

ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΑΝΑΜΟΝΗΣ
Εξομολογούμεναι επίσημα, οι άνθρωποι της εποχής μας, οι οποίοι έχουν περάσει από πολλές και πολλές δοκιμασίες, οι οποίοι έχουν περάσει από πολλές και πολλές δοκιμασίες, οι οποίοι έχουν περάσει από πολλές και πολλές δοκιμασίες...

ΕΛΑΦΡΥΝΤΙΚΑ

Ο αθηναϊκός συνεργάτης του Ραδιοσταθμού του Μεσολογγίου, διευθύνει το ερωτήμα: «Τι είναι τα ελαφρύνα?». Η απάντηση είναι: «Τα ελαφρύνα είναι οι άνθρωποι που έχουν περάσει από πολλές και πολλές δοκιμασίες...»

Η ΛΥΣΙΣ

Κάποιοι ύπουλοι, συγκαταλεγμένοι με τα πολλά έτη και με τα πολλά λάθη, έχουν φέρει στην δημοτική ζωή της Αθήνας, την έκδοση ενός δημοτικού φυλλαδίου. Αυτό το φυλλάδιο, που ονομάζεται «Εθνικός Κήρυξ», είναι ένα δημοτικό φυλλάδιο...

ΤΑΜΕΙΟΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Δεν δύναται να αντιληφθούμε πως είναι δυνατόν, επί τη βάση της δημοτικής ζωής, να λειτουργήσει το Ταμείο Συνεργασίας, το οποίο είναι ένα δημοτικό φυλλάδιο...

ΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΑΔΙΔΑΣΚΕΙ

Αθηναϊκή εφημερίδα αναφέρει: «Ο δημοτικός σχολικός διδάσκαλος, ο οποίος είναι ένας δημοτικός σχολικός διδάσκαλος...»

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ, ΑΙ ΤΕΧΝΑΙ, ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ



Αυτό είναι το εσωτερικόν της Μετροπόλιταν Όπερας της Νέας Υόρκης. Δύναται να περιλάβει 3700 άτομα.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Συνεχίζονται τα έργα ανακαίνισης του Δημοτικού Θεάτρου. Τα έργα ανακαίνισης του Δημοτικού Θεάτρου, τα οποία είναι έργα ανακαίνισης του Δημοτικού Θεάτρου...

ΕΚΔΕΙΞΕΝ Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ Κ. ΣΠ. ΣΩΚΡΗ

Χθές την εσπέραν εκτέλεσε η έκθεση του Κ. Σπ. Σωκρη. Η έκθεση του Κ. Σπ. Σωκρη, η οποία είναι μια έκθεση του Κ. Σπ. Σωκρη...

Η ΜΙΚΡΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ ΝΟΔΕΙΟΥ

Χθές την εσπέραν εκτέλεσε η μικρή ορχήστρα του Πατρίαικου Νοδείου. Η μικρή ορχήστρα του Πατρίαικου Νοδείου, η οποία είναι μια μικρή ορχήστρα του Πατρίαικου Νοδείου...

Επιμέλεια κ. Π. Παπαευθυμίου

Τους πρώτους μήνες του 1936, η Επιμέλεια κ. Π. Παπαευθυμίου, η οποία είναι μια Επιμέλεια κ. Π. Παπαευθυμίου...

Παιδικός θίασος εις τὸν «Παρνασσόν»

Το «Παρνασσόν» είναι ένας παιδικός θίασος. Ο παιδικός θίασος του «Παρνασσόν», ο οποίος είναι ένας παιδικός θίασος του «Παρνασσόν»...

Φελλινί και Βίβλος

Ο γνωστός Ιταλός παραγωγός Ντίνο ντε Λαυρεντίς, ο οποίος είναι ένας Ιταλός παραγωγός Ντίνο ντε Λαυρεντίς...

Μαθητικά επίδοξοι Πατρίαικου Νοδείου

Ενώπιον μεγάλου συγκεντρώσεως εις τὰς αίθουσας του «Πατρίαικου Νοδείου» επήλθε η μαθητική συμμαχία του τρέχοντος εκπαιδευτικού έτους...

ΕΚΔΕΙΞΕΙΣ

Το «ΘΕΑΤΡΟ 62» είναι ένας εκδοτικός οίκος. Ο εκδοτικός οίκος του «ΘΕΑΤΡΟ 62», ο οποίος είναι ένας εκδοτικός οίκος του «ΘΕΑΤΡΟ 62»...

ΑΙ «ΑΡΤΙΝΕΣ»

Ο εκδοτικός οίκος του «ΑΡΤΙΝΕΣ» είναι ένας εκδοτικός οίκος. Ο εκδοτικός οίκος του «ΑΡΤΙΝΕΣ», ο οποίος είναι ένας εκδοτικός οίκος του «ΑΡΤΙΝΕΣ»...

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ

Ο εκδοτικός οίκος του «ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ» είναι ένας εκδοτικός οίκος. Ο εκδοτικός οίκος του «ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ», ο οποίος είναι ένας εκδοτικός οίκος του «ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ»...

Η ΜΙΚΡΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ ΝΟΔΕΙΟΥ

Χθές την εσπέραν εκτέλεσε η μικρή ορχήστρα του Πατρίαικου Νοδείου. Η μικρή ορχήστρα του Πατρίαικου Νοδείου, η οποία είναι μια μικρή ορχήστρα του Πατρίαικου Νοδείου...

Στο περιθώριο της Δευτέρας
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Του συνεργάτου μας Κ. ΤΙΜΩΝΑ ΣΤΡΟΥΘΙΑ

Πολλοί νοοί του εξωτερικού έχουν την παράδοση της καθαρής ευρωπαϊκής με συνοδεία ή χωρίς συνοδεία. Οι Απώστολοι και οι Πατέρες, ενόργανη μουσική δεν έβλεπαν. Οι κανόνες κι οι διατάξεις, στο θέμα τούτου, αντιστρέφεται κρατούν. Μυστικοπάθεια χωρίς όργανα. Αλλά το πιο σημαντικό να μη θυμίζουν τους άλλους, αυτούς που χριστιανοί δεν ήταν...

Το «Μεθυστικό» και το «Γρηγοριανό» μέλος, έβλεπε από τα όργανα μας δρισκεται. «Όπως και η φωνητική της διαμορφωμένης «Εκκλησιαστικής» μουσικής των δύο πρώτων, και τη συγγένειά με το δυνάμει δε μπορούμε να μη σημειώσουμε...

Μονόφωνο κι' αυτά, και μ' όχτο τρόπους. Γεμάτα κατανύξη και γλυκύτητα. Γρηγορία, όμως, άρα φιλοελευθεριστική στην Ερώτηση δε φωνή. Η εκκλησιαστική μουσική σε μια κοσμογονία πρωτόγονη θα πετάξει. Στα φερέα της αρμονίας, του νέου καρπού της μουσικής τέχνης. Οι μεγάλοι δάσκαλοι, σε «ψηφισμένους» τους θα την άνοιξαν. Από τα πρώτα δέματα της πολυφωνίας μέχρι την «Πανηγυρική» λειτουργία του Μπετόβεν περσάνον όνόματα μικρά και μεγάλα...

Ανάγκη ν' αραβιστούμε όνόματα δεν είναι. Γιατί ποτέ μέλος στην απάντηση έκτασης της ιστορίας της μουσικής, δε θα βρεθεί. Κάθε λάθος, κάθε τοποσ, κάθε έποψη, με τη δική του ψυχρότητα, στην απολύτρωση και στην έκσταση προσηγγίζει...

Η μουσική το μέσο της προσευχής και της ανάστασης. Ο πως νοιώθει όπως ξη κάθε ύπαρξη...

Τελειώνοντας, το χωρίς συνεχή σχολή, τον υπαρκτότατο του «Πηδολογίου», να παρθεβόμους δημιουργούμε: «Αλλά να τα κρατήματα όπου οι τωρινοί φάλατ φαλλοί...»

Αθήνη, τη λήθη και οχληρά γίνονται. «Ετσι, στους έρμηνευτές, σωματίζω. Γιατί, η βυζαντινή παράδοση πολύ έχει κατασβέσει...

Στο τέλος, το δρόμον της σκυτάλης στον άεχτον και μεγάλο εκκλησιαστικό συνθέτη, Ιωάννη Ν. Σκακελάρη, δε δώσαμε. Γιατί, μια άφετηλα αυτός, μια τμή, μια ανανέωση, έγινε. Μια άλλη, μια ανώτερη πραγματικότητα, μια καινούρια όρχη, ένα νέο ξεκίνημα, «και εν τού συγγράμμιτι ημών το επιτηρούμεν» «Οκτάηχος», εν τη...

ΤΙΜΩΝΑΣ ΣΤΡΟΥΘΙΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ «ΔΗΜΑΡΧΟΝ

Προς τον αξιότιμον Δήμαρχον Πατρίαν Κύριον Νικόλαον Βέτσον.

Παρακαλούμεν ύμνους όπως εύρεστούμενος δεχτήτε τάδε μας ευχαριστήρια διά τα στοργικόν ενδιαφέρον, το οποίον εξέδειξε διά την «Ανταρθεύου» όπου μας έφέρατε το νερό και το φαρί. Ευχόμεθα όπως εισθε εσείς Δήμαρχος Πατρίαν. ΟικονομικάΧαραλάμους Φλαμτουριά, οικογένεια Δημήτριου Τσουκάλου, οικογένεια «Αθανασίου Λούθη»

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 34

ΡΙΓΓΟ
ΑΓΓΛΙΚΗ ΔΟΝΗΤΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΗ ΜΑΣΣΑΖ
ΘΕΡΑΠΕΥΕΙ: Ρευματικούς πόνους, Άρθριτικά, προστάτι, Σπονδυλοαρθρίτιδα, νευραλγίες, κ.τ.λ.
ΕΞΑΛΕΙΦΕΙ: Κυστίτιδα, παχυσαρκία, Τριχόπτωση, Τοπικά πάχη, Ρυτίδες κ.τ.λ.
ΚΑΤΑ ΠΛΗΚΤΙΚΗ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ 100%
Απαράτητη για κάθε σπίτι — κοστίζει φθηνά
ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΤΕ ΜΑΣ: Νά την δοκιμάσετε
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ
Κ. ΣΚΑΡΠΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Φιλοπόριμος 41, γ' τηλεφ. 37 — 44 ΠΑΤΡΑΙ

Μηχανήματ. ΗΛΕΚΤΡΟΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΩΣ
ELIN
ΑΥΣΤΡΙΑΣ
ΑΠΟ 180 ΜΕΧΡΙ 300 ΑΜΠΕΡ (ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΙΚΑ)
ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΩΣ ΗΛΕΚΤΡΟΔΙΑ ΣΙΔΗΡΟΥ & ΕΙΔΙΚΑ
Ε.Κ.ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ναϊζώνος 89-Τηλ. 46-72 ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ
ΓΕΡΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5
ΤΗΛ. 58 - 94 — ΠΑΤΡΑΙ

Χριστίνα Σύλβα
τα Χριστούγεννα εις την πόλιν μας
Την ήμεραν των Χριστουγέννων εις τὸν «Δημοτικόν» θέατρον θα κόνει ἑναρξάντων τῶν ἐκλεκτῶν περιόδων θίασου πρόδὸς τῆς γνωστῆς πρωταγωνίστριας τῆς ἐλληνικῆς σκηνῆς καὶ ἀδούρας Κας Χριστίνας Σύλβας, γνωστῆς εἰς τὴν πόλιν μας ἀπὸ τὸν κινηματογράφον ὡς καὶ ἀπὸ τὴν ἐμφάνισίν της πρὸς τριετίαν ἀπὸ τῆς ἰδίας σκηνῆς μετὸν θίασον τοῦ κ. Λαμπροῦ Κωνσταντίνου.

Ἡ Ὁδύσσεια τοῦ Καζατζάκη
Ἐγνώσθη ὅτι ὁ διακεκριμένος Ἀμερικανὸς σκηνοθέτης Τζόν Φορντ θὰ γράψῃ εἰς τὴν χώραν μας τινὸς τοῦ μεγάλου ποιητοῦ Ἰωάννου τοῦ Νίκου Καναζαζάκη «Ὀδύσσεια» ὅς ὡν τελικὸς ἐξοπλισμὸς τὰ κινητόματα. Ὁ Φορντ ἀναμένεται κατὰ τὴν 5ην Ἰανουαρίου 1963.

Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧΑΗΛ Ν. ΒΟΪΝΕΣΚΟΣ
Μετέφερε τὸ ἱατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καναζαζάκη 163 ἑναντι Νομαρχίας (πρὶν κλινικὴ καὶ Λαμπρή)
Λέγεται: 4—9 μ. μ. Τηλέφωνον 40—03

ΕΕΕ
Τους οδηγεί σάν αστέρι στο κατάστημα νεωτερισμών
ΕΕΕ
• Ἡ ἐκλεκτὴ ποιότης!
• Ἡ ἐξυπηρέτησις!
• Ἡ ἐμπιστοσύνη!

Τμήματα ἀνδρικοῦ, γυναικείου καὶ παιδικοῦ ρουχοῦ μετὰ καὶ καλύτερα προϊόντα τῆς ἀγορᾶς. Μεγάλη ποικιλία, νέα συστήματα ἐξυπηρέτησεως.

ΕΕΕ
Τὸ στολίδι τῶν Πατρῶν!