ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΣΥΝΕΛΕΙΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ

αὐτῆς ἀπὸ σεμνοτυφίαν, διότι ὁ ζωγράφος ἑνὸς ζωγραφικοῦ πίνακος πρὸς τὸν Δῆμον, ἐπέλεξε ἐκεῖνον ὁ ὁποῖος παρουσιάζει ἡμίγυμνον γυναῖκα ὑπὸ τὸν τίτλον «Μετὰ τὸ λάθος», ὡς ἐφαντάσθη ὁ ἀγαπητὸς «Πελοποννήσιος». Ἁπλούστατα ἐσκέφθη ὁ συντάκτης τῆς στήλης αὐτῆς, ὅτι καὶ ὁ «Πελοποννήσιος» ὅπως καὶ ὅλοι οἱ γονεῖς οἱ ὁποῖοι, ἐνδεχομένως, θὰ συνοδεύσουν κάποτε τὰ τέκνα των, ἀγόρια ἢ κορίτσια, εἰς τὴν Δημοτικὴν Πινακοθήκην θὰ εὑρεθοῦν ἀσφαλῶς εἰς δύσκολον θέσιν, ὅταν ἄν ἐρωτηθοῦν «Περὶ ποίου λάθους, μπαμπά, πρόκειται». Καὶ ἐπειδὴ ἀκριβῶς εἶναι βέβαιον, ὅτι ἀπάντησις μᾶλλον δὲν θὰ δίδετοι εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτάς, ἐνομίσαμεν ὅτι καλὸν θὰ ἦτο, ἀντὶ τοῦ πίνακος ἐκείνου, μὲ τὸ «λάθος», νὰ ἐδωρίζετο πρὸς τὴν Δημοτικὴν Πινακοθήκην, ἱκάποιος ἄλλος, χωρὶς λάθος καὶ χωρὶς τὰ σκανδαλιστικὰ διὰ τὴν νεολαίαν, καὶ ὄχι διὰ τὸν «Πελοποννήσιον» ἢ ἡμᾶς ὑπονοούμενα. Καὶ διὰ νὰ μὴ ὑπάρξουν παρεξηγήσεις ὑπενθυμίζομεν, ὅτι εἰς τὴν τέχνην καὶ δὴ τὴν ζωγραφικήν, τὸ «γυμνὸν» εἶναι μὲν πηγὴ θαυμασίων ἐμπνεύσεων, ἀλλὰ ὁσάκις ὁ καλλιτέχνης προχωρεῖ, πέραν αὐτῶν, εἰς θέματα ἔχοντα σχέσιν καὶ μὲ τὴν σεξουαλικὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου, πρέπει νὰ ἔχῃ ὑπ' ὄψιν του ὅτι οἱ πίνακές του μὲ αὐτοῦ τοῦ εἴδους τὸ περιεχόμενον δὲν ἔχουν ἀδιακρίτως ΠΑΝΤΟΥ τὴν θέσιν των. Καὶ δὲν τὴν ἔχουν κατὰ κύριον λόγον, οὔτε εἰς μίαν Δημοτικὴν Πινακοθήκην, ὅπως δὲν τὴν ἔχουν εἰς μίαν οἰκογενειακὴν τραπεζαρίαν, εἰς ἃς περιπτώσεις τοὐλάχιστον κυκλοφοροῦν ἐκεῖ καὶ παιδιά.

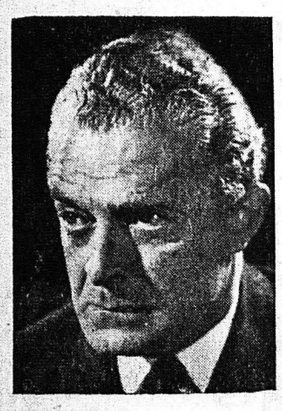
ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὁ αὐτοκινητιστὴς κ. Δημ. Βαγενᾶς, κατέθεσε δι' ἡμῶν εἰς μνήμην τῆς μητρὸς του Σοφίας Βαγενᾶ καὶ ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων δραχμὰς 100.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

Εἰς τὸ «Δημοτικὸν» τὸ προσεχὲς Σάββατον θὰ δοθῇ ἡ ἐνδιαφέρουσα θεατρικὴ βραδυὰ τοῦ συμπολίτου μας



Ο κ. Α. ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

καλλιτέχνου κ. Ἀνδρέα Εὐαγγελίου μὲ ἔργα Γκράν Γκινιόλ.

Ὁ κ. Εὐαγγελίου ἔχει νὰ ἐμφανισθῇ ἀπὸ 15ετίας εἰς τὴν γενέτειράν του πόλιν μας εἰς τὴν ὁποίαν καὶ ἐπραγματοποίησε τὰς πρώτας του καλλιτεχνικὰς ἐμφανίσεις. Ἔκτοτε ἐσημείωσεν, ὅπου καὶ ἂν ἐνεφανίσθη, εἰς τὸ ἐσωτερικὸν καὶ ἐξωτερικόν, θρίαμβευτικὴν ἐπιτυχίαν καὶ ἀπέσπασεν τὰ πλέον εὐμενῆ σχόλια τοῦ ξένου καὶ Ἑλληνικοῦ Τύπου.

Τὰ ἔργα ποὺ θὰ παρουσιάσῃ ὁ κ. Εὐαγγελίου μὲ τὴν σύμπραξιν ἐκλεκτῶν καλλιτεχνῶν εἶναι : Ἡ Νυφοῦλα τοῦ θανάτου, Ἡ Ταβέρνα καὶ τὸ μεγαλούργημα Γκράν Γκινιόλ. Οἱ Φαροφύλακες. Εἶναι βέβαιον ὅτι τὸ θεατρόφιλον κοινὸν θὰ τιμήσῃ τὸν ἐκλεκτὸν καλλιτέχνην.

ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΒΕΜΠΟ

Τὴν προσεχῆ Πέμπτη καὶ μέχρι τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ «Πάνθεον» θὰ ἐμφανισθῇ τὸ συγκρότημα τῆς Βεντέττας τοῦ Ἑλληνικοῦ τραγουδιοῦ κ. Σοφίας Βέμπο ποὺ ὀνομάζεται «Πούλμαν τῆς Χαρᾶς».

Εἰς αὐτὸ συμμετέχουν ἐκτὸς τῆς κ. Βέμπο, τοῦ κομφερανσιὲ κ. Τραϊφόρου καὶ τῆς κ. Μαρίκας Νέζερ καὶ ἄλλοι πολλοὶ καλλιτέχναι τῆς Ἑλληνικῆς σκηνῆς.

Χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὸ «Δημοτικὸν» ἐπραγματοποιήθη, ἐνώπιον πλήθους θεατῶν, ἡ ὑπὸ τοῦ τμήματος παιδικῆς Ἀδελφωσύνης τοῦ ἐνταῦθα Μορφωτικοῦ Συλλόγου Κυριῶν, παιδικὴ παράστασις «Τὸ χαμένο διαμάντι».

Κατὰ τὴν σκηνοθεσίαν τῆς δ. Ὀλίβιας Ἰγγλέση καὶ μὲ χορευτικὰ τῆς σχολῆς κ. Ριζικάρη ἔλαβον μέρος ἕνας μεγάλος ἀριθμὸς μικρῶν καλλιτεχνῶν.

ΣΟΦΙΑ ΒΕΜΠΟ

Η ΔΙΑΛΕΞΙΣ κ. ΛΟΒΕΡΔΟΥ

Ἐνώπιον πλήθους κόσμου χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Διακιδείου» ὡμίλησεν ὁ συμπολίτης συμβολαιογράφος γνωστὸς διανοούμενος κ. Νῖκος Λοβέρδος μὲ θέμα «Ἄγγελος Σικελιανός, ἡ ποίησις ὡς μυσταγωγία».

ΑΞΙΕΠΑΙΝΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΥ

Μία σεμνὴ καὶ ἀξία παντὸς ἐπαίνου ἐκδήλωσι ἔχει καθιερώσει ὁ Φυσιολατρικὸς πρὸ πενταετίας, διὰ τῆς διανομῆς πρωτοχρονιάτικων δώρων, ἱματισμοῦ καὶ γλυκισμάτων, στὰ ἄπορα παιδιὰ τοῦ χωριοῦ.

Ἔφετος ὁ Φυσιολατρικὸς υἱοθέτησε τὸ χωρίον Χιόνα ὅπου τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἐπραγματοποίησεν ἡμερησίαν ἐκδρομὴν καὶ διένειμεν εἰς 70 περίπου ἄπορα παιδιά, πλουσιώτατα δῶρα.

Οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου Χιόνα μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν πρόεδρον καὶ τὸν ἱερέα, ἐπεφύλαξαν ἐνθουσιώδη ὑποδοχήν, εἰς τοὺς ἐκδρομεῖς τοῦ φυσιολατρικοῦ.

Ἰδιαιτέρας σημασίας ἦτο ἡ ἱκανοποίησις καὶ ἡ συγκίνησις ποὺ ἔνοιωσαν οἱ ἐκδρομεῖς, βλέποντας στὰ πρόσωπα τῶν μικρῶν αὐτῶν παιδιῶν ζωγραφισμένη τὴν χαρὰ ὅταν ἔσφιγγαν στὴν ἀγκαλιά τους, τὰ δέματα μὲ τὰ ὡραῖα δῶρα ποὺ τοὺς προσέφερεν ὁ Φυσιολατρικός, χάρις εἰς τὴν αὐθόρμητον συμπαράστασιν τῶν μελῶν καὶ φίλων του, καὶ ἰδιαιτέρως ἱκανοῦ ἀριθμοῦ συμπολιτῶν μας ἐμπόρων.

ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΑ ΝΕΑ

Καθ' ἃ πληροφορούμεθα ὁ Ὑπουργὸς Παιδείας, κατόπιν ἐνεργειῶν τοῦ Συλλόγου Πολυτέκνων Πατρῶν καὶ Περιχώρων, διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 135793) 7—12—61 ἀποφάσεώς του, κοινοποιηθείσης εἰς ἅπαντα τὰ ἐκπαιδευτικὰ ἱδρύματα ὁρίζει ὅτι ἐπιτρέπεται ἡ συμπλήρωσις τοῦ ὁριοθέντος ἀριθμοῦ εἰσακτέων εἰς τὰ Ἀνώτατα Ἐκπαιδευτικὰ ἱδρύματα κατὰ τὸν εἰσητήριον διαγωνισμὸν 1961 — 1962, ἐκ τῶν Ἐπιλαχόντων τέκνων Πολυτέκνων, ἐφ' ὅσον δὲν ἔχει καλυφθῇ ὁ ἀριθμὸς οὗτος ἐκ τῶν Ἐπιτυχόντων.

Ἡ σπουδὴ Κοπτικῆς τοῦ Συλλόγου Πολυτέκνων Πατρῶν καὶ Περιχώρων λειτουργεῖ ἐντελῶς δωρεὰν καθ' ἑκάστην ἑσπέραν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΝΙΚΟΣ Η. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΟΥΛΑ Α. ΔΡΟΥΓΟΥΤΗ

Ἠρραβωνίσθησαν

Εἰς τοὺς τελέσαντας τοὺς ἀρραβῶνας των κ. Φώτιον Οἰκονομόπουλον, μετὰ τῆς δίδος Σοφίας Γιαννακέα, εὔχομαι ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Νικ. Μαρούδας

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΓΑΜΟΥ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α. Κ. ὅτι ὁ Ἀναστάσιος Παπαδόπουλος τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Φωτεινῆς τὸ γένος Σωτηροπούλου γεννηθεὶς εἰς Βόβοδα Αἰγίου καὶ κατοικῶν ἐν Σύρῳ καὶ ἡ Παρασκευὴ Παπαγεωργίου τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Μαίρης τὸ γένος Δημακοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΟΜΙΛΙΑ

Σήμερον τὴν 8.15 μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν Λαϊκῶν Ἀναγνωστηρίων, θὰ δώσῃ μίαν λίαν ἐνδιαφέρουσαν διάλεξιν ὁ κ. Ἀνδρέας Γαλανάκης, περὶ τῆς ἱστορίας τῶν περιφήμων χειρογράφων τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῆς Ἁγίας Αἰκατερίνης τοῦ ὄρους Σινᾶ καὶ περὶ τῆς ἐρεύνης ἡ ὁποία ἐγένετο ὑπὸ τῶν συγχρόνων, διὰ τὴν προέλευσιν τοῦ Μάννα τῆς Ἐρήμου, διὰ τοῦ ὁποίου ἐτράφησαν οἱ Ἑβραῖοι, ἐν τῇ Ἐρήμῳ, κατὰ τὴν Παλαιὰν Διαθήκην.

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΓΕΡΜΑΝΟΥ ΦΙΛΟΛΟΓΟΥ

Τὸ Προξενεῖον τῆς Γερμανίας καὶ τὸ Γερμανικὸν Ἰνστιτοῦτον Γκαῖτε ἔχουσι τὴν τιμὴν νὰ προσκαλέσουν πάντα ἐνδιαφερόμενον γνώστην τῆς γερμανικῆς γλώσσης, ὅπως προσέλθῃ εἰς τὴν διάλεξιν τοῦ διαπρεποῦς Γερμανοῦ φιλολόγου καὶ συγγραφέως Δρος τζὸν Λεβενστάϊν εἰς τὴν αἴθουσαν διαλέξεων τοῦ Γερμανικοῦ Ἰνστιτούτου (Ἀγ. Νικολάου — Ρ. Φεραίου), σήμερον Δευτέραν 15)1, ὥραν 8.30 μ. μ. ἀκριβῶς. Θέμα : Ἐπίδρασις τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τῆς Γερμανικῆς φιλολογίας.

ΕΠΕΤΕΥΧΘΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ. 15. Ἐπείγοντα τηλεγραφήματα τῶν πρακτορείων εἰδήσεων μεταδίδουν ἀπὸ τὴν πρωΐαν χθὲς τὴν σημαντικὴν διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἐξέλιξιν τῆς Εὐρώπης πληροφορίαν, ὅτι τὸ ἐξ ὑπουργῶν Συμβούλιον τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινῆς Ἀγορᾶς, ἐπέτυχε τὴν 5.30 πρωϊνὴν χθὲς συμφωνίαν διὰ τὴν ἄσκησιν κοινῆς ἀγροτικῆς πολιτικῆς, κατόπιν ἀλλεπαλλήλων συνεδριάσεων, αἱ ὁποῖαι συνολικῶς διήρκεσαν ἐπὶ 200 ὥρας.

Κατόπιν τούτου ἡ Κοινὴ Ἀγορὰ εἰσέρχεται εἰς τὴν δευτέραν φάσιν τῆς μειώσεως τῶν δασμῶν.

Ἡ ἐπιτευχθεῖσα συμφωνία ἔχει μεγίστην σημασίαν δι' ὅλας τὰς χώρας καὶ διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ

Ἀνακοινοῦται εἰς τοὺς ἐνταῦθα Καλαβρυτινοὺς μέλη καὶ μὴ τοῦ Συλλόγου ὅτι τὴν 27ην τρέχοντος ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 9.30 θέλει λάβει χώραν ἡ ἐτησία συνεστίασις τοῦ Συλλόγου εἰς τὸ ἐξοχικὸν κέντρον Λίντο (Τσαούση).

Ἡ ἀναχώρησις θὰ γίνῃ διὰ λεωφορείων τὴν 9.20 ἐκ τῶν γραφείων τοῦ Συλλόγου καθὼς καὶ ἡ ἐπιστροφὴ διὰ τῶν ἰδίων μέσων.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες, ὅπως συμμετάσχωσι παρακαλοῦνται ἵνα δηλώσωσι τοῦτο τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 25ης τρέχοντος εἰς τοὺς κάτωθι ἐπὶ καταβολῇ δρχ. 55 κατ' ἄτομον.

1) Ἠλίαν Μαυρογιάννην ὁδὸς Ἀγ. Ἀνδρέου 109 Β'.

2) Ἰωάννην Γκολφινόπουλον ὁδὸς Κανακάρη 185.

3) Χαρ. Παπαθεοδώρου Μαιζῶνος 147.

4) Ἀλκ. Καλογερόπουλον ἰατρὸν Πλ. Ὄλγας.

Ὁ πρόεδρος
ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ὁ Γραμματεὺς
ΑΝΔΡ. ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ,,

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

πόψεις του ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ ἐν Πάτραις τουριστικοῦ ξενοδοχείου, κατὰ τὰς ὁποίας οὐδόλως υἱοθετεῖ τὴν ἀνέγερσιν τούτου εἰς τὸ παρὰ τὴν πλατεῖαν Τριῶν Συμμάχων κατεδαφιζόμενον κτίριον καὶ ζητεῖ νὰ δοθῇ μία ἄλλη λύσις πρὶν εἶναι πολὺ ἀργά. Εἶναι πράγματι ἐντελῶς ἀντίθετα πράγματα, ἐμπορικὸς λιμὴν καὶ ἐντὸς αὐτοῦ τουριστικὸν ξενοδοχεῖον. Διότι οἱ διὰ τουριστικοὺς λόγους ἐπισκεπτόμενοι τὴν πόλιν μας δὲν θὰ εἶχαν τὴν διάθεσιν νὰ τοὺς ἐνοχλοῦν διὰ τῶν σειρήνων των, τὰ καταπλέοντα ἢ ἀναχωροῦντα σκάφη ἢ τὰ ὠτομοτρίς κατὰ τὰς μεταμεσονυκτίους ὥρας, οὔτε νὰ εἰσπνέουν τὸν μαῦρον καπνὸν ποὺ ἐξαπολύουν αἱ τροφοδοτούμεναι εἰς τὸν Κεντρικὸν Σταθμὸν μὲ καύσιμα ἀτμομηχαναὶ ἢ τὴν καρβουνόσκονη τοῦ μεταφερομένου κατὰ καιροὺς γαιάνθρακος ἀπὸ τὸν τελευταῖον καὶ χρονοτριβῆς, ἀλλὰ εἰς τοποθεσίαν ἡ ὁποία νὰ πληροῖ τοὺς ὅρους ἡσυχίας καὶ ὑγιεινῆς.

Εἰς τὴν παραλιακὴν ὁδὸν καὶ εἰς τὴν θέσιν ὅπου ὁ παλαιὸς Σιδηροδρομικὸς Σταθμὸς ὡς εἶμαι εἰς θέσιν νὰ γνωρίζω θ' ἀνεγερθῇ μέγα ἐμπορικὸν ξενοδοχεῖον μὲ τὴν τελευταίαν λέξιν τῆς τεχνικῆς, μὲ ὑπόγειον γκαράζ γιὰ τὴν στάθμευσιν αὐτοκινήτων, μὲ μεγάλην αἴθουσαν κινηματογράφου καὶ πλῆθος ἄλλων συγχρονισμῶν. Εἰς τὸ κατεδαφιζόμενον κτίριον Μαλτέζου ν' ἀνεγερθῇ ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα καὶ Ξενῶν ὡς ἀρχικῶς εἶχε προβλεφθῆ. Δι' αὐτοῦ τοῦ τρόπου θὰ ἀξιοποιηθοῦν δύο καὶ τρεῖς ἐρειπωμέναι τοποθεσίαι τῆς πόλεως.

Μετὰ τιμῆς
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΓΕΝΑΣ
Αὐτοκινητιστὴς

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΥ

Εἰς τοὺς παντοιοτρόπως συμπαρασταθέντας καὶ ἐνισχύσαντας διὰ τῆς προσφορᾶς χρημάτων, δώρων καὶ ἱματισμοῦ, μέλη καὶ φίλους τοῦ Συνδέσμου μας, καὶ ἰδιαιτέρως τοὺς συμπολίτας ἐμπόρους, ἐκφράζομεν τὰς θερμοτάτας εὐχαριστίας μας.

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Παρακαλοῦμεν ἅπαντας τοὺς ἰδιοκτήτας τῶν μὴ ἀρτίων οἰκιῶν καὶ οἰκοπέδων τῆς πόλεως Πατρῶν, τοὺς ἐγγεγραμμένους καὶ μέλη τοῦ συστεθησομένου Σωματείου, ὅπως προσέλθουν τὸ ταχύτερον εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 203 Τεχνικὸν γραφεῖον κ. Δημ. Καλατζοπούλου (τηλ. 42—12) καὶ λάβουν γνῶσιν τῶν ἐνεργειῶν μας τοῦ πρὸς ἐπίλυσιν θέματος μειώσεως τοῦ ἐμβαδοῦ καὶ ἀρτιοποιήσεως αὐτῶν διὰ Β. Δ. βάσει τῶν ὁδῶν καὶ τετραγώνων ἔνθα ταῦτα εὑρίσκονται, προσκομίζοντες μεθ' ἑαυτῶν καὶ τοὺς τίτλους ἰδιοκτησίας, πρὸς ἐγγραφὴν καὶ ἐνημέρωσιν τῶν ἐπὶ τοῦ σχεδίου τετραγώνων.

Ἡ Προσωρινὴ Ἐπιτροπὴ
Ἀγγέλης Ἀνδρέας, Καλατζόπουλος Δημήτριος, Μιχόπουλος Δημήτριος, Παπαλυμέρης Κων)τῖνος καὶ Σταυρόπουλος Ἀθανάσιος.

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τὸ ἐν Πάτραις Ὑποκατάστημα τοῦ ΑΣΟ, προκηρύσσει τὴν 16ην τρέχοντος μηνὸς ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ ὁδὸς Κοφάλη ἀριθμ. 7 διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάβου πλυσίματος δώδεκα χιλιάδων (12.000) σάκκων μεταφορᾶς σταφίδος.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνουν γνῶσιν τῶν ὅρων συμμετοχῆς καθημερινῶς καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας παρὰ τοῦ ὑποκαταστήματος Α.Σ.Ο.

Ἐν Πάτραις τῇ 13 Ἰανουαρίου 1962
Ἐκ τοῦ Ὑποκαταστήματος ΑΣΟ Πατρῶν

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

Σήμερον Δευτέραν θὰ λάβῃ χώραν ἡμερησία παιδαγωγικὴ συγκέντρωσις εἰς τὸ Πρότυπον σχολεῖον τῆς Α' Περιφερείας Πατρῶν, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ κ. Ξηροτύρη Ἠλίας, καθ' ἣν θὰ συζητηθῶσιν τὰ θέματα τῆς διδασκαλίας τοῦ μαθήματος τῆς Ἀριθμητικῆς καὶ τῆς συμπληρώσεως τοῦ Δελτίου Ἀτομικότητος τῶν μαθητῶν.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ ΧΘΕΣ

Τὴν 11.45 π. μ. χθὲς παρὰ τὸν Ψαθόπυργον συνεκρούσθησαν αὐτοκίνητον Ι. Χ. ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ κ. Χρ. Γ. Σαμπάνη, κατοίκου Πατρῶν, ἐτῶν 23, μὲ αὐτοκίνητον ταξὶ κατευθυνόμενον εἰς Ἰωάννινα καὶ ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Γ. Μπολονέζα, κατοίκου Ἰωαννίνων ἐτῶν 34.

Συνεπείᾳ τῆς συγκρούσεως, ἐτραυματίσθη μᾶλλον ἐλαφρῶς ὁ Χρ. Σαμπάνης καὶ ὑπέστησαν ἐγκεφαλικὴν διάσεισιν οἱ ἐπιβάται τοῦ ἑτέρου αὐτοκινήτου, κάτοικοι Ἄρτης, Μιχ. Β. Κυριάκης ἐτῶν 42, Σπυριδούλα Γκόκα ἐτῶν 60, Δημ. Σ. Ξέρας ἐτῶν 57, Λ. Ε. Βόγλης ἐτῶν 22 καὶ Ε. Γ. Βόγλης ἐτῶν 65. Μᾶλλον σοβαρῶς ἐτραυματίσθη ὁ ὁδηγὸς Γ. Μπολονέζας.

ΤΟΚΟΣ ΠΡΟΣ 9%

Κατ' ἀνακοίνωσιν τῆς Α. Τ. Ε. παρατείνεται μέχρι τῆς 30ης Ἀπριλίου 1962, ἡ εἴσπραξις τόκου ὑπερημερίας πρὸς 9% ἐπὶ ὅλων ἐν γένει τῶν ἐν καθυστερήσει δανείων, ἀντὶ τοῦ ἰσχύοντος νομίμου τόκου ὑπερημερίας πρὸς 12%.

ΨΗΦΙΣΜΑ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Χρυσοχόων Ὡρολογοποιῶν Πατρῶν ἐπὶ τῷ ἀγγέλματι τοῦ ἀδοκήτου θανάτου τοῦ

ΚΩΝΣΤ. ΞΕΝΟΥ

διατελέσαντος μέλους τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου του, συνελθὸν εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν ἀπεφασίζει :

1) Νὰ ἐκφρασθῶσι τὰ συλλυπητήρια των εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος.

2) Νὰ παρακολουθήσῃ ὁλόκληρον τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τὴν κηδείαν του.

3) Νὰ κατατεθῶσι ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου Πατρῶν δρχ. 300 ἀντὶ στεφάνου.

4) Νὰ σταλῇ ἀντίγραφον τοῦ παρόντος στὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος.

Πάτραι τῇ 14)1)62
Ὁ πρόεδρος Α. ΜΟΥΤΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ὁ Γραμματεὺς ΑΘΑΝ. ΡΕΛΛΑΣ

ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ Β'

Ἡ ἐτησία τακτικὴ Γενικὴ Συνέλευσις τοῦ Συλλόγου μας μὴ γενομένης ἀπαρτίας χθὲς, θέλει ἐπαναληφθῆ τὴν 21)1)62 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν (Μαιζῶνος 95) πρὸς συζήτησιν καὶ λῆψιν ἀποφάσεων ἐπὶ τῶν ἑξῆς θεμάτων.

1) Ἔκθεσις Ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτροπῆς.

2) Λογοδεσία Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

3) Ἔγκρισις ἀπολογισμοῦ 1961 καὶ προϋπολογισμοῦ 1962.

4) Ἀνακοινώσεις καὶ λήψεις ἀποφάσεων.

Ἡ Συνέλευσις αὕτη θέλει πραγματοποιηθῆ μὲ ὅσα δήποτε παρόντα μέλη.

Ὁ πρόεδρος
(ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΣΙΤΣΑΡΑΣ)
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
(ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ)

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΤΑΞΙ

Βενζινοκίνητα καὶ πετρελαιοκίνητα καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν καὶ τὴν νύκτα

ΤΗΛ. 43-33

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΓΕΝΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία, ἐκ 5 κυρίων δωματίων μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, ἡλιόλουστος εἰς κεντρικωτάτην θέσιν. Πληροφορίαι ὁδὸς Κορίνθου ἀριθμ. 262.

ΣΟΒΑΡΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΣ ΒΙΑΣΜΟΥ ΝΕΑΝΙΔΟΣ ΥΠΟ ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΣΑΤΥΡΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΚΡΑΤΑΝ

Σοβαρωτάτη περίπτωσις βιασμοῦ κορασίδος κατὰ κτηνώδη τρόπον ἀπασχολεῖ ἀπὸ τῆς προχθὲς τὰς ἀρχὰς Χωροφυλακῆς τῆς πόλεώς μας καὶ τῆς Αἰγιαλείας, ἀποσπάσματα τῆς ὁποίας κινοῦνται συνεχῶς πρὸς ἀνακάλυψιν καὶ σύλληψιν τοῦ σατύρου.

Συγκεκριμένως πρόκειται περὶ τοῦ βιασμοῦ τῆς 12ετίδος Ἰωάννας Σπ. Σαϊτάνη, κατοίκου Ἀμπελοκήπων Αἰγιαλείας, ἡ ὁποία, παρουσιασθεῖσα εἰς τὰς ἀρχὰς Χωροφυλακῆς προχθὲς Σάββατον, ἐν κακῇ καταστάσει, κατήγγειλεν ὅτι τὴν προτεραίαν, ἤτοι τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευήν, καὶ ὥραν 2αν μ. μ. ἄγνωστος τὴν ὡδήγησε βιαίως ὀπισθενάρμνων καὶ ἀπειλῶν αὐτὴν τὴν ἐβίασεν παρὰ τὴν προβληθεῖσαν ἀντίστασιν καὶ τὰς κραυγάς της.

Ἐκ προχείρου ἰατρικῆς ἐξετάσεως τῆς νεάνιδος διεπιστώθη ὅτι πρόκειται περὶ βιασμοῦ σοβαρᾶς μορφῆς, ὡς γεγονὸς δὲ προκαλέσαν ἐντύπωσιν διότι ἀπὸ πολλῶν δεκαετιῶν δὲν συνέβη παρόμοιον τι εἰς τὸν Νομὸν Ἀχαΐας.

Εὐθύς, ὡς ἐγνώσθη ὁ βιασμός, ὁποῖος προεκάλεσε σοβαρὰς ἀντιδράσεις τῶν κατοίκων, μετέβη ἐπὶ τόπου ὁ Διοικητὴς Χωροφυλακῆς Ἀχαΐας κ. Σωτ. Καπράλος καὶ ὁ Διοικητὴς Ὑποβιοικήσεως, κ. Ν. Τόγκας οἱ ὁποῖοι ἐπὶ κεφαλῆς μεγάλης δυνάμεως ἤρχισαν ἐντατικὰς ἐρεύνας αἱ ὁποῖαι καὶ συνεχίζονται ἀδιαλείπτως μέχρι τοῦ ὅμως ἀποτέλεσμα μέχρι στιγμῆς.

Πάντως νυκτερινὸν τηλεγράφημα τῆς Ἀκράτας ἀναφέρει ὅτι ἡ Χωροφυλακὴ ἐτέθη ἐπὶ τὰ ἴχνη τοῦ σατύρου ὅτι ὁπωσδήποτε ἐλέγχονται ἤδη διαβάσεις καὶ ὅλοι οἱ σταθμοὶ καὶ ὅτι πολλὰ ἄτομα ἔχουν κληθῆ μέχρι τοῦδε εἰς ἀνάκρισιν.

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

ρίας.

Φίλοι Κοι Κοι Πρόεδροι, Φίλοι Ἀθλητὰ τῶν Σωματείων

Διὰ τὸ Νέον Ἔτος καὶ τὴν αἰσιαν ἀνάδειξίν σας, ὡς Ἀντιπροσωπευτικῶν ὁμάδων τῆς Ἑνώσεώς μας εἰς τοὺς πρεκριματικοὺς ἀγῶνας τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας σᾶς στέλλομεν τὰς ἐγκαρδίους εὐχάς μας, μαζὺ μὲ τὰ συγχαρητήριά μας.

Εἰς τὴν νέαν μεγάλην, προσπάθειάν σας, θὰ σᾶς συνοδεύουν πάντοτε αἱ εὐχαὶ καὶ αἱ ἐλπίδες ὅλων μας, πᾶς διαβεβαιοῦμεν δὲ ὅτι θὰ μᾶς εὑρῆτε συμπαραστάτας πάσης ἐντίμου καὶ ἀθλητικῆς ἐπιδιώξεώς σας.

Ἀλλὰ ὑπὸ μίαν, ἀπαραίτητον ὑπόθεσιν : "Οτι οἱ ἀθληταί σας, ἔχοντες πλήρη ἐπίγνωσιν τῶν ὑποχρεώσεων τὰς ὁποίας ἀναλαμβάνουν, τόσον ἀπέναντι τῶν Σωματείων, ὅσον καὶ ἀπέναντι τῶν φιλάθλων καὶ τῶν Πόλεων τὰς ὁποίας ἐκπροσωποῦν ταῦτα, θὰ ἐπιδεικνύουν πάντοτε, καὶ εἰς