῖον κρύπτει, προσέθηκε: «Θὰ μοῦ ἐπιτραπῇ νὰ προσφέρω τὰ συγχαρητήριά μου καὶ πρὸς τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν, ἡ ὁποία κατορθώνει ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν νὰ δίδῃ τοιούτους πολίτας, τῶν ὁποίων ἡ ἀφοσίωσις διὰ τὸ δημόσιον συμφέρον εἶναι ὡραῖον παράδειγμα. Ὅταν ὁ τόπος μας ἔχει τοιούτους ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι ὅλην των τὴν δραστηριότητα ἀφιερώνουν διὰ νὰ ὑπηρετήσουν τὸ κοινὸν συμφέρον, πῶς νὰ μὴ εἶναι καὶ νεῖς αἰσιόδοξος διὰ τὸ μέλλον;».

Καὶ ἐν μέσῳ ζωηροτάτων χειροκροτημάτων ὁ Βενιζέλος ἀνταποκρινόμενος εἰς πρόσκλησιν τοῦ Νομάρχου, ἐκήρυξε τὴν ἔναρξιν λειτουργίας τοῦ Ἱδρύματος, ἐν τῷ ὁποίῳ πολλαὶ ἑκατοντάδες ἀπόρων ἀρρένων ὀρφανῶν πατρὸς καὶ ἰδίως θυμάτων πολέμων καὶ τὰ τὸ διάστημα πολυετοῦς φυτήσεως καὶ ἀνέτου ἀπὸ πάσης πλευρᾶς ἐγκαταστάσεως ἄνευ οὐδεμιᾶς ἰδιαιτέρας δαπάνης ἀδρὰ μερίμνη τοῦ Κράτους καθοδηγοῦνται εἰς ὅλους τοὺς κλάδους τῆς Γεωργικῆς μετὰ πρακτικῆς ἐφαρμογῆς εἰς εὐρύτατον περίβολον τὴν δενδρακομίαν τὴν Κηπουρικήν, τὴν Μελισσοκομίαν τὴν Κτηνοτροφίαν οἱ, δ' ἐξ αὐτῶν ἐν τῇ τυροκομίᾳ εὐδοκιμήσαντες εἰς τὴν ἐν Ἰωαννίνοις εἰδικὴν Σχολήν.

Ἐπὶ πλέον οἱ τυχόντες Βραβείων Ἀρετῆς καὶ ἐν τῇ γεωργικῇ εὐστοχήσαντες εἰς τὴν ἐν Λαρίσσῃ ἀνωτέραν Σχολήν. Γενικώτερον, οἱ ἀπόφοιτοι Σχολείου Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως τρόφιμοι τοῦ Σκαγιοπουλείου, τυγχάνουσι σὺν τῇ ἀθλητικῇ, πλήρους ἠθικῆς μορφώσεως καὶ ἐν τιμίῳ ἰδρῶτι ἀποδοτικοὶ δι' ἑαυτοὺς καὶ τὴν Πατρίδα, εὐλογοῦσι τὸ ὄνομα τοῦ μεγάλου αὐτοῦ καὶ τῆς πόλεως Εὐεργέτου ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Σ. ΚΑΓΙΟΠΟΥΛΟΥ.

Καὶ ἅπαξ ἔτι τὴν σκέψιν καὶ τὴν καρδίαν εἰς Μνήμην στρέφοντες ἀναπολοῦμεν ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος διὰ τοῦ τιμίου ἱδρῶτος καὶ τοῦ ζήλου τῆς ἀποταμιεύσεως ἐξ ἐμπνεύσεως στοργῆς καὶ ἀγνοῦ εἰς ἐνδιαφέρον αἰσθήματος ἀνήγειρε τὸ Μέγαρον ἐκεῖνο τιμῆς ἔπαθλον, τῆς προσφιλοῦς μας πόλεως ἰδιαίτερον κόσμημα.

ΣΩΤΗΡ. Α. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
Πρόεδρος τῆς Ἑταιρείας τῶν Φίλων τοῦ Βιβλίου κλπ.

Μικρὰ νέα

Μὲ τὸν χριστουγεννιάτικον στολισμὸν τῶν καταστημάτων τῆς πόλεως, τὰ περισσότερα τῶν ὁποίων ἐξακολουθοῦν καὶ τὶς ἑορταστικὲς ἀκόμη ἡμέρες νὰ κλείνουν τὶς βιτρίνες, τὸ χριστουγεννιάτικο δένδρο τῆς πλατείας Γεωργίου Α' καὶ τὸν πλούσιον φωτισμόν, ἡ Πάτρα ἔλαβεν ὅλως ἰδιαιτέρως πανηγυρικὴν ὄψιν.

—Ἀποτέλεσμα, νὰ ἐκφράζωνται ἐνθουσιωδῶς οἱ πολυάριθμοι ξένοι ποὺ ἀφίχθησαν ἐδῶ τὶς τελευταῖες ἡμέρες ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν.

=Ἡ τριήμερος ἀργία ἐπέτρεψε στὰ ἐκδρομικά μας σωματεῖα νὰ πραγματοποιήσουν θαυμάσιες ἐκδρομὲς γιά τὰ μέλη καὶ τοὺς φίλους των.

= Γιὰ ὅσους προτίμησαν νὰ παραμείνουν, διοργάνωσαν τὰ Χριστουγεννιάτικα ρεβεγιὸν σὲ γνωστὰ κέντρα τῆς πόλεως, στὴ ζεστὴ καὶ χαρμόσυνη ἀτμόσφαιρα τῶν ὁποίων διεσκέδασαν ἀρκετά.

=Ἡ ἀγοραστικὴ κίνησις τῶν τελευταίων ἡμερῶν ζωηροτάτη εἰς ὅλα σχεδὸν τὰ καταστήματα, ἐλπίζεται ὅτι θὰ συνεχισθῇ μὲ τὸν ἴδιο ρυθμὸ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς τρεχούσης ἑβδομάδος.

—Διότι εἶναι γεγονὸς ὅτι πολλοὶ εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ γιὰ διαφόρους λόγους δὲν ἠδυνήθησαν νὰ καλύψουν ὅλας τὰς ἀνάγκας ποὺ δημιουργοῦν οἱ γιορτὲς αὐτές.

=Ἡ τοποθέτησις τῶν νέων φώτων εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α' ἀναμφισβητήτως ἔδωσεν κάποιαν μεγαλοπρέπειαν εἰς τὴν πλατεῖαν.

—Ἐπαινοι λοιπὸν ἀνήκουν εἰς αὐτοὺς ποὺ ἐφρόντισαν διὰ τὴν τοποθέτησίν των καὶ μία εὐχή, γρήγορα νὰ τοποθετηθοῦν καὶ ἄλλοι τέτοιοι φανοὶ εἰς κεντρικὰ σημεῖα τῆς πόλεως.

=Μιὰ νέα φωτεινὴ ρεκλάμα προστίθεται εἰς τὶς τόσες ἄλλες τῆς πλατείας Γεωργίου Α'.

—Αὐτὴν τὴν φορὰν ἐπὶ τέλους καὶ εἰς τὴν φορεινὴν αὐτῆς πλευρὰν ἐπὶ τοῦ ὀπισθεν τοῦ Εἰσαγωγικοῦ Συλλόγου κτιρίου.

—Πληροφορούμεθα δὲ ὅτι πολλοὶ ἄλλοι ἐνδιαφερόμενοι, διαπραγματεύονται τὴν τοποθέτησιν φωτεινῶν ρεκλαμῶν ὄχι μόνον εἰς τὰς στέγας τῶν κτιρίων τῆς πλατείας αὐτῆς ἀλλὰ καὶ εἰς ἄλλα σημεῖα τῆς πόλεως.

=Τὸ τσουχατερὸ κρῦο ποὺ ἄρχισε καὶ συνεχίσθηκε ὁλόκληρη τὴν περασμένη ἑβδομάδα, φαίνεται ὅτι δὲν ἔχει σκοπὸ νὰ κόψῃ.

—Ἀποτέλεσμα... τσουχτερό, ἐπειδὴ εἴχαμε καλομάθη στὴν καλοκαιρία νὰ ἀρρωστήσουν πολλοί, ἀποτέλεσμα ....ξεστὸ νὰ πωληθοῦν ὅλες σχεδὸν οἱ θερμάστρες τῶν καταστημάτων ποὺ παρέμειναν ἐπὶ μῆνες στὸ ράφι, καὶ ἀκόμη νὰ δουλέψουν οἱ φαναρόδες οἱ πωληταὶ πετρελαίου, καυσοξύλων, ἠλεκτρολόγοι κλπ.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Λῆξις προθεσμίας ἐξοφλήσεως ὀφειλῶν ἐκ τελῶν ἀπορριμμάτων, φωτισμοῦ κ.λ.π.»

Λήγοντος τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους ὑπομιμνήσκομεν πρὸς τοὺς ὀφειλέτας τοῦ Δήμου Πατρέων, ὅπως προσέλθωσι μέχρι τέλους τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου διὰ τὴν ἐξόφλησιν τῶν πάσης φύσεως ὀφειλῶν των.

Παρερχομένης τῆς προθεσμίας ταύτης, φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν μὴ ἐκπληρωσάντων τὰς ὑποχρεώσεις των ὅτι θὰ ληφθῶσιν κατ' αὐτῶν τὰ ὑπὸ τοῦ νόμου προβλεπόμενα ἀναγκαστικὰ μέτρα.

('Εκ τοῦ Ταμείου τοῦ Δήμου Πατρέων.)

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ κ. Π. ΓΚΙΚΑ

Αὔριον τὴν πρωΐαν καὶ τὸ ἀπόγευμα θὰ συνεχισθῇ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

Στάδιον Παναχαϊκῆς, ὥρα 11 π. μ. 6' Παναχαϊκῆς—6' Ἀπόλλωνος.

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ, ὥρα 11 π. μ. 6' Θυέλλης —6' Ἡρακλέους, ὥρα 3 μ. μ. 6' Ὀλυμπιακοῦ— 6' Πατραϊκοῦ.

Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Κ. Ε. Π. «ἡ ΕΠΟ οἱ ἀγῶνες διὰ τὸ πρωτάθλημα 6' Ἐθνικῆς κατηγορίας θ' ἀρχίσουν τὴν 14ην Ἰανουαρίου.

Ἐνδέχεται νὰ τελεσθοῦν ὡρισμένοι τὴν 7ην Ἰανουαρίου ἐφ' ὅσον αἱ Ἑνώσεις ἔχουν τελειώσει τὰ τοπικὰ πρωταθλήματα.

Ἐπίσης ἡ ΚΕΠ ἀπεφάσισεν ὅπως ὁ ἀναβληθεὶς ἀγὼν Ὀλυμπιακοῦ Πειραιῶς— Δόξης Δράμας διεξαχθῇ τὴν 1ην Ἰανουαρίου εἰς τὴν Δράμαν.

*

Ἡ Αὐστριακὴ ὁμὰς Λάσῃ αὔριον δίδει τὸν δεύτερον ἀγῶνα της μὲ ἀντίπαλον τὸν Παναθηναϊκὸν καὶ τὴν Πέμπτην τὸν τρίτον καὶ τελευταῖον τῆς ἀγῶνα μὲ ἀντίπαλον τὴν ΑΕΚ.

Καὶ οἱ δύο ἀγῶνες θὰ διεξαχθοῦν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Παναθηναϊκοῦ.

*

Πρωταθλητὴς τοῦ Ἡρακλείου ἀνεδείχθη ὁ ΟΦΗ μὲ δεύτερον τὸν Ἐργοτέλην.

Σήμερον λήγει ἡ προθεσμία τῆς ἐπισημάνσεως τῶν δελτίων τῶν ποδοσφαιριστῶν τῶν περιληφθέντων εἰς τὰς ὑποβληθείσας ὑπὸ τῶν σωματείων καταστάσεις εἰς τὴν ΕΠΟ ἀπὸ 1ης μέχρι 31ης Αὐγούστου 1961 παρὰ τῆς ἐπιτροπῆς Κανονισμῶν τῆς ΕΠΣΠ.

Σύμφωνα μὲ τὸ ἄρθρον 78 τοῦ Καταστατικοῦ τῆς ΕΠΟ ποδοσφαιριστὰι περιληφθέντες εἰς τὴν ὑποβληθεῖσαν εἰς τὴν ΕΠΟ κατάστασιν καὶ μὴ ἔχοντες ἐπισημασμένον παρὰ τῆς ΕΠΣΠ διὰ τὴν περίοδον 1961—62 τὸ δελτίον ταυτότητός των, ἀποκλείονται τῆς συμμετοχῆς εἰς ἐπισήμους ἀγῶνας, ἐπὶ ποινῇ ἀποκλείσεως τοῦ ἀγῶνος εἰς ὃν συμμετέχουν.

Ἐὰν ὅμως τὸ ἐπισημάνουν μεταγενεστέρως δικαιοῦνται συμμετοχῆς εἰς τοὺς ἀγῶνας ἀπὸ τῆς ἐπισημάνσεως.

⁂ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΓΔΟΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΑΥΞΗΣΙΣ 20%

Δυνάμει ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐργασίας αὐξάνεται κατὰ 20% τὸ εἰς τοὺς φυματικοὺς ἠσφαλισμένους χορηγούμενον συμφώνως πρὸς τὰς εἰς τάξεις τῆς παρ. 2 τοῦ ἄρθρ. 7 τοῦ Ν. Δ. 3762)57 μηνιαῖον βοήθημα ἐκ τριακοσίων δραχμῶν.

ΑΙ ΟΦΕΙΛΑΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ

Τὸ Ι.Κ.Α. δι' ἐγκυκλίου του παραγγέλει ὅπως ἐν οὐδεμιᾷ περιπτώσει τὰ Ὑποκαταστήματα τοῦ Ἱδρύματος προέρχωνται εἰς παρακράτησιν τῶν ἐν τάξεων δι' ὀφειλὰς τῶν συνταξιούχων πρὸς τὸ Δημόσιον, τυχὸν δὲ παρακρατηθέντα ποσὰ νὰ ἐπιστραφῶσιν εἰς τοὺς συνταξιούχους.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

Τακτικαὶ παραλαβαὶ νέων ΔΙΣΚΩΝ σὲ ΛΑΪΚΑ—ΔΗΜΟΤΙΚΑ καὶ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ τραγουδιά.

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ: Ποδοκίνητοι πολυτελείας κεντήματος καὶ ραψίματος μὲ 36 δόσεις σὲ κατάπληκτικὲς τιμές.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, πικ—ὰπ καὶ χίλια ἄλλα εἴδη.

Ἀγοραί, πωλήσεις καὶ ἀνταλλαγαί.

Φ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
Γεροκωστοπούλου 33

Κάτωθι Β' Ἀστυν. Τμήματος
Τηλέφωνον 32—34

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΤΟΥ κ. Π. ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ

Μὲ τὰς τελευταίας παραστάσεις τοῦ διπράκτου «Τὸ τραγοῦδι τῆς Κούνιας» τῶν Σιέρρα καὶ τῆς μονοπράκτου κωμῳδίας «Ὁ ἀστυνόμος εἶναι καλὸ παιδὶ» τοῦ Κουρτελίν, ἔληξε τὴν ἐσπέραν τοῦ Σαββάτου ἡ «Ἑβδομὰς τοῦ Θεάτρου» ποὺ ὀργάνωσεν εἰς τὴν πόλιν μας ὁ «Ὀργανισμὸς τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου» διὰ τοῦ ὁποίου ἐπεδιώχθη κατὰ τὸ δυνατὸν ἡ περιοδεύουσα κλιμακίου. Παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι αἱ ἐν λόγῳ ἐμφανίσεις τοῦ κρατικοῦ μας συγκροτήματος συνέπεσαν μὲ τὰς παραμονὰς τῶν ἑορτῶν καὶ περιελάμβανον ἔργα (ἐκτὸς τῶν δύο τελευταίων) πολὺ γνωστὰ εἰς τὸ κοινόν μας ἐσημείωσαν μεγάλην ἐπιτυχίαν. Τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον, ὡς γνωστὸν ἐπαρουσίασε κατὰ τὴν ἑνταῦθα ἐφετεινὴν ἑβδομαδιαίαν παραμονήν του ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω τὰ ὁποῖα ἐκάλυπτον μίαν παράστασιν, τὸ ἔργον τοῦ Ξενοπούλου «Τὸ μυστικὸ τῆς Κοντέσσας Βαλέραινας» μὲ τὴν κ. Κυβέλην καὶ τὴν κωμῳδίαν τοῦ Μολιέρου «Φιλάργυρος» μὲ τὸν κ. Χ. Νέζερ.

ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΤΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Μεθαύριον Τετάρτην καὶ ὥραν 2 μ. μ. εἰς τὸν κινηματογράφον «Λιτικὸν» θὰ κάμῃ ἔναρξιν τῶν παραστάσεων διὰ τὰ μέλη καὶ φίλους του τὸ ἑνταῦθα νεοσύστατον παράρτημα τῆς Κινηματογραφικῆς Λέσχης Ἀθηνῶν.

Τὴν πρώτην αὐτὴν προβολὴν ἡ ὁποία θὰ πριλαμβάνῃ τὸ ἔργον τοῦ Δαυῒδ Γούορκ Γκρίφφιθ κατὰ σκηνοθεσίαν τοῦ Σεσὶλ Ντὲ Μίλλ «Ἡ γέννησις ἑνὸς Ἔθνους» θὰ προλογίσῃ ὁ δικῶς κατερχομένη ἡ γεν. Γραμματεὺς τῆς Λέσχης Ἀθηνῶν γνωστὸς κριτικὸς κ. Ἀγγελος Μητροπούλου, προσεκλήθησαν δὲ νὰ παραστοῦν αἱ ἀρχαὶ τῆς πόλεως καὶ ἄλλες κόσμος.

Αἱ παραστάσεις τῆς ἑνταῦθα Κινηματογραφικῆς Λέσχης θὰ διδωνται ἑκάστην Τετάρτην.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ κ. Π. ΓΑΒΡΙΕΛΑΤΟΥ

Συνεχίζεται εἰς τὴν «Δημοτικὴν Βιβλιοθήκην» (μεγάλη αἴθουσα) ἡ ἀτομικὴ ἔκθεσις τοῦ γνωστοῦ Ἀθηναίου ζωγράφου κ. Π. Γαβριελάτου, ἡ ὁποία συγκεντρώνει καθημερινῶς πλῆθος φιλοτέχνων.

Ὁ ἐν λόγῳ διεθνοῦς προβολῆς Ἕλλην καλλιτέχνης παρουσιάζει εἰς τὴν πόλιν μας περὶ τοὺς 40 μεγάλου κατ' ἐξοχὴν ἐνδιαφέροντος πίνακας ἀφιερωμένους ἰδιαιτέρως εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ποὺ διασκίρνανται εἰς πραγματικὸν χρωματικὴν καὶ μοναδικὴν ἀτμοσφαιρικὴν ἐκφράσεως.

Ἡ ἔκθεσις θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ μέχρι καὶ τὴν 7ην Ἰανουαρίου.

ΑΛΛΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ «ΣΕΣΙΛ» ΝΕΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Τὴν ἐσπέραν τῆς παρελθούσης Τετάρτης εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Σέσιλ» ἠνοίχθη ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς ἔργων τοῦ νέου Πατρινοῦ Κελλιχνου κ. Παν. Γεωργοπούλου.

Περιλαμβάνει ἕναν μεγάλον ἀριθμὸν πινάκων ἐξ ἐλαιογραφίας μὲ διάφορα θέματα ὡς καὶ πολλὰς εἰκόνας.

Π

Ο ΘΙΑΣΟΣ ΒΕΡΓΗ

Ὁ Θίασος πρόζας τῆς διακεκριμένης πρωταγωνιστρίας τῆς Ἑλληνικῆς σκηνῆς κ. Ἔλσας Βεργῆ, ποὺ ἀργὰ στὸν ἐμφανίζεται εἰς τὸ δημόσιον τὸ θηνατίκὸν θέατρον, παρουσιάζει καὶ αὐτὰς ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὸν κ. Α. Κωνσταντάρα τὸ «Παράξενον Ἰντ

⁂ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΓΔΟΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ ΕΞ ΕΛΑΣΤΙΚΟΥ

Μὲ καλλιτεχνικὴν ἐπιμέλειαν ἐπισκευάζονται ὑποδήματα **ΚΡΕΠ—ΤΣΕΛ—ΚΡΕΠ ΓΑΛΟΤΣΕΣ** καὶ παντὸς ἄλλου εἴδους στὸ κατάστημα

ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ

Κανακάρη 179 — Τηλέφωνον 20—81 ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΛΑΧΕΙΩΝ ἀνακοινοῖ, ὅτι:

1) Τὴν 16ην τρέχοντος ἔληξαν αἱ 32 ἡμερήσιαι διαδοχικαὶ κληρώσεις τῆς Ε' καὶ τελευταίας κληρώσεως τῆς 54ης Ἐκδόσεως τοῦ

ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Κατὰ τὰς ἀνωτέρω κληρώσεις ἐξήχθησαν ἐκ τῆς κληρωτίδος 34.238 ἀριθμοὶ οἵτινες καὶ ἐκέρδισαν τὸ ποσὸν τῶν **73.006.000** δραχμῶν.

2) Ἐκυκλοφόρησεν ἤδη καὶ διανέμεται εἰς τὰ Πρακτορεῖα ὁ συγκεντρωτικὸς πίναξ τῶν κερδισάντων ἀριθμῶν τῆς Ε' ὡς ἄνω κληρώσεως, συνιστᾶται δὲ εἰς τοὺς ἀγοραστὰς γραμματίων ὅπως διέλθωσι ἐκ τῶν πρακτορείων καὶ ἐνημερωθῶσι διὰ τὰ κέρδη των.

Δύνανται συνεπῶς οἱ κάτοχοι κερδισάντων γραμματίων ὅπως ἐξαργυρώσωσι ταῦτα μέσω τῶν πρακτορείων καὶ τῶν ἀντιπροσώπων αὐτῶν, πρὸ τῆς προθεσμίας παραγραφῆς ἤτοι πρὸ τῆς 17ης Ἀπριλίου 1962.

3) Εἰς τοὺς τυχὸν ἀπωλέσαντας κερδίσαντα γραμμάτια γνωστοποιεῖται ὅτι πρὸς εἰσπραξιν τῶν κερδῶν των δύνανται νὰ καταθέσωσι ἔγγραφον δήλωσιν ἀπωλείας γραμματίου εἰς τὰ Πρακτορεῖα μόνον μέχρι τῆς 17ης Ἰανουαρίου 1962.

4) Καθίσταται γνωστὸν ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ε' κληρώσεως κληρωθέντα ποσὰ τοῦ Α' λαχνοῦ **2.000.000** δρχ. τοῦ Β' Λαχνοῦ **1.000.000** καὶ τριῶν Λαχνῶν ἀνὰ **500.000** δρχ. ἑκάστου, κατεβλήθησαν εἰς τοὺς κερδίσαντας.

Ὡς πρὸς τὸ ποσὸν τοῦ Δώρου τῶν **5.000.000** δρχ. τοῦ ἀριθμοῦ 77233 πωληθέντος ὑπὸ τοῦ ἐν Κυπαρισσίᾳ πράκτορος κ. Γ. Καλαντζάκου, τοῦτο ἐκέρδισαν οἱ κάτωθι δύο τυχεροί:

α) Δρεκόλιας Διονύσιος, γεωργός, κάτοικος χωρίου Καλὸ—Νερὸ Κυπαρισσίας Δρχ. **2.500.000**

β) Πουλόπουλος Φωκίων, πρατηριοῦχος βενζίνης, κάτοικος Γαργαλιάνων Δρχ. **2.500.000**.

Γενικῶς κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν 5 μηνιαίων κληρώσεων τῆς 54ης ἐκδόσεως ἐκέρδισαν 42.638 ἀριθμοὶ ἐν συνόλῳ δρχ. **88.286.860**.

5) Τὰ γραμμάτια τῆς 55 ΝΕΑΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ παρεδόθησαν ἤδη καὶ διατίθενται εἰς τοὺς ἀγοραστὰς διὰ τῶν πρακτορείων εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

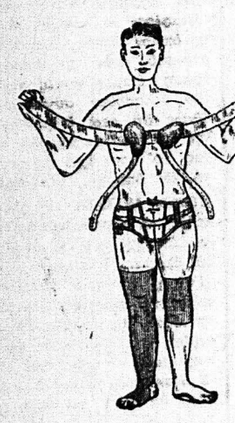
Ἡ Δημοσία Ἐπιχείρησις Ἠλεκτρισμοῦ, ὁδὸς Χαλκοκονδύλη 30, φέρει εἰς γνῶσιν τῶν κατόχων τίτλων τοῦ Ὁμολογιακοῦ της Δανείου 8ο)ο, 1957 (ἐξαγορᾶς) ὅτι τὴν πληρωμὴν τῶν κάτωθι τοκομεριδίων, ἅτινα λήγουσι τὴν 1ην Ἰανουαρίου 1962 ἀνέθεσεν εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος Α.Ε., ἥτις ἀνέλαβε νὰ ἐξυπηρετῇ τοὺς Ὁμολογιούχους τόσον διὰ τῶν Κεντρικῶν αὐτῆς καταστημάτων ὅσον καὶ διὰ τῶν ἀνὰ τὴν χώραν Ὑποκαταστημάτων καὶ Πρακτορείων της.

Τοκομερίδια πληρωτέα τῇ 1ῃ Ἰανουαρίου 1962

Τοκομερίδιον	ὑπ' ἀριθμ.	10	της	Σειρᾶς	Α'.
»	»	»	9	»	»	Β'.
»	»	»	8	»	»	Γ'.
»	»	»	6	»	»	Δ'.
»	»	»	5	»	»	Ε'.
»	»	»	4	»	»	ΣΤ'.
»	»	»	4	»	»	Ζ'.
»	»	»	3	»	»	Η'.
»	»	»	2		»	Θ'.

Παρακαλοῦμεν ὅθεν ὅπως οἱ κομισταὶ τοκομεριδίων, ἀπευθύνωνται ἀπὸ τῆς 1ης Ἰανουαρίου 1962 καὶ καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ὥρας, πρὸς τὰ ἀνὰ τὴν ἐπικράτειαν Ὑποκαταστήματα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν εἰσπραξιν τοῦ ἀντιτίμου τῶν τοκομεριδίων των.

ΕΚ ΤΗΣ Δ)ΣΕΩΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ



ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
ΑΝΔΡΕΟΥ Ζ. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΟΔΟΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 117 & ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 41

ΤΗΛ. 29-24—ΤΗΛ. 46-68

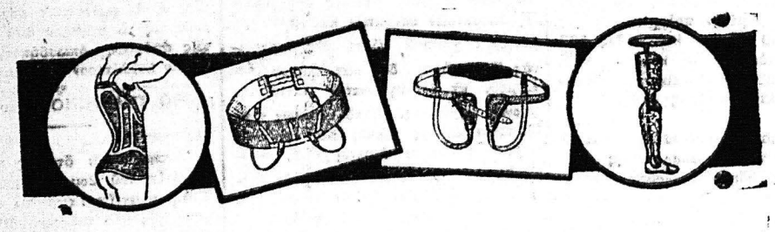
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1909

— ΠΑΤΡΑΙ —

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ

ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ (πάσης Κήλης) ΖΩΝΑΙ ΣΤΟΜΑΧΟΥ (πάσης πτώσεως, μήτρας). ΖΩΝΑΙ ΟΣΦΥΟΣ (Σπονδυλοαθρίτιδος) ΜΕΤΕΓΧΕΙΡΙΤΙΚΑΙ (Κήλης, Νεφροτομῆς κλπ).

ΖΩΝΑΙ ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ - SOSPENSOIRS (ΥΔΡΟΚΗΛΗΣ)

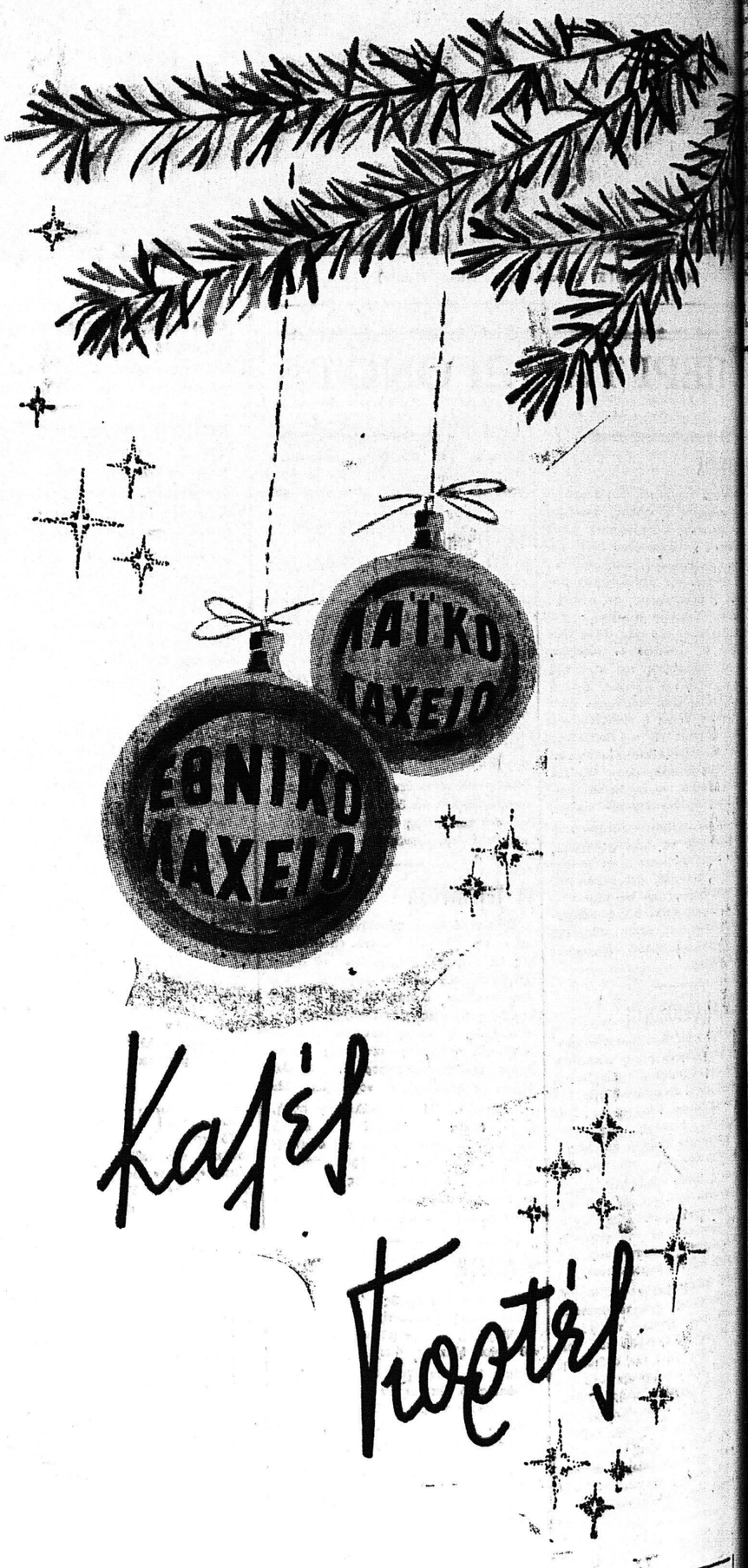


ΠΕΛΜΑΤΑ ΠΛΑΤΥΠΟΔΙΑΣ(μετ)κὰ καὶ ἐκ φελοῦ) ΚΟΡΣΕΔΕΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΤΙΔΟΣ. ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΝΑΠΗΡΩΝ-ΕΛΑΣΤΙΚΑΙ ΚΑΛΤΣΑΙ (ΦΛΕΒΙΤΙΔΟΣ ΚΥΡΣΩΝ)

ΛΑΣΤΕΞ — ΣΟΥΤΙΕΝ PETER PAN
(ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ)

Τὰ ὀρθοπεδικὰ εἴδη τῶν ἐργαστηρίων μου διακρίνονται παντὸς ἄλλου διὰ τὴν στερεότητά των, τὴν τελείαν ἐφαρμογήν των, καὶ τὴν λογικὴν διατίμησίν των. Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις. Βλάπτετε καὶ τὴν ὑγείαν σας καὶ τὴν τσέπην σας.

ΔΕΧΟΜΕΘΑ ΣΥΝΤΑΓΑΣ ΤΟΥ ΙΚΑ ΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΤΑΜΕΙΩΝ



ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ρήγα Φερραίου καὶ Γεροκωστοπούλου - Τηλ. 21 - 60, 47 - 49