ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ,,

ΤΟ ΒΡΕΦΟΚΟΜΕΙΟΝ

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὴν στήλην σας «Περὶ τὰ Γενόμενα» σχολιάζετε ἐκεῖνα ποὺ εἰσηγήθηκα εἰς τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο γιὰ τὸ Δημοτικὸ Βρεφοκομεῖο μὲ τὸ ἀγνωστότερο τρόπο. Δηλαδὴ τῆς ἀπουσίας πλῶν θέσεων τῶν ἰδικῶν μου καὶ τῆς παρουσίας μόνον τῶν ἰδικῶν σας σχολίων. Σᾶς δικαιολογῶ ὅμως, γιατὶ ἀπουσιάζαν τὸ ὀφάδυ τῆς συνεδριάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὁ συντάκτης σας καὶ πιθανῶς δὲν γνωρίζετε καλῶς τὴν εἰσήγησίν μου. Γιατὶ ἐὰν ἐγνωρίζατε ὅσα ἐλέχθησαν θὰ ἦταν περιττὸν νὰ μοῦ συσταίνετε νὰ ἀντιληφθῶ ὅτι «ἡ πρόνοια πλέον πρέπει νὰ ἀσκῆται εἰς μίαν χώραν πολιτισμένην, ὄχι ἀμπειρικῶς ἢ ἐκ τῶν ἐνόντων, ἀλλὰ καθολικῶς κ.λ.π.». Συμφωνῶ μαζί σας καὶ ἀκριβῶς αὐτὸ ἦταν καὶ τὸ κύριο ἐπιχείρημά μου κατὰ τοῦ παρεμβατισμοῦ αὐτοῦ τῆς Κυβερνήσεως. Διότι ἀπὸ ὅσα ἀνέφερα ἀπεδείχθη ὅτι ἡ χώρα μας στερεῖται πολλῶν ἱδρυμάτων τὰ ὁποῖα καὶ θὰ ὑποβοηθοῦσαν τὴν καλὴν λειτουργίαν τῶν Βρεφοκομείων, ἀλλὰ καὶ μεγάλες κοινωνικὲς πληγὲς θὰ ἐθεράπευον. Π. χ. ἱδρύματα διὰ τὴν προστασίαν τῶν ἀνωμάλων καὶ ἀναπήρων παιδιῶν τὰ ὁποῖα κατὰ παράβασιν τῶν κανόνων ὑγιεινῆς καὶ ἀναπτύξεως τούτων περιθάλπονται εἰς τὰ Βρεφοκομεῖα ἢ στὰ σπίτια τους. Καὶ ὄχι μόνον αὐτὸν τὸν τομὲα τῆς Κοινωνικῆς Προνοίας θεραπεύει ὑποτυπωδῶς ἡ Κυβέρνησις μὲ ἕνα ἱδρυμα μικρᾶς δυνάμεως εἰς τὸ Ντεκαοῦ Πεντέλης, ἀλλὰ καὶ ἄλλους τομεις παιδικῆς προστασίας — καὶ ὑπάρχουν ἀφιστεῖ διὰ νὰ δείξῃ τὸ ἐνδιαφέρον της — ἔχει ἐντελῶς ἀγνοήσει. Θυμήθηκε μόνον τὰ Δημοτικὰ Βρεφοκομεῖα μὲ τὰ ὁποῖα οἱ Δῆμοι ἐξασκοῦν ἐπιτυχῆς κοινωνικὴν πρόνοιαν ὑψίστης σημασίας.

Γιατὶ ἄν ἡ Κυβέρνησις ἐνδιαφέρετο πραγματικὰ διὰ τὴν καλλιτέραν ὀργάνωσιν τῶν Βρεφοκομείων ἠμποροῦσε νὰ βοηθήσῃ τοὺς Δήμους οἰκονομικὰ διὰ τὴν ταχυτέραν ἀναδιοργάνωσιν τούτων. Ἀλλὰ ὄχι. Διὰ τοῦ ψηφισθέντος νομοσχεδίου ἀποβλέπει μόνον στὴ δημιουργία τῶν προϋποθέσεων γιὰ τὴν ὑπαγωγὴ τούτων εἰς τὸ ἵδρυμα «Μητέρα» τὸ ὁποῖον, καθὼς θὰ γνωρίζετε, ὡς ἐκ τῆς ἰδιοτύπου λειτουργίας του, εὑρίσκεται πολὺ μακρὰν τοῦ ἀλέγχου τοῦ λαοῦ. Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ ἐπιτυγχάνεται τελικῶς εἶναι ἡ ἀφαίρεσις ἀπὸ τοὺς Δήμους ἑνὸς ἄλλου τομέως ἀσκήσεως Κοινωνικῆς Προνοίας. Διὰ τοῦ περιορισμοῦ ὅμως αὐτοῦ τῶν ἀρμοδιοτήτων τῶν Δημοτικῶν Ὀργανισμῶν πλήττει καὶ ὁπονομεύει τὴν τοπικὴν αὐτοδιοίκησιν μεταβάλλουσα αὐτὴν εἰς ἕνα γραφειοκρατικὸν ὀργανισμὸν μὲ περιωρισμένες ἀρμοδιότητες. Τὸν σκοπὸν αὐτῆς τῆς ὑπονομεύσεως δὲν μοῦ ἐπιτρέπεται νὰ σχολιάσω περαιτέρω ἀπὸ τὴν θέσιν τῆς Δημοτικῆς Συμβούλου. Ἐκεῖνο ποὺ γνωρίζω ἐγώ, ὅπως δὲν ἀμφιβάλω ὅτι καὶ σεῖς καλῶς θὰ γνωρίζετε, εἶναι ὅτι εἰς ὅλες τὶς πολιτισμένες χῶρες π. χ. Ἀγγλία, Σουηδία κ.λ.π. εἰς τὴν αὐτοδιοίκησιν ἀνήκει ἡ μέριμνα διὰ τὸ παιδὶ τὴν ὁποίαν τὸ κράτος ἐνισχύει μὲ μεγάλες ἐπιχορηγήσεις γιὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν προγραμμάτων Κοινωνικῆς Προνοίας. Ἑπομένως δὲν ἐδοκάθη τὸ ἐπιχειρημά σας ὅτι τὰ οἰκονομικὰ τοῦ Δήμου μας δὲν εἶναι καὶ τόσον ἀνθηρὰ καὶ πρέπει νὰ παραχωρήσωμεν τὸ Βρεφοκομεῖο. Ἄλλωστε ὅλοι γνωρίζομε ποὺ ὀφείλεται ἡ οἰκονομικὴ κακοδαιμονία τῶν Δήμων.

Ὅσο γιὰ τοὺς ὑπαινιγμοὺς σας σχετικὰ μὲ τὸ ἐνδιαφέρον μου τὸ τόσο μεγάλο ἐπειδὴ εἰδοίσκομαι εἰς τὸ Ἀδελφάτο κ.λ.π. δὲν τοὺς συζητῶ γιατὶ δὲν συνηθίζω νὰ κατεβάζω συζητήσεις τόσο χαμηλά.

Τὴν θέσιν αὐτὴν εἰς τὴν ὁποίαν μὲ ἀνέβασαν ἡ ψῆφος τῶν συμπολιτῶν μου προσπαθῶ νὰ τὴν τιμήσω ὅσο τὸ δυνατὸν καὶ ἐν τῷ μέτρῳ τῶν δυνατοτήτων μου θὰ ἀγωνισθῶ ὡς τὸ τέλος τῆς θητείας μου διὰ τὴν διεύρυσιν καὶ ὄχι τὸν περιορισμὸν τῶν ἀρμοδιοτήτων τοῦ Δήμου μας.

Μὲ τιμῆς
ΖΩΗ ΚΟΥΡΛΑΜΠΑ
Δημ. Σύμβουλος

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΜΑΣ

Ἀπαντῶντες εἰς τὴν κ. Δημοτικὴν Συμβουλον καὶ πρὶν εἰσέλθομεν εἰς τὴν οὐσίαν, κρίνομεν σκόπιμον νὰ τῆς ὑπενθυμίσωμεν τὰ ἑξῆς:

1) Δὲν εἶναι βασίμος ἡ παρατήρησίς της ὅτι ἐξεθέσαμεν τὰς ἐπὶ τοῦ θέματος τοῦ Βρεφοκομείου ἀπόψεις μας, φροντίζοντες ταυτοχρόνως διὰ τὴν ἀπόκρυψιν των ἰδικῶν της. Καὶ τοῦτο τοὐλάχιστον διὰ τὸν λόγον, ὅτι ἀφ' ἑνὸς μὲν αἱ ἀπόψεις της ἠκούσθησαν πρῶται ἐν δημοσίᾳ συνεδριάσει τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου καὶ ἀφ' ἑτέρου διότι αὗται εἶδον καὶ τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος εἰς τρεῖς ἡμερησίας ἐφημερίδας.

2) Δὲν εἶναι ἀληθὲς ὅτι ἀπουσιάζεν ἀπὸ τὴν συνεδρίασιν ἐκείνην «ὁ συντάκτης τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» καὶ τοῦτο διότι τὸ συντακτικὸν προσωπικὸν τῆς ἐφημερίδος ἀποτελεῖται ἀπὸ ἑπτὰ συναδέλφους, τοὺς ὁποίους ἡ κ. σύμβουλος προφανῶς δὲν γνωρίζει. Κατὰ συνέπειαν ἠδυνάμεθα νὰ γνωρίζωμεν τὰ ὅσα ἐλέχθησαν καὶ φυσικὰ καὶ νὰ τὰ κρίνωμεν.

3) Δὲν διετυπώθη οὐδεὶς ὑπαινιγμὸς ἐναντίον της ὡς ἰσχυρίζεται καὶ τοῦτο ἡ φροντὶς της νὰ μὴ «κατεβάσῃ τὴν συζήτησιν», νὰ εἶναι μᾶλλον περιττή». Ἀντιθέτως ἐτονίσαμεν ὅλως ἰδιαιτέρως ὅτι εἶναι ἀξία ἐξάρσεως ἡ ἔφεσις τῆς κ. Συμβούλου νὰ προσφέρῃ τὰς ὑπηρεσίας της εἰς τὸν τομέα τῆς Προνοίας, ὡς μέλος τοῦ Ἀδελφάτου τοῦ Βρεφοκομείου καὶ ἐδέχθημεν ὅτι εἶναι δικαιολογημένη ἡ πικρία της καὶ ἡ ἀγανάκτησίς της, διότι, ἐνδεχομένη ἀνάληψις τῆς λειτουργίας τοῦ Βρεφοκομείου ὑπὸ τοῦ Κράτους, θὰ τῆς ἐστέρη τὴν εὐκαιρίαν καὶ τὴν δυνατότητα τῆς συνεχίσεως παροχῆς τῶν ὑπηρεσιῶν της. Καὶ οὕτω, ἂν ὑπάρχῃ τὶ τὸ περίεργον, τοῦτο ἐγκειται μόνον εἰς τὸ γεγονός, ὄχι ὅτι διετυπώθη ἐναντίον τῆς κ. Συμβούλου οἱοσδήποτε ὑπαινιγμός, ἀλλὰ εἰς τὸ ὅτι ἡ ἰδία δίδει τὴν βεβαίωσιν, ὅτι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ διατυπωθοῦν εἰς βάρος της ὑπαινιγμοί. Καὶ διὰ τὴν ὁμολογίαν της αὐτὴν, φυσικά, ἀποροῦμεν.

Καὶ ἤδη ἐπὶ τῆς οὐσίας.

Ἡ κ. Σύμβουλος φρονεῖ ὅτι ἡ Πρόνοια θὰ πρέπει νὰ ἀσκῆται καθολικῶς καὶ ὄχι ἐκ τῶν ἐνόντων ὡς ἐγράψαμεν, ἀλλὰ ταυτοχρόνως ὁμιλεῖ περὶ «κρατικοῦ παρεμβατισμοῦ». «Ἂς στρέψῃ, λέγει, τὴν προσοχήν του εἰς ἄλλους τομεῖς, πρὸς θεραπείαν ἄλλων κοινωνικῶν πληγῶν καὶ ἂς ἀφίσῃ τὰ Βρεφοκομεῖα». Ἀλλὰ δὲν νομίζει ἡ κ. Σύμβουλος ὅτι ἔχει κάπως παρεξηγήσει καὶ τὴν θέσιν της καὶ τὰς ἱκανότητάς της καὶ ὅτι στερεῖται σοβαρότητος ἡ ἀξίωσίς της νὰ θέλῃ αὐτὴ νὰ καθορίζῃ τὴν κρατικὴν πολιτικὴν εἰς τὸν τομέα τῆς Προνοίας; Διότι, ἂν μὴ τι ἄλλο, εἶναι λάθος νὰ χαρακτηρίζεται ἡ ἀνάληψις τῆς λειτουργίας τῶν Βρεφοκομείων ὑπὸ τοῦ Κράτους ὡς «κρατικὸς παρεμβατισμός». Τοῦτο δὲ ἀφ' ἑνὸς μὲν διότι τὸ Κράτος «δὲν παρεμβαίνει» ἁπλῶς, ἀλλὰ ἀφαιρεῖ κυριολεκτικῶς ἀπὸ τοὺς Δήμους τὴν ἄσκησιν μιᾶς Προνοίας διὰ τὴν ὁποίαν ἀπεδείχθησαν ἀνίκανοι καὶ, ἀφ' ἑτέρου διότι ἡ ἀνάληψις περαιτέρω εὐθυνῶν ἀπὸ τὸ Κράτος εἶναι κάτι ποὺ τιμᾶ τοὺς φορεῖς αὐτοῦ, δηλαδὴ τὴν κυβέρνησιν, ἡ ὁποία γνωρίζει πλέον καὶ τὰς δυνατότητας καὶ τὴν ἀπόδοσιν τὴν ὁποίαν δύνανται νὰ ἔχουν τὰ οἱαδήποτε Ἀδελφᾶτα καὶ δὴ τὰ δημοτικῆς προελεύσεως.

Γράφει ἐπίσης ἡ κ. Κουρλαμπᾶ ὅτι ἂν ἐνδιεφέρετο πραγματικὰ διὰ τὴν καλλιτέραν ὀργάνωσιν τῶν Βρεφοκομείων τὸ Κράτος, θὰ ἠμποροῦσε νὰ βοηθήσῃ τοὺς Δήμους οἰκονομικῶς». Ἡ κ. Σύμβουλος ὅμως φαίνεται νὰ λησμονῇ, ὅτι ἡ ἰδιότης της ἰῆς Δημοτικῆς Συμβούλου τῆς ἐπιβάλλει νὰ φροντίζῃ, ὅπως ὁ Δῆμος ἀπαλλαγῇ ὅσον τὸ δυνατὸν τῶν οἰκονομικῶν του ὑποχρεώσεων, δηλαδὴ τῶν οἰκονομικῶν του βαρῶν, καὶ ὄχι νὰ τὰ ἐπαυξάνῃ, πολλῷ μᾶλλον ὅταν παρουσιάζεται τὸ εὐτυχὲς φαινόμενον νὰ ἀναλαμβάνῃ αὐτοβούλως τὰ βάρη αὐτὸ τὸ Κράτος.

Τέλος ὅσον ἀφορᾶ τὰ περὶ τοπικῆς αὐτοδιοικήσεως καὶ «πληγμάτων» κατ' αὐτῆς ἡ κ. Σύμβουλος φαίνεται ὅτι ἔχει λησμονήσει ὅτι τὸ ἀξίωμά της τῆς Δημοτικῆς Συμβούλου τὸ φέρει ἀκριβῶς διότι καὶ ἡ ἰδία ἔπραξε τὸ πᾶν διὰ νὰ ὑπονομευθῇ ἡ αὐτοδιοίκησις ὡς θεσμός. Νοοῦμεν, δέ, ταῦτα γράφοντες, τὸ ἑξῆς: Ὅτι ἡ κ. Κουρλαμπᾶ ἐξελέγη ὡς Δημοτικὴ Σύμβουλος ὄχι διότι ἡ ψηφοφόροι της τὴν ἔκριναν ἱκανὴν νὰ διαχειρισθῇ τὰ ΔΗΜΟΤΙΚΑ προβλήματα,

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

Μικρὰ νέα

Ἡ ἀπότομος ἀλλαγὴ τοῦ κοιροῦ καὶ ἡ πτῶσις τῆς θερμοκρασίας τὶς τελευταῖες ἡμέρες, συνέτεινε ὥστε πολλοὶ συμπολῖται νὰ κρεβατωθοῦν στὰ γερά.

=Φαίνεται δὲ ὅτι ἡ κακοκαιρία αὐτὴ δὲν πρόκειται νὰ σάξῃ γρήγορα, δεδομένου ὅτι χειροτέρα κατάσταση ἐπικρατεῖ εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην.

=Δικαίως λοιπὸν ὁ μῆνας αὐτὸς ἔχει ὀνομασθῆ «γδάρτης καὶ κακὸς παλιοκακαούτης», ὅσον ἀφορᾶ δὲ τὴν χρωματιστὴ κλωστὴ ποὺ ἔβαζαν κάποτε στὸ χέρι γιὰ...νὰ μὴ τοὺς κάψῃ ὁ ἥλιος, φαίνεται ὅτι γινότανε πρὸς ἐξευμενισμόν του.

=Παρὰ τὸ τσουχτερὸ κρῦο καὶ τὴ βροχὴ χιλιάδες πιστῶν κατέκλεισαν τοὺς ναοὺς τῆς πόλεως τὴν περασμένη Παρασκευὴ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Πρώτων Χαιρετισμῶν.

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ δὲ σημειώνομεν ὅτι δὲν εἶναι σωστὸν νὰ ἀπαγορεύεται, ἰδίως εἰς ἐκκλησιαζομένους περασμένης ἡλικίας, νὰ φέρουν μεθ' αὐτῶν μικρὰ σκαμνάκια καὶ μάλιστα πτυσσόμενα, ὅταν εἶναι γεγονὸς ὅτι οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ εἶναι ἀδύνατον νὰ σταθοῦν ὄρθιοι πολλὲς ὧρες.

=Εἰς τὴν ὁδὸν Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ μεταξὺ τῶν ὁδῶν Παντανάσσης καὶ Πατρέως, ἕνα βρωμόδενδρο κοντεύει νὰ ξεπεράσῃ τὸ ὑψηλόν οὐτοῦ κτίριον τῆς Ε. Γ. Σ. Πατρῶν.

—Αὐτὸ ἀποδεικνύει τὰ χρόνια ποὺ πέρασαν ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ ἠγοράσθη τὸ οἰκόπεδον, δεδομένου ὅτι τότε δὲν ὑπῆρχε.

—Σημασία ὅμως ἔχει πότε θὰ ἀποφασισθῆ ἡ ἀνέγερσις τοῦ προορισμένου διὰ τὴν θέσιν αὐτὴν κτιρίου, δεδομένου ὅτι ὁ ἰδιοκτήτης του δὲν δύναται νὰ προβάλῃ λόγους οἰκονομικῆς ἀδυναμίας.

—Ἐκτὸς τοῦ ὅτι εἶχεν ὑποχρώσιν πρὸς τὴν πάλιν τῶν Πατρῶν νὰ ἀξιοποιήσῃ τὸ κεντρικώτατον ἀπὸ αὐτὸ σημεῖον της.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΟΥ κ. Π. ΓΚΙΚΑ

Ἡ Ἐθνικὴ Ἑλλάδος Ἐνόπλων Δυνάμεων διὰ τοὺς προκριματικοὺς τοῦ Γ' Ὁμίλου τοῦ ποδοσφαιρικοῦ πρωταθλήματος τοῦ ΣΙΣΜ ἔχει νικήσει τὸ Ἰράκ μὲ 2—0 καὶ 2—1 καὶ τὴν Συρίαν μὲ 3—1.

Ἡ σημερινὴ βαθμολογία.

	ἀγ.	τέρμ.	βαθ.
Ἑλλὰς	3	7—2	6
Συρία	2	7—5	6
Ἰράκ	3	3—10	0

Ἀπομένουν οἱ ἀγῶνες Συρίας Ἑλλάδος καὶ Ἰράκ- Συρίας.

Ὁ πρῶτος ἀγὼν θὰ διεξαχθῆ τὴν 6ην Ἀπριλίου εἰς Δαμασκὸν καὶ ὁ δεύτερος εἰς Βαγδάτην.

Ἡ Ἐθνικὴ μας διὰ νὰ προκριθῆ διὰ τοὺς τελικοὺς πρέπει νὰ νικήσῃ τὴν Συρίαν ἢ νὰ ἔλθῃ ἰσόπαλος.

Ἐὰν ὅμως ἡττηθῆ καὶ κατόπιν ἡ Συρία νικήσῃ τὸ Ἰράκ, τότε θὰ ἰσοβαθμίσῃ μὲ τὴν Συρίαν (6—6).

Ἐπίσης ἡ Ἐθνικὴ μας προκρίνεται διὰ τοὺς τελικοὺς ἐὰν ἡττηθῆ ἀπὸ τὴν Συρίαν καὶ ἡ Συρία ἔλθῃ ἰσόπαλος μὲ τὸ Ἰράκ.

*

Κατὰ τὸ τελευταῖον δεκαήμερον τοῦ Ἀπριλίου ὁ Παναθηναϊκὸς ἐὰν νικηθῆ εἰς τὸ γήπεδόν του ἢ τὸ γήπεδον τῆς ΑΕΚ μὲ τὴν παγκόσμιον φήμης Ρεὰλ Μαδρίτης.

Κατόπιν νεωτέρας ἀποφάσεως τῆς Ἰαπωνικῆς Ὁμοσπονδίας Ἀθλητισμοῦ, οἱ Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες τοῦ Τόκιο θὰ τελεσθοῦν ἀπὸ 16—21 Ὀκτωβρίου 1964.

Τὸ 30ον ΠΡΟ—ΠΟ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς περιλαμβάνει μόνον Ἰταλικοὺς ἀγῶνας.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

*

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἔγκρισις ρυμοτομικοῦ διαγράμματος ἐπεκτάσεως σχεδίου πόλεως ἀνατολικῆς καὶ μεσημβρινῆς πλευρᾶς

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 70)20.2.62 ἀποφάσεώς του, ἐνέκρινε τὸ ρυμοτομικὸν διάγραμμα ἐπεκτάσεως τοῦ ἐγκεκριμένου σχεδίου τῆς πόλεως, τῆς ἀνατολικῆς καὶ μεσημβρινῆς πλευρᾶς (Ἀρόη, Παγώνα' Ἑβραιομνήματα, Μαρούδα καὶ μεσημβρινῶς μέχρις ὁδοῦ Ἀνθείας).

Παρακαλοῦνται ὅθεν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως προσέλθωσι καὶ λάβωσι γνῶσιν τούτου, ἐν τῇ αἰθούσῃ Γ. Οἰκονομοπούλου τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ἀπὸ 14 Μαρτίου μέχρι 31 Μαρτίου καὶ κατὰ τὰς ὥρας 10—12 π. μ. καὶ ὑποβάλωσιν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των ἐντὸς τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας.

Τυχὸν ὑποβληθέντα ὑπομνήματα ἢ παλαιότερον ὑποβληθεῖσαι ἐνστάσεις διὰ τὸ ἀνατολικὸν καὶ μεσημβρινὸν τμῆμα τῆς πόλεως, οὐδεμίαν ἰσχὺν ἔχουσιν.

Ἐν Πάτραις τῇ 10.3.1962

Ὁ Δήμαρχος
Ν. Α. ΒΕΤΣΟΣ

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΟΝ

Περίληψις ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

1.— Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ συμπληρώσεως τιμολογίου, προϋπολογισμοῦ καὶ ἀναλύσεως τιμῶν, ἡ ἀνέγερσις δύο (2) ἀποθηκῶν ἐπιφανείας 420 μέτρων τετραγωνικῶν καὶ διωρόφου κτιρίου διὰ Γραφεῖα καὶ Κατοικίαν εἰς Ὑποκ)μα ΑΣΟ Κορώνης Μεσσηνίας ἐνδεικτικοῦ προϋπολογισμοῦ ὀκτακοσίων πεντήκοντα χιλιάδων (850.000).

2.— Ὁ διαγωνισμὸς θέλει διεξαχθῆ τὴν 4ην τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου 1962 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11.45' ἕως 12ην μεσημβρινὴν εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα ΑΣΟ (Παντανάσσης 3).

3.— Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐρμολάβοι Β' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ἐκκοδομικά.

4'— Πλείονες πληροφορίαι εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα ΑΣΟ (Τμῆμα Τεχνικὸν) καὶ τὸ Ὑποκ)μα ΑΣΟ Καλαμάτας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Πάτραις τῇ 10 Μαρτίου 1962
(Ἐκ τοῦ ΑΣΟ)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Ἑνώσεως Ἑλλήνων Ἀποστράτων Ἀξιωματικῶν Πατρῶν

Ἀνακοινοῦμεν, ὅτι τὴν 1ην τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10.30 π. μ. συμφώνως τῇ ὑπ' ἀριθ. 692)24—2—962 Ἐγκυκλίου Δ) ὑγῆς Ε.Ε.α.α. θέλει λάβει χώραν Γενικὴ Συνέλευσις τῶν μελῶν τοῦ Παρ) τος ἐν τοῖς Γραφείοις τούτου, Γεροκωστοπούλου 44, μὲ θέματα:

1. Ἐκλογὴ Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς.
2. Ἀρχαιρεσίαι.

Ἡ ψηφοφορία θέλει περατωθῆ τὸ ἀργότερον τὴν 12.30 μ.μ.

Παρακαλοῦνται ὅθεν ὅπως προσέλθωσιν ἅπαντα τὰ μέλη.

Πάτραι τῇ 19 Μαρτίου 1962

Ὁ πρόεδρος
ΓΕΩΡΓ. ΛΕΛΟΥΔΑΣ
Ἀντισυνταγματάρχης ἐν ἀ

ΟΙ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ
ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
ΚΑΙ
ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΚΟΥΡΑ
Μετέφερον τὸ Ἰατρεῖον των
Μαιζῶνος —Παντανάσσης 29
(παρὰ τῇ Δημαρχίᾳ) τηλ. 36—89

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΤΟΥ κ. Π. ΠΑΠΛΕΥΘΥΜΙΟΥ

Η ΔΗΜΟΦΙΛΗΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΑ Δ. ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην 22αν τρέχοντος εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Σέσιλ» θὰ ἐγκαινιάσῃ νέαν ἐνταῦθα ἀτομικὴν Ἔκθεσίν της ἡ ἐκλεκτὴ συμπολίτισσα ζωγράφος κ. Μάγδα Κουνούσου—Ραυτοπούλου.

Ἡ ἐν λόγῳ καλλιτέχνις θὰ παρουσιάσῃ μίαν μεγάλην καὶ ἰδιαιτέρως ἀξιόλογον ἐργασίαν ἐλαιογραφίας, ἀποτελουμένη ἀπὸ 45 μεγάλους πίνακας μὲ τοπία, ἀνθογραφίας, θαλασσογραφίας, συνθέσεις κλπ. ὡς καὶ 85 περίπου μικρογραφίας (μινιατοῦρες) διαφόρων θεμάτων τῆς γνωστῆς πλέον τέχνης της.

Ἡ ἔκθεσις τῆς κ. Κουνούσου τὸ ἐγκαίνια τῆς ὁποίας ἐκλήθησαν νὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των αἱ τοπικαὶ ἀρχαὶ καὶ οἱ φιλότεχνοι τῆς πόλεως, μεταξὺ τῶν ἀνωτέρων θὰ παρουσιάσῃ καὶ 10 πίνακας τοὺς ὁποίους ἐξέθεσε τὸ παρελθὸν θέρος εἰς τὰς δύο ὁμαδικὰς ἐκθέσεις τοῦ «Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας» εἰς Ἀθήνας καὶ οἱ ὁποῖοι ἔτυχον εὐμενεστάτης ὑποδοχῆς ἀπὸ τὴν κριτικὴν καὶ τὸν τύπον τῆς πρωτευούσης.

ΚΑΙ Η κ. ΜΠΟΥΚΗ ΘΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ

Ὡς πληροφορούμεθα λίαν προσεχῶς τὰ ἔκθεσι ἐργασίαν εἰς τὴν πόλιν μας καὶ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἰσογείου μεγάλης αἰθούσης τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης ἡ διάσημος γνωστὴ Ἑλληνὶς ζωγράφος κ. Δόρα Μπούκη.

Ἡ κ. Μπούκη εἶναι γνωστὴ εἰς τὴν πόλιν μας ἀπὸ ἀτομικὴν ἔκθεσίν της τὴν ὁποίαν ἐπαρουσίασεν ἐνταῦθα τὸ τετραετίας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΣ ΤΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΓΚΑΙΤΕ

Ἀφίκετο εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ἐγκατεστάθη ἐκεῖθεν παρελθοῦσαν Τετάρτην ἡ νορξὶν τῶν ἀναγγελθέντων μαθημάτων ὁ Γερμανὸς καθηγητὴς τῆς ζωγραφικῆς κ. Χέϊντζ Ὄττο Φάουστεν τὸν ὁποῖον ὡς γνωστὸν προσεκάλεσεν εἰς τὴν χώραν μας ἡ διεύθυνσις τοῦ ἐνταῦθα Ἰνστιτούτου Γερμανικῶν σπουδῶν «Γκαῖτε».

Ὁ ἐν λόγῳ ξένος ζωγράφος εἰδικεύεται εἰς τὴν ἐγχωρογραφίαν, ζωγραφικὴν, φωτογραφικὴν καὶ διακοσμητικὴν, συμφώνως πρὸς τὸ πρόγραμμα θὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν μαθητῶν τοῦ Ἰνστιτούτου καὶ γενικώτερα ὅλων ὅσων ἐπιθυμοῦν νὰ διδαχθοῦν καταρτίζων ἐν νὰ ἓν κοὺρ ἀρχαρίων καὶ προχωρημένων ποὺ θὰ διαρκέσουν δύο μῆνας καὶ θὰ πραγματοποιῶν συγχρόνως καὶ μίαν σειρὰν ἐνδιαφερουσῶν διαλέξεων.

Ἤδη ὁ κ. Φάουστεν τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην ὡμίλησε μὲ ἐπιτυχίαν εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ «Ἀρσακείου».

ΕΙΣ ΤΟ «ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ» Η «ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ»

Ἀπὸ προχθὲς Σάββατον καὶ μέχρι τῆς Πέμπτης εἰς τὸ «Δημοτικὸν Θέατρον» παρουσιάζεται ἀπὸ τὸν ἀθηναϊκὸν θίασον νέων τῆς Ἐπαγγελματικῆς Σχολῆς Θεάτρου καὶ Κινηματογράφου Ἀθηνῶν τὸ ἱστορικὸν θεατρικὸν ἔργον τοῦ συμπολίτου κ. Ἀλέκου Μπίκου (Λάδωνος) «Ἡ Ἀνάστασις τοῦ Γένους».

Τὸ ἔργον αὐτό, εἰς τὸ ὁποῖον ἐξαιρετικὰ ζωντανεύουν συγκινητικαὶ στιγμαὶ καὶ ἡρωϊκαὶ μορφαὶ τοῦ ἀγῶνος τοῦ 1821, θὰ παρουσιασθῇ μετὰ ἀπὸ τὴν πόλιν μας εἰς τὰ Καλάβρυτα ἐπ' ἀφορμῇ τῆς ἐπετείου τῆς προσεχοῦς ἐθνικῆς ἑορτῆς.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ Ο ΘΙΑΣΟΣ ΤΗΣ Δ. ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ

Ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ Πάνθεον κάμνει ἔναρξιν σειρᾶς ἐνταῦθα παραστάσεων ὁ θίασος πρόζας τῆς δημοφιλοῦς πρωταγωνιστρίας τοῦ ἑλληνικοῦ κινηματογράφου καὶ θεάτρου Ἀλίκης Βουγιουκλάκη ἡ ὁποία καὶ θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν πόλιν μας 15 ἡμέρας παρουσιάζουσα πέντε ὡραιότατα ἔργα τῆς παγκοσμίου θεατρικῆς φιλολογίας.

Τὸ ἐναρκτήριον ἔργον τοῦ ἐν λόγῳ θιάσου θ' ἀποτελέσῃ ἡ μεγάλη δημιουργία τοῦ Μπέρναρ Σῶ «Ἀρσάνιος μου Κυρία» ποὺ πρωταγωνιστεῖ ἡ ἰδία ἡ Δ. Βουγιουκλάκη καὶ σκηνοθετεῖ ὁ κ. Μάριος Πλωρίτης.

Ἡ Δ. Βουγιουκλάκη ἀναμένεται νὰ σημειώσῃ ἐνταῦθα ὅπως καὶ εἰς ἄλλας πόλεις ὅπου ἐνεφανίσθη ἀξιοθαυμάστου ἐπιτυχίαν δοθέντος ὅτι σήμερον φέρεται ὡς ἡ δημοφιλεστέρα ἡθοποιὸς τοῦ ἑλληνικοῦ κινηματογράφου.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΛΟΓΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΑ