ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΜΕΣΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ
Σταθ. Α' Βοηθειῶν 44—44
Πυροσβεστική Ὑπηρεσία 25—61
Βλάβαι 25—22
Τμῆμα Ἀσφαλείας 28—80
ΔΕΥΤΕΡΑ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ 1962

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ
Τουριστική Ἀστυνομία 34—52
Τουριστικὸν Περίπτερον 45—40
Α' Ἀστυνομικὸν Τμῆμα 28—81
Β' Ἀστυνομικὸν Τμῆμα 28—82
Γ' Ἀστυνομικὸν Τμῆμα 28—83
Δ' Ἀστυνομικὸν Τμῆμα 20—21

Συνδικαλισμὸς καὶ Κοινὴ Ἀγορὰ

ΕΝ ΟΨΕΙ ΜΕΤΑΒΟΛΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΕΡΓΑΤΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

Τοῦ συνεργάτου μας κ. Α. Ταμπακοπούλου

Ἡ σημασία τῆς συνδέσεώς μας μὲ τὴν ΚΕΑ δὲν ἔχει γίνει ἀκόμη ἀρκετὰ κατανοητὴ ἀπὸ τὸ κοινό μας. Καὶ ὅμως σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ζωῆς πρόκειται νὰ φέρῃ μιὰ πραγματικὴ ἀναστάτωση. Ὁ συνδικαλιστικὸς τομέας θὰ αἰσθάνεται ὅτι θὰ ἐπηρεασθῇ ἀπὸ τοὺς πρώτους ἀπὸ τὸ γεγονὸς τῆς συνδέσεως. Καὶ αὐτὸ διότι συνδέεται ἄμεσα μὲ τὶς οἰκονομικὲς διαρθρωτικὲς μεταβολὲς ποὺ πρόκειται νὰ ἐπέλθουν.

Ἡ εἰσβολὴ τοῦ εὐρωπαϊκοῦ συμφέροντος καὶ τῶν εὐρωπαϊκῶν συμφερόντων ἀρχίζει πράγματι ἀπὸ τώρα. Οἱ ἀλληλοσυγκρουόμενες ἰδεολογίες, ποὺ ἀντιμάχονται πρὸς ἄλληλες στὴ Δύση σπεύδουν νὰ καταλάβουν θέσεις στὸ ἑλληνικὸ ἔδαφος. Τὰ συμφέροντα καὶ τὰ ἰδεολογικὰ ρεύματα ποὺ ἐκεῖ ἀντιμάχονται καὶ πολεύουν, δὲν εἶναι μόνοι τὰ συμφέροντα καὶ ρεύματα τῆς ἀντιπερᾶ τάξεως ἀλλὰ καὶ τῆς ἐργατικῆς. Καὶ ἐπειδὴ ἡ ἐργατικὴ τάξη τῆς Εὐρώπης ἔχει κάθε συμφέρον νὰ ἐπηρεάσῃ καὶ ἀποφασίσῃ τὴ δική μας συνδικαλιστικὴ ἀνάπτυξη, ἐνδιαφέρεται ἄμεσα γιὰ τὸ ἑλληνικὸ συνδικαλιστικὸ καὶ ἐργατικὸ κίνημα.

Ἡ μὴ ἀπασχόληση, ἐπὶ παραδείγματι τοῦ ἐργατικοῦ μας δυναμικοῦ στὸν ἐθνικό μας χῶρο θὰ σὰ συνέπεια τὴν προσφορὰ ἐργατικῶν χειρῶν στὶς δικές τους ἀγορές. Μιὰ μεγάλη δὲ προσφορὰ ἐργασίας ἔχει τοὺς ἀντικτύπους της στὸ ὕψος τῆς ἀμοιβῆς τῶν Γερμανῶν, τῶν Ἰταλῶν καὶ τῶν Βελγων ἐργατῶν. Ἀκόμα, ἡ ἔλλειψη συνδικαλιστικῆς συνδρόμης τῶν Ἑλλήνων ἐργαζομένων ἔχει ἐπιπτώσεις δυσάρεστες γιὰ τοὺς Εὐρωπαίους συναδέλφους τους.

Ἐπίσης ὁ ἐπηρεασμὸς ἀπὸ τὸν ἀθεϊσμὸ ἢ τὸ σοσιαλισμό, τὸ κομμουνισμὸ ἢ τὸ ρεφορμισμὸ τοῦ ἑλληνικοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος θὰ ἔχῃ ἀντικτύπους στὰ ἀντίστοιχα ἐργατικὰ κινήματα τῆς Εὐρώπης.

Ἀπὸ πάρυσι, ὅπως εἴχαμε καὶ σχετικὸ μας ἄρθρο γράψει, ἡ ἕνωσις τῶν Ἐλευθέρων Ἐργατικῶν Συνδικάτων ἔδειξε ἕνα ἐνδιαφέρον, ἀπὸ τοὺς λόγους, γιὰ τὰ συνδικαλιστικά μας ζητήματα. Ἀποκτήσῃ ὅλη τὴν ἐπιρροή της στὴν ἐγχώρια ἐργατικὴ ἡγεσία καὶ πετύχῃ τὴν ἑνοποίηση τῆς ΓΣΕΕ καὶ τὴ μεταβολή της σ' ἕνα πραγματικὰ δημοκρατικὸ συνδικαλιστικὸ κίνημα.

Μετὰ τὴν ὁριστικὴ ἔνταξή μας στὴν ΚΕΑ καὶ παρὰ τὶς ἀπογοητεύσεις της, ἡ Ἐργατικὴ Διεθνὴς συνέχισε νὰ ἐνδιαφέρεται γιὰ τὴν Ἑλλάδα. Οἱ ἐπὶ μέρους πρωτοβουλίες της, ποὺ τὴ συγκρονοῦν, καταβάλλουν ἀπεγνωσμένες πραγματικὰ προσπάθειες γιὰ νὰ ἀπῄσουν πόδι στὴ χώρα μας καὶ νὰ ἀροῦν κάποιο τρόπο νὰ ἀναμίσουν τὸν Ἕλληνα ἐργαζόμενο νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὴν κατάρα τοῦ ἐργατοπατερισμοῦ, ποὺ δὲν τὸν ἀφήνει νὰ συνδικαλισθῇ.

Ἤδη καὶ κάτω ἀπὸ τὴν πίεση τῶν νέων αὐτῶν συνθηκῶν, ἡ κατάσταση ὁδηγεῖται πρὸς τὴ διάσπαση τῆς ΓΣΕΕ. Ἡ νέα εὐθυγράμμιση τοῦ Γενικοῦ της Γραμματέα πρὸς τὶς ἀξιώσεις τῆς κυβερνήσεως ἔγιναν ἡ ἀρχὴ τῆς νέας στροφῆς. Καὶ ἡ διάσπαση φαίνεται ὅτι ἐνθαρρύνεται αὐτὴ τὴ φορὰ τόσο ἀπὸ τὸ ἐξωτερικὸ ὅσο καὶ ἀπὸ τὸ ἐσωτερικὸ τῆς χώρας. Τόσο ἀπὸ ὅσους ἀπελπίσθηκαν νὰ περιμένουν τὴ διά δημοκρατικῶν μεθόδων ἐξυγίανση τοῦ συνδικαλιστικοῦ μας κινήματος, ὅσο καὶ ἀπὸ τὴν ἀντιμακρικὴ παράταξη τοῦ κ. Θεοδώρου.

Ἀλλὰ καὶ μιὰ νέα τάση προσπαθεῖ νὰ ρίξῃ τὸ σπόρο της στὸν ἑλληνικὸ ἐργατικὸ χῶρο. Πρόκειται γιὰ τοὺς καθολικοὺς συνδικαλιστές, ποὺ μὲ τὴ βοήθεια τῆς ΧΕΕΝ τῆς ἐργατικῆς χριστιανικῆς νεολαίας τῆς «ΖΩΗ Σ» θέλουν νὰ δημιουργήσουν ἕνα χριστιανικὸ συνδικαλιστικὸ κίνημα. Ἤδη ἵδρυσαν στὴν Ἀθήνα τὴν Π.Σ.Ε. (Πανελλήνια Συνομοσπονδία Ἐργατοϋπαλλήλων) καὶ προσκλήσεις γιὰ ἕνα σεμινάριο διανεμήθηκαν σὲ συνδικαλιστὲς καὶ ἐδῶ στὴν πόλη μας.

Ἔτσι, ἐὰν βέβαια εὐοδωθοῦν καὶ οἱ νέες προσπάθειες τέσσαρες οὐσιαστικὰ συνομοσπονδίες θὰ διεκδικοῦν τὴν τιμὴ νὰ ἐκπροσωποῦν τὴν ἑλληνικὴ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξη. Ὑπολογίσιμες βέβαια ἐργατικὲς δυνάμεις μόνον δύο φαίνεται ὅτι πρόκειται νὰ ἐκπροσωποῦν. Καὶ αὐτὲς δὲν εἶναι ἄλλες ἀπ' τὴ γνωστή μας Γ.Σ.Ε.Ε. τοῦ κ. Φώτη Μακρῆ καὶ τὴν ὑπὸ ἵδρυση νέα τοῦ προέδρου τοῦ Ε.Κ. Θεσσαλονίκης.

Ἂν δὲ λάβουμε ὑπ' ὄψιν μας ὅτι καὶ πολιτικοϊδεολογικὰ ρεύματα ἐπηρεάζουν ἀποφασιστικὰ τὶς ὑπὸ διαμόρφωση τέσσαρες ἐργατικὲς παρατάξεις, ἀρχίζει νὰ διαφαίνεται ὅτι τὸ ἑλληνικὸ συνδικαλιστικὸ κίνημα προσπαθεῖ νὰ καλουπωθῇ στὰ μέτρα τοῦ δυτικοευρωπαϊκοῦ.

Ποιὲς ὅμως οἱ πολιτικὲς καὶ ἰδεολογικὲς ἐπιρροὲς ποὺ γαρακτηρίζουν καὶ δίνουν μιὰ ἰδιαίτερη μορφὴ στὶς ἐργατικὲς αὐτὲς παρατάξεις; Ἡ Γ.Σ.Ε.Ε. ἡ εὑρισκομένη κάτω ἀπὸ τὴν ἡγεσία τοῦ κ. Φ. Μακρῆ, ἑδραιώνεται σὲ μιὰ σιωπηρὰ συμμαχία φιλοκυβερνητικῶν καὶ συντηρητικῶν γενικὰ στοιχείων μὲ τοὺς κομμουνιστὲς συνδικαλιστές. Ἡ νέα ὑπὸ διαμόρφωση ΓΣΕΕ ποὺ θὰ ἔχῃ καὶ τὴν ὑποστήριξη τῆς ὑπὸ τῶν σοσιαλιστῶν κυρίως διευθυνομένης Ἐργατικῆς Διεθνοῦς, ἀποτελεῖ ἐπίσης μιὰ συμμαχία ἀντικομμουνιστῶν δεξιῶν συνδικαλιστῶν καθὼς καὶ ἀρκετῶν σοσιαλιστῶν τῆς «Σοσιαλιστικῆς Λέσχης», τῶν ὁποίων ἡ ἐπιρροὴ καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐξάνει συνεχῶς στὶς ὀργανώσεις τῆς λεγομένης δημοκρατικῆς λειτουργίας. Τέλος ἔχουμε τὰ χριστιανικὰ συνδικάτα, ποὺ μᾶλλον δὲν πρόκειται νὰ βροῦν ἔδαφος κατάλληλο γιὰ νὰ ἀναπτυχθοῦν σὲ μιὰ ὀρθόδοξη χώρα, τῆς ὁποίας ἡ Ἐκκλησία ἐκ παραδόσεως δὲν ἀναμιγνύεται ἄμεσα μὲ τὰ κοινὰ καὶ δὲν πολιτεύεται. Ἀκόμα ἔχουμε τὴ νέα ΓΣΕΕ, ποὺ ἵδρυσε ἄλλοτε ὁ κ. Γονῆς καὶ ποὺ θεωρεῖται στοὺς συνδικαλιστικοὺς κύκλους ὅτι ἀποτελεῖ τὴν πιὸ φιλοεργοδοτικὴ καὶ συντηρητικὴ πτέρυγα τοῦ συνδικαλιστικοῦ μας κινήματος.

Οἱ προοπτικὲς ἑπομένως τοῦ ἑλληνικοῦ συνδικαλισμοῦ εἶναι ἐπὶ τοῦ παρόντος συγκεχυμένες. Ἡ προσκόλληση πάντως ἐὰν κατορθωθῇ νὰ γίνῃ πραγματικότης τῆς ὑπὸ ἵδρυση νέας Γ.Σ.Ε.Ε. τοῦ Ο.Δ.Λ. στὴν Ἐργατικὴ Διεθνῆ ἴσως παίξει ἐξυγιαντικὸ καὶ μακροπρόθεσμα ἑνωτικὸ ρόλο. Ὡστόσο τὰ ἰδεολογικὰ ρεύματα καὶ τὰ συμφέροντα τῆς εὐρωπαϊκῆς ἐργατικῆς τάξεως ἀρχίζουν νὰ ἀναμιγνύωνται μὲ τὰ δικά μας. Ἀπὸ αὐτὸ μόνον καλὸ γιὰ τὸν Ἑλληνικὸ συνδικαλισμὸ καὶ γιὰ τοὺς Ἕλληνες ἐργατοϋπαλλήλους μπορεῖ νὰ προκύψῃ. Διότι ἡ ἐπίδραση τοῦ κοσμοϊστορικοῦ γιὰ τὴν πατρίδα μας γεγονότος, τοῦ γεγονότος τῆς συνδέσεώς μας μὲ τὴν Κ.Ε.Α. μακροπρόθεσμα θὰ ἀναταράξῃ τὰ λιμνάζοντα ὕδατα τοῦ ἑλληνικοῦ ἐργατοπατερισμοῦ. Θὰ δώσῃ ἰδεολογικὸ περιεχόμενο στοὺς ἀγῶνες τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως. Θὰ αὐξήσῃ ἀριθμητικὰ τὴ δύναμη της καὶ θὰ ἀντιτάξῃ δημοκρατικὰ «πιστεύω» στὸ «πιστεύω» τοῦ κομμουνιστικοῦ ὁλοκληρωτισμοῦ.

Α. ΤΑΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπιστημονικὸς διευθυντὴς Παιδιατρικῆς Κλινικῆς Κρατικοῦ Νοσοκομείου καὶ Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων. Ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 52. Τηλ. 24—39.

Μόνον μὲ 7 δρχ. τὴν ἡμέρα
ἐξασφαλίζετε ΚΟΥΣΤΟΥΜΙ
τῆς ἀρεσκείας σας.
ΜΙΧ. ΑΝΤΩΝΕΛΗΣ
Πατρέως — Κορίνθου

Καὶ ὅμως σημειοῦται ἐξέλιξις

Η ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΟΔΑ

ΕΛΑΦΡΕΣ ΑΛΛΑ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ

Πολὺ συχνὰ λένε ὅτι ἡ ἀνδρικὴ μόδα δὲν παρουσιάζει σχεδὸν κομμιὰ ἐξέλιξι, ὅτι μόνον μερικὲς ἐλαφρὲς μεταβολὲς δείχνει πότε—πότε. Καὶ ὅμως αὐτὲς οἱ ἐλαφρὲς μεταβολὲς εἶναι πολὺ συχνὰ σημαντικώτερες ἀπ' ὅ,τι φαντάζεται, κανεὶς καὶ ἂν δὲν κτυποῦν στὸ μάτι μὲ τὸ πρῶτο εἶναι γιατὶ τὸ ἀνδρικὸ κοστούμι εἶναι μονόχρωμο, οὐδέτερο σὲ χρῶμα καὶ τυπικὸ στὸ σχέδιο — δηλαδὴ τὸ σακκάκι ἔχει ὁπωσδήποτε γιακά, ρεβέρ, τσέπες, κολλητὰ μανίκια καὶ κλείνει ἐμπρὸς μὲ κουμπιά. Λοιπὸν σ' ἕνα τέτοιο τυπικὸ σχέδιο μόνον ἐλαφρὲς παραλλαγὲς μπορεῖ κανεὶς νὰ κάνῃ, ἀλλὰ καὶ οἱ παραλλαγὲς αὐτὲς εἶναι τόσες ὥστε ἀμέσως κανεὶς ξεχωρίζει ἕνα φετεινὸ σακκάκι ἀπὸ ἕνα περσυνό.

Ἂς δοῦμε πρῶτα—πρῶτα τὴ φετεινὴ γραμμή:

Οἱ ὤμοι εἶναι πιὸ φαρδεῖς καὶ πιὸ στρογγυλοὶ χάρις στὶς ὰτες ποὺ μπαίνουν ἀπὸ κάτω.

Τὰ μανίκια κολιοῦντα, ἔτσι ὥστε νὰ εἶναι πίσω ἴσια καὶ νὰ στρογγυλεύουν ἐμπρός. Τὰ πέτα τοῦ γιακὰ εἶναι στενώτερα ἀπὸ κάθε ἄλλη φορὰ γιὰ νὰ φαίνεται φαρδὺς ὁ θωρακας.

Τὸ σακκάκι εἶναι πιὸ μακὺ ἀπὸ ἄλλοτε καὶ ἀρκετὰ πιὸ μετσάτο. Ἄρχισαν μάλιστα νὰ παρουσιάζωνται καὶ μερικὰ σταυρωτὰ σακκάκια.

Γιὰ τὰ πρωϊνὰ τὸ κούμπωμα γίνεται μὲ τρία κουμπιά, τὸ ἕνα τοποθετημένο ἀρκετὰ ψηλὰ καὶ τὸ τελευταῖο κάτω ἀφημένο ἀνοικτό.

Παντελόνι ἀρκετὰ εὐρύχωρο ἐπάνω μὲ στενὸ κάτω. Ρεβὲρ μόνον στὰ πρωϊνὰ παντελόνια. Τὰ ἀπογευματινὰ δὲν ἔχουν καβόλου.

Ἡ δεύτερη μεταβολὴ εἶναι στὰ ὑφάσματα. Στὴ φετεινὴ ἀνδρικὴ μόδα ἐπικρατοῦν τὰ ἐλαφρότερα ὑφάσματα γιὰ τὸ καλοκαίρι καὶ μάλιστα τὰ συνθετικὰ ἢ συνθετικὰ ἀνάμικτα μὲ μαλλί. Τὸ τερυλὲν ἔρχεται στὴν πρώτη γραμμή, εἴτε ἀνακατεμένο μὲ λινό, εἴτε μὲ λεπτὸ μαλλί, εἴτε σκέτο. Ὑπάρχουν ὅμως καὶ ἄλλα ὑφάσματα ποὺ σὲ κάθε χώρα παίρνουν κι' ἄλλο ὄνομα.

Γενικὰ τὼρα τὸ καλοκαίρι τὰ τὰ ὑφάσματα ἐπιδιώκουν κυρίως νὰ κρατήσουν δροσερὸν καὶ συγχρόνως ἀτσαλάκωτον ἐκεῖνον ποὺ τὰ φορεῖ. Αὐτὸ μὲ τὰ λινὰ εἶναι ἀνέφικτο, μὲ τὰ μάλλινα λιγώτερο, μὲ τὰ συνθετικὰ ὅμως ὄχι μόνον ἐπιτυγχάνει καὶ τοὺς δύο σκοποὺς του ἀλλὰ καὶ ἀντιμετωπίζει κάθε στραπατσάρισμα γιατὶ ἀγαίνει κι' ἀπὸ τὴ μεγαλύτερη ταλαιπωρία, χωρὶς τὴν παρα μικρὴ ζάρα ἢ ρυτίδα.

Ὅσο γιὰ τὰ χρώματα ἡ ἀπόχρωσις τῆς μόδας κατὰ τὸ φετεινὸ καλοκαίρι θὰ εἶναι ἕνα ἀνοιχτὸ κανελλὶ πρὸς τὸ μουσταρδὶ ἀλλὰ καὶ ὅλα τὰ ἐλαφρὰ μελανζέ καὶ τὸ ριγὲ καὶ τὸ πιντὲ πούλ καὶ τὸ ἀνοιχτὸ γκρὶ ἢ μπέζ.

Πολὺ συντηρητικὲς εἶναι φέτος οἱ γραβάτες μὲ ἐλάχιστα σχέδια ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μονόχρωμες σὲ ἀπόχρωσι ποὺ νὰ ταιριάζῃ μὲ τοῦ κοστουμιοῦ.

Τέλος τὰ καπέλλα ἔχουν πάρα πολὺ μικρὸ γύρο πρᾶγμα ποὺ κολακεύει τοὺς ἀδύνατους καὶ μακροπρόσωπους. Πολὺ συνηθίζεται ἡ ψάθα μπακοῦ σὲ χρῶμα μαρρὸν γκλασέ, ὁ κετσὲς σὲ χρῶμα πράσινο—γκρί, ἡ ψάθα σὲ χρῶμα ἐκάϊγ, τὸ καστόρι σὲ

ΣΧΟΛΗ ΣΟΦΕΡ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34

ΜΟΔΕΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ

Ὅσες ἐνδιαφέρεσθε:
* Γιὰ ἕνα ἐκλεκτό, κομψὸ καὶ τέλειο φόρεμα, ταγιέρ, παλτὸ κλπ, ὅπως τὸ βλέπετε στὰ πιὸ καλὰ φιγουρίνια
* Γιὰ ἕνα Κροκὶ —Πατρὸν στὰ μέτρα τοῦ σώματός σας, ἐκ τῆς τελευταίας μόδας ποὺ ἐπέδειξαν οἱ οἶκοι τῶν Παρισίων
* Γιὰ ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἐνὸς δύο μηνῶν κατὰ τὸ νεώτερον σύστημα τῶν Παρισινῶν Σχολῶν
* Ἐπισκεφθῆτε τὸ Ἐργαστήριον Ἐλευθέρων Σπουδῶν τῆς Μοδίστας κ. ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ—ΜΕΡΕΜΕΤΗ, Κανακάρη 96—Πάτραι, τηλ. 34—00

ΜΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ 15ΕΤΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡ. ΙΔΕΑΣ

Δεκαπέντε ἐκδοτικὰ ἔτη συνεπλήρωσε προσφάτως ἡ μοναδικὴ εἰς τὴν χώραν μας μηνιαία ἐπιθεώρησις «Ἀεροπορικὰ Νέα καὶ Ἀστρονναυτική», ποὺ ἀπὸ τοῦ Μαΐου τοῦ 1947 ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Μάνου Παυλίδη ὑπηρετεῖ καὶ διαδίδει τὴν ἀεροπορικὴν ἰδέα εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ἡ πολιτικὴ ἀεροπορία, ἡ ἀεροπορικὴ βιομηχανία, ὁ ἀεροτουρισμός, ὁ ἀεραλητισμός, ἡ πολεμικὴ ἀεροπορία, ὁ ἀλεξιπτωτισμός, ἡ ἀστρονναυτική, τὸ ἐλικόπτερο, ἡ ἰδιωτικὴ ἀεροπορία, ἡ ἀεροναυτιλία, ἡ μετεωρολογία, ἡ ναυτικὴ ἀεροπορία, ὁ ἀεροπροσκοπισμός, ἡ ἀεροφωτογραφία, ἡ ἀεροπορικὴ ἰατρική, ἡ ἀεροσπορά, ὁ ἀεροπορικὸς συνδικαλισμός, τὸ ἀεροπορικὸ ταχυδρομεῖο, ἡ ἀεροπορικὴ λογοτεχνία, ὁ ἀεροπορικὸς φιλοτελισμός, ἡ ἱστορία τῆς ἀεροπορίας μας καὶ κάθε τομεὺς τῆς συγχρόνου ζωῆς, σχετικὸς μὲ τὴν ἀεροπορίαν, ἔχει προβληθῆ εἰς τὰ ἑκατὸν ὀγδοήκοντα ἐκδοθέντα τεύχη τῆς ἐπιθεωρήσεως αὐτῆς.

Μεταξὺ τῶν τακτικῶν καὶ ἐκτάκτων συνεργατῶν της συγκαταλέγονται αὐθεντίαι τῆς ἐπιστήμης, κορυφαῖοι λογοτέχναι καὶ δημοσιογράφοι (ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. Σπῦρος Μελᾶς, οἱ καθηγηταὶ κ. κ. Δ. Χόνδρος, Π. Ζέπος, Α. Μελλέγκοβιτς καὶ ὁ ναύαρχος Κ. Πεζόπουλος, ὁ Π. Παλαιολόγος, ὁ Τ. Μωραϊτίνης, ὁ Σωτ. Σκιπῆς, ὁ Β. Τσιμπιδάρος, ὁ Μ. Ἀνδρουλιδάκης, ὁ Χρ. Σβολοπουλος, ὁ Πτέραρχος Α. Γερανόπουλος ὁ Ταξίαρχος ΕΒΑ καὶ Κλαδάρχης κ. Κονιολέφας κ.ἄ.). Κατὰ τὴν 15ετίαν ἡ ἐπιθεώρησις, παραλλήλως πρὸς διαφόρους σηματικάς, καθαρῶς ἐκδοτικάς, ἐξορμήσεις της, ἔχει προβῆ καὶ εἰς ἄλλας ἐπιτυχεῖς διοργανώσεις ὡς ἡ Ἀεροπορικὴ Φωτογραφικὴ Ἔκθεσις τοῦ 1947, ἡ Ἔκθεσις Πολιτικῆς Ἀεροπορίας τοῦ 1948 καὶ ἡ Γ' Διεθνὴς Ἀεροπορικὴ Ἔκθεσις τοῦ 1951.

Μοναδικὴ εἰς τὸ εἶδος της, μὲ ἐπιτυχῆ συμβολὴ εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἀεροπορικὴν πρόεδρο, ἡ ἐπιθεώρησις «Ἀεροπορικὰ Νέα καὶ Ἀστρονναυτική», εἰς τὸ 16ον ἐκδοτικὸν ἔτος της, βαίνει πρὸς μίαν νέαν περίοδον τοῦ δημιουργικοῦ της ἔργου.

Τὸ τεῦχος Μαΐου 1962 εἶναι ἀφιερωμένον εἰς τὴν δεκαπενταετῆ δραστηριότητα τοῦ ἀεροπορικοῦ τούτου ἐντύπου. Ἐνδιαφέρουσαι εἶναι αἱ σελίδες 6,7 καὶ 8 τοῦ τεύχους αὐτοῦ ὅπου γίνεται μία ἀνάλυσις τῆς δραστηριότητος τῶν Ἀεροπορικῶν Νέων. Εἰς τὸ ἴδιον τεῦχος δημοσιεύονται εἰδήσεις ἀπὸ τὴν Βασιλικὴν Ἀεροπορίαν, ἀπὸ τὴν δραστηριότητα τῆς ΥΠΑ ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν καὶ διεθνῆ κίνησιν τῆς πολιτικῆς ἀεροπορίας, ἀπὸ τὰς προόδους εἰς τὴν ἔρευναν τοῦ Διαστήματος ἀπὸ τὰς ἐπιτεύξεις τῆς Παγκοσμίου Ἀεροπορικῆς Βιομηχανίας κλπ.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
ΤΑΚΤΙΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΑΙ ΝΕΩΝ ΔΙΣΚΩΝ ΣΕ ΛΑΙΚΑ— ΔΗΜΟΤΙΚΑ καὶ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ.
ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ: ΠΟΔΟΚΙΝΗΤΟΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ ΚΕΝΤΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΡΑΨΙΜΑΤΟΣ μὲ 36 ΔΟΣΕΙΣ ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ.
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ, ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ, ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ, ΠΙΚ—ΑΠ ΚΑΙ ΧΙΛΙΑ ΑΛΛΑ ΕΙΔΗ.
ΑΓΟΡΑΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ καὶ ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ
Φ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33 ΚΑΤΩΘΙ Β' ΑΣΤΥΝ. ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΤΗΛΕΦ. 32—34

Ὁμιλοῦν οἱ ἀριθμοὶ τῆς Στατιστικῆς Ὑπηρεσίας

ΠΟΣΑ ΖΩΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ

ΠΡΟΗΓΟΥΝΤΑΙ ΤΑ ΠΡΟΒΑΤΑ-ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΟΙ ΗΜΙΟΝΟΙ

Τεραστία ἡ οἰκονομικὴ προσφορὰ των

Ἡ Στατιστικὴ δὲν κάνει χαπέλασι, ἀσφαλῶς θὰ ξαναζωντάνευε μιὰ ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες μάχες τῆς ἀρχαιότητος. Τέλος τὰ πεισματάρικα μουλάρια, φθάνουν στὸν ἀριθμὸ τῶν 223.000 κεφαλῶν.

****

Αὐτὰ τὰ ἑκατομμύρια τῶν ζώων σκοπὸν ἔχουν βεβαίως νὰ μᾶς ἐξυπηρετοῦν. Γιὰ νὰ δοῦμε τί λέει ἡ Στατιστικὴ Ἐπετηρὶς γιὰ τὴν προσφορὰ τῶν καϋμένων τετραπόδων.

Μᾶς δίνουν, ὡς γνωστόν, τὸ κρέας τους. Κατὰ τὸ 1960 μᾶς ἔδωσαν 154.852 μετρικοὺς τόνους (συμπαριλαμβανομένου καὶ τοῦ κρέατος τῶν πουλερικῶν). Δηλαδὴ μᾶς ἔδωσαν περισσότερα τῶν 150 ἑκατομμυρίων κιλῶν κάτι λιγώτερο τῶν 20 κιλῶν κατὰ κάτοικον.

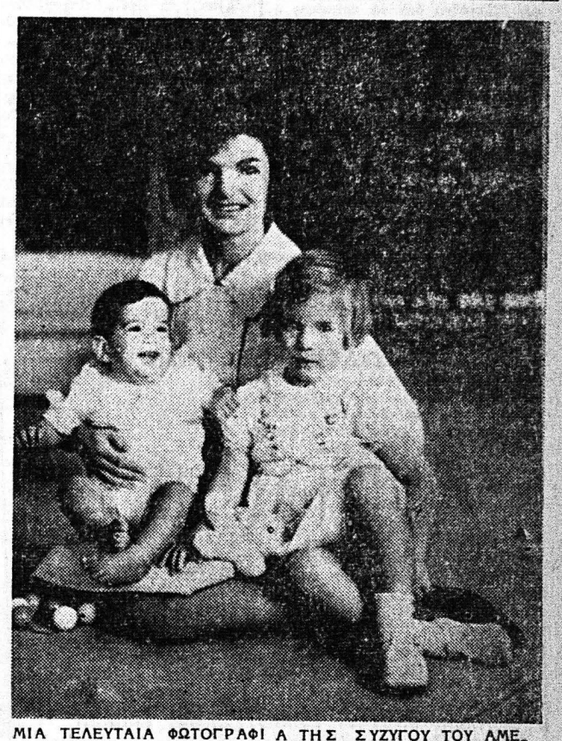
Τά... καϋμένα τὰ ζῶα, ποὺ λέγο τὰ λογαριάζομε καὶ τὰ ὁπολογίζομε, μᾶς ἔδωσαν ἀκόμη 883.056 μετρικοὺς τόννους γάλα. Ἤπιαμε ἀπὸ αὐτὸ (σὲ φρέσκο γάλα) 355,055 τόννους, φάγαμε τυρὶ μαλακό δηλαδὴ φέτα, μανούρι κλπ. 65.938 τόννους, καὶ σκληρὸ (κεφαλοτύρια) 15.362 τόννους. Εἶναι ἔπειτα τὸ βούτυρο. Σχεδὸν 11.000 τόννοι βούτυρο βγῆκε ἀπὸ τὸ γάλα τῶν προβάτων, ἀγελάδων, βουβαλιῶν καὶ κατσικιῶν.

Μήπως ὅμως εἶναι μόνο τὰ φαγώσιμα; Τὸ μαλλὶ ποὺ μᾶς δίνουν δὲν τὸ λογαριάζετε; Τὸ 1960 τὸ μαλλὶ ποὺ μᾶς ἔδωσαν τὰ πρόβατα, ἄπλυτο καὶ ἀκατέργαστο, ἦταν περισσότερο τῶν 11.500 τόννων. Καὶ οἱ τρίχες τῶν κατσικιῶν ἦταν 2.350 τόννοι.

Τὰ ἄλογα εἶναι ἀρκετά: 329.000. Ἂν συγκεντρωθοῦν ὅλα αὐτὰ σὲ κανένα κάμπο καὶ κάνουν τὴ μία τὴν ἄλλη, δηλαδὴ βῶδια, βουβάλια χοῖροι, πρόβατα, κατσίκια, ἄλογα, μουλάρια καὶ γαϊδούρια.. (μὲ τὸ συμπάθειο!). Προπολεμικὰ (1938) ὁ ἀριθμὸς τῶν χρησίμων μεγάλων ζώων ἦταν 14.917.000, ἀρκετὰ μικρότερος, ἀλλὰ καὶ τότε ἀντιστοιχοῦσαν σ' ἕναν Ἕλληνα δύο ζῶα, ἂν ὑπολογίσωμε ὅτι ὁ πληθυσμὸς τῆς χώρας ἦταν μικρότερος.

Τὸ μεγαλύτερο... κοπάδι ἀπὸ τὰ ζῶα τῆς Ἑλλάδος ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ πρόβατα. Εἶναι 9.350.000 καὶ εἶναι ὁ μεγαλύτερος ἀριθμὸς προβάτων κατὰ τὴν τελευταίαν εἰκοσαετία. Τὸ δεύτερο μεγάλο κοπάδι εἶναι οἱ κατσίκες. 5.070.000 τὰ κατσίκια ποὺ βοσκοῦνστὰ ἑλληνικὰ βουνὰ (καὶ καταστρέφουν καμμιὰ φορὰ τὰ ἑλληνικὰ δάση). Μετὰ ἔρχονται τὰ βῶδια, ποὺ ἂν ὑπολογίσωμε τὴν ἀξία τους, εἶναι μιὰ τρομερὴ περιουσία. Σκεφθῆτε ὅτι 1.060.000 βῶδια ὑπῆρχαν τὸ 1960 στὴν πατρίδα μας. Ἂν ὑπολογίσωμε τὴν μέση ἀξία ἑνὸς βωδιοῦ εἶναι 5.000 δρχ. θὰ ἔχωμε δηλαδὴ τὸν σεβαστὸ ἀριθμὸ τῶν 5 δισεκατομμυρίων δραχμῶν!!!

Μετὰ ἔρχονται οἱ χοῖροι, 640.000 κεφάλια, ποὺ ἀσφαλῶς ὅταν γίνονται τὰ «χοιροσφάγια» θὰ λιγοστεύουν κατὰ πολύ. Τὰ τρία ὑποζύγια — ἄλογα, μουλάρια, γαϊδουράκια — ἔρχονται τελευταῖα. Τὰ συμπαθητικὰ τετράποδα οἱ κύρ — Μέντιοι ἀνέρχονται εἰς τὸν σεβαστὸν ἀριθμὸν τῶν 518.000... Σκεφθῆτε ὅλα αὐτὰ, νὰ ἀρχίσουν νὰ τραγουδοῦν μελωδικά!!!



ΜΙΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΚΥΡΙΑΣ TZAKY KENNENTY ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΔΥΟ ΤΕ ΚΝΩΝ ΤΗΣ

ΠΛΑΚΕΣ ΕΚ ΜΠΕΤΟΝ
ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ 50Χ50Χ5
ΛΕΥΚΕΣ ΚΑΙ ΕΓΧΡΩΜΕΣ
Μεγάλης ἀντοχῆς
Διὰ πλατείας, πεζοδρόμια ὡς καὶ ἐκ σμυρίδος τοιαῦται
Εἰς τιμὰς ἐργοστασίου
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΗ