Προβλήματα τῆς ἐποχῆς

Η ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΑΙΘΡΟΝ

Τῆς κ. Λελὲς Γ. Σακελλαροπούλου

Τὰ τελευταῖα φρικιαστικὰ ἐγκλήματα τῶν ἐπαρχιῶν ἐμβάλλουν εἰς θλιβερὰς σκέψεις.

Εἶναι γεγονὸς ὅτι ἡ ὕπαιθρος τροφοδοτεῖ κανονικῶς τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον σὲ μεγαλυτέραν ἀναλογίαν ἀπὸ τὰ μεγάλα ἀστικὰ κέντρα.

Θύται καὶ θύματα προέρχονται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀπὸ τὴν ὕπαιθρον. Παιδιὰ σηκώνουν τὸ τσεκοῦρι καὶ χτυποῦν τοὺς κυρτωμένους ἀπὸ τὴν χειρονακτικὴν ἐργασία γεννήτορας, γονεῖς σκοτώνουν τὰ παιδιά τους, σύζυγοι ἀλληλοεξοντώνονται γιὰ μικροδιαφορὲς καὶ μικροζητήματα, ποὺ ἂν ἐπρυτάνευε ἡ λογικὴ θὰ ἐτακτοποιοῦντο χωρὶς αἱματοχυσίες.

Ἡ ἀνθρώπινη ζωὴ ἔχει περίπου τὴν ἰδίαν ἀξίαν μὲ τὸ ζωντανὸ ποὺ θὰ σφαγῇ γιὰ νὰ εὐωχηθοῦν τὶς ἀπόκρηες. Ποῦ βρίσκεται αὐτὴ ἡ ἀγριότης; ποιὰ αἴτια δημιουργοῦν αὐτὴν τὴν ἀμβλωσιν τῶν αἰσθημάτων, πῶς μένουν τόσο ἀκαλλιέργητες οἱ ψυχές τους; Αὐτὰ τὰ ἐρωτήματα ἀναπηδοῦν. Ἡ συνεχὴς καὶ ἀτέρμων ἐργασία τῶν χωριῶν, οἱ ἄθλιοι ὅροι διαβιώσεως, ἡ ἔλλειψις ψυχαγωγίας φυσικὰ προκαλοῦν ψυχικὰς διαταραχές, ὄχι ὅμως σὲ βαθμὸ τόσο ἀνησυχαστικὰ μεγάλο, ὅσο παρουσιάζεται τὰ τελευταῖα ἔτη.

Ἀπὸ τὰς προσωπικάς μου παρατηρήσεις συνάγω τὸ συμπέρασμα ὅτι περισσότερο ἐπιρρεπεῖς πρὸς τὸ ἔγκλημα εἶναι οἱ ὀρεσίβειοι. Τὰ τσοπανόπουλα, ποὺ ἡ δημώδης ποίησις ἔχει τόσο ταγουδήσει ἀπὸ λεβέντες τσέλιγκες ποὺ τοὺς θέλει ἡ λαϊκὴ μοῦσα, κατέληξαν νὰ γείνουν εἰς μέγα ποσοστὸν αἱμοσταγεῖς δολοφόνοι.

Μὲ πρωτοφανῆ ἀγριότητα ἐξοντώνουν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον γιὰ λόγους συνήθως ἀσημάντους.

Τοὺς παρακινεῖ νὰ σφάξουν τὸν σύντροφο τῆς μοναξιᾶς τους αὐτὸν ποὺ μοιράζονται μαζὶ τὸ λιτὸ γεῦμα, τὴν ζεστασιὰ τῆς πρόχειρης φωτιᾶς τὶς παγωμένες νύχτες στὴ στρούγκα, καὶ τοὺς κόπους τῆς ἡμέρας;

Ὁ μυρωδάτος ἀέρας, ποὺ ἀναπνέσιόνει ἔ ρεπε ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς πνεύσιόνει ἔπρεπ ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς πνεύμονες νὰ τοὺς ἀναζωογονῇ καὶ τὴν ψυχή.

Μέσα στὰ πολλὰ αἴτια, ποὺ ἀναμφισβήτητα ὑπάρχουν ἂς σταθοῦμε στὸ πιὸ οὐσιαστικό. Στὴν ἀπογύμνωσιν τῆς ψυχῆς ἀπὸ τὴν θρησκεία. Μόνον ὅταν ἡ ψυχὴ εἶναι ἄδεια ἀπὸ πίστη καὶ ὡραῖα συναισθήματα, τότε μόνον ἡ κακία βρίσκει θέση νὰ θρονιασθῇ.

Ὑπάρχουν ὀρεινὰ χωριά, ποὺ δὲν ἔχουν καθόλου ἱερέα καὶ ἡ ἐκκλησία τους μένει κλειστὴ σὰν στοιχειωμένο σπίτι. Ἀνοίγει μόνον καὶ λειτουργεῖ στὸ τοπικὸ πανηγύρι καὶ λαμβάνει πλέον μορφὴν ὀλιγώτερον θρησκευτικήν, καὶ περισσότερο ψυχαγωγική.

Ποιὸς νὰ σταλάξῃ τὸ μῦρο τῆς καλωσύνης στὶς ἄδειες αὐτὲς ψυχές, ποιὸς νὰ ἀπαλύνῃ τὰ βάρβαρα πάθη, ποιὸς θὰ κατασιγάσῃ τοὺς ἄνομους θορύβους ποὺ ἡ μοναξιὰ καὶ ἡ ἀμάθεια ἐξαιτίας τοῦ καλοῦ ἱερωμένου, τοῦ ἐκλεκτοῦ, ποὶ θὰ δεχθῇ νὰ πάῃ θεραπευτὴς ψυχῶν ὡς τὸ ἀκρότατον ἑλληνικὸ χωριό, προσφέρων τὶς ὑπηρεσίες του στὴν ἐκκλησία καὶ στὴν Πατρίδα. Ὁ Ἕλλην χωρικὸς φύσει καλός, εὐπαθὴς καὶ εὐαίσθητος ψυχικῶς διεπαιδαγωγεῖται εὐκόλως.

Ὁ κρατικὸς προβολεὺς, ποὺ σπάταλα φωτίζει τὰ τελευταῖα χρόνια τὰ ποικίλλα σκοτάδια τῆς πατρίδος μας, πρέπει νὰ στραφῇ πρὸς τὸ ἔρεβος αὐτὸ καὶ νὰ ρίξῃ τὴν θέρμη του καὶ τὸ φῶς του.

Ἂς ἀναζητηθοῦν τὰ αἴτια καὶ ἂς θεσπευδοῦν ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ μὲ ὅποιον τρόπον κριθῇ καλλίτερος, πρέπει νὰ σταματήσωμε τὸ κακό, ὅπως γίνεται μὲ τὶς ἀρρώστειες, νὰ κάνουμε ψυχικοὺς ἐμβολιασμοὺς καὶ νὰ ἐξασφαλίσωμεν ψυχικὴν ἀνοσίαν στοὺς νέους ἀπὸ τὰ καταστρεπτικὰ πάθη ὅπως τόσον ἀποτελεσματικὰ ἐργάζεται ἡ ἐπιστήμη γιὰ τὶς ἀρρώστειες.

Τὸ Ἑλληνικὸ βουνό, ποὺ ἡ Μυθολογία τὸ ἤθελε βασίλειον τῶν θεῶν της, ἡ νεώτερη ἱστορία ὁρμητήριον τῶν ἐλευθερωτῶν τῆς πατρίδος, καὶ ἀργότερα ἄντρον τῶν διαφόρων ληστάρχων, ποὺ ἤξεραν ὅμως νὰ κάνουν πράξεις ἱπποτικές, ὅταν βρίσκονταν ἀντιμέτωποι μὲ γέρους, γυναῖκες καὶ παιδιά, ἂς μὴ τὸ ἀφήσωμε νὰ μολυνθῇ μὲ τὶς βάρβαρες πράξεις ὀλίγων διεστραμμένων.

ΛΕΛΕ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ «ΣΗΜΕΡΑ»

Ἐξεδόθη τὸ 45ον τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «ΣΗΜΕΡΑ» μὲ ἐκλεκτὴν ὡς πάντοτε ὕλην. Μελέτην διὰ τὴν ἄγνω στον ἐπιστήμην τῆς παραψυχολογίας, ἀκρὸν ἄρθρον τοῦ καθηγητοῦ καὶ ἐκ παιδευτικοῦ συμβούλου κ. Ε. Σ. Στα μάτη διὰ τὸν μέγαν Ἕλληνα μαθηματικὸν τῆς ἀρχαιότητος, Εὐκλείδην, μελέτην τοῦ Τζέραλντ Οὐῶλκερ διὰ τὸν θρίαμβον τῆς ἰατρικῆς ἐπιστήμης ἀναντίον τῆς φοβερᾶς κοινωνικῆς τραγῳδίας τῆς ἐπιληψίας. Εἰδικὰς σελίδας ἀφιερωμένας εἰς τὰ τελευταῖα ἐπιτεύγματα τῆς ἐπιστήμης.

Ἐπίσης τὰ φιλολογικὰ ἄρθρα: «Μαν τὰμ Μποβαρύ, ἱστορία ἑνὸς φιλολογικοῦ ἀριστουργήματος». «Χάϊνε καὶ Ἐλισσάβετ» τὸ ἐπίκαιρον καὶ λησμονημένον ἄρθρον τοῦ Εὐλογίου Κουρίλα περὶ «τῆς καταγωγῆς τοῦ καρναβάλου καὶ τῆς ἀντιθέσεως τῆς ἐκκλησίας». Συνεχίζεται ἐπίσης ἡ δημοσίευσις τῶν ἀνεκδότων ποιημάτων καὶ πεζῶν τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ, κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ Δημάρχου Μεσολογγίου, κ. Χρ. Εὐαγγελάτου καὶ ἄλλη συνεργασία τῶν κ. κ. Περ. Ε. Κομνηνοῦ, Κ. Διαμαντῆ, Ἀπολ. Λεονταρίτη, Β. Καλογιάννη, Κ. Διαμαντῆ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ

Λόγῳ μεγάλης καὶ ἐπειγούσης ἀνάγκης πωλεῖται πολύτιμον ἱστορικὸν ἀρχεῖον, ἀποτελούμενον ἀπὸ χειρόγραφα κ.τ.λ. ἔντυπα τῆς Γαλλικῆς (1807) καὶ Ἀγγλικῆς (1815 — 1863) κατοχῆς στὴν Ἐπτάνησο, Ἔγγραφα καὶ ἔντυπα τῆς Βενετσιάνικης ἐποχῆς καὶ τῶν Βρετανῶν μεγάλων ἀρμοστῶν τῆς Ἑπτανήσου Μαϊτλαντ, Βάρντ καὶ Σῆτον, μὲ τὶς γνήσιες ὑπογραφές καὶ σφραγῖδες τους. Ἀρχιτεκτονικὰ σχέδια, δικαστικὲς ἀποφάσεις, ὑγειονομικὲς ἄδειες, ἀναφορές, ἐκθέσεις διοικητῶν, προβλεπτῶν καὶ τῆς Ὑψηλῆς Ἀστυνομίας. Πράτικα ἀναχωρήσεως πλοίων, διαβατήρια μὲ σφραγῖδες καὶ θεωρήσεις διαφόρων ἐτῶν καὶ χωρῶν, ἐντάλματα τοῦ Ἰονίου Κράτους ὅλα ἐπὶ χαρτοσήμου μὲ τὸν λέοντα τοῦ Ἁγίου Μάρκου τῆς Βενετίας καὶ μὲ χρονολογίες καὶ σφραγῖδες ἀπὸ τὸ 1797 μέχρι τοῦ 1861. Ὡς καὶ βελτία τῆς ἐπισήμου Κυβερνητικῆς ἐφημερίδος τοῦ Ἰονίου Κράτους εἰς ἐν τῶν ὁποίων ὑπάρχει καὶ ἡ προκήρυξις τοῦ μοχθηροῦ ἁρμοστοῦ Βάρντ σχετικὴ μὲ τὴν κατάπνιξη τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς Κεφαλονιᾶς» τοῦ 1849 καὶ τὴ σύλληψη καὶ κρεμάλα τῶν Ἐθνικῶν μας ἡρώων — ριζοσπαστῶν παπᾶ Γρηγορίου Νοδάρου καὶ Θεοδώρου Βλάχου. Γράψατε: Χρῖστον Βουνάν, Λαογράφον, Ἱστοριοδίφην. Ἀργοστόλιον.

ΠΕΡΙΕΛΙΞΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΩΝ
ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΓΑΒΡΙΗΛ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ 62 — ΤΗΛ. 46—12

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
Princessa 9 ΠΟΔΩΝ
Contessa 7 ΠΟΔΩΝ
ΣΕ ΠΕΝΤΕ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΥΣ
2 ΨΥΓΕΙΑ ΚΟΜΨΑ ΚΑΙ ΓΕΡΑ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ ΠΙΤΣΟΣ
"Ἕνα ψυγεῖο γιὰ πάντα"
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΑΡΓ. Θ. ΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ & ΑΝΔΡ. ΙΓΓΛΕΣΗΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ 9 — ΤΗΛ. 39—88 — ΠΑΤΡΑΙ

Μικρὰ νέα

Ἱστορικὸς ἠμπορεῖ νὰ πῇ ὅτι δὲν γλέντησε ἡ Πάτρα τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα.

—Στὸ ἀποκορύφωμα τοῦ γλεντιοῦ αὐτοῦ ποὺ πρώτα, πρώτα πηγαζει ἀπὸ μᾶς τοὺς ἰδίους, ἀπόρδειξις οἱ χιχιάδες μετημφιεσμένοι ποὺ κυκλοφοροῦσαν στοὺς δρόμους ὅλες τὶς ἡμερες τῆς ἑβδομάδος, βοήθησε βέβαια καὶ ὁ καλὸς οὐρανός μας.

—Βοήθεια αἰσθητή, ποὺ συνετέλεσε, ὄχι μόνο στὴν καλὴ ὀργάνωσι τῆς παρελάσεως τοῦ Καρναβάλου, ἀλλὰ καὶ στὴν καλὴ λήψι κινηματογραφικῆς ταινίας ποὺ θὰ διαφημίσῃ τὶς ἑορτὲς μας εὐρύτερα.

—Ἕνας ἀπὸ τοὺς καλλίτερους χοροὺς ποὺ ἐδόθησαν τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἦτο καὶ ὁ χορὸς τοῦ «Ἀπόλλωνος».

—Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ ὁποίου κατέβαλεν ἀξιέπαινος προσπαθεῖας καὶ οὐσιαστικῶς ἐπέτυχε, ἀφοῦ κατώρθωσε νὰ συγκεντρώσῃ εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ Πανθέου, ἕνα πλῆθος συμπολιτῶν, οἱ ὁποῖοι διεσκέδασαν μὲ ἀδιάκοπο κέφι μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν.

—Θερμὰ συγχαρητήρια ἀξίζουν εἰς τὸν κ. Διοικητὴν καὶ τὰ ὄργανα τοῦ Τμήματος Τροχαίας κινήσεως, οἱ ὁποῖοι μὲ τὸν ἀξιέπαινον ζῆλον ποὺ ἐπέδειξαν, συνετέλεσαν εἰς τὴν ἀρίστην ρύθμισιν τῆς κυκλοφορίας τῶν ὀχημάτων.

—Τὰ ἴδια συγχαρητήρια ἁρμόζουν καὶ στοὺς Διοικητὰς καὶ τὰ ὄργανα τῆς Τουριστικῆς καὶ λοιπῶν Τμημάτων τῆς Ἀστυνομίας.

Καθειλκίσθη μεγάλη ἀνεμότρατα

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Μάρτιος. Τὴν δην τρέχοντος καθειλκύσθη εἰς Ἀμερικὴν ἡ μεγαλυτέρα ἀνεμότρατα τῆς Βρετανίας, ἡ «Τζουνέλλα», ἡ ὁποία ἔχει μῆκος 80 μέτρων. Τὸ σκάφος ἐναυπηγήθη ἀντὶ 500.000 λιρ. εἰς τὰ ναυπηγεῖα Χώλλ Ρόασελ καὶ Σία Λτδ. τοῦ Ἀμπερντὴν διὰ τὴν Ἑταιρείαν Τζ. Μάρρ καὶ Υἱὸς Λτδ. τοῦ Χάλλ. Ἡ «Τζουνέλλα» ἔχει εὐκολίας καταψύξεως ὁλοκλήρου τοῦ ἁλιεύματός της ἐν πλῷ.

Τὰ ψάρια καθαρίζονται, ψύχονται καὶ ἀποθηκεύονται εἰς ψυγεῖα ὥστε τὰ ἁλιευόμενα τὴν πρώτην ἡμέραν καὶ τὰ ἁλιευόμενα τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ ταξιδίου τῆς ἀνεμότρατας νὰ εἶναι ἐξίσου φρέσκα.

Ἡ «Τζιουνέλλα» ἀναμένεται ὅτι θὰ εἶναι ἕτοιμη διὰ νὰ ταξιδεύσῃ τὸν προσεχῆ Μάϊον. Τὸ σκάφος θὰ ἔχῃ χῶρον διὰ τὴν κατάψυξιν 300 τον. ψαριῶν. Οἱ ἄνδρες, οἱ ὁποῖοι κάμουν τὴν κατὰ μέγεθος διαλογὴν τῶν ψαριῶν, τ' ἀκαθαρίζουν καὶ τὰ πλύνουν πρὸ τῆς καταψύξεώς των, θὰ ἐργάζωνται εἰς σκεπαστὸν χῶρον, ἀπολύτως προστατευμένοι ἀπὸ τὴν τρικυμίαν, ποὺ συχνὰ συναντοῦν εἰς τὰ ἀπομεμακρυσμένα μέρη ὅπου πηγαίνουν διὰ ψάρεμα. Ἰμὰς μεταφορᾶς θὰ παραλαμβάνῃ τὰ ψάρια ἀπὸ τὸ σημεῖον τῆς ἐπεξεργασίας των καὶ θὰ τὰ ὁδηγῇ εἰς τὸ ψυγεῖον.

ΟΛΥΜΠΟΣ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
Ἀγ. Ἀνδρέου 149 - Τηλ. 30-65
Κοζόρια Ρωσσίας Μπρίκ
ΟΛΑ ΤΑ ΝΥΣΤΙΣΙΜΑ
— — Θὰ εὕρητε — —
ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΜΑΣ

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
4,5 - 6,5 - 12 ἵππων
Τετράχρονοι - Σοῦπερ Ντήζελ
αἱ πλέον εὐχρονοι καὶ ποιοτικῶς ἀνώτεραι
Παρακαταθήκη
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89 - Τηλ. 46-72
ΠΑΤΡΑΙ

GOETHE INSTITUT
— PATRAS —
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ — ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ — ΤΗΛ. 34 - 46
Ἔκτακτος ἄφιξις Γερμανοῦ Ζωγράφου
Τὸ Γερμανικὸν Ἰνστιτοῦτον μετεκάλεσε καὶ θὰ φιλοξενήσῃ ἐπὶ ἓν δίμηνον τὸν Γερμανὸν ζωγράφον καὶ καλλιτέχνην HEINZ OTTO FAUSTEN διὰ νὰ δώσῃ μαθήματα ζωγραφικῆς καὶ ἐχνογραφίας εἰς ἀρχαρίους καὶ προκεχωρημένους.
Θὰ λειτουργήσουν 2 τμήματα μὲ περιωρισμένον ἀριθμὸν μαθητῶν. Γνώσεις τῆς γερμανικῆς γλώσσης δὲν εἶναι ἐντελῶς ἀπαραίτητες. Οἱ ἐγγραφὲς θὰ γίνουν τὴν τρέχουσαν ἑβδομάδα καὶ τὰ μαθήματα θὰ ἀρχίσουν τὴν 15ην Μαρτίου.
Παρακαλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως προσέλθουν αὔριον Τρίτην 13ην Μαρτίου καὶ ὥραν 8 μ. μ. διὰ νὰ συναντηθοῦν μετὰ τοῦ ἰδίου ζωγράφου καὶ νὰ λάβουν περισσότερες πληροφορίες.
ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΣΥΝΤΗΡΗΣΙΣ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ
ΓΑΒΡΙΗΛ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ 62 — ΤΗΛ. 46 — 12

Ἡ κυρία Κέννεντυ ἀνεχώρησε τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα εἰς περιοδείαν ἀνὰ τὴν Ἀσίαν. Εἰς τὴν πρώτην φωτογραφίαν ἡ κ. Κέννεντυ μὲ τὴν μικρὰν της θυγατέρα.

Καὶ εἰς τὴν φωτογραφίαν αὐτὴν καὶ πάλιν ἡ κυρία Κέννεντυ, ἀλλὰ εἰς ἡλικίαν ὀλίγων μηνῶν.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ κ. Π. ΓΚΙΚΑ

ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ ΑΥΤΗΝ, ΠΟΥ ΘΥΜΙΖΕΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΜΠΑΛΛΕΤΟ, ΑΠΟΘΑΝΑΤΙΣΕ ΕΝΑΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΔΥΟ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΕΙΣ ΓΟΥΛΒΕΡΧΑΜΠΤΟΝ

ΤΑ ΚΟΝΤΑ & ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ
ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΑΛΗΦΘΕΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΣΤΟ
ΔΕΡΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Περοχωστοπούλου 27

Τὸ πρωτάθλημα Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας Ὁμίλου Πατρῶν—Εὐβοίας Βοιωτίας συνεχίζεται τὴν προσεχῆ Κυριακὴν μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

Στάδιον Παναχαϊκῆς: Παναχαϊκὴ - Πατραϊκὸς Α' γῦρος 2—1.

Εἰς Χαλκίδα: Ὀλυμπιακὸς — Χαλκίδος — Α.Ε. Χαλκίδος Α' γῦρος 2—1.

Εἰς Ἀγρίνιον: Παναιτωλικὸς - Παναιγιάλειος, Α' Γῦρος 0—1.

Εἰς Λεβαδειά: Λεβαδειακὸς — Ὀρχομενὸς Α' Γῦρος 2—1.

Τὰ σωματεῖα τῆς Ἀμαλιάδος Λ. Ἀστὴρ καὶ Ἐθνικὸς ἀπεφάσισαν ὅπως συγχωνευθοῦν ὑπὸ τὸ ὄνομα Κάροιδος.

Ἡ ΦΙΦΑ ἔκαμε δεκτὸν τὸ αἴτημα τῆς ΕΠΟ περὶ ἀλλαγῆς τῆς ἀντιπάλου τῆς Ἐθνικῆς Ἑλλάδος Νέων εἰς τὸ Πανευρωπαϊκὸν πρωτάθλημα καὶ ἀντὶ τῆς Ἀλβανίας θὰ ἀγωνισθῇ ἡ Ἐθνική μας μὲ τὴν Ἐθνικὴν Ἱσπανίας.

Ἡ Ἐθνικὴ Ἀλβανίας θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν Ἐθνικὴν Ρουμανίας, ἡ ὁποία εἶχε ζήτησιν νὰ μὴ συναντηθῇ μὲ τὴν Ἐθνικὴν Ἱσπανίας.

Ὁ Παναθηναϊκὸς ἐδήλωσε συμμετοχὴν εἰς τὸ ἐτήσιον ποδοσφαιρικὸν τουρνουᾶ ποὺ θὰ διεξαχθῇ ἀπὸ 28-6 ἕως 18-7 εἰς πόλεις τῆς Ἀμερικῆς μὲ συμμετοχὴν Ἀμερκανικῶν ὁμάδων καὶ πρωταθλητριῶν ὁμάδων χωρῶν τῆς Εὐρώπης.

Θὰ δώσῃ πέντε προκριματικοὺς ἀγῶνας ἐκ τῶν ὁποίων ὁ πρῶτος θὰ διεξαχθῇ τὴν 28ην Ἰουνίου εἰς τὸ Σικάγον.

Ἐντὸς τοῦ Μαΐου εἰς τὴν Γερμανίαν θὰ διεξαχθῇ τὸ πρωτάθλημα μπάσκετ ΣΙΣΜ εἰς τὸ ὁποῖον θὰ μετάσχῃ καὶ ἡ Ἑλλάς.

Εἰς τὸ 29ον «ΠΡΟ ΠΟ» τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς περιλαμβάνεται καὶ ὁ ἀγὼν Παναιγιαλείου - Παναιτωλικοῦ (11ος).

Τὸ ἐφετεινὸν Πανελλήνιον Πρωτάθλημα χιονοδρομιῶν τὸ ὁποῖον ἐπρόκειτο νὰ διεξαχθῇ εἰς Ζήρειαν θὰ διεξαχθῇ εἰς Ὄλυμπον τὴν 25ην Μαρτίου.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΠΙΣΘΙΑΝ ΣΕΛΙΔΑ

Η ΜΟΔΑ

ΤΑ ΝΕΑ ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΕΧΝΙΤΕΣ ΙΝΕΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. (Μάρτιος). Τὰ μεγάλα καταστήματα τοῦ Χάρροντς στὸ Λονδῖνον ἐξασφάλισαν τὴν ἀποκλειστικότητα τῶν ἀνοιξιάτικων μοντέλλων ποὺ παρουσιάστηκαν στὶς ἀνοιξιάτικες παρισινὲς συλλογὲς καὶ ποὺ εἶναι κατασκευασμένα ἀπὸ τεχνητὲς ἶνες.

Σχετικὰ μὲ τὰ φορέματα αὐτὰ ὁ συντάκτης τῆς μόδας τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου», τῆς ἀγγλικῆς ἐφημερίδος ποὺ ἔχει τοὺς περισσότερους ἀναγνῶστες, ἔγραψεν ἕνα εἰκονογραφημένο ἄρθρο μὲ τίτλο: «Οἱ κλωστὲς ποὺ κατασκευάζει ὁ ἄνθρωπος κατακτοῦν τὴν ὑψηλὴ ραπτική».

Τὸ μεγαλύτερο μέρος ἀπὸ αὐτὸ τὸ ἄρθρο ἦταν ἀφιερωμένο στὶς δυνατότητες τὶς ὁποῖες παρουσιάζουν οἱ συνθετικὲς ἶνες, καὶ ἰδίως ἡ τερυλέν, γιὰ τὴν κατασκευὴ ὑφασμάτων ποὺ φθάνουν σὲ «ὑψηλὰ καὶ ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέροντα ἐπιτεύγματα». Ὁ συντάκτης τοῦ ἄρθρου τονίζει ὅτι ἡ ἀπόφασις τῶν μεγάλων ραπτικῶν οἴκων νὰ χρησιμοποιήσουν ὡς πρῶτο ὑλικὸ τὰ καινούργια αὐτὰ ὑφάσματα ἔφερεν ἀληθινὴ ἐπανάστασιν στὴν ραπτικὴν, προσθέτει δὲ σὲ ὑστερόγραφον ὅτι τὰ κλασσικὰ πλέον ταγιὲρ τῆς Σανὲλ τὰ ὁποῖα γίνονται ἀνάρπαστα μὲ τὴν ἀνοιξιάτικη ἐμφάνισίν τους ἀπὸ μαλλὶ καὶ τερυλέν, πρόκειται τώρα νὰ ἑτοιμασθοῦν καὶ γιὰ τὶς καλοκαιρινὲς συλλογὲς τοῦ Χάρροντς σὲ χρώματα ζωηρὰ καὶ πρόσχαρα.

ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Ἐκ τοῦ ἐν Ἀθήναις «Γραφείου Προκηρυσσομένων Διαγωνισμῶν» ἀνακοινοῦται ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ τελευταίου δεκαημέρου ἀνεκοινώθησαν ἐκ τῶν γραφείων προσωπικοῦ πολλῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν καὶ ὑπηρεσιῶν Ν. Π. Δ. Δ. πλεῖστοι προκηρυσσόμενοι διαγωνισμοὶ διὰ τὴν πλήρωσιν κενῶν θέσεων ὑπαλλήλων, διὰ διαγωνισμοῦ ἢ ἄνευ.

Κατόπιν τούτου αἱ ὑπηρεσίαι, αἱ ὁποῖαι προκηρύσσουν τὴν πρόσληψιν ὑπαλλήλων προέβησαν εἰς τὴν ἔκδοσιν τῶν σχετικῶν ἐγκυκλίων, εἰς ταύτας καθορίζουν ἀναλυτικῶς τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα, δικαιολογητικά, μαθήματα, ἡμερομηνίας κλπ.

Αἱ σπουδαιότεραι ὑπηρεσίαι, αἱ ὁποῖαι θὰ προβοῦν εἰς τὴν πρόσληψιν προσωπικοῦ εἶναι αἱ ἀκόλουθοι: Ἡ Δημοσία Ἐπιχείρησις Ἠλεκτρισμοῦ (πέντε διαγωνισμοὺς), τὸ Ἵδρυμα Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων (ἕνδεκα ἐν συνόλῳ διαγωνισμοὺς), ὁ Ὀργανισμὸς Τηλεπικοινωνιῶν Ἑλλάδος (τέσσαρας διαγωνισμοὺς), τὸ ἐλεγκτικὸν συνέδριον τοῦ Ὑπουργείου Οἰκονομικῶν, τὸ Ταμεῖον Προνοίας Ἐργοληπτῶν Δημοσίων Ἔργων, ἡ Γενικὴ Ταχυδρομικὴ Διεύθυνσις, τὸ Κέντρον Κοινωνικῶν Ἐπιστημῶν, τὰ Πανεπιστήμια Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης καὶ πολλαὶ ἄλλαι ὑπηρεσίαι. Αἱ ἀπαιτούμεναι γραμματικαὶ γνώσεις, τὰς ὁποίας πρέπει νὰ ἔχουν οἱ ὑποψήφιοι εἶναι ἐπὶ τὸ πλεῖστον Ἀνωτάτων σχολῶν, τοῦ Γυμνασίου καὶ καὶ Τεχνικῶν Σχολῶν.

Ἐπίσης διαγωνισμοὺς προκηρύσσει καὶ τὸ Ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Ἀμύνης διὰ τὴν εἰσαγωγὴν μαθητῶν εἰς τὴν Σχολὴν Εὐελπίδων καὶ τὴν Σχολὴν Τηλεγραφητῶν τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ πληροφορηθοῦν ἀμέσως καὶ λεπτομερῶς δι' ὅλους τοὺς ἀνωτέρω διαγωνισμοὺς καὶ διὰ πολλοὺς ἄλλους ἀκόμη νὰ γράφουν τὸ ταχύτερον, ἐσωκλείοντες καὶ δύο γραμματόσημα, πρὸς τὸ «Γραφεῖον Προκηρυσσομένων Διαγωνισμῶν», Πανεπιστημίου 67, Ἀθῆναι καὶ θὰ ἐνημερωθοῦν ἀμέσως.

Κ. ΡΟΥΛΙΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἀποφάσει τοῦ Τοπικοῦ Συμβουλίου ΟΔΕΠ Πατρῶν τὴν 1ην Ἀπριλίου 1962 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ Καταστήματι τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος (Πλατεῖα Βασιλίσσης Ὄλγας) ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν φανερὰν δημοπρασίαν ἡ ἐκποίησις ἀγροκτήματος 36 στρεμμάτων εἰς θέσιν Βάλτος.

Τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων καὶ λοιπῶν ὅρων δύνανται νὰ λάβουσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῷ Ὑποκαταστήματι τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

(Ἐκ τῶν Γραφείων τῆς Τραπέζης)

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΜΟΤΕΡ ΕΛΒΗΜΑ
Διὰ τὴν
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΝ
ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΝ
ΓΕΩΡΓΙΑΝ
Τριφασικὰ
Μονοφασικὰ
ΔΙΑΚΟΠΤΑΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ
ΔΙΑΚΟΠΤΑΙ
Παντὸς τύπου
Ε.Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89 - Τηλ. 46-72
ΠΑΤΡΑΙ

Ἐπιμαΐες καὶ Λάβαρα
Ἑτοίμες καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ
Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68 (Ἐναντὶ Εὐαγγελισμοῦ)
ΠΑΤΡΑΙ Τηλ. 56-07

Εἰς τὴν ΙΕ' Ἐκπαιδ