ΕΝΑΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ

Η ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΟΜΠΛΟΥ

Τοῦ κ. ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

Μία σειρὰ λόφων εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ ὄρους Παναχαϊκοῦ ὀνομάζεται Ὀμπλός. Ἡ λέξις Ὀμπλὸς εἶναι Σλαβικῆς προελεύσεως καὶ σημαίνει ἄφθονα ὕδατα. Εἰς μίαν τῶν κορυφῶν τῶν λόφων τούτων ὀνομαζομένη Κοῦκος κεῖται ἡ Ἱερὰ μονὴ Ὀμπλοῦ.

Ἡ Μονὴ αὐτὴ ἐκτίσθη κατὰ τὸν 9ον μ.Χ. αἰῶνα, ἐπυρπολήθη δὲ ὑπὸ τῶν Ἀλβανῶν καὶ τῶν Τούρκων τὸ 1770 καὶ τὸ 1821. Κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821 ἀπετέλεσεν ὁρμητήριον τῶν ἀγωνιστῶν. Τὸ 1943 ἐπυρπολήθη ὑπὸ τῶν Γερμανῶν λόγω τῆς δράσεως ἀνταρτικῶν σωμάτων εἰς τὴν περιοχήν, πλὴν ὅμως, αὐτὴ δὲν κατεστράφη ὁλοσχερῶς ἐκ θαύματος τῆς Θεοτόκου. Ὁ Διοικητὴς Γερμανὸς ὅταν εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῆς Θεοτόκου διὰ νὰ διατάξη τὴν πυρπόλησιν ταύτης καὶ παρατηρήσας τὴν εἰκόνα τῆς Θεοτόκου, ὡς μοὶ ἀφηγήθη αὐτόπτης μάρτυς, ἤλλαξεν ἀμέσως σκέψιν καὶ ἀντὶ νὰ διατάξη τὴν πυρπόλησιν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ διατάσσει τὴν ἄμεσον κατάσβεσιν τοῦ πυρὸς τῶν πέριξ κελλίων καὶ οὕτω ἐσώθησαν τὰ πλεῖστα ἐξ αὐτῶν.

Ἡ ἱερὰ αὐτὴ Μονὴ ἑορτάζει δὶς τοῦ ἔτους ἤτοι τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου ἡ εἰκὼν τῆς ὁποίας φυλάσσεται εἰς τὸν ἐκεῖσε Ἱερὸν Ναόν, καὶ τῶν Ἁγίων Πάντων. Ἐντὸς τῆς Μονῆς μονάζουν περὶ τοὺς 10 Μοναχούς. Ὅσιοι, εὐλαβέστατοι κατὰ πάντα πρόθυμοι εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν ἐπισκεπτῶν. Ὁ Ἡγούμενος, εἷς εὐσεβέστατος νέος Μοναχὸς μὲ ἀγγελικὴν ὄψιν ὀνόματι Ναθαναὴλ Παπαδόπουλος, πάντα πρόθυμος μὲ ἠθικοθρησκευτικὰς συμβουλὰς εἰς τοὺς ἐπισκέπτας, μὲ θρησκευτικὰ λογίδρια καὶ ἑρμηνείας ἐκ τῶν Ἁγίων Γραφῶν, συναρπάζει τοὺς ἐπισκέπτας, οἵτινες ἀντιλαμβάνονται ὅτι εὑρίσκονται ἐν τόπῳ Ἁγίῳ καὶ μεγάλα ὀφέλη ἀποκομίζουν ἐκ τῆς ἐκεῖ ἐπισκέψεώς των. Ὁμοίως ὁ ἱερομόναχος Συμεὼν Μέξας, ἄνθρωπος τοῦ ἱεροῦ καθήκοντος, εὐλαβέστατος πάντα καὶ οὗτος πρόθυμος, ὁ Πατὴρ ἱερομόναχος Δανιὴλ Δρακόπουλος, ὁ Πατὴρ Ἀγάπιος, ὁ Πατὴρ Κύριλλος, ὁ Πατὴρ Γρηγόριος καὶ πάντες οἱ εὑρισκόμενοι ἐκεῖ Μοναχοί, εὐσεβέστατοι καὶ πρόθυμοι.

Τὴν ἡμέραν τῆς πανηγύρεως τῶν Εἰσοδίων, ἐπεσκέφθην καὶ ἐγὼ τὴν ἱερὰν ταύτην Μονήν, παρέστην κατὰ τὸν ἑσπερινόν, εἰς τὸ ἐν συνεχείᾳ Ἅγιον εὐχέλαιον καὶ εἰς τὴν παράκλησιν πρὸς τὴν Παναγίαν Θεοτόκον. Εἰς τὸν ἑσπερινὸν ὡς καὶ εἰς τὴν θείαν λειτουργίαν τῆς ἑπομένης ἔλαβον μέρος οἱ ἱερομόναχοι πατὴρ Δανιὴλ καὶ πατὴρ Συμεών, ὡς Διάκονοι δὲ οἱ ἐκ Πατρῶν ἀφιχθέντες ἐκεῖ Γερβάσιος Χριστοδουλόπουλος καὶ Ἰγνάτιος Γαλάνης. Ἡ ὅλη θεία λειτουργία ἐτελέσθη μὲ πᾶσαν θρησκευτικὴν κατάνυξιν. Ἐνόμιζέ τις ὅτι μεταρσιοῦτο εἰς τοὺς Οὐρανούς.

Ἐντὸς τῆς Μονῆς φυλάσσονται Ἅγια λείψανα 31 Ἁγίων, τοῦ Ἁγίου Χαραλάμπους, μέρος τῆς Ἁγίας Κάρας τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου Κρήτης, τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς, τῶν Ἁγίων Θεοδώρων καὶ ἄλλων Ἁγίων, ἅτινα ἐδωρήθησαν ἐκεῖ ὑπὸ διαφόρων Πατριαρχῶν. Θὰ εἶναι παράλειψις ἐὰν δὲν ἐπισκεφθῆ τις τὴν ἱερὰν ταύτην Μονὴν ἐξ ἧς πολλοὺς πνευματικοὺς θησαυροὺς θ' ἀποκομίση.

ΣΠΥΡ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΗΧΑΝΑΙ ΚΑΦΕ - ESPRESSO

Rancilio

1, 2, 3, 4, 6 ΓΚΡΟΥΠ ΜΕ ΛΕΒΙΕ ΚΑΙ ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ. ΑΙ ΜΗΧΑΝΑΙ ΠΟΥ ΕΠΕΒΛΗΘΗΣΑΝ ΑΜΕΣΩΣ ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΛΟΥΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ. ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ — ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ.

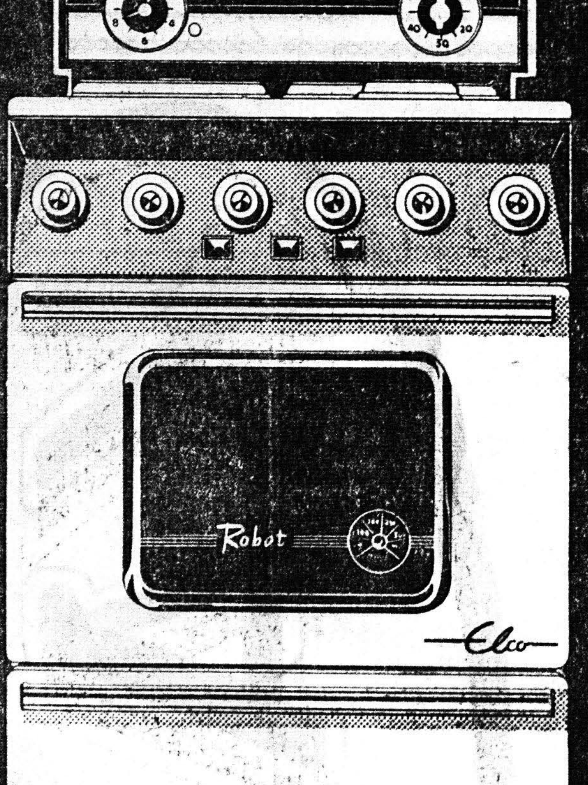
ΝΙΚΟΣ ΤΣΑΤΗΡΗΣ

Ἀγ. Νικολάου 17—Τηλ. 34—96 καὶ 53-60, ΠΑΤΡΑΙ

Ἀριστοτέλους 111 (3ος ὄροφος), τηλέφωνον 833—645

ΑΘΗΝΑΙ

2 ΜΟΝΟΝ ΑΥΤΗ Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΕΙΝΑΙ 2 φορὲς ΑΥΤΟΜΑΤΗ



ΩΤΟΝ: γιατί μόνον αὐτὴ διαθέτει τὸ αὐτόματο ἠλεκτρικὸ μάτι EGO ὺ αὐξάνει καὶ μειώνει τὴν θερμοκρασία ἀνάλογα μὲ τὶς ἀνάγκες τοῦ αγητοῦ καὶ κάνει τεράστια οἰκονομία ρεύματος

ΔΕΥΤΕΡΟΝ γιατὶ διαθέτει αὐτόματο χρονοδιακόπτη ποὺ τῆς ἐπιτρέπει νὰ ἀρχίζῃ καὶ νὰ σταματᾶ μόνη της - καὶ νὰ μαγειρεύῃ τὶς ὧρες ποὺ λείπετε.

ELCO Robot

Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΠΟΥ ΞΕΡΕΙ ΝΑ ΜΕΤΡΑΗ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΗΜΑ!

Α. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΛΑΤΕΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 44

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 138 ΤΗΛ. 39-00

Χαρούμενη κι' Εὐτυχισμένη Χρονιά...

Εὔχονται ἡ διεύθυνσις καὶ τὸ προσωπικὸ τῶν ΜΕΓΑΛΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΡΥΘΜΟΣ — ΕΡΜΟΥ 48

ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΝΑΫΛΟΝ — ΕΡΜΟΥ 47

Τ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 31-95 & 37·84

Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΟΥΝΑΣ

Ἱστοριοδίφης — Λαογράφος

Ἀργοστόλιον

Σᾶς παρέχει κάθε Ἱστορικήν, Ἀρχαιολογικὴν καὶ Λαογραφικὴν πληροφορίαν σχετικὰ μὲ τὴν Κεφαλονιά μας.

ΑΝΤΙ ΔΡΧ. ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ

Γιὰ περιηγήσεις καὶ ξεναγήσεις ἰδιαίτερη συμφωνία.

Ἀποταθῆτε:

Χρῆστον Βουνᾶν

Ἀργοστόλι

ΑΧΑΪΑ CLAUSS

Καστὲλ Δανιελὶς

ΜΑΓΙΚΟΝ

ΗΛΕΚΤΡΟΧΗΜΙΚΑ ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ & ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ

21-18 36-11

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

— ΜΕΓΑΛΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΝ ἐπραγματοποίησε εἰς τὸ Καλλίδρομον ἡ Ὁμοσπονδία Ἐκδρ. Σωματείων πρὸς τιμὴν τῶν ὀρειβατῶν ὅλων τῶν Σωματείων της οἱ ὁποῖοι συνετέλεσαν εἰς τὴν ἄνευ προηγουμένου ἐπιτυχίαν τῆς «γιορτῆς τῶν Πυρῶν: Εἰς τὴν συγκέντρωσιν αὐτὴν συμμετεῖχον ἄνω τῶν 540 ὀρειβατῶν φυσιολατρῶν καὶ ἐκπροσώπων 29 σωματείων, ὡς καὶ ἀντιπρόσωποι τοῦ Ἀθηναϊκοῦ καὶ Ἐπαρχιακοῦ Τύπου. Σκοπὸς τῆς συγκεντρώσεως ὑπῆρξε ἡ ἀπονομὴ τιμητικῶν μεταλλίων εἰς τοὺς ἐκτελεστὰς τῆς ὀρειβατικῆς Ὀλυμπιάδος, τῆς γιορτῆς τῶν πυρῶν», καὶ ὁ ἑορτασμὸς τῆς ὀγκουμένης ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος συμμετοχῆς τοῦ πληθυσμοῦ τῆ χώρας εἰς τὰ ἀγαθὰ τὰ ὁποῖα προσφέρει ἡ Τουριστικὴ ψυχαγωγία.

— Ο ΝΕΟΣ ΞΕΝΩΝ ΝΕΟΤΗΤΟΣ Ἰωαννίνων στεγάζεται εἰς ἀρτιώτατον οἰκοδόμημα Τουρκοηπειρωτικοῦ ρυθμοῦ μὲ ἰδιόρρυθμον κατασκευὴν καὶ ἐμφάνισιν καὶ θεωρεῖται ὡς μνημεῖον λαϊκῆς τέχνης καὶ ἱστορικῆς παραδόσεως τῆς Ἠπείρου.

— ΩΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΜΕ ΤΟ ΟΛΙΓΩΤΕΡΟΝ ΠΡΑΣΙΝΟΝ θεωροῦνται αἱ Ἀθῆναι. Τὸ πράσινον τῆς πρωτευούσης τῆς χώρας μας καταλαμβάνει μόλις τὸ 7,4% τῆς συνολικῆς ἐκτάσεώς της καὶ καταλαμβάνει 3.250 στρέμματα ἔναντι τῶν 25.000 τὰ ὁποῖα κατελάμβανε πρὸ τοῦ τελευταίου πολέμου. Ἀντιστοίχως τὸ πράσινον καταλαμβάνει εἰς τὸ Παρίσι τὸ 25,1% τῆς ἐκτάσεώς του εἰς τὸ Ἄμστερνταμ τὸ 25,5%, εἰς τὴν Ρώμην τὸ 15,5% κλπ. Ἐξ ἀντιθέτου ὁ συνωστισμὸς τοῦ πληθυσμοῦ πρὸς τὴν πρωτεύουσαν καὶ ἡ αὔξησις τῶν καυσαερίων ἀποτελοῦν μόνιμον ἀπειλὴν τῆς ὑγείας τῶν κατοίκων τῶν Ἀθηνῶν.

— ΜΕ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ μέλη τῆς Ἀγγλικῆς Ὀργανώσεως Ξενώνων Νεότητος κατεσκεύασαν σήραγγα διὰ τὴν μεταφορὰν ὕδατος εἰς τὸν Ξενῶνα τοῦ Staffordshire.

— Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΤΗΣ Η Α Δ παρεχώρησε οἰκόπεδα εἰς τὴν ὀργάνωσιν Ξενώνων Νεότητος Αἰγύπτου διὰ τὴν ἵδρυσι Ξενώνων εἰς Κάϊρον, Ἀλεξάνδρειαν καὶ Ἀσουὰν ὅπου κατασκευάζονται τὰ τεράστια ὑδροηλεκτρικὰ ἔργα τῆς χώρας αὐτῆς. Ἐν τῷ μεταξὺ ἱδρύθη ὁ «Ξενὼν τῶν Πυραμίδων» ὁ ὁποῖος ἐπὶ τοῦ παρόντος ἔχει δύναμιν 50 κλινῶν

— Η ΓΕΡΜΑΝΙΔΑ ΝΤΑΙΖΥ ΦΟΟΓΚ (26 ἐτῶν) εἶναι ἡ πρώτη γυναίκα ἡ ὁποία κατώρθωσε ν' ἀνέλθη τὸ βόρειο τεῖχος τῆς κορυφῆς τοῦ Ἄϊγκερ. Σύντροφός της ἦτο ὁ συμπατριώτης της ὁδηγὸς Βέρνερ Μπίτνερ. Κατὰ τὸ 1962 αἱ ὀρειβάτιδες Λουλοῦ Μπουλὰζ καὶ Ὑβὲτ Ἄττιγκερ εἶχαν προσπαθήση ἀνεπιτυχῶς τὸ ἴδιο ἐπίτευγμα.

—ΤΟ ΚΟΓΚΡΕΣΣΟΝ ΤΩΝ ΗΠΑ ἐνέκρινε Νόμον διὰ τοῦ ὁποίου αὐξάνονται οἱ Ἐθνικοὶ Δρυμοὶ τῶν ΗΠΑ δι' ἑτέρων ἐκτάσεων 50 ἑκατομμ. στρεμμάτων. Εἰς τοὺς Ἐθνικοὺς Δρυμοὺς ὅλων τῶν χωρῶν, ὡς γνωστὸν ἀπαγορεύεται ἡ ἐκμετάλλευσις τῆς χλωρίδος ὡς καὶ τὸ κυνήγιον. Οἱ δρυμοὶ ἐξ ἄλλου προσφέρονται ἐλευθέρως εἰς τοὺς πολίτας διὰ διαμονὴν καὶ ἀνάπαυσιν.

— ΕΙΣ ΤΟ ΙΣΡΑΗΛ προβλέπεται αὔξησις τῆς τουριστικῆς κινήσεως. Ὡς ἐκ τούτου ἐπρογραμματίσθη αὔξησις Ξενοδοχειακῶν δυνατοτήτων τῆς χώρας ὥστε κατὰ τὸ 1970 ὁ ἀριθμὸς τῶν δωματίων ν' ἀνέλθη εἰς 15.000 ἔναντι τῶν 9.000 τὰ ὁποῖα διατίθενται σήμερον. Αἱ προβλέψεις τῶν ἁρμοδίων τοῦ Ἰσραηλινοῦ τουρισμοῦ ἀναφέρονται εἰς τὸ ὅτι κατὰ τὸ 1970 ἡ χώρα των θὰ δεχθῆ 500.000 ξένους τουρίστας.

— ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΙΒΑΝΟΝ ἐντὸς ἑνὸς ἑξαμήνου 139.000 ἄτομα ἐπεσκέφθησαν τὸν ὑπόγειον ποταμὸν Leita, εὑρισκόμενον εἰς ἀπόστασιν 19χιλ. ἀπὸ τὴν Βηρυττόν. Πρόκειται περὶ ἀξιοποιημένου τουριστικῶς θαυμασίου καὶ ἐνδιαφέροντος θεάματος μὲ ὑψηλὰς τὰς ὀροφὰς τῆς σπηλαιώδους κοίτης τοῦ ποταμοῦ καὶ πλουσιώτατον σταλακτικὸν διακοσμῶν. Τὸ πλωτὸν τμῆμα τῆς διαδρομῆς τοῦ ποταμοῦ εἶναι μήκους 600 μ. καὶ ἐξυπηρετεῖται ἀπὸ 14 εἰδικὰς λεμβούς. Παρ' ὅλα ταῦτα ὁ ποταμὸς οὗτος εἶναι κατώτερος εἰς φυσικὰ προσόντα ἀπὸ τὸν Σπηλαιοπόταμον Γλυφάδα Δυροῦ — Λακωνίας ὁ ὁποῖος ὅμως δυστυχῶς δὲν ἔχει ἀκόμη ἀξιοποιηθῆ τουριστικῶς.

Θ. Ψ.

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ & ΠΑΡ-ΜΠΡΙΖ

ΣΚΟΥΤΕΡ ΚΑΙ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΩΝ

VESPA - LAMBRETTA - ZUNDAPP

ΑΘΑΝΑΣ. Β. ΑΘΑΝΑΣΑΤΟΣ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 6 - ΤΗΛ. 45-20

χαρὰ γιὰ ὅλους.!

ELA | AC/6401

Μοναδικὴ χαρὰ σᾶς προσφέρουν τὰ μαγνητόφωνα ΦΙΛΙΠΣ τῆς νέας σειρᾶς 64 - 65 γιατὶ σᾶς ἐξασφαλίζουν πιστὴν ἀπόδοση μουσικῆς καὶ ἤχου, τέλεια ἐγγραφὴ καὶ ἀναμετάδοσι, ἀρίστη ποιότητα καὶ τεχνική! Εἶναι εὔκολα στὴ μεταφορά, ἱκανοποιοῦν ὅλα τὰ γοῦστα καὶ παρακολουθοῦνται ἀπὸ τὰ καλύτερα τεχνικῶς ἐξωπλισμένα ἐργαστήρια ΦΙΛΙΠΣ

EL 3300

ΝΕΟ Μαγνητόφωνο τσέπης. Πολὺ μικρὲς διαστάσεις, Ἰσχυροτάτη ἀπόδοσις. Μεγάλη οἰκονομία μπατταριῶν. Δρχ. 3.600

EL 3586

ΦΟΡΗΤΟ Μαγνητόφωνο μπατταριῶν Εὔκολο στὴ μεταφορὰ καὶ κατὰ τὴν διάρκεια λήψεως καὶ ἀναμεταδόσεως. δρχ. 3.800

EL 3551

Νέο Οἰκογενειακό Μαγνητόφωνο ρεύματος. 4 μαγνητικὲς ἐγγραφές. Ἁπλούστατος χειρισμός Ἀπαραίτητο στὸ σημερινὸ μοντέρνο σπίτι. Δρχ 4.300

EL 3548

ΝΕΟ Μαγνητόφωνο ρεύματος. 4 μαγνητικὲς ἐγγραφές. 2 ταχύτητες. Ἐξαιρετικῆς κατασκευῆς, Χαμηλῆς τιμῆς. Πλήρως ἐφωδιασμένο μὲ τρανζίστορς. Δρχ 4.800

*μοντέρνα *μουσικὰ *πολὺ οἰκονομικά

...καὶ εἶναι... PHILIPS

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

ΑΦΟΙ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΙ

ΕΚΘΕΣΙΣ «Ἐλέκτρα» Ἑρμοῦ 22 Τηλ. 26-02

ΟΧΙ ΤΑ ΕΥΚΟΛΑ

Κύριε Διευθυντά,

Εἶναι ἄξιος πάσης τιμῆς καὶ συγχαρητηρίων δι' ὅσα ἔγραψε περὶ τῶν λεγομένων ἑορτῶν τοῦ Καρναβάλου, αἱ ὁποῖαι μᾶς ἐξευτελίζουν, ὄντως, ὡς ἄτομα ἔναντι τῶν ἀφικνουμένων εἰς Πάτρας διὰ νὰ «ἐρωτοσεληνιασθοῦν Ἀθηναίων», ὁ συμπολίτης δικηγόρος κ. Δ. Μπογδανόπουλος καὶ συμφωνοῦμεν ΑΠΟΛΥΤΩΣ μαζύ του, ὁσονδήποτε καὶ ἂν πρόκειται περὶ ἀκρότητος ὅτι οἱ δῆθεν ἐπισκέπται τῶν Ἀπόκρεω δὲν εἶναι ἄλλο τὶ (κατὰ τὸ μεγαλύτερον ποσοστὸν των) παρὰ «σελέμηδες» καὶ «ἀερητζῆδες» οἱ ὁποῖοι ἔρχονται ἐδῶ δῆθεν ἀπὸ πολιτισμὸν καὶ τουρισμὸν ἐνῶ εἰς τὴν πραγματικότητα ἔρχονται διὰ νὰ διασκεδάζουν εἰς βάρος μας, ἐκμεταλλευόμενοι τὴν κομπολεξικὴν ἐπαρχιώτικην «φιλοξενεῖαν» μας δοθέντος μάλιστα ὅτι οὐδεὶς ἀξιόλογος πρωτευουσιάνος καταδέχεται νὰ κατέρχεται εἰς Πάτρας τοιαύτας ἡμέρας ὡς αἱ ἀποκρηάτικαι. Περιττὸν νὰ προσθέσωμεν βεβαίως, ὅτι τὸ σπουδαιότερον ἐρώτημα ὅπερ τίθεται ἐμμέσως πρὸς τοὺς σημερινοὺς ὀργανωτὰς τῶν καρναβαλικῶν ἐκδηλώσεων εἶναι τὸ ἑξῆς τὸ ὁποῖον ἀπὸ ἐτῶν ἔχει θέσει ὁ «Ἐθν. Κῆρυξ» καὶ ἤδη ἐπικαίρως θέτει καὶ ὁ κ. Μπογδανόπουλος: Διατὶ κύριοι καρναβαλόφιλοι ἐπίσημοι καὶ ἀνεπίσημοι ἐπιδεικνύετε προθυμίαν δι' ὀργάνωσιν ἑορτῶν εὐκόλων καὶ καραγκιοζοειδῶν εἰς τὰς ὁποίας ἐκμεταλλεύεσθε τὰ ταπεινότερα ἔνστικτα τοῦ ἀνθρώπου, καὶ δὲν ἀσχολεῖσθε π.χ. μὲ τὴν ὀργάνωσιν ἐκθέσεως προϊόντων ἢ ἄλλων, ποὺ ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἀπαιτοῦν ὀλίγον κόπον ὀλίγην πραγματικὴν ἀξίαν καὶ φυσικὰ καὶ προσόντα;

Π. ΛΙΓΕΡΟΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ πρὸς τὸν ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ

Κύριε Διευθυντά,

Φαίνεται ὅτι ἦτο ἀπαραίτητος ἡ, δυστυχῶς, ἐπὶ μακρὸν διαρκέσασα ἀδιαφορία τῶν Πατρινῶν πρὸς τὰ ἀφικνούμενα ἑκάστοτε Θεατρικὰ συγκροτήματα ἂν ληφθῆ ὑπ' ὄψιν, ὅτι ἤρχισεν ἐπὶ τέλους νὰ γίνεται κοινὴ συνείδησις, ὅτι ἡ οἰκονομικὴ στήριξις τῶν καλῶν θιάσων, ἀποτελεῖ πλέον καὶ ἀνάγκην καὶ χρέος τῆς πόλεως. Βεβαίως ἡ βασικὴ αἰτία ἦτο τὸ γεγονός, ὅτι ὡρισμένοι θίασοι ἢ ἐπροχειρολογοῦσαν ἢ ἤρχοντο εἰς Πάτρας διὰ νὰ κομματισθοῦν διδάσκοντες ἀριστερὰς ἱστορίας. Ὅμως θὰ πρέπει γενικώτερον νὰ γίνη δεκτὸν ὅτι οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως ἠδιαφόρησαν πέραν τοῦ δέοντος. Εἰς αὐτὴν τὴν κατάστασιν πρόκειται καθ' ὅλας τὰς ἐνδείξεις νὰ τεθῆ ἕνα τέλος διὰ τῆς ἱδρύσεως ἑνὸς ὁμίλου τῶν θεατροφίλων, οἱ ὁποῖοι καὶ εἰς ἀπ' εὐθείας συνεννοήσεις θὰ ἔρχωνται μὲ τοὺς διαφόρους θιάσους ἀκόμη καὶ πρὸ τῆς καθόδου των εἰς Πάτρας εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐπιτυγχάνωνται δύο τινά:

Ἡ συγκρότησις ἀρτίων θιάσων ἀνταξίων τοῦ θεατρικοῦ κοινοῦ τῶν Πατρῶν καὶ ἡ ἀποφυγὴ οἰκονομικῆς των ζημίας. Ὁ «Ἐθνικὸς Κῆρυξ» ἔχει ἤδη παράσχη τὴν πρώτην του βοήθειαν πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν

ΑΝΤ. ΔΑΣΚΑΛ.

Διὰ νὰ ὑπάρξη πλήρης ἀποσαφήνισις

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ ἐξαίρετον περιοδικὸν «Ἐνορία» τὸ ὁποῖον διευθύνεται ὑπὸ τοῦ κ. Α. Κεραμιδᾶ ἐδημοσιεύθη τὸ κάτωθι σχόλιον τὸ ὁποῖον σᾶς ἀποστέλω ἐν τῇ πεποιθήσει, ὅτι θὰ προβῆτε εἰς τὴν ἀναδημοσίευσίν του:

Πλήρης σύγχυσις ἔχει ἐπικρατήσει εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ μὴ γνωρίζοντος κατὰ βάθος τὰ πράγματα λαοῦ σχετικῶς μὲ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ κ. Παπανούτσου. Αἱ μὲν κυβερνητικαὶ ἐφημερίδες καὶ αἱ πλέον ἐξ αὐτῶν σοβαραὶ κηρύσσουν ἀνερυθριάστως ὅτι ὅποιος κτυπάει τὸν κ. Παπανοῦτσον δὲν ἀνήκει δῆθεν εἰς τὸ Κέντρον, εἶναι σκοταδιστής, ὀπισθοδρομικὸς κλπ. Αἱ δὲ ἀντιπολιτευόμεναι τὴν Κυβέρνησιν ἐφημερίδες θεωροῦν ὅλους τοὺς ἐναντίον τοῦ κ. Παπανούτσου ἐκφραζομένους ὡς ἀνήκοντας εἰς τὴν ἰδικήν των πολιτικὴν παράταξιν. Πρόκειται περὶ δεινῆς πλάνης καὶ εἰς τὰς δύο περιπτώσεις. Ὑπάρχουν χιλιάδες διανοούμενοι τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ποὺ ἔχουν ἀντιληφθῆ ἀπὸ δεκαετηρίδων τὴν κενότητα τῆς διανοουμένης κολοκύνθης ποὺ ὀνομάζεται Παπανοῦτσος. Καὶ ὑπάρχουν ἀπὸ τὴν συντηρητικὴν παράταξιν ἀρκετοὶ «ἐλαφροὶ» διανοούμενοι ποὺ βλέπουν μὲ συμπάθειαν τὸν κ. Παπανοῦτσον. Ὁ κ. Παπανοῦτσος δὲν εἶναι ἁπλὸς πτυχιοῦχος τῆς Θεολογίας καὶ κατόπιν ἀρνητής της. Εἶναι κάτι παραπάνω. Εἶναι διδάκτωρ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ ἔχει δώσει ἐπὶ τῇ ἀνακηρύξει του τὸν φρικτὸν νενομισμένον ὅρκον τοῦ διδάκτορος τῆς Θεολογίας τὸν ὁποῖον ἔκτοτε κατεπάτησε ποικιλοτρόπως, φράσιν πρὸς φράσιν καὶ λέξιν πρὸς λέξιν. Δὲν εἶναι λοιπὸν μόνον ἀρνητὴς εἶναι καὶ ἐπίσημος ἐπίορκος. Καὶ ἐνῶ ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἔπρεπε νὰ ἔχη περιέλθει εἰς κοινὴν ἀνυποληψίαν καὶ περιφρόνησιν ὑπὸ πάντων τῶν διανοουμένων τῆς χώρας, καὶ αὐτῶν τῶν δῆθεν προοδευτικῶν καὶ ἀριστερῶν, κατώρθωσε νὰ ἀναρριχηθῆ καὶ παραδόξως νὰ κερδίση τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου Ἀλλ' εἰς τὴν Ἕνωσιν Κέντρου δὲν ἀνήκει μόνον ὁ ὀππορτουνιστὴς καὶ καιροσκόπος κ. Παπανοῦτσος. Ἀνήκουν καὶ ἑκατοντάδες ἐπιστήμονες Θεολόγοι ποὺ ἔχουν ἀπογοητευθῆ μὲ τὸν ἐκλεκτὸν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ εἰς τὸν τομέα τῆς Παιδείας. Ἀνήκουν εἰς τὸ Κέντρον καὶ ἑκατομμύρια λαοῦ ποὺ πιστεύουν εἰς ἐκεῖνα ποὺ προσπαθεῖ ὁ κ. Παπανοῦτσος νὰ ἐκθεμελιώση ἀπὸ τῆς θέσεως ποὺ τοῦ ἐνεπιστεύθη ὁ κ. Πρωθυπουργός Ἀνήκουν τέλος εἰς τὸ Κέντρον καὶ χιλιάδες ἐκ τῶν Κληρικῶν μας ποὺ ἐπίστευσαν εἰς τὰς ἐπαγγελίας τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Ε. Κ. περὶ ἀνορθώσεως τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἐξυψώσεως τοῦ Ἐφημεριακοῦ Κλήρου. Πρέπει νὰ τὸ γνωρίζη καλῶς ὁ κ. Παπανδρέου: Ὁ κ. Παπανοῦτσος ἔκαμε καὶ κάμνει μεγάλας ζημίας εἰς τὸ Κέντρον. Δὲν ἀνήκει πουθενά. Εἶναι ἕνας μηδενιστής. Ἕνας ἀριστερὸς διανοούμενος ποὺ γνωρίζει καλῶς τὸν ἄνδρα, εἶπεν ὅτι ὁ κ. Παπανοῦτσος «δὲν εἶναι οὔτε σοσιαλιστής, οὔτε σοσιαλδημοκράτης. Εἶναι ἕνα σοσιαλτίποτα». Κύριε ἀρχηγὲ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου! Ὁ Ἱδρυτὴς τοῦ Χριστιανισμοῦ, ποὺ τὸν ἔχει ἤδη ἀρνηθῆ ὁ Γενικὸς Γραμματεύς Σας στὸ ὑπουργεῖο Παιδείας, εἶπε μιὰ μεγάλη κουβέντα: «Οὐδεὶς δύναται δυσὶ κυρίοις δουλεύειν». Διαλέξατε λοιπὸν ἢ τὸν κ. Παπανοῦτσον ἢ τὸν ἁγνὸν λαόν μας, ποὺ σᾶς ἔδωσε τὴν ἐμπιστοσύνην του.

Ἀναγνώστης

ΤΟ ΡΑΣΟΝ ΤΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ

Κύριε Διευθυντά,

Ἐπικαλούμενος τὴν πανθομολογουμένην ἀμεροληψίαν ὑμῶν, παρακαλῶ ὅπως φιλοξενήσητε ἐν ταῖς στήλαις τῆς ἐγκρίτου ὑμῶν ἐφημερίδος «Ἐθνικὸς Κῆρυξ» τὴν κάτωθι ἀπαντητικὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν κ. Πελοποννήσιον καὶ εἰς ἄλλους τινάς, τόσον διὰ τὰς καρναβαλικάς του δοξασίας, ὅσον καὶ διὰ τὰς περὶ τὸ ράσον καὶ τὸ καλυμμαύχιον τῶν ἱερέων ἀσχολίας του...

Πράγματι κ. «Πελοποννήσιε», συμφώνως πάντοτε πρὸς τὰς δημοσιεύσεις σας, φαίνεται ὅτι «φέρεσθε ἐπὶ πτερύγων πυραύλων καὶ προσπαθεῖτε νὰ συμβιβάσετε τὰ ἀσυμβίβαστα, παίζων ἐν οὐ παικτοῖς!

Δὲν δύνασθε κ. Πελοποννήσιε νὰ αὐτοαποκαλεῖσθε Χριστιανοὶ καὶ δὴ ὀρθόδοξοι δουλεύοντες δὲ Θεῷ καὶ Μαμωνᾶ!. Δὲν δύνασθε νὰ εἶσθε Χριστιανοὶ χλιαροί.

Ἀλλὰ κ. Πελοπποννήσιε ἤδη ὑπερέβητε τὰ ἐσκαμμένα προπαγανδίζων καὶ συνιστῶν ὁμοῦ μετ' ἄλλων ὁμοφρόνων σας, τὴν ἀντικατάστασιν τοῦ τιμίου Ράσου τῶν κληρικῶν. Ἐκτός, κύριοι, τῶν ἱερῶν κανόνων, οἵτινες ἐπιβάλλουν ἐπὶ ποινῇ καθαιρέσεως τὸ σεμνὸν αὐτὸ σχῆμα εἰς τοὺς κληρικοὺς καὶ Τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ, διὰ τῆς Ἁγ. Γραφῆς, δὲν νομίζετε ὅτι ἡ ταπεινόφρων καὶ ἐπὶ πώλου ὄνου ἐμφάνισις Τοῦ Κυρίου Ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, εἰς μίαν ἐποχὴν ποὺ ὑπῆρχον ἅμαξαι χρυσοποίκιλτοι ἐγένετο μόνον καὶ μόνον ἵνα διὰ τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων καὶ οἱ μέλλοντες πνευματοφόροι κληρικοὶ ἔχουσι τὴν αὐτὴν ταπεινόφρονα ἐμφάνισιν οἵαν καὶ ὁ διδάσκαλος;

—Ὁ Χριστὸς δὲν φέρεται ἐπὶ «πτερύγων πυραύλων», κύριοι, ἀλλ' ἐπὶ πτερύγων Ἀγγέλων, οὐδέ... φέρει φράκο!

Τὸ θέρος τοῦ 1963 εἰς τὸ κρατικὸν θέατρον τῆς Μόσχας (βλέπε «Βραδυνὴ 11—11—1963) ἐπρόκειτο νὰ παιχθῆ βλάσφημον ἔργον μὲ τίτλον «Ὁ Χριστὸς μὲ φράκο» μὲ φανερὸν σκοπὸν τὴν διακωμῴδησιν τοῦ Χριστιανισμοῦ!

Ὅμως ὁ ὑποδυόμενος τὸν ρόλον Τοῦ Χριστοῦ ἠθοποιὸς φέρων τὴν ἁπλῆν ἐνδυμασίαν τῆς ἐποχῆς Τοῦ Χριστοῦ δακρύων ἀπήγγειλε τοὺς μακαρισμοὺς (Ματθαίου — Κεφ Ε΄) καὶ ἐνῶ ὄρθιοι οἱ χιλιάδες θεαταὶ ἐχειροκρότουν κλαίοντες καὶ οἱ Ρῶσοι ἀστυνομικοὶ ἥρπαζον κυριολεκτικῶς ἐκ τῆς σκηνῆς τὸν ἠθοποιόν. Οὗτος ἐκραύγασεν «Μνήσθητί μου Κύριε ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ Βασιλείᾳ Σου!».

Ἰδοὺ κ. Πελοποννήσιε μία ἀπάντησις εἰς τὰς δοξασίας, ἐξ αὐτῆς ταύτης τῆς καρδίας τοῦ ὑλισμοῦ! Μήπως τὸ προαναφερθὲν παράδειγμα ὕγρανεν τοὺς ὀφθαλμούς σας; Μήπως μιὰ γλυκειὰ θαλπωρὴ καὶ μελῳδία ἐδόνησεν ἀγνώστους χορδὰς τῆς ψυχῆς σας; Ἂν «Ναί!» τότε εἶναι Ἐκεῖνος Ἵσταται πρὸς τῆς θύρας καὶ κρούει!! (Ἀποκάλυψις κεφ. Γ΄—20).

Μεθ' ὑπολήψεως

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

Β΄ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΛΕΥΚΩΜΑΤΟΣ

ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΠΑΤΡΩΝ

Βελτιωμένη μὲ 13 νέες εἰκόνες καὶ μὲ ὑπότιτλους εἰς τὴν Ἀγγλικὴν καὶ Ἑλληνικήν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα: Ροδοπούλου καὶ «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου»

VOLVO

DOODG BEDFORD

Αὐτοκίνητα παντὸς τύπου καὶ δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν ἀπὸ 1)2 τόννο ἕως 12 τόννους τριαξονικά, πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημά μας μετὰ τῶν ἀδειῶν Δημοσίας χρήσεως ἢ ἄνευ αὐτῶν.

ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ VOLVO

ΕΙΣ ΔΙΑΡΚΗ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗΝ

ΦΟΛΕΤΑ

Ρήγα Φεραίου 65 Τηλ. 55—47 ΠΑΤΡΑΙ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ

Ἀπαράμιλλον

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

ΤΗΛΕΦ. 38 — 90

Mantares

ΕΙΝΑΙ ἡ καλύτερη, ἡ κομψότερη καὶ ἡ στερεώτερη φορητὴ γραφομηχανὴ [illegible] τιμή. ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ — ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ, δι' ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα

ΝΙΚΟΣ Μ. ΤΣΑΤΗΡΗΣ

Ἀγ. Νικολάου 17, τηλ. 34—96 καὶ 53—60 ΠΑΤΡΑΙ

Ἀριστοτέλους 111 (3 ὄρ. τηλ.) 833—645 ΑΘΗΝΑΙ

Πώλησις Χονδρικὴ — Λιανικὴ