ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΔΙΡΥΤΗΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΡΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ
ΟΔΟΣ ΓΗΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 30
ΤΗΛΕΦΩΝΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 23 — 84
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ δραχμαί 1.50

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ
12 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1962
Ἀνατολή Ἡλίου 7,22'. Δύσις 5.58'
ΜΕΛΕΤΙΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ
Ἔτος 28ον. Ἀριθμὸς φύλλου 1834
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΠΑΡΑ ΤΑΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ Ο.Α.Σ.

ΤΟΑΛΓΕΡΙΝΟΝΕΙΣΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗΝ ΤΟΥ ΦΑΣΙΝ

Ἑτοιμάζεται νέος μακροχρόνιος πόλεμος;

ΠΑΡΙΣΙ. 12. Ἡ ἀνακάλυψις ὁμάδος ἐνόπλων Εὐρωπαίων ἐπαναστατῶν εἰς ἀρειὴν περιοχὴν τῆς Ἀλγερίας ἀπηθύντων εἰς τὸν ΟΑΣ, θεωρεῖται ὑπὸ τῶν ἐνταῦθα κύκλων ὡς ἀπόδειξις τοῦ ὅτι ἡ μυστικὴ αὐτὴ ὀργάνωσις προετοιμάζεται διὰ μακροχρόνιον πόλεμον.

Ἐκ γνωστοῦ γαλλικοῦ στρατιωτικοῦ ἀποσπάσματος ἀνεκάλυψεν ὁμάδα ἐξ ἀνδρῶν τοῦ ΟΑΣ οἱ ὁποῖοι καὶ ἐπιτέθησαν χωρὶς νὰ προβάλουν καὶ ἐλάχιστην ἀντίστασιν.

Ἀλλὰ τοῦδε οἱ ἐξτρεμισταὶ τοῦ Ο.Α.Σ. ἔδρων εἰς τὰς πόλεις, τελευταίως ὅμως συνεκρατήθησαν λόγοι καταστάσεως οἱ ὁποῖοι ἤρχισαν δρῶντες καὶ εἰς τὴν ὑπαίθρον. Ταυτοχρόνως χιλιάδες ἀλλωνάιδρῶν ἔλαβον διαταγὰς νὰ κινητοποιηθοῦν.

Κατὰ τὴν χθεσινὴν ἡμέραν, συνεπείᾳ ἐπιθέσεων καὶ ἐκρήξεων βομβῶν ὑπὸ τῶν Εὐρωπαίων καὶ τῶν Ἀλγερινῶν ἐφονεύθησαν 11 ἄτομα καὶ ἐτραυματίσθησαν 63.

Εἰς τὸ Παρίσι ἡ Γενικὴ Συνομοσπονδία Ἐργατῶν ἐκάλεσε τὰ μέλη της ὅπως κηρύξουν αὔριον Τρίτην ἡμέραν τῆς κηδείας τῶν ὀκτὼ θυμάτων τῶν διαδηλώσεων τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς 12ωρον ἀπεργίαν.

Τέλος ἐγνώσθη ὅτι ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος θὰ συναντηθοῦν τρεῖς Γάλλοι ὑπουργοὶ μὲ ἰσαρίθμους ὑπουργοὺς τῆς προσωρινῆς ἐπαναστατικῆς ἀλγερινῆς κυβερνήσεως, προκειμένου νὰ διακανονίσουν τὴν τελικὴν φασιν τῆς συμφωνίας διὰ τὸν τερματισμὸν τοῦ πολέμου εἰς τὴν Ἀλγερίαν.

ΕΤΣΙ ΗΤΑΝ Ο ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΣ ΤΟΥ 1959
Ο ΕΦΕΤΕΙΝΟΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΣΦΑΛΩΣ ΚΑΛΛΙΤΕΡΟΣ

Εἰς ἀπίθανον ἔκτασιν καὶ περιεχόμενον

ΛΑΘΗ ΣΟΒΑΡΑ ΚΑΙ ΑΣΥΓΧΩΡΗΤΑ

Ποῦ ὁδηγεῖ ἡ ἔλλειψις ἐπιμελείας καὶ φροντίδος

Ἀναμένομεν ὅτι αὐτὸ τὸ περίφημον διαφημιστικὸν φυλλάδιον τῶν ἑορτῶν τῶν Ἀπόκρεω θὰ εἶχε τὰς ἀπαιτουμένας του, ὄχι μόνον διότι τοῦτο εἶναι κατὰ κάποιον τρόπον ἀνθρώπινον, ὅσον κυρίως διότι τὴν ἐκτύπωσίν του καὶ, κατὰ συνέπειαν, καὶ τὴν ὅλην ἐπιμέλειάν του εἶχον ἀναλάβει Ἀθηναῖοι, οἱ ὁποῖοι διὰ λόγους οἱ ὁποῖοι δὲν ἐξηγήθησαν εἰσέτι, ἐπροτιμήθησαν ἀπὸ τὰ εἰς τὸ περιθώριον τελέντα τυπογραφεῖα καὶ λιθογραφεῖα τῶν Πατρῶν.

Ὡς καλλιτεχνικὴ ἀπόδοσις τὸ νέον φυλλάδιον δὲν παρουσιάζει καμμίαν διαφοράν, εἰς βαθμὸν τοῦλάχιστον δικαιολογοῦντα τὴν ἀφαίρεσιν καὶ τῆς ἐργασίας αὐτῆς ἀπὸ Πατρινὰ ἐργατικὰ χέρια.

Ἔχει ὅμως τὸ φυλλάδιον ὡρισμένα ἄλλα «προτερήματα» τὰ ὁποῖα, ὅσον μᾶς ἐπιτρέπει ὁ σεβασμὸς τοῦ ἀναγνωστικοῦ κοινοῦ θὰ προσπαθήσωμεν νὰ περιγράψωμεν:

Ἀρχίζομεν ἀπὸ ἕνα βασικὸν καὶ τεραστῶδες λάθος ἑνὸς σχεδιαγράμματος τῶν κεντρικῶν σημείων τῆς πόλεως, τὸ ὁποῖον καλοῦνται νὰ ἀναγνώσουν προκειμένου νὰ ΕΝΗΜΕΡΩΘΟΥΝ, οἱ ξένοι ἐπισκέπται. Διὰ μαύρων τετραγωνιδίων καὶ ἀντιστοίχων ἀριθμῶν σημειοῦνται ἐν τῷ σχεδιαγράμματι αὐτῷ ὡρισμένα χρήσιμα κτίρια. Καὶ τί ἔχει συμβῆ; Ἰδού:

1) Τὸ Δημοτικὸν Θέατρον τοποθετεῖται ὄχι εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α', ἀλλὰ εἰς τὸ κτίριον ἔνθα στεγάζεται τὸ τουριστικὸν γραφεῖον Γκιόκα καὶ ὁ σταθμὸς λεωφορείων τοῦ Β' ΚΤΕΑ, τουτέστιν εἰς τὴν ὁδὸν Ἀγίου Ἀνδρέου.

2) Εἰς τὴν θέσιν ἔνθα τὸ Δημοτικὸν Θέατρον φέρεται ἐγκατεστημένον τὸ τουριστικὸν γραφεῖον κ. Ι. Δεγδρινοῦ.

3) Ἡ πραγματικὴ θέσις τοῦ ὡς ἄνω γραφείου (Ὀζωνος - Ἀμαλίας 68) εὐδαιμοῦ σημειοῦται εἰς τὸ σχεδιάγραμμα.

4) Τὰ γραφεῖα τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης Πατρῶν φέρονται ἐγκατεστημένα εἰς τὴν διασταύρωσιν Ρήγα Φερραίου καὶ στενοῦ Ραδινοῦ, ἐνῶ εἶναι γνωστὸν ὅτι ἀπὸ πολλῶν μηνῶν ἔχουν ἐγκατασταθῆ ταῦτα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 255.

5) Τὰ γραφεῖα τοῦ Φυσιολατρικοῦ Συνδέσμου Πατρῶν φέρονται στεγαζόμενα μετὰ τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης καὶ δὴ εἰς κτίριον ὅπου οὔτε ἡ Περιηγητικὴ στεγάζεται διὰ τὸν ἁπλούστατον λόγον, ὅτι ἀπὸ μηνῶν εἶναι ἐγκατεστημένον εἰς τὸ ὑποδεικνυόμενον διὰ τετραγωνιδίων οἴκημα τὸ ὀδοντιατρεῖον τοῦ κ. Ἀθ. Λιβιεράτου.

6) Τὸ πρακτορεῖον Ε. Γκιόκα εἰς τὴν θέσιν τοῦ ὁποίου φέρεται ὑπάρχον τὸ Δημοτικὸν Θέατρον, ἔχει...μεταφερθῆ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Κανακάρη καὶ Γούναρη, ὅπου εἰς τὴν πραγματικότητα εἶναι ἐγκατεστημένα τὰ γραφεῖα τοῦ Φυσιολατρικοῦ.

7) Τέλος μὲ τὸν ἀριθμὸν 8 σημειοῦται ἡ ὕπαρξις «Ὁμοσπονδίας Ἐκδρομικῶν Σωματείων Ἑλλάδος» χωρὶς ὅμως νὰ ὑπάρχῃ καὶ ἀντίστοιχον τετραγωνίδιον καὶ πολὺ φυσικά, ἐφ' ὅσον τοιαύτη Ὁμοσπονδία δὲν ὑπάρχει ἐν Πάτραις. Οὕτω οἱ ξένοι ἐπισκέπται, ἀναγιγνώσκοντες τὸ δελτίον ὄχι μόνον δὲν θὰ ἀνευρίσκουν τὴν Ὁμοσπονδίαν, ἀλλὰ θὰ καταλήγουν νὰ καλοῦν καὶ τὸν σημειούμενον ἀριθμὸν τηλεφώνου της, δηλαδὴ τὸ 34-107, τὸ ὁποῖον, ἐνῶ εἶναι ἁπλούστατα Ἀθηνῶν, δὲν ἀναφέρεται οὔτε μία λέξις ποῦ νὰ τὸ διευκρινίζῃ.

Συμπέρασμα α) Δὲν ἀπεδόθη ἡ οἵα θὰ ἔπρεπε προσοχὴ εἰς τὴν διόρθωσιν τῶν δοκιμίων. β) Τὸ καὶ χειρότερον: Διὰ τὴν ἐκτύπωσιν τοῦ σχεδιαγράμματος ἐλήφθη τὸ κλισσέ, ὅπερ ἐχρησιμοποιήθη πέρυσι (ὡς διὰ λόγους... οἰκονομίας), χωρὶς νὰ φροντίσῃ κανεὶς νὰ ἐπιφέρῃ τὰς

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΔΙΑΜΑΝΤΙΑΣΙΣ

Ὁ διευθυντὴς τῆς ἐφημερίδος τοῦ Ἡρακλείου, ὁ ὁποῖος ὑπέστη τὴν γνωστὴν ἐπίθεσιν ὑπὸ κοθιέρυσθέντος κατοίκου τοῦ Ἡρακλείου εἶχε μίαν συνομιλίαν μὲ τὸν ἀρχηγὸν τῆς Ἑνώσεως κ. Παπανδρέου καὶ ὅσα ἤκουσεν ἀπὸ τοῦ στόματος τοῦ ἐσπευσε νὰ μεταφέρῃ εἰς τὰς στήλας τῆς ἐφημερίδος του ὑπὸ μορφὴν συνεντεύξεως. Βέβαιαι εἶναι προφανές, ὅτι ὁ κ. Παπανδρέου, ὅσον καὶ ἂν δὲν τὸ ἐπιθυμεῖται κατέστη... διαφημιστὴς τῶν τῆς ἐφημερίδος τοῦ Ἡρακλείου, ὁ διευθυντὴς τῆς ὁποίας ἔλαβε τρίβει τὰ χέρια του διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἐγένετο νὰ ὑποστῇ τὸν ἀποκρυμμόν. Ἀλλὰ διατί ἔσπευσεν ὁ κ. Παπανδρέου νὰ δηλώσῃ τὴν ἐπομένην τὰ ὅσα ὁ κύριος αὐτὸς ἔγραψεν περὶ τῆς συνομιλίας των «δὲν ἀπῆστρεψε τὸ πνεῦμα τῆς μεταξύ των ἐπικοινωνίας; Γνωρίζει ὅτι αὐτὸ ποὺ ἀποτελεῖ δι' ἕνα δημοσιογράφον τὴν χειρότερον ὕβριν καὶ ἰσοδυναμεῖ πρὸς ἐξευτελισμόν; Καὶ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, διατί ἀπεπειράθη νὰ ἐπιμείνῃ στὸ πόδι τὸ Ἡρακλειογχάβιος ἄνθρωπου ὁ ὁποῖος δὲν ξέρει νὰ γράφῃ καὶ διαστρεβλώνει ἐκεῖνα ποὺ ἀκούει; Μήπως εἶναι λογικὸν νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι ὑπὸ τὰς συνθήκας αὐτὰς τὴν ἑπόμενον καὶ εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὰ γραφέντα περὶ Κεφαλογιάννη, ὁ διευθυντὴς, τὸ νέον ἰνδάλμα τῆς ἀθηναϊκῆς πολιτεύσεως, δὲν ἦτο ἄλλο τί, παρὰ ἕνας διαστρεβλωτὴς καὶ ἕνας συκοφάντης; Διότι πολὺ φοβούμεθα ὅτι ἡ ἀρχηγὸς τῆς Ἑνώσεως ὑπὲρ τὸ ἀναγνωσθῆ μὲ ἕνα ἀνόητον ποὺ ἔφθασε ὅτι ἀκόμη καὶ χωριστικὸν κίνημα ἠδύνατο νὰ κηρύξῃ εἰς τὴν Κρήτην ἀλλὰ ὅτι θὰ εἶχε... ἐοηθὸν τοῦ Ἑνωσιν Κέντρου.

ΕΞΑΙΣΤΑΤΟΣ

Ἡ τελευταία ἀπεργία τῶν Ἐφοριακοϋπαλλήλων, ἀνεκοινώθη ὑπὸ τῆς «Ἀδελφοσύνης». Ἀλλὰ μόνον τοῦτο; Νὸ ἀπὸ ὅτι ἰσοζύγιος ὑπῆρξεν ἐπίσης ἀποφασισμένη, ἔτι δὲ καὶ ὀρθῶς, ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν τὸ δίκαιον τῶν αἰτημάτων.

ΝΕΑ - ΡΕΥΜΑ

Ἡ ἰδέα τῆς Ἑνώσεως Κέντρου νὰ ἑνωθῇ κομματικὰς συγκεντρώσεις εἰς ἕν ἐπαρχίας, μὲ τὸν σκοπὸν νὰ ἀποφύγῃ ὅτι ὁ ἑλληνικὸς λαὸς εὑρίσκεται ἐπὶ τὸ πλεῦρόν της, εἶναι ἀπόλυτον ἀποτυχία της. Ὑπὸ ἕνα ὅμως ὅρον: ἡ ἀφροντίσῃ ὁ κ. Παπανδρέου νὰ λάμβανε αὐτοπροσώπως γνῶσιν τοῦ ὄγκου τῶν συγκεντρώσεων αὐτῶν, ὥστε νὰ καταλήγει εὐκόλως εἰς συμπεράσματα περὶ «ρευμάτων». Διότι ποτὲ φοβούμεθα ὅτι εἰς τὴν ἀντίθετον ἀπόψιν θὰ περιπέσωμεν ἀπὸ τοῦ ἑνὸς εἰς τὸ κωμιτραγικόν. Εἶναι τὸ πρᾶγμα ἀρκετὰ σοβαρὸν ὥστε ἀξιοπρεπέστερον νὰ μὴ χωρεῖ πνεῦμα.

ΜΗΝ Η ΜΑΣΚΑ

Ἀλλοτε ἐθεύς ἐξ ἀρχῆς ἀπεκλείσαν ὁ ἐνδιχόμενον νὰ ἀνῆκεν εἰς τὴν ἀντιπολιτευτικὴν Διεύθυνσιν ἡ πρωτοβουλία συλλογῆς ὑπογραφῶν πρὸς καταργὴν τῆς μάσκας κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Ἀπόκρεω, ἐν τούτοις πρὸς τὸν καὶ τῆς παραμικροτέρας ἀμφιβολίας σπεύσωμεν νὰ διευκρινήσωμεν ὅτι πράγματι ἡ ἀστυνομικὴ ἀρχὴ ἐν προκειμένῳ ἀθῶα. Ἀλλὰ ἀποφασίστα ἐπίσης καὶ πλήρη ἄγνοιαν καὶ ἡ Ἐπιτροπὴ τῶν Ἀπόκρεω, ἡ ὁποία θὰ ἠδύνατο νὰ χρησιμοποιήσῃ μέθοδο διὰ λόγους διαφημιστικοὺς. Δὲν ἀπομένει συνεπῶς παρὰ ἡ ἀναζήτησις ἑτέρου ἀπαγωγῆς ἀνεύρεσιν τῶν ὑπευθύνων, οἱ ὁποῖοι ἐν πάσῃ περιπτώσει ἀς τὸ παραδεχθοῦν, ἠστόχησαν εἰς τὴν ἐνέργειάν των. Δυστυχῶς ἡ μάσκα δὲν πρόκειται νὰ καταργηθῇ καὶ ὅσοι ἔχουν ἀνάγκην νὰ κρύβωνται διὰ ποικίλους λόγους, θὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὴν εὐχέρειαν νὰ κάμουν χρῆσιν τῆς ἀλεξιθρείας των αὐτῆς.

ΜΕΤΑΚΛΗΣΙΣ ΑΥΣΙΝ

Τὸ θέμα τῆς παρατηρουμένης συμπεριφορᾶς ἀδυναμίας ὡρισμένων σχολείων νὰ καταβάλλουν τὰ τέλη ὑπηρεσιῶν πρὸς τὸν Δῆμον δὲν νομίζομεν ὅτι ἐπιτρέπεται νὰ παραμείνῃ περαιτέρω ἐκκρεμές. Λαμβάνοντες ὑπὸψιν ἀπὸ τὰς ἀναποφεύκτους ἀπαιτήσεις τοῦ 16ου Δημοτικοῦ Σχολείου τὴν τοποθέτησιν καὶ τὴν τεχνικὴν ἀξίωσιν ὕδατος διεκόπη δίς, ἐπειδὴ δὲν ἐκαταβλήθη ὀφειλὴ 1500 περίπου δραχμῶν, διότι, δυστυχῶς, ὁ Δῆμος δὲν ἔχει κἀν τὸ δικαίωμα νὰ ἀγοράσῃ, νομίζομεν, ὅτι δικαιούμεθα νὰ συστήσωμεν δύο τινά: Ἢ νὰ ἀποκαταστήσῃ ἡ διὰ τῆς νομοθετικῆς ὁδοῦ ἀπαλλαγὴ ὅλων τῶν σχολείων ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως καταβολῆς τελῶν δι' ὕδρευσιν, ἢ νὰ ἐξευρεθῇ ἄλλος τρόπος εἰσπράξεως τοῦ ἀπαιτουμένου ποσοῦ δι' ὅλα τὰ σχολεῖα, εἰς τὰ ὁποῖα φοιτοῦν ἑξ ἄλλου τὰ τέκνα ὅλων τῶν δημοτῶν. Διὰ τὴν ἱστορίαν δὲ σημειοῦμεν ὅτι τὸ 16ον Δημοτικὸν Σχολεῖον εἶχε τὴν τύχην νὰ ἴδῃ ἐπισκαουνδεμένην τὴν παροχὴν ὕδατος διὰ τὸν λόγον, ὅτι τὴν ὀφειλήν του ἀπεδεχθησαν νὰ καταβάλουν ἐξ ἰδίων ὁ κ. Δήμαρχος, ὁ κ. Τ. Λέμης καὶ ὁ κ. Λ. Ἀντύπας.

ΠΡΟΣ ΓΝΩΣΙΝ

Προχείρως, ἡ προώρως ἐπισκευασθεῖς λάκκος εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Ρήγα Φερραίου καὶ Ζαΐμη ἐπαναεμφανίσθη καὶ ἐμποδίζει τὴν κυκλοφορίαν πεζῶν καὶ τροχοφόρων. Μικρὸν ἐπίσης τμῆμα τῆς ὁδοῦ Σμύρνης, λόγῳ ἐκσκαφῆς καὶ λόγῳ ἐγκαταλείψεως παρουσιάζει εἰκόνα ἀθλίαν καὶ κατάστασιν ἐπικίνδυνον. Ἂς τὰ ἴδῃ ὑπ' ὄψιν ἡ Δημοτικὴ Ὑπηρεσία.

ΚΑΙ ΤΙΣ ΓΛΑΣΤΡΕΣ;

Ἐπληροφορήθημεν, ὅτι ὑπὸ τοῦ Δήμου Πατρέων ἐματαιώθη προσφάτως καὶ μόλις τὴν τελευταίαν στιγμὴν, παραγγελία εἰς ἀθηναϊκὰ ἀγγειοπλαστεῖα ἑνὸς σημαντικοῦ ἀριθμοῦ γλαστρῶν προοριζομένων διὰ τὸ δημοτικὸν ἀνθοκήπιον, διότι ἡ ἀρμοδία ὑπηρεσία κατενόησεν εὐτυχῶς, ὅτι «ἐπήγαινε τάρα πολὺ» νὰ φθάσωμεν εἰς τὸ σημεῖον νὰ παραγγέλλῃ ἡ Πάτρα ἀκόμη καὶ τὶς γλάστρες της εἰς Ἀθήνας. Ἡ ματαίωσις αὐτῆς τῆς περιέργου πρωτοβουλίας ἐγένετο κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας μας, κατόπιν διαμαρτυριῶν τῶν ἐν Πάτραις ἀγγειοπλαστῶν, ἀλλ' ἐν παση περιπτώσει συγχαίρομεν τὸν Δῆμον ὁ ὁποῖον ἀπεδέχθη τὴν διαμαρτυρίαν καὶ ἔσπευσε νὰ συμμορφωθῇ πρὸς τὴν... λογικήν.

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑΤΑ

Ἐκλεκτὸς συμπολίτης, ὡμίλησε προσφάτως μὲ θέμα «Τὰ νανουρίσματα». «Μεθ' ὅ γράφουν αἱ ἐφημερίδες, ἐπὶ κλοῦ θέσαν δημοτικὰ τραγούδια». Νανουρίσματα καὶ δημοτικὰ τραγούδια ὅμως δὲν ἔχουν μεταξὺ των καμμίαν σχέσιν. Ἐκτὸς ἂν τὰ τελευταῖα ἐτέθησαν σκοπίμως εἰς τὸ πρόγραμμα, διὰ νὰ ξυπνήσουν ὅσοι ἀκροαταί, παρασυρόμενοι ἀπὸ τὸ θέμα, τὸν ... εἶχον πάρῃ ἐλαφρῶς.

ΙΔΣΤΕΡΩΙΣ

Ὁ ὑπουργὸς Γεωργίας κ. Ἀδαμόπουλος ἀνεκοίνωσε προχθὲς Πέμπτην, ὅτι προήδρευσε συσκέψεως κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξητάσθη μεταξὺ ἄλλων, τὸ θέμα τῆς ἐπισπεύσεως τῆς ἱδρύσεως νέων βιομηχανιῶν γάλακτος. Ἄραγε, ἀνακοινῶν τὰ ἀνωτέρω νὰ εἴχεν ὑπ' ὄψιν του ὁ κ. ὑπουργὸς καὶ τὸ ἐργοστάσιον παστεριώσεως γάλακτος, τὸ ὁποῖον θὰ ἵδρυε ἡ Ἕνωσις Ἀγελαδοτρόφων Πατρῶν; Ὁμολογουμένως δὲ ἦτο καιρὸς νὰ ἀρχίσῃ καὶ ἡ ἐπίσπευσις τῆς ὑποθέσεως, ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν, ὅτι ἡ διαδραμοῦσα τριετία, ἀφ' ἧς ἐτέθη τὸ θέμα, ὑπῆρξεν ὑπερεπαρκεστὴ ὡς περίοδος ἀναμονῆς καὶ κουβεντολογίου.

ΛΑΘΟΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ

Ἀπεγευματινὴ ἐφημερὶς τῶν Ἀθηνῶν ἀναγγέλουσα ὅτι 275 ἀνθρακωρύχοι ἐδρον θάνατον τραγικὸν εἰς τὰ ὀρυχεῖα τῆς Λουϊζεντάλ εἰς Σααρμπρῦκεν, ἐθεώρησε σκόπιμον νὰ προσθέσῃ, ὑπὸ ἐντυπωσιακὸν τίτλον, ὅτι «οὐδεὶς Ἕλλην περιλαμβάνεται μεταξὺ τῶν νεκρῶν». Ἀλλὰ ὑπῆρξεν εἰς τὴν τοποθέτησιν καὶ τὴν τεχνικὴν προβολὴν τοῦ τίτλου αὐτοῦ κάποιο λάθος. Ἐβίδετο σχεδὸν ἡ ἐντύπωσις, ὅτι ἐφ' ὅσον «οὐδεὶς Ἕλλην ἐφονεύθη» τὸ πρᾶγμα δὲν μᾶς ἐνδιέφερε περαιτέρω. Ἐπαναλαμβάνομεν διεπράχθη λάθος προβολῆς λάθος ποὺ ἐξουδετέρωσε τὸ ἀνθρώπινο στοιχεῖον ἀπὸ μίαν τραγῳδίαν, ἡ ὁποία συγκινεῖ τὸν κόσμον ὁλόκληρον εἰς οἱανδήποτε ἐθνότητα καὶ φυλὴν καὶ ἂν ἀνήκουν τὰ θύματα.

ΚΩΜΩΔΙΑ

Ἐπισήμως ἀνεκοινώθη πρὸ διμήνου περίπου, ὅτι ἡ ἀνέγερσις τοῦ νεου τουριστικοῦ ξενοδοχείου τῶν Πατρῶν ΘΑ ΕΧΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗ ἐντὸς τοῦ τρέχοντος ἔτους 1962. Προχθὲς εἰς δημοσίευμα ἀθηναϊκῆς ἐφημερίδος, ἀσχολουμένης μὲ τὰ τουριστικὰ θέματα τῆς χώρας, τὸ τουριστικὸν ξενοδοχεῖον τῶν Πατρῶν περιλαμβάνεται εἰς τὸν πίνακα ἐκείνων, τῶν ὁποίων «ἡ ἀνέγεραις ΘΑ ΑΡΧΙΣΗ ἐντὸς τοῦ 1962». Εὐχόμεθα νὰ εἶναι ἀληθὲς ἔστω καὶ τὸ δεύτερον. Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲ ἀναμφισβητήτως ἀξίζουν θερμὰ συγχαρητήρια πρὸς τοὺς κατεδαφιστὰς τῶν παλαιῶν οἰκημάτων τῆς πλατείας Βασιλέως Κωνσταντίνου, διότι ὁμολογουμένως μεγαλυτέρα καὶ τεχνικωτέρα θραδύτης δὲν θὰ ἠμποροῦσε νὰ ὑπάρξῃ. Τὸ νὰ μπορῇς νὰ ἀφαιρῇς ἕνα ἢ δύο τοῦβλα ἡμερησίως καὶ ταυτοχρόνως νὰ ἰσχυρίζεσαι ὅτι κατεδαφίζεις κτίριον εἶναι καὶ αὐτὸ ὅ,τι κάτι ποὺ ἀπαιτεῖ ἀρκετὴν τέχνην. Οἱ συνδημόται εὐχαρίστως παρακολουθοῦν τὴν κωμωδίαν.

Η ΣΗΜΑΝΣΙΣ

Ἀνεκοινώθη ἀρμοδίως, ὅτι ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἑβδομάδων, συνεργεῖα τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς ΕΛΠΑ θὰ ἀρχίσουν

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

Ο ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΔΙΑ ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ

Ο κ. ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ

ΜΟΣΧΑ. 12. Ὁ Ρῶσσος πρωθυπουργὸς κ. Κρουστσεφ, εἰς μήνυμά του πρὸς τὸ 7ον Συνέδριον τοῦ γερμανικοῦ σοσιαλιστικοῦ Κόμματος τονίζει, ὅτι ἡ προσπάθεια διὰ τὴν σύναψιν συνθήκης εἰρήνης μὲ τὴν Γερμανίαν καὶ ἡ ἐξομάλυνσις τοῦ προβλήματος τοῦ Βερολίνου εὑρίσκονται εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τῆς δνεθνοῦς πολιτικῆς σκηνῆς.

Οἱ Σοβιετικοὶ λαοί, προσθέτει βλέπουν μὲ βαθεῖαν συμπάθειαν τὸ πρῶτον γερμανικὸν σοσιαλιστικὸν κράτος καὶ εὔχονται νὰ ἐπιτύχῃ ἡ προσπάθεια διὰ τὴν εἰρήνην καὶ ἡ σύναψις συνθήκης εἰρήνης.

Η πολιτικὴ κρίσις εἰς τὴν Ἰταλίαν

ΡΩΜΗ.12. Ὁ κ. Φανφάνι, εἰς τὸν ὁποῖον ὁ πρόεδρος κ. Γκρόνκι ἀνέθεσε τὸν σχηματισμὸν τῆς νέας κυβερνήσεως, ἐδήλωσε χθὲς τὴν πρωΐαν ὅτι θὰ ἀρχίσῃ ἀμέσως τὰς σχετικὰς ἐπαφάς. Ὁ κ. Φανφάνι θὰ σχηματίσῃ κυβέρνησιν συνασπισμοῦ τῶν Χριστιανοδημοκρατῶν, Σοσιαλδημοκρατῶν καὶ Ρεπουμπλικάνων, ἡ ὁποία θὰ τυγχάνῃ καὶ τῆς ὑποστηρίξεως τῶν σοσιαλιστῶν τῆς ἀριστερᾶς τοῦ κ. Νένι.

Ἡ νέα κυβέρνησις θὰ ἐφαρμόσῃ οἰκονομικὰς καὶ κοινωνικὰς καινοτομίας, ἀλλὰ θὰ παραμείνῃ πιστὴ εἰς τὰς διεθνεῖς ὑποχρεώσεις της.

Ἐπιτυχεῖς ἐνέργειαι τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀπόκρεω

ΜΗΚΟΣ ΔΥΟ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ ΘΑ ΕΧΗ Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΚΩΝ ΑΡΜΑΤΩΝ

Ἀποκρηάτικη... πρεσβεία ἐκ Πατρῶν εἰς Ἀθήνας

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Δ. Συμβούλου κ. Κ. Γκολφινοπούλου, ἀπουσιάζοντος εἰς Ἀθήνας τοῦ Δημάρχου κ. Βέτσου, συνῆλθον χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς συνεδρίασιν, τὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀπόκρεω. Εἰς τὴν συνεδρίασιν παρέστη ὁ τμηματάρχης τοῦ Τουρισμοῦ κ. Ε. Πύρλας, γεγονὸς ἐνδεικτικὸν ὅτι καὶ ἐφέτος ὁ Ὀργανισμὸς Τουρισμοῦ θὰ ἐπιδείξῃ ὡς καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν ἐνδιαφέρον διὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Ἀπόκρεω Πατρῶν.

Κατὰ τὴν συνεδρίασιν ἀπεφασίσθη, ὅπως τὴν Κυριακὴν 25ην τρεχ. μηνὸς μεταβοῦν εἰς Ἀθήνας καὶ παρελάσουν αἱ μουσικαὶ νέων καὶ νεανίδων τοῦ Δήμου μὲ στολὰς μαγείρων διὰ τοὺς νέους καὶ Τυρολέζων διὰ τὰς νέας 20 μασκαράται εἰς συγκροτήματα, πενῆντα διάφοροι μετημφιεσμένοι καὶ ἓν μουσικὸν ἅρμα, ἐκ τοῦ ἑλκοντος ὀχήματος τοῦ ὁποίου, θὰ διεξαχθῇ σοκολατοπόλεμος.

Ἡ παρέλασις εἰς Ἀθήνας θὰ ἀρχίσῃ τὴν 2 μ. μ. ἐκ τῆς πλατείας Σταδίου καὶ θὰ ἀκολουθήσῃ τὴν διαδρομὴν διὰ τῶν ὁδῶν Βασιλέως Κωνσταντίνου, Βασιλίσσης Σοφίας, Ἀμπελοκήπων Ἀλεξάνδρας, Μαυροματαίων καὶ θὰ κατοληξῇ εἰς τὸ πεδίον Ἄρεως. Ἐν συνόλῳ εἰς τὴν παρέλασιν θὰ λάβουν μέρος περὶ τὰ 170 πρόσωπα.

Ἐξ ἄλλου ἀπεφασίσθη ὅπως ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Πέμπτης, ἀρχίσῃ ἡ διακόσμησις τῆς πόλεως μὲ διάφορα καρναβαλικὰ στοιχεῖα καὶ γιρλάνδας. Οὕτω εἰς τὴν Πλατεῖαν Γεωργίου ἤτις θὰ διακοσμηθῇ μὲ γιρλάνδας, καρναβαλικὰς καὶ εἰδικὰς φωτιστικάς, θὰ τοποθετηθῇ ἡ ἐξέδρα διὰ τοὺς ἐσπερινοὺς λαϊκοὺς χορούς. Θὰ διακοσμηθοῦν ἐπίσης μὲ καρναβαλικὰ καὶ εἰδικὰ φωτιστικὰ στοιχεῖα αἱ ὁδοὶ Ἁγ. Ἀνδρέου ἀπὸ Ζαΐμη μέχρι Γούναρη, Ἁγ. Νικολάου καθ' ὅλον τὸ μῆκος της καὶ Κορίνθου ἀπὸ Καρόλου μέχρι Κανάρη, διὰ καρναβαλικῶν δὲ ἄλλων στοιχείων αἱ ὁδοὶ Δ. Γούναρη ἀπὸ Ἁγίου Ἀνδρέου μέχρι Ὑψηλῶν Ἀλωνίων καὶ Μαιζῶνος ἀπὸ Κολοκοτρώνη μέχρι Γούναρη. Ἐπίσης θὰ διακοσμηθοῦν καταλλήλως καὶ αἱ πλατεῖαι Βασιλέως Κωνσταντίνου καὶ Πυροσβεστείου.

Ἐν συνεχείᾳ συνεζητήθη τὸ θέμα τῆς τοποθετήσεως κερκίδων εἰς τὴν βορείαν πλευραν τῆς Πλατείας Γεωργίου, διὰ νὰ χρησιμοποιηθοῦν ἀποκλειστικῶς ὑπὸ τῶν ξένων ἐπισκεπτῶν. Ὁριστικὴ ἀπόφασις θὰ ληφθῇ εἰς προσεχῆ συνεδρίασιν τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὡς πρὸς τὴν ξεναγησιν, εἰς τὰ Α' καὶ Β'