ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

...ής ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδὸς Ζαΐμη ἀρ. 136'

...ράματα

ΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30 —12.30 «Σύγκρουσις Γιγάντων» ἀ...

ΤΡΟΝ. Σήμερον 8.30 —12.30 Ντανιέλα, ἡ «γυμνὴ κατά...

ΤΟΡΙΑ. Σήμερον 8.30 —12.30 «Ἦταν ὅλοι τους ἄνθρω...», ἀκατάλληλον

ΑΝΑ. Σήμερον πρώτη προβολὴ 1962 «Ὁ ἐσαρκωμένος πειρα...»

ΛΑΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Τὸ ποτὶ τῶν ἀμαζόνων», ἀ...

ΤΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30 —12 «Ἕνα.., δύο.., τρία..,»

ΙΟ. Σήμερον 8.30— 12.30 «Ἐκεῖνο τὸ βράδυ στὸ Λονδῖνο»

...ΣΙΣ. Σήμερον 8.30 —12.30 «Ἡ πρώτη γυναῖκα μου»

ΑΛ. Σήμερον 8.30 —12.30«Τὰ ...ρα γεράκια ἐξορμοῦν», ἀ...

...ΦΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

...λίδας Παναγιώτης Ἁγίου ...ου Ἀνδρέου 95 Κανελλόπου ...Κων. Γούναρη 55.

...ΦΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

...γενᾶς Κων. Μαιζῶνος 112, ...πουλος Κων. Μαιζῶνος 100, ...γιάννης Ἰωάννης Γούναρη ...Ροδαζοΐλας Ἰωάννης Γερμα ...Γεωργαντοπούλου Κληρ. ...Ὑμηλάντου 143, Εὐαγγελο... Κληρ. Γερμανοῦ 35, Κουρ... – Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νι... 49, Ρηγοπούλου Ἑλ. Ἀ. Ἀνδρέου 114.

...νήσεις

...ΡΕΝΑ: Δημητρίου Παπα..., Διονυσίου Γκούσκου, Γε...ου Παπαλεξανδράτου, Σωτη...Κατσαΐτη, Χρίστου Μπουρ... Ἰωάννου Μόσχου, Κων...ου Μπελεγρῆ, Ἀνδρέου ...ντάτου, Ἀντωνίου Κανελ...ου, Ἀνδρέου Μπρακατσέ... Σωτηρίου Βανταράκη Ἀν...ου Καραμουζάρη, Χαραλάμ... Παπαγιαννοπούλου, Χρίστου ...ῆ, Χαραλάμπους Πατα... Παναγιώτου Γεωργούση.

...ΛΕΑ: Παναγιώτου Παπαχρι...ου, Ἠλία Πλώτα Σπυρι...ου Γιακουμέλου, Παύλου, Ἀγ...πούλου Νικολάου Βουτσινᾶ, ...ου Παρασκευοπούλου, Πα...ου Ἠλιοπούλου, Δημητρίου ...ου, Διονυσίου Λαζαροπού... Νικολάου Παπούλια, Ἰωάν...ου Σελῆ, Γεωργίου Ζαμπάρα ...ου Ἀσημακοπούλου, Θεοδῶ... Ἀνίνου, Νικολάου Κουρά... Γρηγορίου Δρακονταειδῆ, ...γίου Θεοδωροπούλου, Ἀγ... Ἀντωνοπούλου, Νικολάου ...ου, Δημητρίου Ἀϊβά...

...ΙΟΙ

...ρίας Μηλιώνης, Πάτραι, ...λική Κάρδαρη, Πύργος. ...λίας Εὐσταθόπουλος, Ἠ...ας Ἠλείας, Βασιλικὴ Κα...ου Πάτραι. ...λάφρος Γεωργιόπουλος, Ἀν...ία, Χριστίνα Φούντζιλα, ...ιάς.

Θεόδωρος Βλάχος, Πάτραι. Δήμητρα Κορδέλλα, Κόρινθος. Ἐμμανουὴλ Παπαγιάννου, Περιβόλα, Γεωργία Μπαραμπάτη, Βασιλικόν.

Νικόλαος Ζακυνθινὸς καὶ Ὄλγα Μαχαίρα, Πάτραι.

Κωνσταντῖνος Ἀγραπίδης καὶ Ἀγγελικὴ Κιρκώφ, Πάτραι.

Δημήτριος Παυλόπουλος, Σκλήβα Ἠλείας, Χρυσούλα Χειμαριώτου, Θέα Πατρῶν.

Νικόλαος Σιμωτᾶς, Μάνεσι Πατρῶν, Ἄννα Διονυσοπούλου, Καλλιθέα Πατρῶν.

Γεράσιμος Παγουλάτος καὶ Θεοδώρα Παγκοπούλου, Πάτραι.

Ἀπόστολος Καρασπήλιος, Πάτραι, Τασία Καραγεωργοπούλου, Κάτω Καστρίτσιον.

Ἀλέξανδρος Γεωργιόπουλος, Χιόνα Πατρῶν, Νικολίτσα Κοτσοπούλου, Νιφορέϊκα Πατρῶν.

Διονύσιος Λαγγούσης, Σάμη Κεφαλληνίας, Αἰκατερίνη Λυκούδη, Πάτραι.

Θάνατοι

Παναγιώτης Ἀντωνόπουλος, ἐτῶν 39, Χρῖστος Βούρτσης, ἐτῶν 49, Ἀγγελικὴ Σαμαθρακίτη, ἐτῶν 94, Ἐπαμεινώνδας Πορετσάνος, ἐτῶν 94, Ἀριάδνη Ζακυνθινοῦ, ἐτῶν 65, Κατίνα Γεωργακοπούλου, ἐτῶν 81, Ἑλένη Φάκου, ἐτῶν 76.

Ἡ Βρετανικὴ Ἑταιρεία Ὑπερπεντίων Ἀεροσυγκοινωνιῶν ἔγκαινίασε ἕνα νέον εἶδος ψυχαγωγίας τῶν ἐπιβατῶν. Ἐφωδίασεν ὅλα τὰ ἀεριωθούμενά της μὲ μικρά, ἐλαφρὰ ραδιόφωνα, τὰ ὁποῖα μεταδίδουν δύο προγράμματα, ἐκπεμπόμενα μέσα ἀπὸ τὸ ἀεροπλάνον. Τὰ ραδιόφωνα δίδονται εἰς ἕκαστον ἐπιβάτην, ὁ ὁποῖος ἀκούει ραδιόφωνον φὲ ἀκουστικά. Οἱ ἐπιβάται δύνανται νὰ κινοῦνται ἐλεύθερως καὶ συγχρόνως νὰ ἀκούουν ραδιόφωνον διότι δὲν ὑπάρχουν καλώδια ἢ πρίζες.

Ὁ Τζὼν Μάξουελ, ἐπιθεωρητὴς τῆς Ἀστυνομίας τῆς Βορείου Ροδεσίας ἀντιμετώπισεν ἄοπλος ἕνα κροκόδειλον, ὁ ὁποῖος ἐπετέθη ἐναντίον δύο παιδιῶν, ποὺ ἐκολυμβοῦσαν εἰς ἕνα ποταμόν. Ὁ γενναῖος ἐπιθεωρητὴς ἀπώλεσε τμῆμα τοῦ ποδιοῦ του. Ἡ φωτογραφία λήφθη κατὰ τὴν ἄφιξίν του εἰς Λονδῖνον, ὅπου θὰ ὑποβληθῇ εἰς ἐγχειρήσεις καὶ κατόπιν θὰ ἐφοδιασθῇ μὲ τεχνητὸν πόδι.

Πρὸς πληρεστέραν περίθαλψιν τῶν ἠσφαλισμένων

Ο ΙΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΕΚΛΟΓΗΣ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ

Τοῦ ἰατροῦ κ. ΠΑΝ. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ

Ὁ Ἰατρικὸς Σύλλογος Πατρῶν κατὰ τὴν γενικὴν συνέλευσιν τῆς 3—7—1962, ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Δημαρχιακοῦ Μεγάρου καὶ δὴ κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν προγραμματικῶν δηλώσεων τοῦ νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου ἐξήτασε, μεταξὺ ἄλλων, τὸ ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἐκκρεμοῦν ζέμα τῆς ἐλευθέρας ἐκλογῆς Ἰατροῦ εἰς τὰς Κοινωνικὰς ἀσφαλίσεις Πατρῶν.

Ὡς ἦτο φυσικὸν ὁ προκληθεὶς ἐνθουσιασμὸς ἐκ τῆς υἱοθετήσεως τοῦ κοινωνικοῦ τούτου θέματος διὰ τὴν προσφορὰν συγχρονισμένης καὶ πολιτισμένης ἰατροφαρμακευτικῆς περιθάλψεως εἰς τὰ μέλη τῆς κοινωνίας τῶν ἠσφαλισμένων ἐργατοϋπαλλήλων Πατρῶν προεκάλεσε τὴν ἐφφάνισιν ὡς μὴ ὠφελιμ. ἐλαχίστων ἀντιρρήσεων ὀφειλομένων εἰς παράγοντας ἔχοντας δημιουργήσει κεκτημένα δικαιώματα.

Ὁ Ἰατρικὸς Σύλλογος Πατρῶν ἀριθμῶν περίπου 160 μέλη καὶ ἐπιθυμῶν νὰ ἐδραιώσῃ τὴν προσφορὰν τῆς Ἰατρικῆς περιθάλψεως καὶ εἰς τὴν χώραν μας ὡς αὕτη γίνεται καὶ εἰς τὰς μὴ ὑποκειμένας τοιαύτας ὑπερημύνθη διὰ τοῦ προέδρου του τοῦ σχεδίου τῆς ταχείας ἐφαρμογῆς συστήματος τῆς ἐλευθέρας ἐκλογῆς, δι' ἀποκρούσεως τῶν ἀντιρρήσεων καὶ καταλλήλου διαφωτίσεως τῶν ἐγόντων ἐλαχίστας ἀντιρρήσεις ἕως ὡς μὴ κατανησάντων τὴν βασικὴν ἀντικειμενικὴν χρησιμότητα διὰ τὸ κοινωνικὸν σύνολον ὅσον καὶ διὰ τοὺς ἰδίους ἰατρούς.

Ἡ Γενικὴ Συνέλευσις ἐνθουσιασθεῖσα ἐκ τῆς ὅλης πορείας τοῦ θέματος ἐξουσιοδότησε καθ' ὑπέρβασιν τὸν κ. πρόεδρον νὰ ἐργασθῇ περαιτέρω πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι ἡ λευθέρα ἰατρικὴ ἐξάσκησις δημιουργεῖ καὶ ἀμιλλαν καὶ πρόσδον ἐν τῇ κοινωνίᾳ, τοῦ ἰατρικοῦ λειτουργήματος προσεγγίζοντος τὰ ὅρια τῆς θείας προσφορᾶς.

Εἶναι γεγονὸς ὅτι ὁ ἰατρικὸς Σύλλογος ὡς σύνολον ἀποτελεῖ ἕνα ἐμψυχον τύπου μωσαϊκοῦ ἀλληλοσυγκρουομένων συμφερόντων, καὶ δικαιωμάτων ὑπάρχει ὅμως βέβαιος Ἐλπὶς ὅτι διὰ τῆς καταλλήλου διαφωτίσεως θὰ ἐπιτευχθῇ συναφὴ δυναμένη νὰ προωθήσῃ τὸ θέμα τοῦτο.

Σήμερον μία μεγάλη μερίς κλινικαρχῶν, ἀπολαμβάνει ὅλων τῶν ἀγαθῶν τῆς νοσηλείας τῶν ἠσφαλισμένων τοῦ ΙΚΑ.

Ὁμοίως ἕνας ὡρισμένος ἀριθμὸς ἰατρῶν προσφέρει τὰς ὑπηρεσίας του ὑπὸ τύπου, ἐστεγασμένης ὑπαλληλοποιήσεως.

Παραμένει ὅμως ἕνα ποσοστὸν ἰατρῶν ἐκτὸς τοῦ ΙΚΑ.

Ὁμοίως οἱ ἠσφαλισμένοι πολλάκις ἔχουν διατυπώσει τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ἐλευθέρας ἐκλογῆς ἰατροῦ ὡς μέσου ἐμπιστοσύνης.

Τὸ θέμα τοῦτο ἀποτελεῖ καὶ διὰ τὸν Πανελλήνιον Ἰατρικὸν Σύλλογον τὸ πιστεύω τῆς ἠθικῆς του ὑπάρξεως διότι διεκήρυξε τοῦτο καὶ ἀγῶνες διεξήχθησαν πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν.

Ὁ Ἰατρικὸς Σύλλογος Πατρῶν διὰ τῆς μελετημένης πράξεώς του ὡς αὕτη διαμορφώθη κατὰ τὴν προαναφερθεῖσαν γενικὴν συνέλευσιν ἠθέλησε νὰ πρωτοπορήσῃ ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου καὶ νὰ ἀποτελέσῃ παράδειγμα καὶ διὰ τοὺς ἄλλους ἰατρικοὺς συλλόγους. Διότι διὰ τῆς τοιαύτης ἐνεργείας του θὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἐδραίωσιν καὶ τὴν σαθεροποίησιν, τοῦ ἰδεώδους τῆς ἐλευθέρας ἐκλογῆς ἰατροῦ, ποὺ σημαίνει βελτίωσιν τῆς ὑγείας τῶν λαϊκῶν τάξεων.

Π. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Ἰατρὸς

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΩΝ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Ἐργασίας τὸ ἄρθρον 36 ἐδ. γ. τῆς παρ. 1 τοῦ Κανονισμοῦ τοῦ Κλάδου Συντάξεων τοῦ Ταμείου Συντάξεων Προσωπικοῦ Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Ἐπιμελητηρίων τοῦ Κράτους τροποποιεῖται ὡς ἀκολούθως:

Ὡς συντάξιμος μισθὸς ἠσφαλισμένου διὰ τὸν ὡς ἄνω ὑπολογισμὸν τῆς συντάξεως θεωρεῖται τὸ ποσοστὸν 80% τῶν ἀποδοχῶν τοῦ βαθμοῦ ὃν κατεῖχεν οὗτος κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐξόδου του ἐκ τῆς ὑπηρεσίας μεθ' ἁπάντων τῶν ἐπιδομάτων, ἐφ' ὧν ἐνεργεῖται ὑπὲρ τοῦ Ταμείου.

ΤΟ ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ ΥΠΟΔΗΜΑΤΕΡΓΑΤΩΝ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Ἐργασίας ἐν τέλει τοῦ ἄρθρου 21 τοῦ Κανονισμοῦ Λειτουργίας τοῦ Ταμείου Ἐπικουρικῆς Ἀσφαλίσεως ὑποδηματαργατῶν προστίθεται διάταξις ἔχουσα ὡς ἀκολούθως:

Ἐντὸς ἀνατρεπτικῆς προθεσμίας τριῶν μηνῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, αἰτήσει τοῦ ἐνδιαφερομένου ἐργοδότου ὀφειλέτου καὶ ἐφ' ὅσον κατὰ τὴν κρίσιν τοῦ Δ.Σ. προσάγονται νεώτερα κρίσιμα στοιχεῖα δύναται τὸ Δ.Σ. νὰ προβῇ εἰς τὴν κατ' οὐσίαν ἔρευναν καὶ ἀναθεώρησιν πράξεων τῶν ἁρμοδίων ὀργάνων τοῦ Ταμείου δι' ὀφειλὰς πρὸς τὸ Ταμεῖον, ἐξ ἀσφαλιστικῶν εἰσφορῶν, ἀναγομένας εἰς τὸ μέχρι 31)12)55 χρονικὸν διάστημα καὶ νὰ καθορίσῃ τὸ ποσοστὸν τῆς ὀφειλῆς τοῦ αἰτοῦντος.

(Σ Σ Ἐδημοσιεύθη εἰς Φ. Ε.Κ. 2)6)62)'

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Ἐργασίας τὸ ἄρθρον 40 τοῦ καταστατικοῦ τοῦ Ταμείου Ἀσφαλίσεως Προσωπικοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ τροποποιεῖται ὡς ἀκολούθως.

Ἐν περιπτώσει θανάτου ἠσφαλισμένου ἢ συνταξιούχου, καταβάλλεται ὑπὸ τοῦ Ταμείου δι' ἔξοδα κηδείας εἰς τοὺς ἐπιμελητὰς τῆς κηδείας τοῦ θανόντος ποσὸν ἴσον προκειμένου μὲν περὶ ἠσφαλισμένου πρὸς τὰς μηνιαίας ἀποδοχάς τοῦ θανόντος, προκειμένου δὲ περὶ τοῦ συνταξιούχου πρὸς τὸ διπλάσιον τῆς συντάξεως τούτου.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει τὸ κατὰ τὰ ἀνωτέρω καταβλητέον ποσὸν δὲν δύναται νὰ εἶναι κατώτερον τῶν δραχμῶν χιλίων διακοσίων (1.200) οὔτε ἀνώτερον τῶν δραχμῶν δύο χιλιάδων (2000).

ΔΙΑΝΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ 1962

ΟΕΣΑΡΚΩΜΕΝΟΣ ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ

Μὲ τὴν Μπὲ Μπὲ τῆς Γερμανίας

ΧΑΛΕΝΟΡ ΕΛΣΝΕΡ

Ἕνας σωστὸς ὀργασμὸς νεανικῆς ὁρμῆς

Ζωγραφισμένη ὁλόγυμνη

Μία κορυφαία παραγωγὴ τοῦ Γερμανικοῦ κινηματογράφου

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Ἀκατάλληλον

ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΟΝ ΕΙΣ ΑΝΩ ΛΟΥΣΟΥΣ

Ὑπὸ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ἐνεκρίθη ἡ χορήγησις εἰς τὸν Γαλακτοκομικὸν Συνεταιρισμὸν Ἄνω Λουσῶν–Καλαβρύτων μεσοπρόθεσμου δανείου 10ετοῦς διαρκείας, ἐξ 120.000 δρχ. διὰ τὴν ἀγορὰν ὑπὸ τοῦ Συνεταιρισμοῦ προτύπου τυροκομείου εἰς τὴν περιφέρειάν του. Παράλληλα καταβάλλονται ἐνέργειαι δι' ἔγκρισιν καὶ κατικῆς ἐπιχορηγήσεως, ἥτις παρέχεται εἰς τὰς συνεταιριστικὰς ὀργανώσεις διὰ τὴν κατασκευὴν παραγωγικῶν ἔργων.

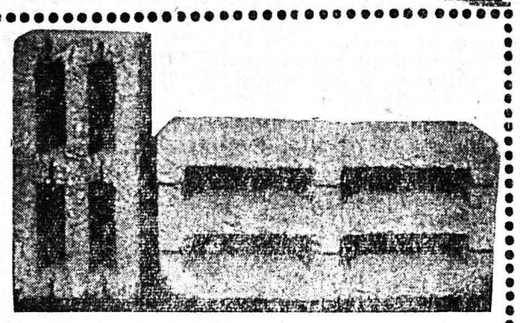
Ο.Τ.Ε. Α.Ε.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Ὀργανισμὸς Τηλεπικοινωνιῶν Ἑλλάδος Α. Ε. δέχεται προσφορὰς δι' ἀγορὰν οἰκοπέδου ἐκτάσεως περὶ τὰ 300 ἕως 400 μ2 κειμένου ἐν τῇ κωμοπόλει Κατω Ἀχαΐας καὶ εἰδικῶς ἐν τῇ κεντρικῇ περιοχῇ ταύτης.

Αἱ προσφοραὶ συνοδευόμεναι πορ' ἀκριβῶν καὶ σαφῶν σχεδιογραμμάτων δέον νὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὴ γραφεῖα τοῦ ΟΤΕ ἐν Κάτω Ἀχαΐᾳ Πάτρας ἢ Ἀθήναις (ὁδὸς Ἡνίας Κτιρίων– Σοφοκλέους 4) μέχρι τῆς 31 Αὐγούστου 1962.

Δηλοῦται ὅτι δὲν εἶναι δυνατὴ ἡ ὑπὸ τοῦ Ὀργανισμοῦ καταβολὴ μεσιτικῶν καὶ φόρων μεταβιβάσεως κλπ. ἀπάντων βαρυνόντων τὸν πωλητήν.



ΤΣΙΜΕΝΤΟΠΛΙΘΕΣ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΠΡΕΣΣΑΣ

Ὅσοι ἀνοικοδομεῖτε νέα σπίτια. Ὅσοι προβαίνετε εἰς οἱανδήποτε οἰκοδομικὴν ἐργασίαν. **Προτιμήσατε τὶς νέες τσιμεντόπλιθες Γερμανικῆς πρέσσας** Εἶναι στερεὲς. Εἶναι ὑγιεινὲς Εἶναι ἀντισεισμικὲς Καὶ πρὸ παντὸς εἶναι οἰκονομικές.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΕΙΣ ΖΑΡΟΥΧΛΕΪΚΑ

ΓΙΟΥΛΗΣ ΚΑΙ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ
(Πλησίον Κέντρου Παπαθωμᾶ) Τηλ. 44—81

ΩΡΟΛΟΓΙΑ παιδικά, γυναικεῖα ἀνδρικὰ 15—17 ρουμπινίων (εἰσαγωγὴ ἐξ Ἑλβετίας) ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Ι. Δ. ΚΟΥΦΟΠΑΝΟΣ, Ρήγα Φερραίου 83 τηλ. 41—79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, Νόρμαν — Κανακάρη 33

ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΟΝΤΑΙ :

Ἐξαγγελικαὶ καὶ κατατακτήριοι ἐξετάσεις διὰ τὰ τμήματα.

1) Μέσης Σχολῆς Ἐργοδηγῶν Ἠλεκτρολόγων

2) Μηχανοτεχνίας καὶ 3) Ἠλεκτροτεχνίας.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ :

Μαιζῶνος Γούναρη 25—Τηλ. 32—20

ΟΑΣΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ ἀφθαστη ταινία μὲ ἀφθονο χιοῦμορ καὶ ὑπέροχη πλοκὴ σὲ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΔΡΟΣΙΑ —ΚΕΦΙ—ΞΕΓΝΟΙΑΣΑ—ΜΟΥΣΙΚΗ — ΓΕΛΟΙΑ

Η ΠΡΩΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ

Ἔγχρωμον — Παναβίζιον

Σᾶς τὴν συνιστῶμεν ὑπευθύνως καὶ σᾶς χαρίζουμε δυὸ ὧρες ἀπολαύσεως

Μὲ τοὺς ὑπέροχους

ΝΤΕΜΠΥ ΡΕΥΝΟΛΝΤΣ

ΤΑΜΠ ΧΑΝΤΕΡ

ΛΙΛΛΥ ΠΑΛΜΕΡ

ΦΡΕΝΤ ΑΣΤΑΙΡ

Ἕνα συγκινητικὸν προσκύνημα

ΜΑΘΗΤΑΙ ΤΩΝ ΒΡΑΧΝΑΪΚΩΝ ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΘΟΥΝ ΤΑ ΠΡΟΓΟΝΙΚΑ ΧΩΜΑΤΑ

Εὐγενὴς πρωτοβουλία τοῦ κ. Ι. Γ. Σταυροπούλου

Σήμερον Δευτέραν 150 μαθηταὶ ἔμπνευσι καὶ μιὰ εὐγενὴ χειρονομία τοῦ φερέλπιδος συμπολίτου μας κ. Ἰωαν. Γ. Σταυροπούλου, μεγαλεμπόρου Ἀθηνῶν καὶ ἔχει σκοπόν, ὅπως ἡ μαθητιῶσα νεολαία πλὴν τῆς ψυχαγωγίας ἐπισκεφθῇ τὸ χωρίον τῶν προγόνων των. ἐκτιμήσῃ τὶς ὁμορφιὲς αὐτοῦ τὶς ἀνάγκες του, καμαρώσῃ τὸν νέον δρόμον καὶ ἔτσι ἐὰ ἐκτιμήσουν τὸν μόχθον τῶν προγόνων μας, οἵτινες ἐκ τῆς ἑστίας αὐτῆς ὁρμώμενοι ἐδημιούργησαν τὸν σημερινὸν ἀγροτικὸν πολιτισμὸν στὰ Βραχναΐϊκα χάρις μόνον καὶ μόνον στὴν φυλεργίαν, ἐντιμότητά των καὶ τὴν προσήλωσίν των στὴ θρησκεία.

Εἴμεθα βέβαιοι ὅτι ἡ σημερινὴ εὐγενὴς καὶ πολιτισμένη χειρονομία τοῦ συμπολίτου μας κ. Σταυροπούλου θὰ ἐβρῇ πολύτιμη ἀντάπόκρισι στὶς ἁπαλὲς ψυχὲς τῶν μαθητῶν οἱ ὁποῖοι θὰ ἀγαπήσουν τὴν ἀρχικὴν ἑστίαν τοῦ χωριοῦ των καὶ θὰ προσπαθήσουν τὸ κατὰ δύναμιν νὰ τὴν ἐπαναφέρουν εἰς τὴν ἀρχικήν των λαμπρότητα.

Ἡ σημερινὴ ἐκδρομή, ἡ τόσον συμβολικὴ τῆς μαθητιώσης νεολαίας τῶν Βραχναϊκῶν ὁμοιάζει μὲ ἀληθινὸν προσκύνημα εἰς τὰ προγονικὰ χώματα.

Ἄξιος συγχαρητηρίων καὶ ἐπαίνων ὁ ἐμπνευστὴς τῆς ὡραίας αὐτῆς πατριωτικῆς, τουριστικῆς πρωτοβουλίας.

Β. ΒΡΟΝΤΙΑΣ

ΑΙ ΑΔΕΙΑΙ ΕΙΣ ΤΑ Κ. Τ. Ε. Λ.

Ἡ Ὁλομέλεια τοῦ Ἀρείου Πάγου ἀπεφάνθη ὅτι τὰ ΚΤΕΛ ἀπετελοῦν ἰδιοτύπους ἐπιχειρήσεις κοινῆς ὠφελείας, δι' ὃ καὶ οἱ ὑπάλληλοί των δικαιοῦνται τῆς διὰ τοὺς ὑπαλλήλους Ἀνωνύμων Ἑταιριῶν καὶ Ὀργανισμῶν προβλεπομένης ἐπηυξημένης ἀδείας.

ΑΕΛΩ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

7 Χαριτωμένα κορίτσια. Μιὰ σπείρα ΔΙΕΘΝΩΝ ΑΠΑΤΕΩΝΩΝ. Συνθέτουν τὸ πιὸ καταπληκτικὸ φίλμ ποὺ εἴδατε μέχρι σήμερα

ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΑΜΑΖΟΝΩΝ

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΤΙΠΟΤΑ δὲν μπορεῖ νὰ σᾶς περιγράψῃ τὴν συγκλονιστικὴ ὑπόθεσι τὸ τολμηρὰ ἐρεθιστικὸ ΓΥΜΝΟ, τὴν μεγάλη περιπέτεια τοῦ θαυμάσιου ἔρωτα

Μὲ τοὺς

ΑΝΤΡΙΑΝ ΧΟΒΕΝ

ΓΙΑΝ ΧΕΝΤΡΙΞ

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἰδικὸς τεχνίτης ἐκπαιδευθεὶς ἐπὶ τριετίαν εἰς Ἀμερικὴν καὶ ἀφιχθεὶς ἐνταῦθα

Ἀναλαμβάνει λίαν προσεχῶς τὴν ἐπισκευὴν καὶ ἐγκατάστασιν παντὸς,

ΨΥΚΤΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ

ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ "ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ,,

Παρακαλεῖ τοὺς πελάτας καὶ φίλους του, ὅπως λόγῳ μεγάλης ζητήσεως δωματίων, ζητοῦσιν οὗτοι ἐγκαίρως καὶ δὴ δύο τουλάχιστον ἡμέρας ἐνωρίτερον τὴν κράτησιν δωματίων, τηλεφωνοῦντες πρὸς τοῦτο, ἢ εἰς τὸ ἐνταῦθα ξενοδοχεῖον «ΣΕΣΙΛ» τηλέφ. 27—12 ἢ εἰς Ἀθήνας, τηλ. 623—291.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Ἤρχισαν αἱ ἐγγραφαὶ διὰ τὴν νέαν σειρὰν μαθημάτων

Ἐθελοντῶν Ἀδελφῶν.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα 8 —1 30'

ΜΟΛΙΣ ΠΑΡΕΛΗΦΘΗΣΑΝ

Οἱ τελευταῖες καλοκαιρινὲς δημιουργίες τῶν μεγαλυτέρων Εὐρωπαϊκῶν ἐργοστασίων BOUSSAC, HAMMERLIN, CANTONI, STOFFELS

Θὰ ἐντυπωσιάσῃ ἡ ἀνεξάντλητη ποικιλία τῶν σχεδίων καὶ χρωμάτων καὶ θὰ ἱκανοποιήσῃ τὸ πιὸ ἰδιότροπο καὶ ἀπαιτητικὸ γοῦστο.

Κομψὰ ὑποκάμισα, ἄνετες-πρακτικὲς μπλοῦζες σὲ θαυμάσια ἐφαρμογή.

Ἀποκλειστικότης ὑφασμάτων καὶ σχεδίων

Ὑποκάμισα ποιότητος σὲ τιμὲς ἐκπληκτικὰ χαμηλὲς

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΥΠΟΚΑΜΙΣΩΝ

Γ. Π. ΑΡΒΑΝΙΤΗ

Ἀγ. Νικολάου 8 (Παραπλεύρως ΙΝΤΕΑΛ)

...ΣΤΡΟΝ

...ΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
...ἡ πιὸ συναρπαστικὴ περι...εια ποὺ ἔγινε τὰ τελευταῖα ...χρόνια
...Η «ΜΑΤΑ ΧΑΡΙ ΤΗΣ Ε...ΟΧΗΣ ΜΑΣ»

ΝΤΑΝΙΕΛΛΑ Η ΓΥΜΝΗ ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ

ΕΛΚΕ ΣΟΜΕΡ
ΝΤΑΝΙΚ ΠΑΤΙΣΟΝ
Αὐστηρῶς ἀκατάλληλον

ΕΣΠΕΡΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
Σκηνοθέτης ὁ δαιμόνιος ΜΠΙΛΛΥΓΟΥΑΪΛΝΤΕΡ
Τόλμη καὶ σάτιρα ποὺ κάνει.. σκόνη τὴ «ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ»
Ἔξυπνο σενάριο καὶ χιοῦμορ πιὸ κουτὸ ἀπ' τὸ «ΜΕΡΙΚΟΙ ΤΟ ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ ΚΑΥΤΟ»
Γυρισμένο σὲ Σινεμασκόπ

ΕΝΑ... ΔΥΟ.... ΤΡΙΑ!

ΧΟΡΣΤ ΜΠΟΥΧΟΛΤΣ
ΤΖΕΗΜΣ ΚΑΓΚΝΕΥ.
ΠΑΜΕΛΑ ΤΙΦΦΙ

ΟΥΦΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

Σὰν ξέσπασμα ἠφαιστείου θὰ σᾶς συγκλονίση ἡ θύελλα τοῦ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟΥ ΤΟΥ

Κάθε δευτερόλεπτο καὶ μιὰ σφαίρα, κάθε λεπτὸ καὶ μιὰ ἐνέδρα

ΤΑ ΚΙΤΡΙΝΑ ΓΕΡΑΚΙΑ ΕΞΟΡΜΟΥΝ

Ἔγχρωμον

ΡΟΡΥ ΚΑΛΧΟΥΝ

ΤΖΩΝ ΝΤΕΝΝΕΡ

ΖΕΝΙΘ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30

Ἡ ἀεροπορικὴ ἐποποιΐα ποὺ ἄφησε ἐποχὴ

Σ' ὅλο τὸ ἄγριο μεγαλεῖο τῆς ἡ θρυλικὴ μάχη τοῦ Λονδίνου

ΑΛΗΘΙΝΟ ἢ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ...

Παρμένο ἀπὸ τὰ ἐπίσημα ἀρχεῖα τῆς ΡΑΦ