ΕΓΕΝΕΤΟ Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΦΥΓΗ ΕΙΣ ΤΟ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ἡ καθιέρωσις τοῦ θεσμοῦ τῶν Φορολογικῶν Δικαστηρίων, ἀποτελέσασα αἴτημα κεφαλαιῶδες τῶν πολιτῶν καὶ ἰδιαιτέρως τοῦ ἐμπορικοῦ καὶ ἐπαγγελματοβιοτεχνικοῦ κόσμου, ἀποτελεῖ ὡ γνωστόν, πλέον μίαν πραγματικότητα.

Ἕνα τοιοῦτον δικαστήριον λειτουργεῖ ἤδη καὶ εἰς τὴν πόλιν μας, προορισμὸς του δὲ εἶναι νὰ ἐξετάζῃ προσφυγὰς πολιτῶν, οἱ ὁποῖοι μένουν μὲ τὴν ἐντύπωσιν καὶ δύνανται νὰ ἀποδείξουν ὅτι ἠδικήθησαν ὑπὸ τοῦ Δημοσίου εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ μίαν ὑπερβολικὴν καὶ συνεπῶς ἄδικον φορολογίαν των κλπ.

Ἤδη εἰς τὸ Πρωτοβάθμιον Φορολογικὸν Δικαστήριον Πατρῶν κατετέθη καὶ ἡ πρώτη προσφυγή, ἡ ὁποία καὶ κατεχωρήθη, τὸ σημειοῦμεν διὰ τὴν ἱστορίαν, εἰς τὸ «βιβλίον προσφυγῶν» ὑπ' αὔξοντα ἀριθμὸν ΕΝΑ.

Πρόκειται περὶ τῆς προσφυγήστῆς κ. Χαρικλείας χήρας Α. Λαγοῦ καὶ τῶν ἀνηλίκων τέκνων της Ἀθανασίου καὶ Κλεοπάτρας, κατοίκων Λάππα, ἡ ὁποία καὶ κατετέθη ὑπὸ τοῦ συμπολίτου δικηγόρου κ. Δημ. Β. Πολιτικοῦ, ὡς πληρεξουσίου καὶ ἀντικλήτου αὐτῶν.

Ἡ πρώτη αὐτὴ προσφυγὴ στρέφεται κατὰ τοῦ Δημοσίου γενικῶς καὶ κατὰ τοῦ Δασαρχείου Πατρῶν.

ΓΛΑΥΚΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΥΟ ΣΟΒΑΡΑ ΚΡΙΣΙΜΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΙΝΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Διὰ τὴν 8ην μ. μ. σήμερον ἐκλήθη εἰς νέαν συνεδρίασιν τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον.

Κατ' αὐτήν, συμφώνως πρὸς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν θὰ ἐξετασθῇ τὸ θέμα τοῦ «Γλαύκου» δηλαδὴ τὸ σημεῖον εἰς τὸ ὁποῖον εὑρίσκονται σήμερον αἱ διαπραγματεύσεις διὰ τὸν καθορισμὸν τοῦ ὕψους τῆς ἀποζημιώσεως, τὴν ὁποίαν θὰ πρέπει νὰ λάβῃ ἡ ἑταιρεία διὰ τὴν ἐξαγορὰν της ὑπὸ τῆς ΔΕΗ.

Σχετικῶς ὑπενθυμίζεται, ὅτι ἔναντι 70 — 75 ἑκατομμυρίων προσφερομένων ὑπὸ τῆς ΔΕΗ, βάσει ἐκτιμήσεως τῶν περιουσιακῶν στοιχείων τοῦ «Γλαύκου» γενομένης ὑπὸ τῆς προβλεπομένης ὑπὸ τοῦ νόμου ἐπιτροπῆς ἐκ καθηγητῶν τοῦ Πολυτεχνείου καὶ ἄλλων ἐμπειρογνωμόνων, ὁ Δῆμος Πατρέων ἀξιοῖ ὅπως τὸ ποσὸν τῆς ἀποζημιώσεως ὑπερβῇ τὰ 100 ἑκατομμύρια.

Κατὰ τὴν ἰδίαν συνεδρίασιν θὰ τεθῇ ἐπίσης πρὸς ἔγκρισιν ἐνώπιον τοῦ Σώματος ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ ἔτους 1962, δοθέντος ὅτι ἄνευ αὐτοῦ θὰ εἶναι ἀδύνατον νὰ λειτουργήσῃ ὁ Δῆμος ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου.

Ὡς γνωστὸν τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὴν μὴ ἀπόδοσιν εἰς τοὺς Δήμους τῶν πρὸς αὐτοὺς ὀφειλομένων ἐκ τῆς φορολογίας καπνοῦ καὶ φορολογίας οἰκοδομῶν ἐσόδων, ἅτινα εἰδικῶς διὰ τὸν Δῆμον Πατρέων ὑπολογίζονται εἰς 15 ἑκατομμύρια ἐτησίως, ἠρνήθη νὰ ἐγκρίνῃ τὸν προϋπολογισμὸν αὐτόν, ἐφ' ὅσον τὸ Κράτος ἀρνηθῇ νὰ ἀποδώσῃ τὰ ποσὰ ταῦτα. Τὸ Συμβούλιον μάλιστα, κατέληξεν εἰς τὴν ἀπόφασιν ὅπως πρὸς τούτοις ὑποβάλῃ σύσσωμον τὴν παραίτησίν του, ὁ κ. Δήμαρχος δὲ εἶχε προσθέσῃ, ὅτι «πρῶτος αὐτὸς εἶναι ἕτοιμος νὰ παραιτηθῇ», πάντα ταῦτα ὅμως κρίνονται ὡς μᾶλλον ὑπερβολικὰ θεωρεῖται δὲ βέβαιον ὅτι οὐδεὶς ἐκ τῶν κ. κ. συμβούλων πρόθεται νὰ ὑποβάλῃ τοιαύτην παραίτησιν, διὰ τὸν ἐπὶ πλέον λόγον ὅτι εἰς οὐδὲν ἀποτέλεσμα πρόκειται νὰ καταλήξῃ μία τοιαύτη ἐντυπωσιακὴ χειρονομία.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΝ Δ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

∴ ΣΥΝΕΛΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

νόμιζεν ὅτι ἔπρεπε νὰ δίδῃ ἀπαντήσεις καὶ τὰς ἔδιδε. Ἀλλὰ ἐλάμβανε καὶ ἀνταπαντήσεις. Καὶ ἠκούοντο φράσεις τείνουσαι νὰ δίδουν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι δῆθεν ἐπεχειρεῖτο κατάργησις τοῦ ἐθίμου τῆς ἀκροάσεως τῶν ἐπιτροπῶν. Ὁ κ. Λέμης δὲν ἀντελαμβάνετο τὴν οὐσίαν. Καὶ εἶναι τοῦτο περίεργον διότι αὐτὸς καλλίτερον παντὸς ἄλλου ἐγνώριζεν ὅτι θέμα τῆς στιγμῆς ἐκείνης ὑπῆρχε μόνον δι' ἕνα πολὺ θαρραλέον δημότην, ὅστις τόσον πολὺ ἐστενοχωρήθη διότι δὲν τοῦ ἐπετράπη νὰ ὁμιλήσῃ ὥστε, ἀργότερον, ὅταν ἡ συνεδρίασις εἶχε λυθῇ, περιεφέρετο εἰς τὸν διάδρομον τοῦ Δημαρχείου χαμογελῶν ἢ μᾶλλον καγχάζων δι' ὅσα εἶχεν ἐπιτύχη. Βεβαίως εἰς τοῦτο τὸν ἐβοήθησαν οἱ δημοτικοὶ σύμβουλοι τῆς ἀριστερᾶς, ἀλλὰ ἐν πάσῃ περιπτώσει ἦτο φανερὸν ὅτι καὶ αὐτὸς εἶχε παίξῃ καλὰ τὸν ρόλον του.

Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι δὲν ἐννοοῦν νὰ παίξουν οἱονδήποτε ρόλον εἶναι οἱ κ. κ. σύμβουλοι τῆς λεγομένης δεξιᾶς. Ὑβρίζονται, περιπαίζονται, ἐμπαίζονται, ἀλλὰ δὲν ὁμιλοῦν καὶ δὲν ἀντιδροῦν.

Ἐξαίρεσιν, ἀλλὰ ἐξαίρεσιν μοναδικήν, ἀποτελεῖ ὁ κ. Κοτρωνόπουλος, ὁ ὁποῖος διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἀπέδειξεν ὅτι δὲν εἶναι ἀπὸ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι δέχονται προσβολὰς ἢ ὑποτίμησιν τῆς ἀντιλήψεώς των. Ἀντέδρασε βεβαίως καὶ ὁ κ. Καλαπάνος, ἀλλὰ θὰ πρέπει νὰ τὸ παραδεχθῇ: Κάπως ἀργὰ ἠρεθίσθη.

Εἶπε ὁ κ. Κοτρωνόπουλος σαφῶς εἰς τὸν κ. Σταθᾶτον ὁ ὁποῖος μὲ δεξιοτεχνίαν προσπαθεῖ νὰ μεταφέρῃ, μὲ τὴν ὑπόκρουσιν τῆς κ. Σκαλσᾶ καὶ τοῦ κ. Μαλλιώρη εἰς τὸ δημοτικὸν συμβούλιον «τὸν ἀνένδοτον ἀγῶνα» τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, ὅτι εἶναι ὀχλοκράτης καὶ δημαγωγός.

Ἀλλὰ καὶ ὁ κ. Σταθᾶτος δὲν εἶναι ἀπὸ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι ζυγίζουν καὶ πολὺ τὰς φράσεις αὐτάς. Ἀντιθέτως τὰς παραβλέπει καὶ ἀντεπιτίθεται. Εἰς μίαν στιγμὴν εἶπεν, ὅτι ὁ κ. Λέμης δὲν ἔχει τὴν «εὐαισθησίαν» νὰ συγκινῆται ἀπὸ τὰ αἰτήματα τοῦ λαοῦ. Ὁ κ. Λέμης ἀπήντησεν ὅτι ὁ κ. Σταθᾶτος δὲν θὰ πρέπει νὰ ὁμιλῇ περὶ εὐαισθησίας διότι τὸ χρῶμα τῆς εὐαισθησίας ἐκ γενετῆς τοῦ λείπει».

Ζωηρὰ ἀκαὶ ἔντονος ἡ ἀντιθεσιςτοῦ κ. Λέμη. Ἀλλὰ ἦτο πλέον ἀργά. Ἡ συνεδρίασις ἐξέφυγε τῶν χειρῶν του καὶ ὅταν τὴν διέλυσεν ἡ ζημία εἶχεν ἐπέλθη.

Συμπεράσματα: Ἡ ἀριστερὰ παράταξις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου φαίνεται ἀποφασισμένη ἴσως διότι τοιαύτας ἔχει ἐντολὰς ἴσως καὶ ἐξ ἰδίας πρωτοβουλίαςε νὰ μεταφέρῃ εἰς τὸ Σῶμα τὴν τακτικὴν τὴν ὁποίαν μετεκλογικῶς ἐφαρμόζει ὁ κ. Παπανδρέου. Ὅλοι οἱ φίλοι του προσπαθοῦν νὰ τὸν μιμηθοῦν. Ὅλοι οἱ ὀπαδοί του ἐπιχειροῦν νὰ προσθέσουν τὸν ὀβολὸν της... ἀνωμαλίας.

Τὸ δεύτερον συμπέρασμα εἶναι ὅτι εἰκόνας ὡς ἐκεῖναι τῆς παρελθούσης Πέμπτης θὰ ἔχωμεν πολλὰς εἰς τὸ μέλλον καὶ τοῦτο διότι οὐσιαστικῶς ἡ προεκλογικὴ δηματικὴ περίοδος ἤρχισε. Οἱ δημόται ἂς προσέχουν τὰ λεγόμενα ὑπὸ ἑκάστου συμβούλου. Θὰ ἴδουν ὅτι ταῦταέ πλὴν πολὺ ἐλαχίστων ἐξαιρέσεων, καὶ εἰς τὰς ἐξαιρέσεις μέχρι στιγμῆς περιλαμβάνεται καὶ ὁ κ. Δήμαρχος, φέρουν στρογγυλατάτην τὴν σφραγίδα τῆς δημαγωγίας.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΤΟΠΙΣΙΝ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΒΙΟΤΕΧΝΩΝ ΕΠΙ ΘΕΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΑΓΟΡΑΣ

Προχθὲς τὴν ἑσπέραν συνῆλθε τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν εἰς μακρὰν σύσκεψιν. Κατ' αὐτὴν ἐδόθη ἰδιαιτέρα σημασία εἰς τὴν σύνδεσιν τῆς χώρας μας μὲ τὴν Κοινὴν Ἀγοράν, διεπιστώθη δὲ ὅτι πλεῖσται βιοτεχνίαι καὶ ἐπαγγέλματα συνέχονται ἐκ φόβου διὰ τὴν τύχην των λόγῳ τῆς συνδέσεως αὐτῆς.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ὁ πρόεδρος τῆς Ὁμοσπονδίας κ. Α. Δημόπουλος ἀνεκοίνωσεν ἔγγραφον τῆς Γεν. Συνομοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν διὰ τοῦ ὁποίου ζητεῖ ὅπως ἀποφασισθῇ καὶ ὀργανωθῇ συγκέντρωσις ἐν Πάτραις κατὰ τὴν ὁποίαν κλιμάκιον ἐξ ἀνωτάτων στελεχῶν, συνοδευομένων ἀπὸ εἰδικὸν οἰκονομολόγον θὰ θὰ ἐκθέσῃ τὴν ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας χαραχθεῖσαν γραμμήν, προκειμένου ὄχι μόνον νὰ καταρτισθοῦν ἰσχυραὶ βιώσιμοι μονάδες ἀλλὰ καὶ ἀνταγωνιστικαὶ καὶ ἀκόμη εἰς διεθνῆ ἐπίπεδα. Τὸ σῶμα, κατόπιν τῶν ἀνωτέρω ἐξουσιοδότησε τὸ προεδρεῖον ὅπως προβῇ εἰς τὴν προπαρασκευὴν μιᾶς τοιαύτης συγκεντρώσεως ἐν Πάτραις.

Περαιτέρω διεπιστώθη ὅτι ἐπιβάλλεται ὅπως τὸ κράτος ἀποδεχθῇ καὶ ἀποφασίσῃ τὴν εὐρεῖαν χρηματοδότησιν τῶν μελλουσῶν νὰ συμπτυχθοῦν ἐπιχειρήσεων ἵνα καταστοῦν συγχρονισμέναι, ὡς καὶ εἰς τὴν διὰ νόμου ἁπλούστευσιν τῶν ὅρων τοῦ συνεταιρίζεσθαι.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Δημόπουλος ἀνέγνωσε τὸ ἄρτι ψηφισθὲν Β. Δ. διὰ τοῦ ὁποίου ἀπὸ 1ης Ἰουλίου ἄρχεται ἡ νοσοκομειακὴ περίθαλψις ὑπὸ τοῦ ΤΕΒΕ καὶ εἰς τὰ προστατευόμενα μέλη τῶν ἠσφαλισμένων καὶ συνταξιούχων καὶ συνέστησεν ὅπως παρὰ τὰς κρατούσας οἰκονομικὰς ἀντιξοότητας καταβληθῇ προσπάθεια ὅπως ὅλοι οἱ ἠσφαλισμένοι τακτοποιηθοῦν διὰ νὰ ἐφοδιασθοῦν μὲ βιβλιάρια ὑγείας αὐτοὶ κα τὰ μέλη των.

Ἀκολούθως ἀνεφέρθη εἰς διαφόρους ἐνεργείας του ἐπὶ τοπικῶν θεμάτων καὶ ἄλλων τῆς τάξεώς των καὶ τέλος ἀνεκοίνωσεν ὅτι μεθαύριον Τετάρτην συνέρχεται εἰς Ἀθήνας ἡ Ὀλομέλεια τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Γεν. Συνομοσπονδίας εἰς τὴν ὁποίαν ἐκλήθη νὰ μετάσχῃ καθ' ὅ ἔφορος αὐτῆς, δηλώσας ὅτι θὰ μεταφέρῃ ἐκεῖ τὰ ὑπὸ τῆς συνεδριάσεως ἀποφασισθέντα, δοθέντος ὅτι θὰ παρίστανται καὶ οἱ ἁρμόδιοι ὑπουργοί.

2α ΕΚΔΟΣΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. 26. Ἐπείγοντα νυκτερινὰ τηλεγραφήματα ἀνέφερον ὅτι τὴν 4ην μ. μ. χθὲς ἤρχισαν νέαι αἱματηραὶ συγκρούσεις εἰς Ὀράν, ὅταν ἰσχυραὶ γαλλικαὶ δυνάμεις ἦρχισαν προελαύνουσαι ἐκ τῶν περιχώρων πρὸς τὸ κέντρον τῆς πόλεως ἵνα ἐνεργήσουν ἐρεύνας καὶ συλλάβουν τὸν στρατηγὸν Ζουό.

Τὴν 5ην μ. μ. παρενοχλητικὰ πυρὰ συνεχίζοντο εἰς τὰς ἀνατολικὰς καὶ κεντρικὰς συνοικίας ἐκ τῶν ἐξ... στῶν, ὅπου ἦσαν ἐγκατεστημένοι ἄνδρες τοῦ ΟΑΣ ὡπλισμένοι μὲ αὐτό... ματα, χωρὶς πάντως νὰ ἀνακόπτεται ἡ πορεία τοῦ γαλλικοῦ στρατοῦ πρὸς τὸ κέντρον τῆς πόλεως.

Τὴν 6ην μ. μ. ἡ μάχη ἐμαίνετο εἰς τὴν λεωφόρον Μοσταγκανὲμ μὲ συμμετοχὴ τεθωρακισμένων καὶ ἀεροπλάνων.

ΕΠΕΔΕΙΧΘΗΣΑΝ ΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΟΠΛΑ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ ἐθνικὴ ἑορτὴ ἑωρτάσθη χθὲς εἰς τὰς Ἀθήνας ἐν ἀτμοσφαίρᾳ ἐθνικῆς ἐξάρσεως. Μετὰ τὴν ἐπίσημον δοξολογίαν, εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν Ναόν, καθ' ἣν ἐπευφημήθησαν ζωηρῶς ὁ Βασιλεὺς καὶ ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Καραμανλῆς, ἐπηκολούθησε μεγαλειώδης παρέλασις, ἐνώπιον τοῦ Ἄνακτος, τοῦ Διαδόχου, τοῦ πρίγκηπος Πέτρου, ἐφίππων, τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, τοῦ κ. Ἀντιπροέδρου, τῶν μελῶν τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν λοιπῶν ἀρχῶν.

Κατὰ τὴν παρέλασιν ἐπεδείχθησαν ὅλα τὰ σύγχρονα ὅπλα μὲ τὰ ὁποῖα ἔχουν ἐφοδιασθῆ αἱ ἔνοπλοι δυνάμεις, ταυτοχρόνως δὲ ὑπερίπταντο τῶν Ἀθηνῶν ἀεροπορικοὶ σχηματισμοὶ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας.

ΕΞΑΗΜΕΡΟΣ ΑΠΕΡΓΙΑ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΩΝ ΑΡΤΕΡΓΑΤΩΝ ΚΑΙ ΜΥΛΕΡΓΑΤΩΝ

Ἀπὸ τῆς πρωΐας σήμερον κατέρχονται εἰς ἐξαήμερον ἀπεργίαν οἱ μυλεργάται καὶ μακαροτεχνῖται Πατρῶν, καθὼς καὶ οἱ ἀρτεργάται ἀπὸ τῆς 6ης ἀπογευματινῆς εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν αἰτημάτων τοῦ ἀσφαλιστικοῦ τῶν Ὀργανισμοῦ.

Ἐξ ἄλλου τὴν 6ην μ. μ. σήμερον θὰ πραγματοποιηθῇ εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον μικτὴ πανασφαλιστικὴ συγκέντρωσις τῶν ἠσφαλισμένων εἰς τὸ ΤΑΑΜ κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ καταρτισθῇ ψήφισμα πρὸς τοὺς ἁρμοδίους διὰ τὴν ἐπίλυσιν τοῦ ζωτικοῦ διὰ τὸν κλάδον ζητήματος τοῦ ἀσφαλιστικοῦ ταμείου. Εἰς τὴν συγκέντρωσιν θὰ προσέλθουν τὰ μέλη τῶν συλλόγων Ἀρτεργατῶν, Μυλεργατῶν καὶ Μακαροποιῶν καὶ οἱ συνταξιοῦχοι τούτων.

ΔΥΣΧΕΡΕΙΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΞΑΓΩΓΗΝ ΛΕΜΟΝΙΩΝ ΕΚ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Ἔντονος ὁ Ἰταλικὸς ἀνταγωνισμὸς

Σχετικῶς μὲ τὴν ἀναγραφεῖσαν εἰς τὸ προηγούμενον φύλλον τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» πληροφορίαν, περὶ δυνατότητος ἐξαγωγῆς εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἱκανῆς ποσότητος λεμονίων ἐκ τῆς περιφερείας μας, πληροφορούμεθα συμπληρωματικῶς ὅτι ὁ ὀξὺς ἰταλικὸς συναγωνισμὸς ἐπὶ τῶν ἐσπεριδοειδῶν φέρει σοβαρὰ ἐμπόδια εἰς τὴν προώθησιν, ἐκ μέρους τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Πατρῶν, τοῦ λίαν ἐνδιαφέροντος διὰ τοὺς παραγωγοὺς μας αὐτοῦ θέματος.

Συγκεκριμένως αἱ προσφερόμεναι ὑπὸ τῆς ἰταλικῆς ἀγορᾶς λίαν χαμηλαὶ τιμαὶ ἐπὶ τῶν ἐσπεριδοειδῶν καθιστοῦν τὰς σχετικὰς ἀρξαμένας ἤδη διαπραγματεύσεις δυσχερεῖς χωρὶς βεβαίως καὶ νὰ ἔχουν ἐκλείψη αἱ ἐλπίδες κλεισίματος συμφωνίας διὰ τὰς ἀρχικῶς ὑπολογισθείσας ὅτι θὰ ἐξαχθοῦν ποσότητας.

Πάντως τὸ ὅλον θέμα παρακολουθεῖται ἐκ τοῦ σύνεγγυς ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως ἡ ὁποία ἐλπίζει ὅτι τελικῶς θὰ πραγματοποιήσῃ ἱκανοποιητικὰς ἐξαγωγὰς λεμονίων ἐκ τῆς περιφερείας μας.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΙΣ ΕΙΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΝ ΜΑΣ

Κατὰ τὸν διενεργηθέντα τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, 18ην τρέχ. εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος» τῶν Ἀθηνῶν, Πανελλήνιον διαγωνισμὸν Κομμωτῶν, μεταξὺ τῶν δέκα πέντε βραβευθέντων, οἱ ὁποῖοι καὶ θὰ ἀποτελέσουν τὴν ὁμάδα ἥτις θὰ ἀντιπροσωπεύσῃ τὴν Ἑλλάδα εἰς τὸν διεθνῆ εἰς Ἄμστερνταμ τῆς Ὀλλανδίας μέλλοντα νὰ διεξαχθῇ διαγωνισμὸν κομμωτῶν, συγκαταλέγεται καὶ ὁ ἐκλεκτὸς συμπολίτης καὶ καλλιτέχνης κομμωτὴς κ. Τάκης Εὐαγγελάτος. *

ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΕΝΑΙ ΣΙΔΗΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΧΩΡΟΝ ΠΡΟΣΓΙΑΛΩΣΕΩΣ ΤΩΝ ΦΕΡΡΥ-ΜΠΩΤ

Αἱ πληροφορίαι μας, ὅτι ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ Πατρῶν ἐπρόκειτο νὰ ἀναλάβῃ αὐτὴ τὴν ἀνέγερσιν ἔστω καὶ προχείρων ἐγκαταστάσεων εἰςτὸν χῶρον προσγιαλώσεως τῶν φέρρυ — μπώτ διὰ τὴν εὐπρεπῆ ὑποδοχὴν καὶ στοιχειώδη ἐξυπηρέτησιν τῶν ἀναμενομένων χιλιάδων ξένων περιηγητῶν, ἐπεβεβαιώθησαν, ἐν τῇ πράξει, πλήρως.

Πράγματι τὰ μέλη τοῦ Λιμενικοῦ Ταμείου, συνελθόντα τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Γ. Πανταζῆ καὶ κατόπιν εἰσηγήσεώς του, ἀπεφάσισαν καὶ ἐνέκριναν, ὅπως ἐντὸς μηνὸς ἀρχίσῃ ἡ ἀνέγερσις προχείρων, ἀλλὰ εὐπρεπῶν σιδηροκατασκευῶν εἰς μοντέρνονστὺλ ἐντὸς τῶν ὁποίων θὰ προβλεφθοῦν χῶροι δι' αἴθουσαν ἀναμονῆς, τελωνεῖον, ἔλεγχον διαβατηρίων, μπάρ.

Ὁ σχετικὸς διαγωνισμὸς θὰ κηρυχθῇ λίαν συντόμως, ἡ ἀποπεράτωσις δὲ τοῦ ἔργου ἀναμένεται θὰ πραγματοποιηθῇ τὸ βραδύτερον μέχρι τέλους Μαΐου.

Ἡ συνολικὴ δαπάνη ὑπολογίζεται εἰς 300.000 δραχμάς.

Ὡς γνωστὸν ἡ ὑπὸ τοῦ ΕΟΤ ἐκτέλεσις μονίμου μορφῆς ἔργων εἰς τὸν προαναφερθέντα χῶρον θεωρεῖται ἀδύνατος διὰ τὸν λόγον, ὅτι δὲν ἔχει εἰσέτι ἐπιλυθῇ καὶ τοπικῶς ἡ προέκτασις τῶν δρομολογίων τοῦ φέρρυ — μπὼτ «Ἐγνατία» μέχρι καὶ τῶν Πατρῶν.

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΕΚ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΣΕΛΙΔΟΣ ∴ ΣΥΝΕΧΕΙΑ

Κυβέρνησις ἔχει παραχωρήσῃ δι' ἐκτέλεσιν δημοτικῶν ἔργων κατὰ τὴν τελευταίαν τριετίαν 15 ἐπίσης ἑκατομμύρια ἐκ τῶν κεφαλαίων τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἀνεργίας. Καὶ μία παραίτησις τῶν κ. κ. συμβούλων θὰ ἦτο καὶ αὐτὴ μία ἔντονος διαμαρτυρία. Μὲ μίαν ὅμως διαφοράν. Ὅτι αἱ παραιτήσεις θὰ ὑποβληθοῦν ἀφοῦ πρῶτον δοθοῦν ἐξηγήσεις καὶ καθορισθοῦν ἐπακριβῶς καὶ ἐπωνύμως οἱ ἐκ τῶν δημοτικῶν ἀρχόντων καὶ δημοτικῶν συμβούλων ὑπεύθυνοι διὰ τὸ ἀναμφισβήτητον γεγονὸς ὅτι μὲ τὴν οἵαν ἐπέλεξαν διαχείρισιν τοῦ θέματος «Γλαῦκος» ἐζημίωσαν τὸνΔῆμον Πατρέων ἐντὸς πενταετίας κατὰ 25 ἑκατομμύρια δραχμάς. Διότι εἶναι περίεργον, ἂν μὴ τι ἄλλο, ἀπὸ τὴν μίαν μεριὰ νὰ κατακρίνωμεν τὸ Κράτος διότι μᾶς στερεῖ πόρους καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλην νὰ φροντίζωμεν μόνοι μας νὰ καταστρέφωμεν τὰ οἰκονομικὰ τοῦ Δήμου χάριν «συναισθηματισμῶν» ὡς κατὰ κόρον ἔχει λεχθῆ.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ Σ.Π.Α.Π.

Ἐπανερχόμεθα ἐπὶ μιᾶς παλαιᾶς συστάσεώς μας πρὸς τοὺς ΣΠΑΠ. Καὶ ἐπανερχόμεθα, ὄχι διότι ἐλπίζομεν νὰ εἰσακουσθῶμεν, ὅσον κυρίως διὰ νὰ γνωρίζῃ ἡ Κοινὴ Γνώμη, ὅτι ἀκόμη καὶ εἰς τὰ ἁπλᾶ ζητήματα ἐλλείπει ὀλίγος ρεαλισμὸς καὶ ὀλίγη πρωτοβουλία. Πρόκειται περὶ τῆς ἱδρύσεως εἰς τοὺς μεγάλους σιδηροδρομικοὺς σταθμοὺς τῆς ΣΠΑΠ μιᾶς εἰδικῆς ὑπηρεσίας, ἡ ὁποία, ὅπως γίνεται εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον, θὰ ἀναλαμβάνῃ ἀντὶ ἀμοιβῆς, τὴν προσωρινήν, δι' ὀλίγην ὥραν φύλαξιν τῶν ἀποσκευῶν τῶν διερχομένων ταξιδιωτῶν. Καὶ ἐρωτᾶται ἡ Διεύθυνσις τῶν ΣΠΑΠ. Εὑρίσκει τὴν σύστασιν περιττὴν ἢ δύσκολον νὰ πραγματοποιηθῇ; Καὶ πέραν αὐτοῦ: Αἱ εἰσπράξεις τὰς ὁποίας μέλλει νὰ πραγματοποιῇ δὲν τὴν ἐνδιαφέρουν;

Ἡ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

Ἡ λαχειοφόρος ἀγορὰ τοῦ Ἁγίου Διονυσίου ἀρχίσασα ἀπὸ τοῦ ἀπογεύματος τοῦ Σαββάτου, συνεχίσθη χθὲς Κυριακὴν μὲ πλήρη ἐπιτυχίαν καὶ θὰ συνεχισθῇ καὶ σήμερον, ἕως τὰς βραδυνὰς ὥρας ὁπότε θὰ γίνῃ ἡ ἐκκύβευσις τῶν λαχνῶν τοῦ Μεγάλου λαχείου εἰς τὸ ὁποῖον περιλαμβάνονται πολύτιμα ἀντικείμενα μεταξὺ τῶν ὁποίων ἕνα Μοτοσακό, ἕνα Ποδήλατο, ἕνα Ἀκορντεόν, μία Ραπτομηχανὴ πολυτελείας καὶ 70 ἄλλα ἀντικείμενα ἀξίας 30.000 δραχμῶν.

Τὴν Λαχειοφόρον θὰ ἐπισκεφθῇ σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἢ τὴν ἑσπέραν καὶ ἡ διακεκριμένη ἠθοποιὸς δ. Ἀλίκη Βουγιουκλάκη.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΛΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΖΩΕΜΠΟΡΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 306 —ΤΗΛ. 35—03

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ο ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΝΩΠΩΝ ΚΡΕΑΤΩΝ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΖΩΝΗΣ & ΣΙΑ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

Ὁ κ. ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΛΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ἀντιπρόσωπος κατεψυγμένων κρεάτων διὰ τὴν Πελοπόννησον φέρει εἰς ΓΝΩΣΙΝ τῶν ἐνδιαφερομένων ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΩΝ χονδρικῆς πωλήσεως ὅτι προσφέρει μὲ τοὺς συμφερωτέρους ὅρους καὶ ΧΑΜΗΛΑΣ ΤΙΜΑΣ ἅπαντα τὰ εἴδη κατεψυγμένων (ὑψηλῆς ψήξεως) καὶ νωπῶν κρεάτων. Ἤτοι ΚΡΕΑΤΑ κιμάδων, ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ, ΦΙΛΕΤΤΑ κλπ. Ταχεῖα ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ καὶ παράδοσις εἰς τὰ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ δι' εἰδικῶν αὐτοκινήτων ψυγείων. Ἐπίσης προσφέρομεν καὶ ζῶντα, ὡς καὶ κρυοὺς, ζυγούρια καὶ ἀμνοὺς ΟΥΓΓΑΡΙΑΣ

ΠΟΡΘΜΕΙΟΝ Σ.Ε.Μ
ΑΠΟΒΑΤΙΚΟΝ «Σ. ΙΑΣΕΜΙΔΗΣ»

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ

Τὸ πορθμεῖον ΣΕΜ Α)Β «Σ. Ἰασεμίδης» δέχεται προσφορὰς διὰ τὴν προμήθειαν ἀκαθάρτου πετρελαίου καὶ ὀρυκτελαίου διὰ τὴν κίνησίν του.

Προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 4ης Ἀπριλίου ἐ. ἔ. εἰς τὰ ἐνταῦθα γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν.

Σχετικαὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα καὶ εἰς τὰ ἐν Ρίῳ γραφεῖα τοῦ Πορθμείου ΣΕΜ.

Ἡ Ἐπιτροπὴ δαπανῶν ΣΕΜ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Ο.Τ.Ε.

Παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. συνδρομηταὶ τηλεφώνων διὰ τὴν ταχυτέραν ἐξόφλησιν τῶν λογαριασμῶν των πρὸς ἀποφυγὴν παραπόνων ἐκ τῆς διακοπῆς τῆς συνδέσεώς των.

Ἐκ τοῦ Γ' Συγκροτήματος

Ὁ Ροταριανὸς Ὅμιλος

Τὴν ἑσπέραν τοῦ περασμένου Σαββάτου, ὁ Ροταριανὸς Ὅμιλος Πατρῶν, συνεχίζων τόν, ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς του, καθιερωμένον ἑορτασμὸν τῆς ἐθνικῆς μας ἑορτῆς, συνῆλθεν εἰς πανηγυρικὴν συνεστίασιν ἐν τῷ ἑστιατορίῳ τῆς «Ἀγγλίας». Κατ' αὐτήν, παρευρέθησαν καὶ πολλοὶ προσκεκλημένοι, μετὰ σχετικὴν δὲ εἰσήγησιν τοῦ προεδρεύοντος ἀντιπροέδρου κ. Διονυσίου Τσερώνη, ἐξεφώνησε τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας ὁ δικηγόρος καὶ πολιτευτὴς κ. Νῖκος Γιαννακόπουλος. Ἀκολούθως ὡμίλησεν ἡ κ. Τούλα Τρεμπέλα περὶ τῆς ἐπιδράσεως τῶν δημοτικῶν τραγουδιῶν μας ἐπὶ τῆς προπαρασκευῆς τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821. Ἀμφότεροι οἱ ὁμιληταὶ κατεχειροκροτήθησαν.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Σωματείου Ἀρτεργατῶν Πατρῶν Ἡ «Ἀνόρθωσις»

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ ἀρτεργάται—σιμιτεργάται μέλη τοῦ ἡμετέρου Σωματείου ὅπως σήμερον Δευτέραν 26ην τρέχ. καὶ ὥραν 5 μ. μ. προσέλθουν εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον πρὸς σύγκλησιν Γεν. Συνελεύσεως μὲ θέμα: Κήρυξις 6ημέρου ἀπεργίας, διαμαρτυρίας διὰ τὴν μὴ ρύθμισιν τοῦ ζητήματος τῶν πόρων τοῦ ΤΑΑΜ.

Ἐντολὴ Διοικήσεως
Ὁ Πρόεδρος
ΣΩΤ. ΜΕΛΙΣΤΑΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΖΗΚ. ΤΖΩΛΟΣ

Σημ. Λόγῳ τῆς σοβαρότητος τοῦ θέματος νὰ μὴ λείψῃ οὐδείς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος ἀγαπητὴν μας ἐξαδέλφην Ἰσμήνην Α. Κωσταντινοπούλου, μετὰ τοῦ κ. Μιχαὴλ Α. Καραγιάννη, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Βούλα, Ἀλεξάνδρα, Δήμητρα

Εἰς τὸν ἐκλεκτὸν φίλον καὶ καλλιτέχνην κομμωτὴν κ. Τάκην Εὐαγγελάτον, ὁ ὁποῖος ἐτιμήθη ἰδιαιτέρως εἰς τὸν διενεργηθέντα ἐν Ἀθήναις Πανελλήνιον διαγωνισμὸν κομμωτῶν καὶ λαβόντα βαρύτιμον ἔπαθλον μετὰ διπλώματος, συγχαίρω ἐγκαρδίως.

Χ. Τ.—ρος

Εἰς τὸν ἀγαπητόν μου φίλον Τάκην Εὐαγγελάτον, ποὺ κατὰ τὸν διενεργηθέντα εἰς Ἀθήνας Πανελλήνιον διαγωνισμὸν κομμωτῶν ἐτίμησε τὴν πόλιν μας διὰ τῆς ἐπαξίας ἀπονομῆς εἰς αὐτὸν βαρυτάτου ἐπάθλου, λόγῳ τῆς ὅλης ἰδιαιτέρας καλλιτεχνικῆς ἀποδόσεώς του. Συγχαίρω θερμῶς.

Ι. Γ.—ρης

Τὸν ἀγαπητόν μας προϊστάμενον καὶ καλλιτέχνην κομμωτὴν κ. Τάκην Εὐαγγελάτον, συγχαίρομεν ἐκ βάθους καρδίας, διὰ τὴν τιμητικὴν δι' αὐτὸν καὶ διὰ τὴν πόλιν μας ἐπιτυχίαν του, εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις Πανελλήνιον διαγωνισμὸν Κομμωτῶν.

(Τὸ Προσωπικὸν τοῦ Καταστήματός του)

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Καθιστῶμεν γνωστὸν εἰς τοὺς κ. κ. Ἐμπόρους καὶ λοιποὺς ἐνδιαφερομένους, ὅτι τὸ γραφεῖον Μεταφορῶν Πατρῶν Αἰγίου, Γ. Παπανικολοπούλου (πρώην Μεθενίτη), μετεφέρθη εἰς τὸ Γραφεῖον Μεταφορῶν Κορινθίας, Σακελλαρίου — Ὀρφανοῦ, Πανταννάσσης 2, τηλ. 20—95.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΔΕΗ

Κατόπιν διαταγῆς τῆς Διευθύνσεως Δ.Ε.Η. Περιφερείας Πελοποννήσου — Ἠπείρου ηὐξήθη τὸ ὡράριον λειτουργίας τοῦ σταθμοῦτοπικῆς παραγωγῆς τῆς κοινότητος Γαλατᾶ Αἰτωλοακαρνανίας ἀπὸ 8ωρον εἰς 12ωρον.

ΤΟ ΕΡΓΟΤΑΞΙΟΝ ΠΗΝΕΙΟΥ

Ἐτέθη ὑπὸ τάσιν ἡ νέα ἐναέριος γραμμὴ διανομῆς ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας Ὑψηλῆς τάσεως τῶν 15.000βόλτ διὰ τὴν τροφοδότησιν τοῦ ἐργοταξίου τοῦ φράγματος τοῦ Πηνειοῦ ποταμοῦ.

Ο ΕΞΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΣ

Ἐτέθη ὑπὸ τάσιν ἡ νέα ἐναέριος ἐν ἀναπτύξεως τοῦ ἐξηλεκτρισμοῦτῆς χώρας ὑπὸ τῆς ΔΕΗ ἐκτὸς τῆς ἀξιαμένης ἤδη ἀθρόας ἀναθέσεως εἰς ἐργολάβους τῶν κατασκευῶν ἐπεκτάσεων τῶν ἠλεκτρικῶν δικτύων Πελοποννήσου — Ἠπείρου, αἱ ἁρμόδιαι Τεχνικαὶ καὶ Οἰκονομικαὶ ὑπηρεσίαι τοῦ Κέντρου καὶ τῆς ἐν ΠάτραιςΠεριφερειακῆς Διευθύνσεως, προχωροῦν ἐντατικῶς εἰς τὴν σύνταξιν τῶν μελετῶν διὰ περαιτέρω ἐπεκτάσειςγραμμῶν αἱ ὁποῖαι περιλαμβάνουν τὴν ἠλεκτροδότησιν πολλῶν νέων κοινοτήτων.

Παραλλήλως αἱ ἁρμόδιαι ὑπηρεσίαι εὑρίσκονται ἤδη εἰς τὸ πέρας τῆς συντάξεως τῶν ἀναγκαίων μελετῶν διὰ τὰς εἰδικὰς ἐπεκτάσεις πρὸς ἠλεκτροδότησιν νέων ἀρδευτικῶν συγκροτημάτων.

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

∴ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ «ΓΚΑΙΤΕ»

Ἡ διεύθυνσις τοῦ ἐνταῦθα Γερμανικοῦ Ἰνστιτούτου «Γκαῖτε» ὀργανώνει διὰ τὴν 12ην καὶ 13ην Ἀπριλίου εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Φιλαρμονικῆς Ἑταιρείας» δύο ἐξαιρετικὰς μουσικὰς ἐκδηλώσεις.

Τὴν 12ην Ἀπριλίου ἡμέραν Πέμπτην θὰ λάβῃ χώραν ρεσιτάλ τοῦ φημισμένου κλασσικοῦ μουσικοῦ συγκροτήματος (βιολὶ — βιολενέλλο. Καὶ πιάνο «Τρίο Σοπέν».

Τὴν ἑπομένην 13ην Ἀπριλίου ἡμέραν Παρασκευὴν εἰς τὴν ἰδίαν αἴθουσαν θὰ ἑρμηνεύσῃ ἕνα πλούσιον καὶ ἐνδιαφέρον πρόγραμμα τὸ πιανιστικὸν «Ντοῦο Ἀρμπούργκρ».

Ο ΘΙΑΣΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ ΕΙΣ ΤΟ «ΠΑΝΘΕΟΝ»

Μὲ μοναδικήν, ἀναμφισβητήτως, εἰσπρακτικὴν ἐπιτυχίαν καὶ μὲ ἐνθουσιώδεις καὶ συγκινητικὰς ἐκδηλώσεις τοῦ κοινοῦ μας πρὸς τὴν δημοφιλεστάτην πρωταγωνίστριαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Κινηματογράφου καὶ θεάτρου, ἔκαμεν ἔναρξιν τὴν Δευτέραν καὶ συνέχισεν καθ' ὅλην τὴν ἑβδομάδα τὰς παραστάσεις του ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ «Πανθέου» ὁ θίασος πρὸ ἴξας τῆς δίδος Ἀλίκης Βουγιουκλάκη. Τόσον ἡ γνωστὴ δημιουργία τοῦ Μπέρναρ Σῶ «ὡραία μου Κυρία» ὅσον καὶ ἡ ὡραία κωμῳδία τοῦ Λ. Φεντὸρ «Φτωχὸ σὰν σπουργιτάκι» φροντισμένα καὶ ἀνεβασμένα μὲ κάθε ἐπιμέλειαν ἔδωσαν τὴν εὐκαιρίαν τόσον εἰς τὴν πρωταγωνίστρια — θιασάρχην ὅσον καὶ εἰς τοὺς συνεργάτας της τὸν γνωστὸν Ζὲν—πρεμιὲ κ. Γ. Πάντζων, τὴν ἐκλεκτὴν καλλιτέχνιδα κ. Τζόλη Γαρμπῆ καὶ τοὺς ἄλλους, νὰ διαπλάσουν ἐπιτυχῶς ὡραιοτάτους ρόλους καὶ νὰ καταχειροκροτηθοῦν.

Ὁ θίασος τῆς δ. Βουγιουκλάκη συνεχίζων τὰς παραστάσεις του εἰς τὴν πόλιν μας διὰ δευτέραν καὶ τελευταίαν ἑβδομάδα θὰ δώσῃ σήμερον εἰς ἐπίσημον «πρώτην» τὸ ἔργον τοῦ Φοντὸρ «Τόπο στὰ νειάτα». Ποὺ εἶναι καὶ μία ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες ἐπιτυχίες τοῦ θιάσου καὶ τῆς πρωταγωνιστρίας του.

Τὴν ἐν λόγῳ, κωμῳδίαν ἡ ὁποία ἐκράτησε τὸ πρόγραμμα εἰς Ἀθήνας ἐπὶ ἓν ὁλόκληρον χρόνον καὶ ἐπραγματοποίησε 347 παραστάσειςμὲ 147 χιλιάδας θεατάς, ἡ δὲ ὑπόθεσίς της ἐκτυλίσσεται εἰς τὸ Γραφεῖον ἑνὸς Γυμνασίου τῆς Βιέννης μὲ τὴν μαθήτριαν καὶ τὴν Ζάϊτλ (δ. Ἀλίκη Βουγιουκλάκη). Τὸν γυμνασιάρχην Ὄττο Χόφενράϊχ (κ. Γ.Πάντζαν) καὶ τὴν κ. Βίμμερ (κ. Τζόλη Γαρμπῆ) ἐσκηνοθέτησεν ὁ ἐκλεκτὸς σκηνοθέτης κ. Μάριος Πλωρίτης μὲ σκηνικὰ τοῦ κ. Γ. Στεφανέλλη καὶ μουσικὴν ἐπιμέλειαν τῆς κ. Ἔλλης Σολωμωνίδη.

Τὸ ἔργον «Τόπο στὰ νειάτα» θὰ παρουσιασθῇ τρεῖς ἡμέρας. Ἐν συνεχείᾳ θ' ἀνεβασθῇ τὸ ἔργον τοῦ Γρηγόρη Ξενοπούλου «Πειρασμὸς» τὸ ὁποῖον θὰ κρατήσῃ τὸ πρόγραμμα μέχρι τῆς Κυριακῆς μαζὺ μὲ ἐπαναλήψεις ὅσων ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἔργων θὰ ἐκδηλωθῇ ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Πολυτεχνικῆς Ὀργανώσεως Πατρῶν καὶ Περιχώρων

Ἀνακοινοῦμεν εἰς τὰ μέλη μας καὶ ἰδίως ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα δικαιοῦνται συμμετοχῆς εἰς τὴν διανομὴν τῆς ἐργατικῆς κατοικίας, ὅπως σπεύσωσιν καὶ ὑποβάλλωσιν τὰ ἀπαραίτητα δικαιολογητικὰ εἰς τὸ Γραφεῖον Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας ἐνταῦθα, μέχρι τὴν 31)5)62 προκειμένου νὰ συμπεριληφθῶσινὡςΠολύτεκνοι εἰςτὴν πρώτην σειρὰν προτεραιότητος τῶν δικαιουμένων στεγαστικῆς συνδρομῆς τοῦ Ν. Δ. 2963)54 καὶ ἠσφαλισμένων τοῦ Ι.Κ.Α. Περισσότεραι πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου μας καὶ εἰς τὴν Ἐπιθεώρησιν Ἐργασίας ὅπου καὶ δίδενται πρὸς συμπλήρωσιν τὰ ἀπαραίτητα δελτία.

Ὁ πρόεδρος ΑΠ. ΤΣΙΤΣΑΡΑΣ
Ὁ γ. γρ. ΣΤ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ κ. Σακελλαρόπουλος ἀφίκετο εἰς τὸ Αἴγιον

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἀφίκετο εἰς Αἴγιον ὁ βουλευτὴς Ἀχαΐας κ. Γ. Σακελλαρόπουλος ὁ ὁποῖος τὸ ἀπόγευμα ἐπεσκέφθη τὸν Ἄνω καὶ Κάτω Ἀλισσόν, Καμίνια καὶ Συλίβαινα καὶ ἤκουσε τὰ αἰτήματα τῶν κατοίκων τῆς περιοχῆς.

Ὁ κ. Σακελλαρόπουλος τὴν ἑσπέραν ἐπέστρεψεν εἰς Αἴγιον ὅπου θὰ παραμείνῃ σήμερον καὶ αὔριον ἵνα ἐπικοινωνήσῃ μετὰ τῶν κατοίκων καὶ συνεργασθῇ μὲ τὰς ἀρχὰς τῆς πόλεως.

ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΩΝ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

∴ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

πόλιν μας. Μὲ ἀνύπαρκτα δικαιολογητικὰ τὴν καταδικάζουν ὁριστικὰ εἰς μαρασμὸν καὶ ἀφανισμόν.

Κάτι τέτοιο ἐπεχειρήθη πρὸ 15ετίας νὰ ἐφαρμοσθῇ εἰς τὴν Θεσσαλονίκην. Ἀλλὰ οἱ Θεσσαλονικεῖς βλέποντες καθαρὰ τὰς προθέσεις τῆς πρωτευούσης καὶ τὸν κίνδυνον ἐκινήθησαν ἀμέσως.

Κατόπιν ἀγῶνος δύο μηνῶν ἐπέτυχαν νὰ ἀκυρώσουν ΟΡΙΣΤΙΚΑ τὸν Νόμον περιορισμοῦ τοῦ ὕψους πολυκατοικιῶν. Καὶ σήμερα ἡ Θεσσαλονίκη σὲ ἀτέλειωτες σειρὲς μεγαλοπρεπῶν πολυωρόφων κτιρίων στεγάζει ἄνετα τὶς 400 περίπου χιλιάδες τῶν κατοίκων της καὶ τὶς 100 χιλιάδες ξένους κατὰ τὴν περίοδον τῆς Διεθνοῦς ἐκθέσεώς της.

Ἐμεῖς ἐδῶ τί ἐκάμαμε μέχρι τώρα; Νομίζω πὼς δὲν ἀντεδράσαμεν κατὰ τρόπον ἔντονον, ἄμεσον καὶ ἀποφασιστικόν. Εἶναι ὅμως φανερὸν ὅτι συντονισμέναι ἐνέργειαι ὅλων τῶν ἁρμοδίων καὶ κυρίως ἀντίδρασις ἐκ μέρους τῶν ἀμέσως πληττομένων Σωματείων θὰ φέρουν τὸ ἀποτέλεσμά των. Πρέπει νὰ κινητοποιηθῶμεν. Ἀλλοίμονον ἂν ἐπιδείξωμεν ὀλιγωρίαν ὁ κίνδυνος εἶναι μέγας καὶ θὰ ἔχει ὁριστικὴ ἡ καταδίκη τῆς πόλεώς μας εἰς ἐπαρχιωτισμόν. Θὰ μείνωμεν μὲ τὸν ἐπίζηλον τίτλον «ἐπαρχιακὴ πόλις» ὅπως ἐπιτυχῶς ἐχαρακτήρισε ταύτην ὁ ἐκλεκτὸς πρεσβύτης κ. Σωτ. Γκολφινόπουλος.

Εἶναι βέβαιον ὅτι ὅταν ὅλοι ΑΝΕΞΑΙΡΕΤΩΣ ΟΛΑ τὰ Σωματεῖα τῆς πόλεώς μας, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ἐνεργητικώτατον Δήμαρχόν μας κινηθοῦν πρὸς Ἀθήνας θὰ ἐπιτύχουν τὸ προσδοκούμενον. Διότι οὔτε τὰ τηλεγραφήματα, οὔτε τὰ ψηφίσματα συγκινήσουν τοὺς ἁρμοδίους. Εἰς Ἀθήνας οἱ ἐκπρόσωποι τῆς πόλεως θὰ πρέπει νὰ δηλώσουν κατηγορηματικῶς ὅτι ὅλοι οἱ Πατρινοὶ εἶναι ἀποφασισμένοι δι' ἀγῶνα μέχρι ἐσχάτων. Καὶ δὲν ἔπρεπε νὰ χωρήσουν ἂν δὲν πάρουν σχέδιο «ἐξέρι» τὴν τροποποίησιν τοῦ Νόμου. Ἂν δὲν δράσωμεν οὕτω κινδυνεύομεν νὰ καταδικάσωμεν ἐμεῖς οἱ ἴδιοι τὴν πόλιν μας τοὐλάχιστον διὰ μίαν 50ετίαν, εἰς ὁριστικὸν μαρασμόν, καὶ θὰ σταματήσωμεν ἐδῶ ὅταν ὅλαι αἱ ἄλλαι πόλεις τῆς Ἑλλάδος θὰ καλπάζουν πρὸς τὴν πρόοδον...

ΝΤΙΝΟΣ Ι. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Τὴν Τετάρτην τὸ ἀπόγευμα ἡ Παναχαϊκὴ εἰς Χαλκίδα θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν ἐκεῖ Ἕνωσιν Χαλκίδος καὶ ὁ Πατραϊκὸς εἰς τὸ Στάδιον τῆςΠαναχαϊκῆς τὸν Ὀλυμπιακὸν Χαλκίδος.

Ἡ ἀναχώρησις τῆς Παναχαϊκῆς θὰ γίνῃ αὔριον καὶ ὥραν 3.15 μ.μ. ἀπὸ τὰ γραφεῖα της.

Τῆς ἀποστολῆς μετέχει καὶ ὁ ἀφιχθεὶς προχθὲς ἐκ Χανίων τερματοφύλαξ τῆς Μοσχούτης.

Ὁ Ἀετὸς Πατρῶν διὰ τὸ πρωτάθλημα Πατρῶν Α 2 κατηγορίας ἐνίκησε χθὲς τὴν ΑΕΚ Πατρῶν μὲ 3—0.

Ὁ Παναιγιάλειος χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Ἐθνικὸν Στάδιον Αἰγίου ἐπεβλήθη διὰ τὸ πρωτάθλημα Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας τοῦ Ὀρχομενοῦ μὲ 1 — 0.

Τὸ ΠΡΟ — ΠΟ: 0 2 Χ — 1 2 1 — 2 1 Χ — 1 1 1 1 — 1.

ΑΕΚ — Ὀλυμπιακὸς χθὲς 2—1.

Σήμερον τὴν ἑσπέραν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐφορείας Σωματικῆς Ἀγωγῆς τῶν Προσκόπων θὰ γίνῃ ἔναρξις τῶν μαθημάτων τῆς Σχολῆς ἀθλητῶν στίβου.

Π. ΓΚΙΚΑΣ

ΕΠΙΤΥΧΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ «ΑΡΕΘΕΙΟΥ»

Τὸ ἑσπέρας τοῦ Σαββάτου, εἰς τὸ Δημοτικὸν ἐδόθη ὑπὸ τοῦ ἐκπαιδευτηρίου ΑΡΕΘΕΙΟΝ, πανηγυρικὴ παράστασις τοῦ ἱστορικοῦ ἔργου «Σαμουὴλ ὁ Σουλιώτης» τοῦ κ. Ἀνδρέου Κοντογιάννη — Ἀρόη.

Τὴν ὡραίαν ἑορτὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των ἅπασαι αἱ ἀρχαί, οἱ ἐκπαιδευτικοὶ λειτουργοὶ καὶ πολλοὶ γονεῖς καὶ κηδεμόνες.

Τὸ πρόγραμμα ἤρχισε μὲ τὴν χορῳδίαν τοῦ νέου Γυμνασίου Θηλέων καὶ τὴν μικτὴν χορῳδίαν τοῦ Ἀρεθείου, ὑπὸ τὸν καθηγητὴν τῆς μουσικῆς κ. Δημ. Ζαφειρην. Ἀκολούθως ὁ καθηγητὴς τοῦ Ἀνωτάτου Ἐκκλησιαστικοῦ Φροντιστηρίου κ. Ἰωάν. Μαυρουλάκης ἐπρολόγησε τὸ ἔργον δι' ἐμπνευσμένης ὁμιλίας, κατα χειροκροτηθείς.

Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν προεκάλεσαν οἱ χοροί, οἱ ὁποῖοι ἐδιδάχθησαν ὑπὸ τῆς γυμναστίας δίδος Ἀικατερίνης Ἀχτύπη, καθὼς καὶ αἱ ὡραιόταται καὶ ποικίλαι ἐθνικαὶ ἐνδυμασίαι.

Η ΣΤΑΦΙΔΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Αἰσθητῶς ζωηροτέρα ἦτο ἡ κίνησις εἰς τὴν σταφιδαγορὰν κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα, κατόπιν τῆς ἐκδηλώσεως καὶ πάλιν ἀγοραστικοῦ ἐνδιαφέροντος ἐκ μέρους τῆς Ἀγγλίας κυρίως, ἀλλὰ καὶ τῶν λοιπῶν χωρῶν. Κατὰ τὰς προβλέψεις τῶν εἰδικῶν ἡ ἐξαγωγὴ ὁλοκλήρου τῆς ἐξ 65.000 τόννων ἐξαγωγίμου σταφίδος δὲν θὰ πρέπει νὰ θεωρῆται δυσχερής. Ἤδη μέχρι τοῦδε ἔχουν ἐξαχθῆ 42.300 τόννοι, ἔναντι 49.300 κατὰ τὴν ἀντίστοιχον περισυνὴν περίοδον.

Αἱ τιμαὶ ἐξακολουθοῦν νὰ εὑρίσκωνται σταθερῶς εἰς ἐπίπεδα περίπου τῶν τιμῶν ἀσφαλείας.

Ὁ κ. Δαβάκης εἰς Πάτρας

Χθὲς ἀφίκετο εἰς Πάτρας ὁ ὑφυπουργὸς Ἐσωτερικῶν κ. Δαβάκης, τὸν ὁποῖον καὶ ὑπεδέχθησαν εἰς τὴν εἴσοδον τῆς πόλεως ὁ Ἀστυνομικὸς Διευθυντὴς κ. Καραμπούλης ὁ Διοικητὴς Ἀσφαλείας κ. Ν. Παναγιωτόπουλος. Ὁ κ. Δαβάκης, ὅστις σήμερον θὰ ἐπιθεωρήσῃ τὴν Ἀστυνομικὴν Διεύθυνσιν, καὶ τὰ λοιπὰ τμήματα, τὴν Χωροφυλακὴν καὶ τὴν Πυροσβεστικὴν Ὑπηρεσίαν.

ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ ΚΑΤΑ ΠΑΝΤΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ
Πυρὸς - Ἀτυχημάτων - Αὐτοκινήτων
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 3 — Τηλ. 36—67

ΚΑΙΝΟΥΡΓΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
Παντὸς τύπου — Ἄνευ προκαταβολῆς
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Μαιζῶνος 3 — Τηλ. 36—67

ΜΟΔΑ ΑΝΟΙΞΕΩΣ
Διὰ νὰ γνωρίσετε τὴν ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΚΑΙ ΑΝΔΡΙΚΗ μόδα τῆς ἀνοίξεως 1962 ἀρκεῖ νὰ ρίξετε μιὰ ματιὰ στὴν βιτρίνα τοῦ Καταστήματος
ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ ΣΕΒΑΣΤΑΚΗ
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ οἱ τελευταῖες κρεατιὸν τῆς Εὐρώπης ΘΑ ΜΕΙΝΕΤΕ ΕΚΘΑΜΒΟΙ!!
ΚΟΡΙΝΘΟΥ - ΕΡΜΟΥ — ΤΗΛ. 58-31 — ΠΑΤΡΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, Πληροφορίαι Πλατεία Παντοκράτορος 46 τηλ. 55—52.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων μετὰ οἰκοπέδου ἐκ 2.200 πήχεων περιέχοντος ἐλαιόδενδρα εἰς τοποθεσία Παραλίας Μποζαΐτικων (παραπλεύρως Κέντρου «Τζάκι»). Πληροφορίαι, τηλ. 30—09.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ συγκρότημα ἐργαλείων διὰ κατασκευὴν σωλήνων τετράγωνος διὰ κρεββάτια. 1) Μία στράτζα μάκρος 1.30 ωνιάζει ἕως 2 χιλιοστὰ λαμαρίνα. 2) Ψαλίδι Ράουλ κόβει 2 χιλιοστὰ λαμαρίνα. 3) Ράουλα διὰ τὸ στρώσιμον τῶν σωλήνων. Ὅλα εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου ἀριθ. 24 Ο'.

ΣΩΛΗΝΕΣ ὑδρεύσεως εἰς ἀρίστην κατάστασιν σχεδὸν καινουργεῖς πωλοῦνται. Ἐπίσης πωλοῦνται δύο καθρέφτες 1.20Χ55 κατάλληλοι διὰ γραφεῖα, κουρεῖα κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 53—87.

ΕΚΛΟΓΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ

Τὸ πολιτικὸν γραφεῖον τοῦ κ. Τάση Δρούλια (Ρήγα Φεραίου 38, πλατεῖα Ὄλγας), ἀναλαμβάνει τὴν ἔκδοσιν ἐκλογικῶν βιβλιαρίων.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ, παιδίατρος Ἐπιστημονικὸς Διευθυντὴς Νοσοκομείου Παίδων, ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 52. Τηλ. 24-39.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Κινηματογράφος «ΑΤΤΙΚΟΝ». Τὴν προσεχῆ Τετάρτην 28)3 καὶ ὥραν 2—4 μ. μ. θὰ προβληθῇ τὸ γαλλικὸ φίλμ «Η ΖΑΖΙ ΣΤΟ ΜΕΤΡΟ» ἢ «ΟΙ ΕΡΑΣΤΑΙ» τοῦ Λουΐ Μάλ

ΠΕΝΘΗ

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα καὶ μάμμην

ΕΥΦΡΟΣΥΝΗΝ ΑΛΚ. ΚΟΤΣΙΦΑ ἐτῶν 75

θανοῦσαν ἐκηδεύσαμεν τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Α' Νεκροταφείου Ἀθηνῶν.

Τὰ τέκνα: Δημήτριος καὶ Ἑλένη Ροζάνη, Ἑλένη καὶ Κίμων Ζαχαράκης, Ἀρετὴ καὶ Παναγιώτης Παπαζαχαρίου, Νικόλαος καὶ Χρυσάνθη Κότσιφα, Καλλιόπη καὶ Θέμος Χριστίδης, Σωτήριος καὶ Τούλα Κότσιφα, Ἀνδρέας καὶ Γεώργιος Κότσιφας. Οἱ ἔγγονοι: Κωνσταντῖνος, Βαρβάρα, Ἄλκης, Εὐφροσύνη, Εὐανθία, Χρῆστος. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.