Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ κ. Ν. ΒΕΤΣΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ἐκ μέρους τοῦ δημάρχου κ. Ν. Βετσου ἐλάβομεν καὶ δημοσιεύομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

«Πρὸς τὴν ἐφημερίδα «Ἐθνικὸς Κῆρυξ» ἐνταῦθα

Κύριε Διευθυντά,

Ἐις ἀπάντησιν ἐπιστολῆς τοῦ Μουσικοῦ Ἐπαγγελματικοῦ Συλλόγου Μελοῦ Ἀχαΐας, δημοσιευθείσης εἰς τὸ ὑμέτερον φύλλον τῆς 22ας τρέχ. καὶ πρὸς ἐνημέρωσιν πάντων τῶν συνδημοτῶν, γνωρίζω ὑμῖν, ὅτι ἡ ὑπὸ τὴν προεδρίαν μου ἀπὸ πολλῶν μηνῶν συνεστιάζουσα ἐπιτροπὴ Ἀπόκρεω προσπαθεῖ, μὴ φειδομένη κόπων καὶ θυσιῶν, νὰ ὀργανώσῃ τὰς ἑορτὰς ταύτας εἰς βαθμὸν πάντοτε καλύτερον τῶν ἡφαιστευμένων ἐτῶν, εἰς ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις καὶ τοὺς τομεῖς τῆς δραστηριότητός της.

Οὕτω, ἡ συγκροτησις τῆς ὀρχήστρας τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου, ἥτις ἀποτελεῖ ἀναμφισβήτητως σπουδαῖον παράγοντα τῶν ἑορτῶν, ἀπησχόλησε τὴν Ἐπιτροπὴν Ἀπόκρεω ἐπὶ πολλὰς συνεδριάσεις. Δυστυχῶς, παρὰ τὴν ἐπιθυμίαν μας, δὲν κατέστη δυνατὴ ἡ πρόσληψις μεμφωμένων Πατρινῶν μουσικῶν, διότι οἱ ἐν Ἀθήναις ὠργανωμένοι εἰς Ὀρχήστραν μουσικοὶ δὲν ἐδέχθησαν τὴν περικοπὴν καὶ τὴν ἀντίστοιχον συμπλήρωσιν τῆς Ὀρχήστρας των διὰ Πατρινῶν καλλιτεχνῶν, προβάλλοντες τὸ ἐπιχείρημα, ὅτι ἡ ἐπιτυχία καὶ ἡ ἐν γένει ἐμφάνισις μιᾶς Ὀρχήστρας ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἀπὸ πολλοῦ χρόνου μεταξὺ των συνεργασίαν καὶ σύνδεσίν των.

Παρὰ καὶ τὴν ἀσκηθεῖσαν παρ' ἐμοῦ ὡς καὶ τοῦ δημοτικοῦ συμβούλου κ. Κ. Γκολφινοπούλου, τὴν ὑστάτην στιγμὴν, πλεῖσιν ἐπὶ τοῦ ἑξ Ἀθηνῶν Ἀρχιμουσικοῦ, οὗτος ἠρνήθη κατηγορηματικῶς τὴν μετὰ τοῦ Δήμου συνεργασίαν ὑπὸ τὸν ὡς ἄνω ὅρον καὶ κατόπιν τούτου ἠναγκάσθη ἡ ἐπιτροπὴ νὰ ἀποδεχθῇ τὴν ἀπόψιν περὶ προσλήψεως ἀμιγοῦς ἐξ Ἀθηνῶν Ὀρχήστρας. Ἐξ ἄλλου, ἦτο ἀδύνατον νὰ προσλάβωμεν μόνον Πατρινοὺς μουσικούς, ὡς στερουμένους ἰδίου ἀρχιμουσικοῦ.

Θέλω νὰ πιστεύω, ὅτι κατὰ τὸ προσεχὲς ἔτος οἱ Πατρινοὶ μουσικοὶ, προετοιμαζόμενοι ἀπὸ καιροῦ, θὰ ἔχουν συγκροτήσει μίαν πλήρη Ὀρχήστραν ἱκανὴν νὰ ἀνταπεξέλθῃ εἰς τὰς σημερινὰς ἀξιώσεις τῆς πόλεως, ὥστε νὰ μὴ εὑρίσκωνται οὗτοι εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ προτείνουν ἁπλῶς συμπλήρωσιν ξένων μουσικῶν.

Μετὰ τιμῆς

Ὁ Δήμαρχος

Ν. Α. ΒΕΤΣΟΣ

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟ ΑΔΕΛΦΑΤΟΝ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Σεβαστέ κ. Δήμαρχε,

Ἐν σχέσει μὲ τὴν παραίτησιν τοῦ μαέστρου τῆς δημοτικῆς μπαντίνας ἠηλέων καὶ ἀρρένων κ. Κωνστ. Καρυδάκη γνωρίζομεν ὑμῖν τὰ κάτωθι:

Ὡς γνωρίζετε κ. Δήμαρχε ἡ οἰκονομικὴ δυσχέρεια καὶ αἱ πολλαπλαῖ οἰκογενειακαὶ ὑποχρεώσεις ὅπου μαστίζουν κυρίως τὰς τάξεις τῶν ἐργαζομένων γίνονται πολλὲς φορὲς κακὸς σύμβουλος καὶ ἀθελά του καταῖς ἐνίοτε ἐκφράζεται μὲ ὀλιγώτερον σεβασμόν, ἀπὸ ὅ,τι πρέπει καὶ ἀπ' ὅ,τι εἰς τὴν πραγματικότητα νοιώθει.

Μὲ τὴν διακρίνουσαν ὅμως ὑμᾶς κ. Δήμαρχε μόρφωσιν καὶ μεγάλην κοινωνικὴν πεῖραν ποὺ ἔχετε παρακαλοῦμεν ὅπως κρίνετε ἐπιεικῶς τὴν ἀστοχον ἐνέργειαν τῆς ἀθελά του παραιτήσεως τοῦ ἐν λόγῳ μαέστρου καὶ εὐαρεστούμενος ἀποδώσητε εἰς τὰ παιδιά μας τὸν ἀγαπητὸν των διδάσκαλον.

Ὡς κύριος ἱδρυτὴς σεῖς τῆς δημοτικῆς μπαντίνας ἀρρένων καὶ θηλέων μὲ συμπαραστάτας τὸ κατὰ πάντα ἄξιον καὶ ἀγαπητόν μας Ἀδελφάτον καὶ πρωτεργάτην τὸν ἀκούραστον μαέστρον κ. Κ. Καρυδάκην ὁ ὁποῖος ὡς γνωρίζητε κάλλιον παντὸς ἄλλου εἶχε ἀφοσιωθῆ ψυχῇ τε καὶ σώματι εἰς τὴν Μουσικὴν μόρφωσιν τῶν παιδιῶν μας καὶ εὑρίσκετο συνεχῶς εἰς τὴν Σχολὴν ἀπὸ τῆς 8½ πρωϊνῆς μέχρι τῆς 9½ βραδυνῆς.

Ἐχαρίσατε εἰς ὅλους τοὺς συμπολίτας μεγίστην χαρὰν καὶ αἱ Μπαντίνται αὐταὶ εἶχον γίνει τὸ καμάρι τοῦ τόπου μας.

Θέλομεν λοιπὸν κ. Δήμαρχε νὰ πιστεύωμεν καὶ σᾶς παρακαλοῦμεν τὴν χαρὰν αὐτὴν ποὺ μᾶς ἐδώσατε νὰ μὴ θελήσητε ποτὲ νὰ μᾶς τὴν ἐπισκιάσητε μὲ ἀφάνταστην λύπην ποὺ τυχὸν βεβλήσητε νὰ ἐπιμείνετε εἰς τὴν ἀπομάκρυνσιν τοῦ ἐν λόγῳ Μουσικοδιδασκάλου.

Διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὰ χρονικὰ παρουσιάσθη τῇ ἐμπνεύσει σας, Δήμαρχος, Ἀδελφάτον Μαέστρι, Μουσικοί, Μαθηταί, Μαθήτριαι καὶ Γονεῖς νὰ ἐργάζωνται τόσον προσδευτικῶς ὡσὰν μία καλὴ ἀγαπημένη οἰκογένεια καὶ δι' αὐτὸ σᾶς ἀξίζουν ἄπειρα συγχαρητήρια.

Σὰν καλὸς πατέρας λοιπὸν τῆς Οἰκογενείας αὐτῆς ποὺ εἴσθε κάμετε κάθε δυνατὴν ἀβαρίαν νὰ μὴ διαλυθῇ ἡ καὶ ἁπλῶς νὰ πικραθῇ ἡ οἰκογένεια αὕτη ποὺ σεῖς ἐδημιουργήσατε καὶ βεβαιωθῆτε ὅτι θὰ σᾶς εἴμεθα πάντοτε εὐγνώμονες.

Μετὰ πλείστης τιμῆς

Οἱ Γονεῖς καὶ οἱ Κηδεμόνες: Γ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Ν. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

(Ἕπονται 150 ὑπογραφαί)

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

στα τῆς «Καθημερινῆς» μόνον ἐπιπολαίως ἀσχολοῦνται μὲ τὸ μέγα αὐτὸ πρόβλημα. Εἶναι δὲ ἀπορίας ἄξιον πῶς ὡρισμένοι κύριοι καὶ πρώτη ἡ Γραμματεία Ἀθλητισμοῦ δὲν ἔχουν ἀντιληφθῆ ἀκόμη ὅτι τὸ ποδόσφαιρον ἐν Ἑλλάδι θὰ ἐξυγιανθῇ μόνον, ὅταν ἡ διαιτησία ἀνατεθῇ εἰς ΔΗΜΟΣΙΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ, νυμναστὰς ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν καὶ τὸν ΕΛΕΓΧΟΝ ἐπιθεωρητῶν.

Πρὸς τοὺς ἐργαζομένους εἰς τὰ αὐτοκίνητα

Ἀγαπητοὶ συνάδελφοι

Ὕστερα ἀπὸ ἀπόφασιν τῆς Γενικῆς μας Συνελεύσεως, ἐπιβεβλημένον καθήκον μπαίνει μπροστά μας, μπροστὰ σὲ ἐμᾶς τὸ ἔμψυχον ὑλικὸ τῶν κινητῶν μεγαθηρίων, νὰ ἀσφαλισοῦμε, ὅπως ἔχει ἀσφαλισθῆ καὶ τὸ αὐτοκίνητο, μία καὶ, δυστυχῶς, κανένας νόμος προστατευτικὸς ἢ παράγραφος ἀσφαλιστικοῦ ὀργανισμοῦ προβλέπει καὶ γιὰ μᾶς εἰς τὰ αὐτοκινητιστικὰ δυστυχήματα διὰ τὰ περισσότερα τῶν ὁποίων οὐδόλως πταίομεν ἐμεῖς. Γιατί, ὡς γνωστὸν ἄλλοι φταίνε, ὅπως π. χ. οἱ πρωτόγονοι δρόμοι, ἢ ὑπερκόπωσις καὶ τὰ ντελαπαρίσματα, διότι «ἀδυνατεῖ τὸ κράτος μας» νὰ κάμῃ ἐπαλείψεις μὲ ἄσφαλτον καὶ τόσα ἄλλα, σὺν καὶ τὴν ἀδιαφορίαν τῶν πεζῶν, τοὺς ὁποίους καὶ πάλιν ἐμεῖς πρέπει νὰ προφυλάσσωμεν.

Ἀγαπητοὶ συνάδελφοι, σύνθημάτιας ἂς γίνῃ: "Ὅλοι ἀνεξαιρέτως, εἰς τὸ Ταμεῖον Ἀλληλοβοηθείας γιὰ τὸν ἑαυτόν μας, γιὰ τὰ παιδιά μας. Τὸ Ταμεῖον θὰ εἶναι γιὰ ὅλους μας, ἀνεξαρτήτως ἄλλων μας διαφορῶν καὶ ἀπόψεων ποὺ καὶ αὐταὶ θὰ εὕρουν τὴν ὁδὸν τῆς ἐπιλύσεώς των, χάρις εἰς τὸ ἴδιο ταμεῖον καὶ χάριν ὁλοκλήρου τοῦ προσωπικοῦ κινήσεως.

Μὲ συναδελφικοὺς χαιρετισμοὺς

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΑΨΑΣ

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα, ἀδελφήν, θεῖαν καὶ μάμμην

ΑΝΤΩΝΙΑΝ Γ. ΜΑΣΤΡΑΠΑ

Ἐτῶν 83

Θανοῦσαν χθὲς κηδεύομεν σήμερον Δευτέραν καὶ ὥραν 3.30 μ.μ. ἐκ τοῦ παρεκκλησίου Καθολικοῦ Ναοῦ Α.Νεκροταφείου.

ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Ἀντώνιος καὶ Λεονάρδα Μαστραπᾶ, Ἰωάννης καὶ Λαμπρινὴ Μαστραπᾶ, Λάζαρος καὶ Ἀλεξάνδρα Μαστραπᾶ, Ἀνδρέας καὶ Μαρία Δετσέσερη. ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ: Παῦλος καὶ Λίνα Κρότση, ΟΙ ΑΝΕΨΙΟΙ: ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ: ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Γραφεῖα Κηδειῶν Γερ. Μαράτου 7αίμη καὶ Κανακάρη 40, τηλ. 43-67.

ΕΠΑΝΕΞΕΤΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΔΟΥ ΠΡΟΣ ΠΑΤΡΑΣ

Πληροφορούμεθα, ὅτι κατὰ τὴν πρόσφατον ἐκ Πατρῶν διέλευσιν τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως τοῦ Ὑπουργείου Δημοσίων Ἔργων κ. Οἰκονόμου, μεταξὺ ἄλλων ἐγένετο συζήτησις καὶ ἐπ ἰτοῦ θέματος τῆς χαράξεως τῆς νέας ἐθνικῆς ὁδοῦ καὶ δὴ εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὸ τμῆμα της διὰ μέσου τῶν Πατρῶν.

Τὸ θέμα τοῦτο συγκεκριμένως ἐξητάσθη εἰς σύσκεψιν μετὰ τοῦ κ. Δημάρχου. Κατ' αὐτὴν ὁ κ. Βέτσος διετύπωσε τὴν ἄποψιν, ὅπως τὸ Ὑπουργεῖον μελετήσῃ τὴν νέαν χάραξιν ὥστε νὰ μὴ θιγοῦν δεκάδες δημοτῶν, αἱ οἰκίαι τῶν ὁποίων θὰ πρέπει νὰ κατεδαφισθοῦν εἰς ἣν περίπτωσιν οἱ ἀρμόδιοι ἐμμείνουν εἰς τὴν ἀρχικὴν χάραξιν, ἤτοι τῆς διελεύσεως τῆς ὁδοῦ μέσω τῆς συνοικίας Γούβα καὶ Ζαβλάνι καὶ ἐν συνεχείᾳ μέσῳ δύο τοῦννελ, κάτωθι τοῦ βασυλλείου καὶ τοῦ Φρουρίου καὶ ἐκεῖθεν διὰ τῆς συνοικίας Ἑβραιομνημάτων κ.λ.π.

Εἰδικώτερον ἐπροτάθη ὅπως ἡ ὁδὸς διέλθῃ ἐν ἀνάγκῃ καὶ εἰς ἀπόστασιν πολλῶν χιλιομέτρων, τεσσάρων ἕως πέντε, ἔξωθι τῶν Πατρῶν, λαμβανομένης μόνον προνοίας διὰ τὴν διάνοιξιν συλλεκτηρίων ὁδῶν μὲ κατεύθυνσιν πρὸς διάφορα σημεῖα τῆς πόλεως.

Ὁ κ. Οἰκονόμου, δὲν ἀντέδρασεν εἰς τὰ ἀνωτέρω, ἀλλὰ καὶ δὲν ἠδυνήθη νὰ δώσῃ ὁριστικὴν ἀπάντησιν, πλὴν τοῦ ὅτι θὰ ἐνημερώσῃ σχετικῶς τὸν κ. Ὑπουργόν.

Ἂς σημειωθῇ πάντως ὅτι ἐκλεχομένη νέα χάραξις θὰ ἐδημιούργει τὴν ἀνάγκην διανοίξεως καὶ ἑτέρας ὁδοῦ ἐκ Ρίου πρὸς Πάτρας, ἐκτὸς τῆς ἤδη διανοιχθείσης, ἡ ὁποία ἠνώθη μὲ τὴν ὑπάρχουσαν ἐθνικὴν ὁδὸν καὶ γενικώτερον, ὅτι τὸ ὅλον θέμα, ἂν μόνον εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὸ τμῆμα Πατρῶν, ἀλλὰ καὶ ὁλόκληρον τὴν ἀπόστασιν Κορίνθου—Πατρῶν δὲν ἔχει εἰσέτι ἀπασχολήσει τὸ Ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων.

Εὐέλπιον δύναται νὰ θεωρηθῇ βέβαιον ὅτι ἡ διανοιγεῖσα νέα ἐθνικὴ ὁδὸς μεταξὺ Ρίου καὶ Πατρῶν θὰ διασκευασθῇ ἔτι περαιτέρω, ὥστε τὰ πλάτη αὐτῆς νὰ αὐξηθῇ κατὰ 3—5 εἰσέτι μέτρα.

Η ΣΤΑΦΙΔΑΓΟΡΑ

Καὶ κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα οὐδεμίαν σχεδὸν κίνησις ἐσημειώθη εἰς τὴν σταφιδαγορὰν, μὲ ἀποτέλεσμα αἱ μέχρι τοῦδε ἐξαγωγαὶ νὰ ὑπολείπωνται τῶν ἀντιστοίχων περυσινῶν κατὰ 8000 τόννους περίπου. Περαν τούτων μάλιστα ἐπικρατοῦν φόβοι περὶ περατέρω διευρύνσεως τοῦ «ἀνοίγματος» αὐτοῦ ἐν ὄψει τῆς διαπιστώσεως ὅτι οἱ ξένοι εἰσανοιγεις δὲν φαίνεται αὐτὴν τὴν στιγμὴν τοὐλάχιστον νὰ δεικνύουν ἐνδαφέρον, παρ' ὅλον ὅτι ἡ διανυομένη περίοδος θὰ ἔπρεπε νὰ παρουσιάζῃ μεγαλυτέραν κίνησιν.

Ἡ μὴ ἐκδήλωσις ἐξωθεν ἐνδιαφέροντος καθίσταται ἔτι περιεργοτέρα, ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν, ὅτι καὶ αὐτὴ ἡ παραγωγὴ τῆς Αὐστραλίας διατίθεται εἰς ὑψηλὰς μᾶλλον τιμὰς καὶ παρὰ τὸ γεγονὸς, ὅτι καὶ ἐν Ἑλλάδι, αἱ τιμαὶ κυμαίνονται εἰς τὰ ἐπίπεδα τῶν τιμῶν ἀσφαλείας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΓΕΡΑΜΟΥΤΣΟΣ

ΚΑΤΙΝΑ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ἠρραβωνίσθησαν.

Θερμὰ συγχαρητήρια.

Ν. Μ.

Ὁ βουλευτὴς Ἀχαΐας κ. Γ. Σακελλαρόπουλος ἀνεδέξατο χθὲς ἐκ τῆς κολυμβήθρας τὸ τέκνον τοῦ προέδρου τῆς Κοινότητος Σελιανιτίκων κ. Βασ. Μητροπούλου, δώσας εἰς αὐτὸ τὸ ὄνομα Πολυχρόνης.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΓΑΜΟΥ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α. Κ. ὅτι ὁ Νικόλαος Ἀβελφόπουλος τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Δομινίκης τὸ γένος Πετρίδη γεννηθεὶς εἰς Ἐλάτιαν Λοκρίδος καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ Ἀνδρονίκη Κακλαμάνη τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Παναγιώτας τὸ γένος Μανωλίτση, γεννηθεῖσα εἰς Νικιάνα Λευκάδος καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ. Διὰ τεχνικοὺς λόγους ἡ προβολὴ τῆς προσεχοῦς Τετάρτης 31)1)62) θὰ δοθῇ εἰς τὸν Κινηματογράφον «ΙΝΤΕΑΛ» ὥρα 2—4 μ. μ. Θὰ προβληθῇ τὸ ἀριστούργημα τοῦ Ρομπὲρ Μπρεσσόν: «"Ενας καταδικασμένος σὲ θάνατο δραπέτευσε», παραγωγῆς 1956, μὲ ἑλληνικοὺς ὑποτίτλους.

ΕΡΓΑΤΟΥΠΑΛΛΗΛΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Προκληθέντες ἐκ τῆς ἀνακοινώσεως τοῦ Ἰατρικοῦ Συλλόγου, εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ ἀπαντήσωμεν, ὅτι προσθέτομεν εἰς τὸ ὑπόμνημά μας ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον ἀπὸ τὸ συναίσθημα τῆς πλήρους καὶ ἀποκλειστικῆς εὐθύνης τὴν ὁποίαν ὡς γνήσιοι ἐκ πρόσωποι τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως τῆς πόλεώς μας ἔχομεν ἔναντι αὐτῆς. Ἐν πάσῃ ὅμως περιπτώσει ὁποιοιδήποτε λόγοι καὶ ἐὰν ὑπῆρξαν δὲν δικαιολογοῦσι τὴν παρὰ τοῦ ἐν λόγῳ ἐπιστήμονος στάσιν του.

Ἐντολῇ Διοικήσεως

Ὁ Πρόεδρος ΓΕΡ. ΚΟΥΛΟΥΜΠΗΣ

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς ΑΘΑΝ. ΒΛΑΧΟΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ Δημοδιδασκάλων Πατρῶν

Γνωστοποιεῖται ὅτι ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τῶν Γραμμάτων, σήμερον Δευτέραν καὶ ὥραν 7.30 μ. μ. καὶ ἐν τῇ Διακιδείῳ Σχολῇ Λαοῦ θὰ δοθῇ διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν δημοδιδάσκαλον τ. αἱρετὸν ἐκπαιδευτικὸν σύμβουλον κ. Θεόδωρον Ἀντωνόπουλον, μὲ θέμα: «Οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι καὶ ὁ Ἑλληνικὸς λόγος εἰς τὰς ὥρας δοκιμασίας τοῦ ἀνθρώπου».

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

Τρακτὲρ Θεριζοαλωνιστικαὶ MASSEY - FERGUSON ΝΙΚΟΣ Μ. ΤΣΑΤΗΡΗΣ ΠΑΤΡΑΙ

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΙ ΕΟΡΤΑΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΡΕΩ

Εἰς τὴν πόλιν μας αἱ ἑορταὶ τῶν Ἀπόκρεω ἀρχίζουν ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς, ὁπότε καὶ ἀνοίγουν ἐπισήμως αἱ ἑορταὶ μὲ τὸν πρῶτον ἀπογευματινὸν χορὸν μετημφιεσμένων καὶ μή, ὁ ὁποῖος θὰ δοθῇ εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον. Τούτου ἐπεκτάθη ἤδη ἡ ἐσωτερικὴ ἀποκρηάτικη διακόσμησις. Τοὺς χοροὺς θὰ συνοδεύῃ ἡ μπριόζα ὀρχήστρα Ι. Βέλλα, ἀπελπολουμένη ἐξ ἑνιέα μουσικῶν, πνευστῶν καὶ ἐγχόρδων ὀργάνων ὡς καὶ τζάζ, καὶ πέντε ντιζὲ αἱ ὁποῖαι θὰ ἐναλλάσσωνται εἰς τὰ τραγούδια, θὰ ἐκτελοῦν δὲ καὶ δωδίας ὡς καὶ τετροφωνίας.

Ἐντὸς τῆς ἀρξαμένης ἑβδομάδος θὰ τοποθετηθοῦν εἰς τοὺς δύο ἀκραίους ἐξώστας τοῦ Θεάτρου ὑπερμεγέθη πανώ, μὲ καρναβαλικὰς παραστάσεις καὶ εἰδικὰ φωτιστικὰ στοιχεῖα.

Ἀπογευματινοὶ χοροὶ εἰς τὸ «Δημοτικὸν» θὰ δίδωνται ἑκάστην Τετάρτην καὶ Κυριακὴν, κατὰ δὲ τὰς δύο τελευταίας ἑβδομάδας τῶν Ἀπόκρεω καὶ τὴν Παρασκευήν.

Ἐπίσης θὰ δοθοῦν καὶ ἀρκετοὶ βραδινοὶ χοροὶ ὀργανούμενοι ὑπὸ διαφόρων σωματείων, μ[illegible] τῶν ὁποίων περιλαμβάνεται καὶ ὁ χορὸς ἀποκλειστικῶς μετημφιεσμένων τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης Πατρῶν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΛΛΑΓΗ ΤΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΩΝ

Ἀρμοδίως ἀνεκοινώθησαν χθὲς τὰ κάτωθι:

Ἡ Ὁμοσπονδία Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔτους ἀπέστειλεν ἔγγραφον πρὸς τὸν ΟΤΕ, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐζήτει ὅπως ὁ ΟΤΕ εἰσπράττει τὰς κατὰ μῆνα ὀφειλομένας εἰσφορὰς τῶν πελατῶν του δι' ἰδίων προσώπων, ὅπως πράττουν ὅλοι οἱ ὀργανισμοὶ μηδὲ τῶν κρατικῶν ἐξαιρουμένων. Εἶναι ἀπαράδεκτον ἐτονίζετο ἐν τῷ ἐγγράφῳ νὰ κλείουν τὰ καταστήματα τῶν οἱ ἐπαγγελματοβιοτέχναι καὶ νὰ ἵστανται εἰς τὴν «οὐρὰν» ταλαιπωρούμενοι ἐπὶ ὥρας διὰ νὰ καταβάλουν τὴν ὀφειλὴν τῶν τηλεφώνων των. Ἐξ ἄλλου ὁ ΟΤΕ διαθέτει προσωπικὸν τὸ ὁποῖον διανέμει τὰς ἀποδείξεις πρὸς εἰσπραξιν καὶ δύναται κάλλιστα τὸ αὐτὸ πρόσωπον νὰ εἰσπράττῃ συγχρόνως.

Ὁ ΟΤΕ ἐν τῇ τότε ἀπαντήσει του ἄφινε νὰ ἐννοηθῇ ὅτι λίαν προσεχῶς θὰ ἐφήρμοζε τὸ σύστημα τῆς εἰσπράξεως διὰ τοῦ ἰδίου προσωπικοῦ του.

Ἐπειδὴ ὅμως παρῆλθεν ἔτος καὶ ἐπανῆλθε προσφάτως διὰ νεωτέρου ἐγγράφου ζητήσασα τὴν ἐφαρμογὴν τῆς εἰσπράξεως ἐκ μέρους του. Ἐπειδὴ δὲ καὶ πάλιν ἐν τῇ δευτέρᾳ ἀπαντήσει του ὁ ΟΤΕ ἀποφεύγει ἀπὸ τοῦ νὰ δώσῃ λύσιν ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ ἀφήνων νὰ ἐννοηθῇ ὅτι ἡ ὑπόθεσις αὕτη θὰ λυθῇ ὁμοιομόρφως εἰς πανελλήνιον κλίμακα, ἡ ἐνταῦθα Ὁμοσπονδία δι' ἐγγράφου της πρὸς τὴν Γεν. Συνομοσπονδίαν Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Ἑλλάδος ἐζήτησεν ὅπως τεθῇ τὸ θέμα τοῦτο πανελλήνιος καθ' ὅσον ἡ συνέχισις τοῦ ἤδη κρατοῦντος συστήματος τῆς προσελεύσεως ἐν τῇ «οὐρᾷ» τῶν ἐπαγγελματοβιοτεχνῶν εἶναι καὶ ἀνοχωρεπτὴς καὶ ὡς ἐκ τούτου ἀπαράδεκτος.

Τὸ ἀνωτέρω θέμα θὰ εἰσηγηθῇ καὶ προσωπικῶς ὁ πρόεδρος κ. Δ. Δημόπουλος ἐν τῇ σημερινῇ συνεδριάσει τῆς ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς ἐν Ἀθήναις εἰς ἣν μετέχει ὡς ἔφορος αὐτῆς.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 15ης Φεβρουαρίου τὸ κεντρικώτατον (Κορινθου 205) κατάστημα, ἤδη Γαλακτοπωλεῖον—Ζαχαροπλαστεῖον, κατάλληλον καὶ διὰ πᾶσαν παρεμφερῆ ἢ καὶ ἄλλην χρῆσιν. Πληροφορίαι κ. Γεώργιον Γατόπουλον, Ἁγ. Νικολάου 45 (τηλ. 30—47) ἢ κ. Φώτιον Οἰκονόμου, Πανεπιστημίου 46, Ἀθήναι (τηλέφωνον 614—622).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεσημβρινὸν ἀνεξάρτητον ἡμιϋπόγειον ἐπὶ τῆς πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κατάλληλον διὰ Σωματεῖον, Λέσχην κλπ. Πληροφορίαι, τηλέφ. 20—60.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ Κολοκοτρώνη 18 ἐνοικιαζονται δύο διαμερίσματα ἐκ πέντε δωματίων ἕκαστον ἄρτι ἀνακαινισθέντα 0 3 κουζίνα λουτρὸν ἠλεκτρικὸν θερμοσίφωνον καὶ λοιπὰ χρειωδῶν, κατάλληλον διὰ πολυμελῆ οἰκογένεια ἢ οἰονδήποτε ὑπηρεσίαν. Πληροφορίαι ἐντὸς 3ου ὀρόφου κ. Ἀγησίλαον Τσιρώνην.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς Τερψιθέαν οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας κ.λ.π., μετὰ οἰκοπέδου 500 πήχεων μὲ διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα. Πληροφορίαι Φ. Ρουτόπουλον Γερασκωστοπούλου 26

ΑΠΩΛΕΣΘΗ χρυσοῦς σταυρὸς ἀπὸ ὁδοῦ Δερβενακίων μέχρι πλατείας Ὁμονοίας. Ἐπειδὴ τυχὸν νὰ οἰκονομικὸν κειμήλιον, παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν αὐτὸν νὰ τὸν παραδώσῃ Δερβενακίων 44 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου ἀριθ. 10, κατάλληλον διὰ Συνεργεῖον Αὐτοκινήτων, Ἀσβεστάριά, Μαρμαρονλυφεῖον κ.λ.π., μετὰ τριφασικοῦ ρεύματος. Πληροφορίαι: Εὐθύμιον Δημακόπουλον, Μαιζῶνος 89, τηλέφωνον 46—72.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν οἰκία, ἀξίας μιᾶς ἕως ἑκατὸ χιλιάδων, εἰς τὴν περιφέρειαν συνοικίας Ἁγίου Διονυσίου ἢ Ἁγίου Ἀλεθίου. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΩΡΟΛΟΓΙΑ παιδικά, γυναικεῖα, ἀνδρικὰ 15—17 ρουμπίνια ἀπὸ δραχ. 250 καὶ ἄνω. Ι. Δ. ΚΟΥΦΟΠΑΝΟΣ Ρήγα Φερραίου 83, τηλ. 41—79.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἐπίπλα κουρείου. Πληροφορίαι Γερασκωστοπούλου 28.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας μονοκατοικία, ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, εἰς καλὴν κατάστασιν, ἀνατολικὴ κειμένη εἰς τὴν Κάτω πόλιν. Ἐπίσης πωλεῖται μονοκατοικία, ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς ἀρίστην κατάστασιν εἰς Κάτω πόλιν, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, παραδοτέα ἀμέσως. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται καινουργὲς οἰκία ἀποτελουμένη ἀπὸ 6 δωματίων κουζίνας, χὼλ, λουτρό, καλοριφὲρ, κ.λ.π., εἰς θέσιν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία καινουργὴς πλησὶον κινηματογράφου Πάνθεον ἀποτελουμένη ἐκ 5 δωματίων ζωηλικτικῶν χώρων, ὑπηρεσίας χώλ, λουτρὸ ρεζὰ 03 καὶ καλοριφὲρ. Πληροφορίαι κ. Ἀγελόπουλον Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 25. Κάτωθι «Ἐπαγγελματικοῦ» 10—1 καὶ 5—8 μ. μ.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΥΛΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΖΩΕΜΠΟΡΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 306 ΤΗΛ. 35-03

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ο ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΝΩΠΩΝ ΚΡΕΑΤΩΝ