ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Διεύθυνσις:
ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
'Οδὸς Ζαΐμη 13β'

...ράματα

...ΓΛΗ. Σήμερον 4.15 — 12.15 «'Ο Ἕνας ἦταν προδότης», ἀκατάλληλον.

...ΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15 — 12.15 «'Ο Θόδωρος καὶ τὸ δίκαννο», κατάλληλον.

...ΤΥ. Σήμερον 4.15 — 12.15 «Κατακτηταὶ τῆς Ρώμης», ἀκατάλληλον,

...ΙΤ. Σήμερον 4.15 —12.15 «Τζέσικα», ἀκατάλληλον.

...ΤΕΑΛ. Σήμερον 4.15 — 12.15 «Πίσω ἀπ' τὰ κλειστὰ παράθυρα», ἀκατάλληλον.

...ΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.15 — 12.15 «'Απόρρητο μήνυμα 4 —42» ἀκατάλληλον.

...ΛΛΑΣ. Σήμερον 4.15 — 12.15, «'Ο ἐκδικητὴς τοῦ Νότου», κατάλληλον,

...ΞΙΣ. Σήμερον 4.15 — 12, «'Αμαρτωλοὶ καὶ δολοφόνοι» ἀκατάλληλον.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Εὐαγγελίας Κωνσταντῖνος Μαιζῶνος 119, Πρόδρομος Βλάσιος Γερμανοῦ 117.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΙΚΑ

Βασιλόπουλος Γεώργιος 'Αγ. Ἀνδρέου 65, Εὐαγγελόπουλοι Δημήτριοι Γερμανοῦ 35, Ζούμπος Κων)νος Μαιζῶνος 119, Κωνσταντοπούλου 'Αγ. Ἀνδρέου 42, Κουρουμπᾶς Λεωνίδας Πλ. Γεωργίου Μανδραγοῦ Χριστίνα 'Αλ. Ἀλωνίου 156, Παπαβασιλόπουλος Γεώργιος Γούναρη 35, Παπαδόπουλος Ἀνώνιος Κορίνθου 238 Πρόδρομος Βλάσης Γερμανοῦ 117, Ρηγοπούλου 'Ελένη 'Ανδρέου 114.

Ἀνακοινώσεις

ΑΡΡΕΝΑ: Γεώργιος Κωνσταντίνου Χόρευε θωμᾶ 'Ανδρουτσέλη Χρ. 'Οχτάρα, Γερασίμου Σπηλιοπούλου, Σταύρου Γεώργιος Ἰωάννου Χριστοπούλου Βασιλόπουλου, Κωνσταντίνου Παπαβασιλείου Νικολάου Κουρουτοῦ, 'Ιωάννου Παπαδρέου Γιαννοπούλου, Βουλδῆ Σπήλιου Παπαγεωργίου Σκοπιώτη Χιόνη, 'Ιωάννου 'Ηλιοπούλου.

ΘΗΛΕΙΑ: Νικολάου Νικολαΐδου, Παναγιώτου Μπαρδάκη Ἀθανασίου, Κυριάκου Ἀρτίν Μπαλταγιάν, Ἀντωνίου Μέρτικα Σπυρονικολαΐδου Δελαπόρτα, 'Ιωάννου Βαγιάνου, Ἀνδρέου Διαμαντοπούλου, Ἰωάννου Ρίζοπούλου Σπυρωνος Σπυροπούλου, 'Ιωάννου Ἀθανασίου Δελβινιώτη Νικολάου Κασιώνη. 'Αποστόλου Ἀναστάσιου Λαζανᾶ, Κωνσταντίνου Παπαγιωσαγόλου 'Αγγέλου Θεοδωροπούλου Εὐστρατίου Μπαλῆ.

...ΜΟΙ

Παναγιώτης Σωτηρόπουλος καὶ 'Αργυρὼ Παλούμπη, Πάτραι.

Παναγιώτης Κατσίκης καὶ 'Ελένη Μέρμελα "Ανω Καστρίτσι.

Δημήτριος 'Αντωνέλλης Πάτραι, Ντίνα Παπαγεωργίου, Πλατανόβρυση.

Νικόλαος Δενδρινός, Πάτραι, 'Αγγελικὴ Καρούσου, Φερεντινάτα Κεφαλληνίας.

'Αλέξανδρος Λύτρας, Μεσολόγγιον. Καλλιόπη Σχοινᾶ, Ναύπακτος.

Χαράλαμπος Παπαγεωργίου, Σπάθαρι Γορτυνίας. Μαρία Τσιχλιᾶ, Δίβρη 'Ηλείας.

Κωνσταντῖνος Θεοδωρακόπουλος, Καλέντζιον 'Αχαΐας, 'Ελένη Σκλάβου Κοθριὰ Κεφαλληνίας.

'Αναστάσιος Παναγιωτόπουλος καὶ Μαρία Χαλκίδου, Πάτραι.

Δημήτριος Συνοδινὸς ἢ Καμῆλος, Ληξούριον Σταυρούλα Ζύγουρα, Λεχούριο Κναλαβρύτων.

'Αθανάσιος Δημακόπουλος, "Ανω Βλασία Καλαβρύτων, Ζωὴ Γιαννοπούλου, Πάτραι.

Θεόδωρος Ταβουλάρης καὶ Χρυσούλα Μαράτου, Πάτραι.

Εὐθύμιος Σταθακόπουλος, Βασιλικὸν Πατρῶν, Νικολίτσα Γρηγοροπούλου Σταροχώριον Πατρῶν.

'Ηρακλῆς Καρδακάρης, Πάτραι. Διαμάντω Κοντογιωργοπούλου, 'Οβρυᾶ.

Χρῖστος Παναγιωτόπουλος, Καλέντζι. Κρατητήρα Μπουζαλᾶ, Μαζαράκι 'Ηλείας.

'Αθανάσιος Κοραμπίνης, Κάτω "Ασσος Κορινθίας, 'Αλίκη Κάραντάνη, Περγιγάλι Κορινθίας.

'Ιωάννης Σῖνος, Πάτραι, Εὐη—Φοίντα Βουτσινᾶ, Κέρκυρα.

Πολύβιος Κούτρας καὶ 'Αγγελικὴ Δουραμάνη Πάτραι.

Γεράσιμος Ψιλοπαναγιωτόπουλος, Πάτραι, Καλλιόπη Μπαχρᾶ Βραχνέικα Πατρῶν.

'Ανδρέας 'Ανδριόπουλος, Πάτραι. Γεωργία 'Ηλιοπούλου ἢ Μαρμάκα Σαραβάλι.

Θάνατοι

'Ησαΐας Κόκλας ἐτῶν 67, Σοφία Μπεζιχαβᾶ ἐτῶν 76, 'Αλεξάνδρα Βόσσου ἐτῶν 80, Βασιλικὴ Πισταμιάνου, ἐτῶν 71, Παναγιώτης Μαστραντωνάκης ἐτῶν 49, Γεράσιμος Παπανικολάου ἐτῶν 68, 'Απόστολος 'Ηλιόπουλος ἐτῶν 85, Εἰρήνη Κορομπίλη, ἐτῶν 88, Γεώργιος Θεοδοσόπουλος ἐτῶν 78, Χαράλαμπος Βάλσαμος, ἐτῶν 77, Βασιλικὴ Χαραλάμπη, ἐτῶν 78.

ΑΦΙΞΙΣ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΕΙΣΑΓΩΓΕΩΝ

Ἀφίχθησαν εἰς 'Αθήνας Γερμανοὶ εἰσαγωγεῖς φρούτων καὶ λαχανικῶν, ἐκπρόσωποι διαφόρων ὀργανώσεων Γερμανῶν εἰσαγωγέων, προκειμένου νὰ ἀντιληφθῶν ἐπιτοπίως τὰς συνθήκας διαλογῆς καὶ συσκευασίας τῶ νεξαγομένων φρούτων καὶ λαχανικῶν.

Πρὸς τοῦτο θὰ ἐπισκεφθοῦν διάφορα κέντρα διαλογῆς καὶ συσκευασίας εἰς Κρήτην, Πελοπόννησον καὶ Μακεδονίαν.

Οἱ Γερμανοὶ εἰσαγωγεῖς εἶχον τὰς πρώτας ἐπαφάς μὲ "Ελληνας ἐξαγωγεῖς εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ 'Εμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ 'Επιμελητηρίου 'Αθηνῶν.

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ
Κολοκοτρώνη 34

Τὸ μέλλον ἑνὸς πολυτίμου προϊόντος

ΠΡΟΟΠΤΙΚΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΤΑΦΙΔΑ

"Οταν μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τὴν διακυβέρνησιν τῆς 'Ελλάδος ἀνέλαβεν ὁ Κε κυραῖος Εὐπατρίδης Καποδίστριας, τὸν ἐπεσκέφθη μεγάλη ἐπιτροπὴ ἀποτελουμένη ἐκ τοῦ Μελετοπούλου ἐξ Αἰγιαλείας, Σισίνη ἐκ Γαστούνης, Πονηροπούλου καὶ Κεφάλα ἐκ Τριφυλίας, ἥτις τὸν παρεκάλεσεν ὅπως ἐνισχύση ἐπέκτασιν τῆς καλλιεργείας τῶν σταφιδαμπελῶνων, διότι πολὺ σύντομα «μιὰ χουφτιὰ σταφίδος θὰ ἀντηλλάσσετο μὲ μιὰ χουφτιὰ χρυσάφι». 'Ο Καποδίστριας, ἀφοῦ τοὺς ἤκουσε προσεκτικὰ τοὺς ἔδωκε μιὰν μνημειώδη ἀπάντησιν. "Οτι φοβεῖται μὲ τὴν ἐπέκτασιν τῆς καλλιεργείας μήπως συμβῆ τό ἀντίθετον, καί, ἀντὶ χουφτιᾶς χρυσαφιοῦ ἀπεκόμιζον χουφτιὰν χῶμα. Καὶ ἀτυχῶς ἡ πρόρρησις τοῦ Μεγάλου ἐκείνου "Ελληνος «ὅστις κυβερνήσας μίαν μεγάλην Ρωσσίαν» ὡς ὑπουργὸς 'Εσωτερικῶν ἐδολοφονήθη, ὡς ἀνίκανος νὰ κυβερνήση μιὰ χούφτα 'Ελλήνων» πλειστάκις ἐπηλήθευσε κατὰ μεταγενέστερα χρόνια, καὶ ἰδιαίτατα κατὰ τὰ ἔτη 1890 1902 ὅτε οἱ σταφιδοπαραγωγοὶ δὲν ἀπεκόμιζον, οὔτε τὰ καλλιεργητικὰ ἡμερομίσθια.

'Η κατὰ τό ἔτος 1896 συσταθεῖσα Σταφιδικὴ Τράπεζα ἔκλεισε τὰς πύλας της, πρὸ τῆς παρελεύσεως πενταετίας ἐξαν εμηθέντων τῶν κεφαλαίων της μέχρι δεκάδας, ἀλλὰ καὶ ἡ τύχη τῆς διαδεχθείσης τὴν Σταφιδικὴν Τράπεζαν Προνομιούχου, ἐβελτίωσε μεν κατά τι ἐπὶ εἰκοσάετίαν τὴν κατάστασιν, ἀλλὰ καὶ αὕτη κατεφοντίσθη. Τὴν ἰδίαν τύχην θὰ εἶχε καὶ ὁ κατὰ τὸ ἔτος 1926 συσταθεὶς ΑΣΟ ἀνεῖχεν ἴδια κεφάλαια καὶ ὄχι ἀνεξάντλητα τοιαῦτα κρατικά, τὰ ὁποῖα τοῦ ἔδωσαν τὴν δυναμικότητα νὰ ἐπιζήση μὲ μεγάλην ἐκάστοτε ἀπώλειαν κεφαλαίων.

'Ο ἀείμνηστος πρωθυπουργὸς Τρικούπης κατὰ τὰς σταφιδικὰς κρίσεις τῶν ἐτῶν 1890 καὶ ἑπέκεινα, ἐδήλωσεν ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς «'Η σταφὶς διὰ τῆς σταφίδος», καὶ τὴν ὁποίαν εἴκοσι αἰῶνας ἐνωρίτερον, ἀνέφερεν ὁ ἱδρυτὴς τῆς χριστιανικῆς πίστεως, «πᾶν δένδρον μὴ παράγον καρπὸν ἐκκόπτεται καὶ εἰς πῦρ βάλλεται».

Φοβούμεθα ὅτι θὰ γίνωμεν μάντεις κακῶν εἰδήσεων διὰ τὸ μέλλον τῆς Κορινθιακῆς. "Ηδη τὸ ἐκδοθὲν δελτίον ἐξαγωγῆς μηνὸς Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. ἐμφανίζει μειωμένην ἐξαγωγὴν τρισχιλίων τόννων ἐλλείψει ἐνδιαφέροντος παρὰ τῶν εἰσαγωγέων ἐξωτερικοῦ. Καὶ ἡ ἀδιαφορία αὕτη ὀφείλεται εἰς τὸν φοβερὸν ἀνταγωνισμὸν ἐκ τῶν σουλτανινῶν ἐξωτερικοῦ, ἰδιαίτατα Τουρκίας καὶ Περσίας, αἱ ὁποῖαι προσφέρονται πρὸς δρχ. 4.50 ἀντὶ τῶν 6 τῶν Κορινθιακῶν μαύρων.

Εἶναι λυπηρὸν ὅτι αἱ ἀγοραὶ Γερμανίας καὶ 'Ολλανδίας μετὰ πολεμικὸς περιῶρισαν κατὰ τὰ δύο τρίτα τὰς εἰσαγωγὰς Κορινθιακῆς, προτιμῶσαι τὰς κατὰ πολὺ εὐθηνοτέρας σουλτανίνας Τουρκίας κλπ. 'Η κυβέρνησίς μας πληρώνουσα τὰς σουλτανίνας μας πρὸς 6,50 δρχ. καὶ πωλοῦσα πρὸς 4.50, ἀναμφισβητήτως θὰ ζημιώση τὸ Δημόσιον Ταμεῖον πλέον τῶν 150 ἑκατ. δρχ. Παρεμφερὴς θὰ εἶναι ἡ ζημία ἐκ τῶν μεγάλων ἀποθεμάτων Κορινθιακῆς ποὺ θὰ παραμείνουν ἀπωλητα καὶ τὰ ὁποῖα θὰ ριφθοῦν εἰς τὰ λαζάνια πρὸς 3 δρχ. Καὶ ὅταν τὸ Κράτος ὑφίσταται τοιαύτας ζημίας, αὗται δὲν θὰ πληρωθοῦν ἀπὸ τὰ καχεκτικὰ ἀτομικὰ ἀποθέματα οὔτε τῶν κ. Κορομανλῆ, οὔτε τοῦ κ. Πασαλίδη, οὔτε τοῦ συμπολίτου μας κ. Παπανδρέου ἀλλὰ πληρώνονται παρὰ τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ διὰ ἐπιβολῆς νέων φόρων.

Ἰδωρα θὰ ἐξετάσωμεν διατί ἡ Τουρκία καὶ ἡ Περσία προτιμοῦν τὰς σουλτανίνας των εἰς λίαν ἐξευτελιστικὰς τιμάς: 'Απλοῦν ὅτι διότι ἔχουν ἀνάγκην εἰσαγωγῆς συναλλάγματος ἀφ' ἑνὸς διὰ τὴν πληρωμὴν καὶ εἰσαγωγὴν ἀγαθῶν τῶν ὁποίων στεροῦνται οἱ λαοί των καὶ ἀφ' ἑτέρου διὰ τὴν εἰσπραξιν δασμῶν ἀπαραιτήτων διὰ τὴν συντήρησιν τοῦ κράτους των.

Εὐτυχῶς εἰς τὴν 'Ελλάδα χάρις εἰς τὸν γιγαντωθέντα τουρισμόν, εἰσάγεται μεγάλη ποσότης ξένου συναλλάγματος, ὡς ἐπίσης ἐκ μεταναστευτικοῦ, ναυτιλιακοῦ καὶ ἐξαγωγῶν διηνεκῶς αὐξανομένων ὑπάρχει πλουσία εἰσαγωγὴ ἀγαθῶν. Οἱ ἑκάστοτε συλλαμβανόμενοι δῆθεν ἁλιεῖς μας πλησίον τῶν τουρκικῶν παραλιῶν, εἶνε ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κοινοὶ λαθρέμποροι, οἵτινες διὰ τὴν εἰσαγωγὴν εἰς τὴν Τουρκίαν καὶ ἐνὸς σάκκου καφὲ ἀποκομίζουν ὁλόκληρον περιουσίαν ὡς κέρδος. Οἱ ἐπιδιώκοντες ἐξέγερσιν τῶν σταφιδικῶν πληθυσμῶν μὲ πρόσχημα ὅτι τὰ σταφιδικὰ μέτρα εἶναι ἐπιζήμια διὰ τοὺς σταφιδοπαραγωγοὺς, πρέπει νὰ θεωροῦνται ὡς κοινοὶ δημαγωγοὶ διὰ τοὺς ὁποίους εἶναι ἀπορίας ἄξιον πῶς παραμένουν ἀπαθεῖς καὶ ἀκίνητοι αἱ πρὸ τῶν ὑπὸ ἀνοικοδόμησιν οἰκιῶν τσιμεντόλαστρες.

ΝΙΚ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΕΛΙΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ
4 1)4 — 12 1)4

ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑ Σελίδος

νεστέρας. 'Ο σημερινὸς ἄνθρωπος ἐρευνᾶ καὶ πιστεύει.

'Η πρόοδος, ὁδεύουσα ἐπὶ τοῦ ἅρματος τῆς ἐπιστήμης, κατασυντρίβει καὶ κονιορτοποιεῖ παλαιὰς δοξασίας καὶ παραδόσεις τῶν ἀγάθῶν ἀρχεγόνων καὶ πρωτογόνων ἀγαθῶν πατέρων μας καὶ ὁδηγεῖ τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα εἰς πραγματικὰς ἀληθείας περὶ θεοῦ καὶ θείας δημιουργίας. 'Ο Θεὸς δὲν εἶναι μόνος του δὲν εἶναι ἄνθρωπος μὲ χέρια καὶ μὲ πόδια. "Εχει ἑκατομμύρια ὑπουργοὺς καὶ ὑφυπουργοὺς καὶ ἄλλας μικροτέρας ἀγίας δυνάμεις εἰς ὅλους τοὺς ἀστέρας. Αὐτοὶ ἐπιτηροῦσιν καὶ ἐπιμελοῦνται ὅλων τῶν ἀνωγκῶν τῶν ἀνθρώπων. Αὐτὸ μᾶς τὸ εἶπε καὶ ὁ ἀνακαλύψας τὸ κέντρον τοῦ Βορείου Πόλου Νορδενγὸς 'Αμοῦνζεν ὅστις λέγει ὅτι παρετήρησεν, ὅτι εἰς τὸν Βόρειον Πόλον παράγονται ἀνεμοι καὶ διευθύνονται πρὸς ὅλα τὰ μέρη τῆς γῆς.

Αἱ παρατηρήσεις μου μὲ ἔφερον ἵνα πραγματικῶς πιστεύσω, ὅτι δὲν ὑπάρχει τίποτε, παρὰ μόνον Θεὸς ὅστις κατέχει τὰ πάντα καὶ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν καὶ εἰς τὰ ἔγκατα τῆς γῆς. 'Ο πρίγκηψ τοῦ Στρασβούργου, ὁ ἐρευνητὴς τῶν βυθῶν καὶ πυθμένων τῶν 'Ωκεανῶν κατεσκεύασεν ἕνα μικρὸν μηχάνημα τὸ ὁποῖον προσέδεσεν εἰς τὸ ἄκρον ἑνὸς καλωδίου καὶ τὸ ἐβύθισεν εἰς τὸν 'Ωκεανὸν εἰς βάθος 6.000 μέτρων. Τὸ μηχάνημα αὐτὸ εἶχε τὴν ἰδιότητα νὰ περιστρέφεται σὰν ἕνα τρυπάνι ποὺ τρυπάει τὴν τάβλα καὶ ἐβυθίσθη εἰς 3 μέτρα. Περιστρεφόμενον ἐντὸς τοῦ πυθμένος ἤνοιξε αὐτομάτως καὶ ἐγέμισε χῶμα καὶ ὅταν ἀνεσύρθη οἱ χημικοὶ εὗρον τὸ ἴδιο κύτταρον τῆς ἐπιφανείας εἶναι καὶ εἰς τὰ βάθη τῆς γῆς.

'Αλλὰ θὰ συνεχίσωμεν.

ΤΑΚ. Δ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

'ΑΙΓΛΗ,
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 —12.30
'Ο 'Αστυνομικὸς κολοσσὸς
Ο ΕΝΑΣ ΗΤΑΝ ΠΡΟΔΟΤΗΣ
'Ακατάλληλον
Δρᾶσις — 'Αγωνία
Μυστήριον
Χ. ΚΡΥΓΚΕΡ
Χ. ΦΡΑΝΚ
Μ. ΧΕΛΝΤ

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Σωματείου Καταστηματαρχῶν 'Ιδιοκτητῶν 'Εξοχικῶν Κέντρων Πατρῶν «'Ο "Αγ. Φίλιππος»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ ἡμετέρου Σωματείου εἰς γενικὴν συνέλευσιν τὴν 17 τρ. μηνὸς ἡμέραν Τετάρτη καὶ ὥραν 10ην πρω'ι'νὴν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς 'Ομοσπονδίας 'Εμπορευγελματιῶν Μαιζῶνος 94.

Θέματα: Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

'Εκ τῆς Διοικήσεως

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

'Ανακοινοῦμεν ὅτι τὴν ἐλευσομένην Τρίτην 16ην τρέχοντος ἄρχεται ἡ παραλαβὴ ἐμπορευσίμου σταφιδοκάρπου ἐν Πάτραις.

('Εκ τοῦ 'Υποκ)τος ΑΣΟ Πατρῶν)

ΩΡΟΛΟΓΙΑ παιδικά, γυναικεῖα, ἀνδρικὰ 15—17 ρουμπινίων (εἰσαγωγὴ ἐξ 'Ελβετίας) ἀπὸ δραχμὰς 250 καὶ ἄνω. Ι. Δ. ΚΟΥΦΟΠΑΝΟΣ, Ρήγα Φερραίου 83, τηλ. 42—79.

ΣΗΜΕΡΟΝ Δευτέραν 15ην 'Οκτωβρίου
ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΕΤΑΙ
τὸ νέον πρατήριον ὑποδημάτων «ΠΗΓΗ»
'Οδὸς Κορίνθου ἀριθ. 210
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ «ΠΗΓΗ»
ΣΗΜΑΙΝΕΙ: Πηγὴ ἀνέσεως, Πηγὴ κομψότητος
Πηγὴ οἰκονομίας, Πηγὴ ἀπολαύσεως
'Ανεξάντλητος ΠΗΓΗ ὀφελημάτων
Δευτέρα 15 'Οκτωβρίου ἐγκαινιάζεται νέα περίοδος εὐεξίας τῶν . . . ποδῶν σας, τῆς τσέπης σας, τῆς κομψότητός σας.
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ «ΠΗΓΗ»

ΕΦΘΑΣΕ ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΣΚΟΥΤΕΡ
orsetto
ΤΩΝ ΙΤΑΛΙΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ BIANCHI
ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 13.800
ΔΩΡΟΝ ΔΡΧ. 2.000 (Η ΕΙΣΦΟΡΑ)
"Ητοι : μόνον Δραχ. 11.800
Προκαταβολὴ δρχ. 3,000. Μὲ 18 δόσεις τῶν 600 δρχ. ΧΩΡΙΣ ΤΟΚΟΥΣ
Γιὰ διαφήμησι, μόνον διὰ δύο μῆνες

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Θ. ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
'Αγ. 'Ανδρέου 112, Τηλ. 52-25 - ΠΑΤΡΑΙ

'ΠΑΛΛΑΣ,
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
Μιὰ ταινία ἀφαντάστου ἡρω'ι'σμοῦ καὶ περιπέτειας
Τέτοια περιπέτεια ὄχι μόνον δὲν παρουσιάσε ἡ ὀθόνη ἀλλὰ εἶναι πολὺ ἀμφίβολο ἂν καὶ στὰ ἑπόμενα 20 χρόνια θὰ ξαναπάρουσιάση.
ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ
Σκηνές ἐπικοῦ μεγαλείου καὶ δραματικῶν συγκρούσεων
Μὲ τὸν δυναμικὸν ΤΖΟΝ ΓΟΥΑΙΝΗ

ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΝ ΑΡΧΕΙΟΝ ΚΑΤΣΙΒΕΛΟΥ
Κατ' ἀπόφασιν τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τῆς Χριστιανικῆς 'Ισοπολιτείας τὸ ἐπαγγελματικὸν ἀρχεῖον τοῦ 'Αρχιτέκτονος, Μήτσου Γρ, 'Ανδρεοπούλου ἢ Κατσίβελου, παρεδόθη εἰς τὸν ἔργολήπτην Δημ, "Εργων κ. Δημ, Ι. Καλαντζόπουλον Κανακάρη 203, τηλ, 42 —12 διὰ τοὺς ἐνδιαφερομένους.

ΤΑΣΗΣ ΠΟΜΟΝΗΣ
ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ ἐκ πλαστικῆς ὕλης, φωσφόρου, ἀνάγλυφα συνήθη. Διακοσμήσεις ἐκ πλαστικῶν χρωμάτων κλπ., οἰκιῶν, καταστημάτων. Διακοσμήσεις τέμπλεων ναῶν, ἁγιογραφήσεις σημαιῶν Συλλόγων. Μαιζῶνος 63α ΠΑΤΡΑΙ

Ζυγοὶ ROTEX
ΜΗΧΑΝΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Ν. ΤΣΑΤΗΡΗΣ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 17 τηλ. 34-96 ΠΑΤΡΑΙ

RENAULT
Το πρωτοῦ στὸν κόσμο

Γνησιότης
Κομψότης
Οἰκονομία

RENAULT
Ν. ΤΣΑΤΗΡΗΣ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 17 τηλ. 34-96 53 60 ΠΑΤΡΑΙ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ & Σ'ΙΑ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ «ΟΥΦΑ» 'Υψηλὰ 'Αλώνια. = Τηλ. 27-34

Κ. ΜΑΡΟΥΣΗΣ Α. Ε.
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ ΣΕ ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ ΕΙΔΗ
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΟΛΟΜΑΛΛΑ ΑΠΟ 625 ΔΡΧ.
ΣΑΚΚΑΚΙΑ ΟΛΟΜΑΛΛΑ ΚΟΤΛΕ ΑΠΟ 410 ΔΡΧ.
ΠΑΝΤΑΛΟΝΙΑ - ΠΥΖΑΜΕΣ - ΡΟΜΠΕΣ
ΚΑΙ ΤΑ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑ ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ "Κ. ΜΑΡΟΥΣΗ,,
ΑΠΟ 55 ΕΩΣ 240 ΔΡΑΧΜΑΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΤΣΑΒΑΛΑ

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
Μιὰ καινούργια σπαρταριστὴ κωμωδία
ΤΗΣ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ
Μὲ τὸν ΜΙΜΗ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟ
Καὶ τὴν ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ
Ο ΘΟΔΩΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΚΑΝΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ

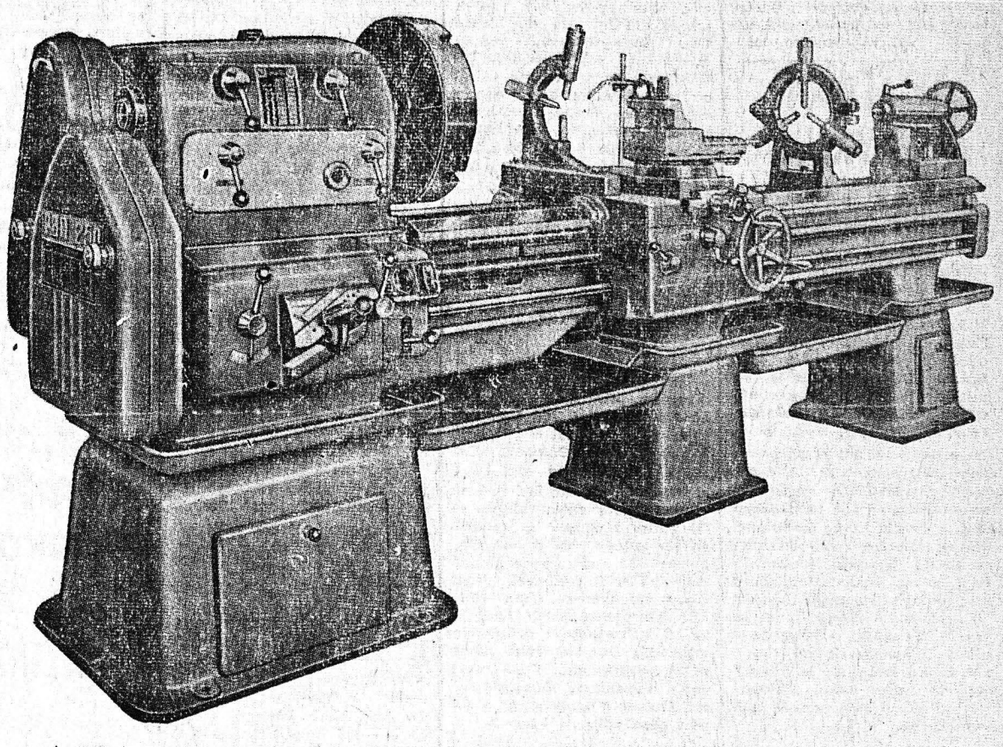
"ΑΣΤΥ..
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
'Ισάξιο τοῦ «Μπὲν Χούρ». Σὲ πλοῦτο καὶ μεγαλοπρέπεια
'Η συγκλονιστικὴ ἱστορία τῆς αἰωνίας πόλεως πού ἐλεηλατήθη ἀπὸ τοὺς βαρβάρους
ΚΑΤΑΚΤΗΤΑΙ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ
ΠΙΕΡ ΚΡΕΣΣΟΥΑ
ΦΡΑΝΚΟ ΦΑΜΠΡΙΖΙ

"ΡΕξ,,
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
Τρεῖς γίγαντες σ' ἕνα ἠφαίστειο βιαίων παθῶν
ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΗΤΣΑΜ
ΤΖΑΙΗΝ ΓΚΡΗΡ
"Ενα τρίγωνο βαμμένο μὲ αἷμα
ΑΜΑΡΤΩΛΟΙ ΚΑΙ ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ
Συγκλονιστικὴ δρᾶσις

"ΠΑΝΘΕΟΝ,
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15—12.15
'Η πιὸ καταπληκτικὴ, ἡ πιὸ συγκλονιστικὴ περιπέτεια τοῦ τελευταίου πολέμου
Τοῦ ὀργανισμοῦ ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ
Χίλιες περιπέτειες—Χίλια αἰνίγματα
ΑΠΟΡΡΗΤΟ ΜΗΝΥΜΑ 4-42
ΣΤΑΝΛΕ'Υ' ΜΠΑΞΤΕΡ
ΛΕΣΛΥ ΦΙΛΙΠΣ

'ΙΝΤΕΑΛ,
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 —12.15
'Η πρώτη μεγάλη ρεαλιστικὴ ΒΟΜΒΑ
Μιὰ συγκλονιστικὴ ὑπέρ — σὲξ ταινία πού συναρπάζει τὸν θεατὴ ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους
ΠΙΣΩ ΑΠ' ΤΑ ΚΛΕΙΣΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ
Αὐστηρῶς, ἀκατάλληλον
ΡΟΥΘ ΡΟΜΑΝ
ΑΛΕΞ ΝΙΚΟΛ

ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΙΚΑ



ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ... ΕΡΓΑΛΕΙΑ
Τόρνοι - Πλάνες - Ρεβόλβερ - Ἠλεκτροδράπανα - Πριόνια - Ραντιάλ - Φρέζες
Ἠλεκτροσυγκολλήσεις - Πρέσσες - Ψαλλίδια - Στάντζες - ΦΛΕΞΙΜΠΛ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ:
Β. ΤΕΡΖΑΚΗΣ Α. Ε.
ΟΔΟΣ ΜΙΧ. ΒΟΔΑ 10 — ΑΘΗΝΑΙ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ:
ΝΙΚΟΣ Μ. ΤΣΑΤΗΡΗΣ
ΕΚΘΕΣΙΣ: Τηλ. 34-96
'Αγίου Νικολάου 17
ΓΡΑΦΕΙΑ: Τηλ. 53 60 — ΠΑΤΡΑΙ