

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

θεάτρα

ΒΕΛΤΡΟΝ ΟΡΦΕΥΣ. Σήμερον
η επιβολής «χρόσος, γάμος
αγώνων φέρουν και Δορυφορίας
στην θάλασσα».ΣΗΜΕΙΑ. Σήμερον «Βουδατέ-
ση στη θάλασσα».ΔΙΑΛΙΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30 Παρά-
της «Εργατικής». Έστιας
10.30 «Η μορά των 4.»ΣΗΜΕΙΟΝ. Σήμερον «Ο Φαν-
τζόρος της 5ης Λεωφόρου».ΛΕΑΟ. Σήμερον «Λεωφόρος
Ζωύλας», αθητρικός ακταία.ΑΙΑΝΑ. Σήμερον «Τό Τοικοτών
Εγκημονίας».ΑΙΓΑΙΟΣ. Σήμερον «Απόλαυ-
ση το κορμί μου».ΣΕΙΡΙΟΝ. Σήμερον «Ο Εκδικητής
διαλέκτης της Σκάλισταν Γιακετά-ΣΗΜΕΙΑ. Σήμερον «Τό Τρίγω-
νο τού εκτού Νόμου» ακταία.

ΟΥΜΑ. Σήμερον «Ο Ζας «Αιθρί-

ΑΙΓΑΙΟΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ
Καλλιάνος Κοντά, Κολοκο-
τάς 46, Μαργυρένη κλήρος
καλλιάνος 112.ΑΙΓΑΙΟΚΕΙΑ ΙΚΑ
Βαγδάς Κωνσταντίνος Μαζιώ-
νης, Υψηλότατος Κλήρος
καλλιάνος 143 Εύσηγελο
καλλιάνος κλήρος 100
καλλιάνος Γεώργιος Σ. Βουλγά-
καλλιάνος 35, Καλλιάνος Κανών
καλλιάνος 46, Κωνσταντίνος
καλλιάνος Γονατήν 19, Κανελλό-
καλλιάνος Κλήρος Γονατήν 55, Ρήγες
καλλιάνος Ελένης «Ανέρειον 114
καλλιάνος Δραπετσώπολος Χρ. Γερα-
καλλιάνος 146 Τζουμένης Εδδούμις
καλλιάνος πολιτιστικού 26.

ΟΑΣΙΣ

ΣΗΜΕΙΟΝ 8.30 — 12.30

ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΣΤΑΡ
 'ΑΓΡΙΟ...
 ΔΥΝΑΤΟ...
 ΣΚΛΗΡΟ...
 ΣΕ ΔΡΑΣΗ...
 ΣΕ ΤΛΑΚΗ...
 ΠΡΟΚΛΗΤΙΚΟ ΣΕ ΕΞΕΣ
**ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ
 ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
 ΑΓΩΝΙΑΣ
 ΚΑΙ ΙΑΙΓΓΟΥ**

**ΖΩ^τ ΤΡΙΓΟΝΟΝ
 ΕΚΤΟΣ ΝΟΜΟΥ**
 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΡΗΜΑ ΚΑΙ ΝΙΜΑ
 ΣΥΝΑΡΤΗΣΤΙΚΟ. ΠΡΟΚΛΗΤΙΚΟ
ΤΖΕΦΡΗΣ ΧΑΝΤΕΡ*
 ΑΠΟ 180 ΜΕΧΡΙ 300 ΑΜΠΕΣ
 (ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΙΚΑ)
**ΣΙΑΡΤΗΜΑΤΑ
 ΗΛΕΚΤΡΟΣΥΓΚΟΛΗΣΕΩΣ
 ΗΛΕΚΤΡΟΔΙΑ
 ΣΙΔΗΡΟΥ & ΕΙΔΙΚΑ**
E.K. ΔΗΜΑΚΟΠΟΛΟΣ
 Μαΐου 89 · ΤΗΛ. 46-72
ΠΑΤΡΑΙ

ΕΥΝΟΙΕΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Βασιλεύου Κατρία
 ιανόν Μπαλάστα, Αλέξ.
 Βουτσάν. Γεράσιμος
 θεοφάνης Βλαχογιάννης.
 Αναστάσιος Παναγιώτης
 Συγγέρη, Νικολάου
 Κωνσταντίνος Δόση, Σώ-
 ρης Παναγιώτης Αποκοντί-
 στής, Σπλιλιανούπολης
 Καποδιστρίου, Ηλίας
 Καραϊσκάδης, Βασιλεύου
 Νικολάου, Κατερίνης,
 Καράβου Ποταμίνη, Σπυρί-
 ον Κούκλη, Νικολάου Μπη-
 λίδης δρόμος, Ζήρια.ΘΗΑΕΑ: Κωνσταντίνος Χαλκιαπούλου, Ιανόν
 Αγγελοπούλου, Ιανόν
 Ήρακλης Γεώργιον Κέντρου Νι-
 κολάου Αλεξανδρούπολης, Κων-
 σταντίνος Κατσιάνης, Δημητρί-
 ολέαντος, Παναγιώτην Άλε-
 ρου, Παναγιώτην Ταρταρίου,
 Συναράντη, Βιττοράτου, Σπου-
 δούς Κακοβίκης, Αλεξανδρού-
 πούλου, Ιανόν Παπαδημητρίου
 Μηχαλί, Ρημαγιώναν, Γε-
 ναίου Παπαδή, Νικολάου Αν-
 ηδού, Λευτίδης Ηλιοπο-
 λεύτη, Γεώργιος Λιάντας, Κωνστα-
 ντίνος Μπαντούλου, Ιωάννην
 Καράβου, Γεώργιος Βέλιο.ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Μπελερήπη, Μήτρος
 Πηγή, Παναγιώτας Γιαννοπούλου
 Καλαθόπολην.
 Νικόλαος Κατσίρης και Α-

ΑΣΤΟΡΙΑ

Σήμερον μεγαλύτερη περιπέτεια της σή-
 χρησης κατασκοπείας της γρονιάς Γυρισμένη έκει που
 συνέβη και δυπώς συνέβη

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ ΘΡΑΞ

'ΑΠ' τηρη συνταρακτική έπιπλα των ΗΩΑ ΓΚΑΛ-
 ΔΙΚΟ. Μέ τους ΝΤΑΝΑ ΑΝΤΡΙΟΥΣ — ΜΑΡΘΑ
 ΤΟΡΕΝ — ΤΖΩΡΤΖ ΣΑΝΤΕΡΣ.

ΔΙΑΝΑ

Μήνη χάνετε την ώρα στηρητική πρεμιέρα της «ΔΙΑΝΑΣ»

ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΤΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΩΝ

"Εγχρωτήριον μεγαλούργημα

ΕΣΠΕΡΟΣ,,

ΣΗΜΕΙΟΝ 8.30 — 12.30

"Οι όραστρες παρουσιάσουν
 τη νέα της Γαλλικής κινημα-
 τογράφους. Βέτη της αγαπη-
 στης!!!ΠΟΛΛΑΝΤΕΣΤΕ
 ΤΟ ΚΟΡΜΙ ΜΟΥΣ. Ιωνησούς κόπιον
 ζανάρης ζανάρης

ΑΛΑΜΠΡΑ

ΣΗΜΕΙΟΝ 8.30 — 12.30

"Η ιστορία μιας μεγάλης δ-
 γόπτης έναντι στην συμφορά
 που την δυγκώλισε.Οργισμένοι πόθιοι που μάστι-
 ζαν 4 περπρέμενα

ΑΣΤΡΟΝ ΌΥΦΑ,

ΣΗΜΕΙΟΝ 8.30 — 12.30

"Ο Αστυνομικός Καταπλήτης
 Δράσης — Αγνίστης Συγκέ-
 νησης Καρμάτας Αστυνομική τανία
 δέν μπορεί να συγκρίθη μ'
 αύτηνΟ ΦΑΝΤΟΜΑΣ
 ΤΗΣ 5^η ΛΕΩΦΟΡΟΥΦΡΕΝΤΕΡΙΚ ΜΑΡΣ
 ΑΙΓΑΙΑ ΜΠΑΛΙΝ

Η ΜΟΙΡΑ ΤΩΝ 4...

Ε. Σ. Ιωνησούς
 ΖΑΝ ΜΟΡΑ
 Αδριανός Αποκατάληγον

ΑΣΤΡΟΝ ΌΥΦΑ,

ΣΗΜΕΙΟΝ 8.30 — 12.30

"Ο Αστυνομικός Καταπλήτης
 Δράσης — Αγνίστης Συγκέ-
 νησης Καρμάτας Αστυνομική τανία
 δέν μπορεί να συγκρίθη μ'
 αύτην

ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Ο 3^{ος}

ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Δραματική θύματος — Συγ-
 κέντηση θλητής — Ατμό-
 σφυρά σγουνίαςΟΡΣΩΝ ΟΥΛΕΜΕΣ
 ΤΖΩΖΕΡ ΚΟΤΤΕΝ
 ΛΑΙΝΤΑ ΒΑΛΛΙ

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΛΛΑΣ

Ο ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΛΛΑΣ

Ο ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΛΛΑΣ

ΕΝΤΓΚΑΡ