ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

...νσις:
...ΛΕΚΟΣ Λ. ΒΡΗΣ
Ὀδὸς Ζαΐμη 136'

ΘΕΑΜΑΤΑ

...Η: Σήμερον 4.30—12.30 ...ντέζ ὁ "Ἄνθρωπος μὲ ...μαύρα», ἀκατάλληλον

... Σήμερον 4.15' 12.15' ...Δολοφόνος «Χ» ἐναντίον ...τικατασκοπείας», ἀκατάλληλον

...ΙΚΟΝ: Σήμερον 4.15— ...15 «Δύναμις καὶ πάθος» ...ατάλληλον

...Α: Σήμερον «Καὶ οἱ Ἑ... ἦσαν σκληροὶ Κάου— ...πόϋ», ἀκατάλληλον

...Τ: Σήμερον 4.15 —12.15 ...Καίσαρ Βοργίας» ὁ δούκας ...ς ἀκολασίας, ἀκατάλληλον

...ΕΑΛ: Σήμερον 4.15—12. ...«Οἱ μεγάλοι δρόμοι», ἀκατάλληλον

...ΛΑΣ: Σήμερον 4.15— ...15 «Μέρες ποὺ συνεκλό...σαν τὸν κόσμο».

...ΘΕΟΝ: Σήμερον 4.15 — ...15 «Τὰ πύρινα μάτια τοῦ ...ύρου πύργου», ἀκατάλληλον

...: Σήμερον 4.15 — 12.15 ...«Ἀνυπότακτη πόλις», ἀκατάλληλον

...Ε-ΜΑΡΙ: Σήμερον 4—12 «Ὁ Μασίστας στὰ ἀπόκρυφα τῆς Κίνας», ἔγχρωμον κατάλληλον

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Καραμπᾶς Ἀθανάσιος Γού... 52, Κουρλαμπᾶ—Κουνι... θ. Κορίνθου 222.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

...ριφόπουλος Χαρ. Πλ. ...γας, Κουρλαμπᾶ— Κουνι... θ. Κορίνθου 222, Κων...τοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀν... 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. ...άρη 52, Κοντογιάννης Ἰ. ...άρη 19, Κομνηνὸς Γ. Στ. ...γάρεως 35, Μανδραγοῦ — ...πούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάν... 156, Πραγιάννης Κων. Κο... 266, Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰ. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Χαρ. Γιαννάκη, Ἀνδρ. Ἀναγνωστοπούλου, Γεωργ. Γιαννακοπούλου, Κων. Ἰατρίδη. Ἠλία Τζόλα, Χρ. Λιένα, Παύλου Ἄνθη, Γεωργ. Ἀϊβαλιώτη, Χαραλ. Δημητσακοπούλου, Εὐαγγέλου Καλφογιάννη, Θεοδώρου Γιαννακοπούλου, Παύλου Κατσίκα, Βασιλείου Τρυπιώτη, Γεωργίου Ὁπλατζάκη, Κωνσταντίνου Συρκώστα, Νικολάου Ἀθανασοπούλου Διονυσίου Ἀναστασοπούλου Κωνσταντίνου Παπαδοπούλου, Νικολάου Κορφοξυλιώτη, Ἰωάννου Τογατζῆ, Εὐσταθίου Δέλιου.

ΘΗΛΕΑ: Ἀνδρ. Ντίλιου Ἀποστ. Γκότση, Θεοφ. Ροΐδη, Ἀθανασίου Κωστοπούλου, Κωνσταντίνου Νικολακοπούλου, Ἰωάννου Βασιλακοπούλου, Κωνσταντίνου Βερβίτα, Ἠλία Κατέχου, Μιχαήλ Τσούμπου, Κωνσταντίνου Γλυκιώτη, Νικηφόρου Σπίνου, Ἀχιλλέως Ἰατροῦ.

ΓΑΜΟΙ

Γεώργιος Μακρυστάθης Χαλανδρίτσα, Μαργαρίτα Γιαννοπούλου, Ζάκυνθος.

Γεώργιος Διαμαντόπουλος, Ἀλποχώριον Τριταίας Δήμητρα Σκαλτσᾶ, Τρίπολις.

Κωνσταντῖνος Τρίτσας Σελιανίτικα, Γεωργία Ἀλεβιζοπούλου, Καβάσιλα Ἠλείας.

Νικόλαος Γαζέτας Ἄνω Ἀχαΐα, Ἐρικέττα Παπαγεωργίου, Κέρτεζη Καλαβρύτων.

Χρῆστος Γιαννέλης Ἀμπελόκαμπος Ἠλείας, Σοφία Νησίδου Πάτραι.

Διονύσιος Καλόφωνος Πάτραι, Βασιλικὴ Φραντζῆ Κρήνη Πατρῶν.

Σπυρίδων Βούλγαρης Ἑλένη Κοντογόνη Πάτραι.

Ἀθανάσιοις Νικολακόπουλος, Βασιλικὴ Λοτσάρη Λιμνοχώριον Πατρῶν.

ΚΑΦΕΣ
Σάντος

ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟΝ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 160

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.30 — 12.30

Τὸ ΘΑΥΜΑ τῦ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΖΟΥΝΤΕΞ ὁ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ τὰ ΜΑΥΡΑ
JUDEX
Παραγωγῆς 1965
ΤΣΙΑΝΙΝΓΚ ΠΟΛΛΟΚ
(ΡΟΚΑΜΒΟΛ)
ΦΡΑΝΣΙΝ ΜΠΕΡΖΕ
ΤΕΟ ΣΑΓΑΠΩ
ΣΥΛΒΙΑ ΚΟΣΚΙΝΑ
ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΕΝΤΟΝΗ ΣΕ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΔΡΑΜΑ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα, εἰς τὴν περιοχὴν «Καλυδῶνα». Ὑπάρχει φῶς καὶ νερό. Τιμαὶ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι, ὁδὸς Πατρῶν —Κλάους 17.

ΨΥΓΕΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ. ΚΑΝΑΚΑΡΗ 114 ΠΑΤΡΑΙ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθήτρια διὰ μοδίστραν. Πληροφορίαι τηλ. 70.044.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παραθαλάσσια εἰς τὴν πλὰζ, Ἅγιον Βασίλειον, Ρίον καὶ σὲ λοιπὰ Προάστεια μὲ φῶς, νερό, σχολεῖο, ἐκκλησία, τηλέφωνον καὶ τακτικὴ συγκοινωνία. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις, συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Διαθέτομεν ἰδιόκτητον κοῦρσαν διὰ τὴν δωρεὰν ἐπίσκεψιν τῶν οἰκοπέδων εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου, ἀριθ. 124, τηλ. 25—57.

ΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
Νέο σύστημα ἐκπαιδεύσεως Πλήρης διδασκαλία, Θωμᾶ Μαραγκοῦ, Κολοκοτρώνη 16, τηλ. 40—48.

ΨΥΓΕΙΑ ΦΘΗΝΟΤΕΡΑ ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΧΑΡΙΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 114 ΠΑΤΡΑΙ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 4 μονοκατοικίαι ἀνεξάρτητοι εἰς διώροφον οἰκοδομήν, 3 καὶ 4 δωματίων, ἀνατολικομεσημβριναί, καινουργεῖς, πλησίον Ἁγίου Ἀλεξίου. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 136 καὶ Ρήγα Φερραίου 32.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα ὑποδημάτων 35ούς συνεχοῦς ἐργασίας μὲ ἐξησφαλισμένη καὶ πολυπληθῆ πελατείαν λόγῳ συνταξιοδοτήσεως. Καραϊσκάκη 125.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ ἀνώγειος ὄροφος τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου ἀριθ. 79 (πλησίον ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου) κεντρικωτάτου ἀκινήτου, ἐμβαδοῦ μ2 300 περίπου, ἐξ ἐννέα μεγάλων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, χὼλλ, κλπ καταλληλότατος καὶ διὰ Κλινικὴν Ἰατροῦ, αἰθούσας καὶ γραφεῖα Συλλόγου, Δημοσίας Ὑπηρεσίας, Ὀργανισμοῦ, ἢ ἐμπορικῆς ἐπιχειρήσεως. Πληροφορίαι Κ. Γ. Μπουρδόπουλον, Δικηγόρον, Παντανάσσης 45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς Γούναρη 156 κατάστημα ὡς καὶ τὸ ὑπόγειον αὐτοῦ ἔχον αὐτὸ ἐμβαδὸν ἐπιφανείας 105 τ.μ., κατάλληλον δι' ἀποθήκευσιν ξυλείας ἐργολάβων καὶ δι' οἱανδήποτε ἄλλην ἀποθήκευσιν. Ἐνοίκιον λογικώτατον. Πληροφορίαι Ι.Τ. Γούναρη 139 καφενεῖον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον δύο περίπου στρεμμάτων μὲ 50 καρποφόρα καὶ 25 ἐλαιόδενδρα μὲ νερὸ ποτιστικὸ καὶ πόσιμο (βρύση τοῦ Δήμου) εἰς Ἄνω Σιχαινά. Πληροφορίαι παντοπωλεῖον Ι. Λαμπροπούλου, τέρμα Νόρμαν 142, τιμὴ εὐκαιρίας.

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ἀδίκως. Πουθενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ ποὺ σᾶς προσφέρομεν εἰς τὸ Ρῖον. Δρόμοι 8 μέτρα, μεγάλη πλατεῖα, φῶς, νερό, συγκοινωνία καὶ μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά, ἐπισκέψεις καθημερινὰς καὶ Κυριακὰς δωρεάν. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν ὡραιότερα. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου, ἀριθ. 124, τηλέφ. 25—57.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ χονδρὰ ψιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, ἐφημερίδες, περιοδικά, τσιμεντοσακοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀνυψωτὴρ αὐτοκινήτου κλπ, Τιμὴ εὐκαιρίας, λόγῳ ἀνάγκης. Κολοκοτρώνη 34.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας αὐτοκίνητον ΟΠΕΛ ΡΕΚΟΡΝΤ εἰς ἀρίστην κατάστασιν, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι τηλ. 48—57—Φωτο—στάρ, Κανακάρη 132.

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 114 ΘΑ ΒΡΗΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΜΑΡΚΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΨΥΓΕΙΩΝ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΑΦΑΝΤΑΣΤΕΣ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πρὸς ἐνοικίασιν κατοικία 5—6 κυρίων δωματίων μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, ἢ 2—3 δωμάτια διὰ γραφεῖα εἰς κεντρικὴν θέσιν. Πληροφορίαι τηλ. 21—82.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ μικροὶ καὶ μικρὲς ἀπὸ 13—15 ἐτῶν διὰ τὸ καθαριστήριον «ΠΡΕΣΤΟ», τηλ. 55—22.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ τὸ 8ον χιλιόμετρον τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν, βίλλα νεόκτιστος ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, κουζίνας χώλ, κ.λ.π., βοηθητικῶν χώρων, μετὰ βεραντῶν, καθ' ὅλην τὴν περιμετρικὴν τῆς βίλλας, ὕδατος, ἠλεκτρικοῦ ρεύματος 03, γραμμῆς τηλεφώνου, ἐντὸς σιδηροπεριφραγμένου ἀνθοδενδροπεριβόλου. Πληροφορίαι, τηλ. 70—164.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΕΒΑΣΤΟΝ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΝ ΜΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΝ ΚΑΡΟΥΣΟΝ

Μέ βαθυτάτην ὀδύνην καί συντετριμμένην καρδίαν ἐπληροφορήθημεν τόν αἰφνίδιον θάνατον τοῦ σεβαστοῦ, ἀειμνήστου Θεολόγου καθηγητοῦ ἡμῶν Νικολάου Καρούσου.

Πάντες ὑπέστημεν βαθύτατον ψυχικόν κλονισμόν ἐπί τῷ ἀγγέλματι τῆς θλιβερᾶς ταύτης εἰδήσεως. Οἱ ἄνθρωποι τῆς θρησκείας καί τοῦ πνεύματος θρηνοῦν διὰ τήν μεγάλην ἀπώλειαν τοῦ ἀνθρώπου μέ τάς ἀνωτέρας θρησκευτικάς ἀντιλήψεις καί ἰδέας, ἡμεῖς δέ θρηνοῦμεν αὐτόν διότι ἐχάσαμεν ἕναν πατέρα καί ἕναν ὁδηγόν εἰς τόν δύσκολον δρόμον τῆς ζωῆς μας.

Ὑπῆρξεν οὗτος ὑπέρμαχος τῆς Πίστεως καί τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐξέπεμπεν ἄπλετον φῶς καλωσύνης ἡ δέ μορφὴ του συνεδύαζε ἀπέραντον γαλήνην μαζί καί αὐστηρότητα. Πολλάκις ἠκολουθήσαμεν καί συνειργάσθημεν μετ' αὐτοῦ κατὰ τάς πλείστας ἐπισκέψεις του εἰς ἱδρύματα καί νοσοκομεῖα. Ἤρκει μία λέξις του διὰ νὰ παύση ὁ λυγμός κάθε δυστυχισμένου, μία δέ χειρονομία ἢ ἕνα βλέμμα του, διὰ ν' ἀπαλύνη τόν πόνον καί ν' ἀνθίση εἰς τήν θέσιν του ἡ χαρὰ καί ἡ καρτερία. Πάντα μέ τὸ χαμόγελο στά χείλη, εὐγενικός, ἄψογος, κατακτοῦσε τούς πάντας.

Καί πάντοτε θὰ ἔχωμεν αὐτόν ὡς πρότυπον, πάντοτε αὐτόν θὰ φέρωμεν εἰς τήν μνήμην ἡμῶν, εἰς κάθε καλήν πρᾶξιν ἢ εἰς κάθε δυσκολίαν τῆς ζωῆς.

Ἀποστέλλομεν βαθύτατα συλλυπητήρια εἰς τήν οἰκογένειαν καί τούς συγγενεῖς τοῦ σεβαστοῦ ἡμῶν μεταστάντος.

ΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ ΤΗΣ Δ2 ΤΑΞΕΩΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Η ΧΡΙΣ. ΙΣΟΠΟΛΙΤΕΙΑ

Συνέχεια ἐκ τῆς 4ης Σελίδος

καί ὁ Στρατός εἰς τὸ παράγγελμα τοῦ Ἀξιωματικοῦ.

Ἄλλωστε, ἄν ταῦτα δέν πράξωμεν, τότε θὰ προκύψουν ἀπρόβλεπτα γεγονότα ἐσωτερικά ἢ ἐξωτερικά, ἅτινα θὰ πλήξουν τήν Πατρίδα μας θανασίμως.

Ἀμήν! Καί μή Γένοιτο τὸ τοιοῦτον Κύριε!

Μεγαλειότατε, Εὐσεβάστως λαμβάνομεν τήν ὑψηλήν Τιμήν νὰ ὑποβάλλωμεν πρός Ὑμᾶς τήν κάτωθι πρότασίν μας τήν ὁποίαν παρακαλοῦμεν ὅπως εὐαρεστούμενοι μελετήσητε μετὰ τῆς δεούσης προσοχῆς.

Ἐπ' εὐκαιρία τῆς στροφῆς πού ἔκαμον αἱ Γείτονές μας Βουλγαρία καί Γιουγκοσλαβία ἐπιθυμοῦσαι τήν τακτοποίησιν τῶν ἐκκρεμῶν ζητημάτων μας. Ἄν ἡ Ὑμετέρα Μεγαλειότης μετὰ τῆς Σεβαστῆς Κυβερνήσεὼς Του ἐγκρίνουσι, δύναται ἡ Ἑλλάς νὰ λάβη τήν πρωτοβουλίαν ἱδρύσεως μιᾶς Ὁμοσπονδίας μεταξύ τῶν Βαλκανικῶν Χριστιανικῶν Ὀρθοδόξων Κρατῶν, ὡς εἶναι Ἑλλάς — Γιουγκοσλαβία — Βουλγαρία καί Ρουμανία. Ὁπότε αὕτη ἡ Ὁμοσπονδία θὰ εἶναι ἰσχυρά διὰ τούς φίλους καί τρομερὰ διὰ τούς ἐχθρούς (κατὰ τὸ ρῆμα τοῦ Πάππου Σας) διότι δέν θὰ τούς χωρίζουν θρησκευτικαί διαφοραί ἀφ' ἑνός καί ἀφ' ἑτέρου θὰ σκέπτεται θὰ φρουρῆται καί θὰ διαφυλάσσεται αὕτη ὑπό τοῦ Κυρίου Ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ἐξαιτούμεθα Μεγαλειότατε τῆς συγγνώμης Σας διὰ τὸ θάρρος μας, Σᾶς πληροφοροῦμεν, ὅτι ἡ Χριστιανικὴ Ἰσοπολιτεία ὡς πρόγραμμά της ἔχει νὰ ὁμιλῆ πάντοτε τήν ἀλήθειαν ἀπερίτμητον καί νὰ ὑποδεικνύη πρός πάντας τὰ παρουσιαζόμενα κενά, ἵνα οἱ ἁρμόδιοι ἐπιμεληθῶσι καί ἐπανορθώσωσιν ταῦτα.

Ἐπί τούτοις δέξασθε, Παρακαλοῦμεν τήν διαβεβαίωσιν τοῦ Σεβασμοῦ πρός Ὑμᾶς τοῦ Δωδεκαμελοῦς ἡμῶν Διοικητικοῦ Συμβουλίου καί τῆς Ὁλομελείας τοῦ Σώματος τῆς Χριστιανικῆς Ἰσοπολιτείας μεθ' ὧν αἰσθημάτων εἰλικρινῶς.

ΔΙΑΤΕΛΟΥΜΕΝ
Διὰ τήν Χριστιανικήν Ἰσοπολιτείαν
Ὁ Πρόεδρος
Δ. Κ. ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΣ
Ὁ Γραμματεύς
ΑΡΤ. Ν. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ

Η ΝΤΕΓΚΩΛΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ

Συνέχεια ἐκ τῆς 2ας Σελίδος

στρατιωτῶν ποὺ ἔχουν ἀναλάβει τὸ ἔργον τῆς προστασίας τῆς Εὐρώπης δὲν χρειάζονται ἔγκρισιν παραμονῆς ἀπὸ τὸν στρατηγὸν Ντὲ Γκώλ. Αἱ ἀναμνήσεις ἀπὸ τὴν μαχητικὴν ἱκανότητα ποὺ ἐπέδειξαν οἱ Γάλλοι κατὰ τὸν δεύτερον παγκόσμιον πόλεμον δὲν εἶναι ἐνθαρρυντικὲς ὥστε νὰ ἐπαναπαυθῇ ἡ Εὐρώπη εἰς τὴν Γαλλικὴν ἰσχὺν διὰ τὴν ἀσφάλειάν της.

Τὸ ἔργον τοῦ διεθνοῦς πυροσβέστου αἱ Ἡνωμ. Πολιτεῖαι εὐχαρίστως θὰ παραχωροῦσαν εἰς οἱανδήποτε χώραν ποὺ θὰ εἶχε τὴν δυνατότητα καταστολῆς τῶν διεθνῶν ἐμπρησμῶν.

ΠΗΤΕΡ ΤΟΜ. ΠΑΠΠΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Σωματείου Σιδηροτεχνιτῶν Πατρῶν «Ὁ Ἥφαιστος»

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συλλόγου ὅπως προσέλθουν μέχρι τῆς Τετάρτης 12ης τρέχ. μηνὸς καὶ θέσουν ὑποψηφιότητα διὰ τὴν διενέργειαν ἀρχαιρεσιῶν.

(Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐν Ρίῳ οἰκία ἐκ 4 δωματίων ἠλεκτρικοῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλ. 21—81 Πάτραι

ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 — 12.15

ΜΟΝΤΙΑΛ
ΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΟΛΟΣΣΩΝ!
1ον
Ο ΓΙΓΑΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ
ΩΝΤΙ ΜΑΡΦΥ
σ' ἕνα σίφουνα μεγάλων περιπετειῶν
ΑΝΥΠΟΤΑΚΤΗ ΠΟΛΙΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΜΑΡΙ ΜΠΛΑΝΣΑΡ
ΤΟΜΑΣ ΜΙΤΣΕΛ
2ον
Ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΚΑΤΑΠΕΛΤΗΣ
τοῦ ΑΛΦΡΕΝΤ ΧΙΤΣΚΟΚ
ΜΑΡΝΙ
Μὲ τὸν ΣΩΝ ΚΟΝΝΕΡΥ

ΔΙΑΝΑ ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ θυελλώδης περιπέτεια μὲ τὸν γίγαντα τῆς ὀθόνης ΤΖΕΦΡΕΝ ΧΑΝΤΕΡ

ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΤΑ ΗΣΑΝ ΣΚΛΗΡΟΙ

Μὲ συμπρωταγωνιστὰς τούς:
ΝΤΕΜΠΡΑ ΠΕΪΝΤΖΕΤ—ΡΑΪΜΟΝ ΜΑΣΕΫ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 — 12.15

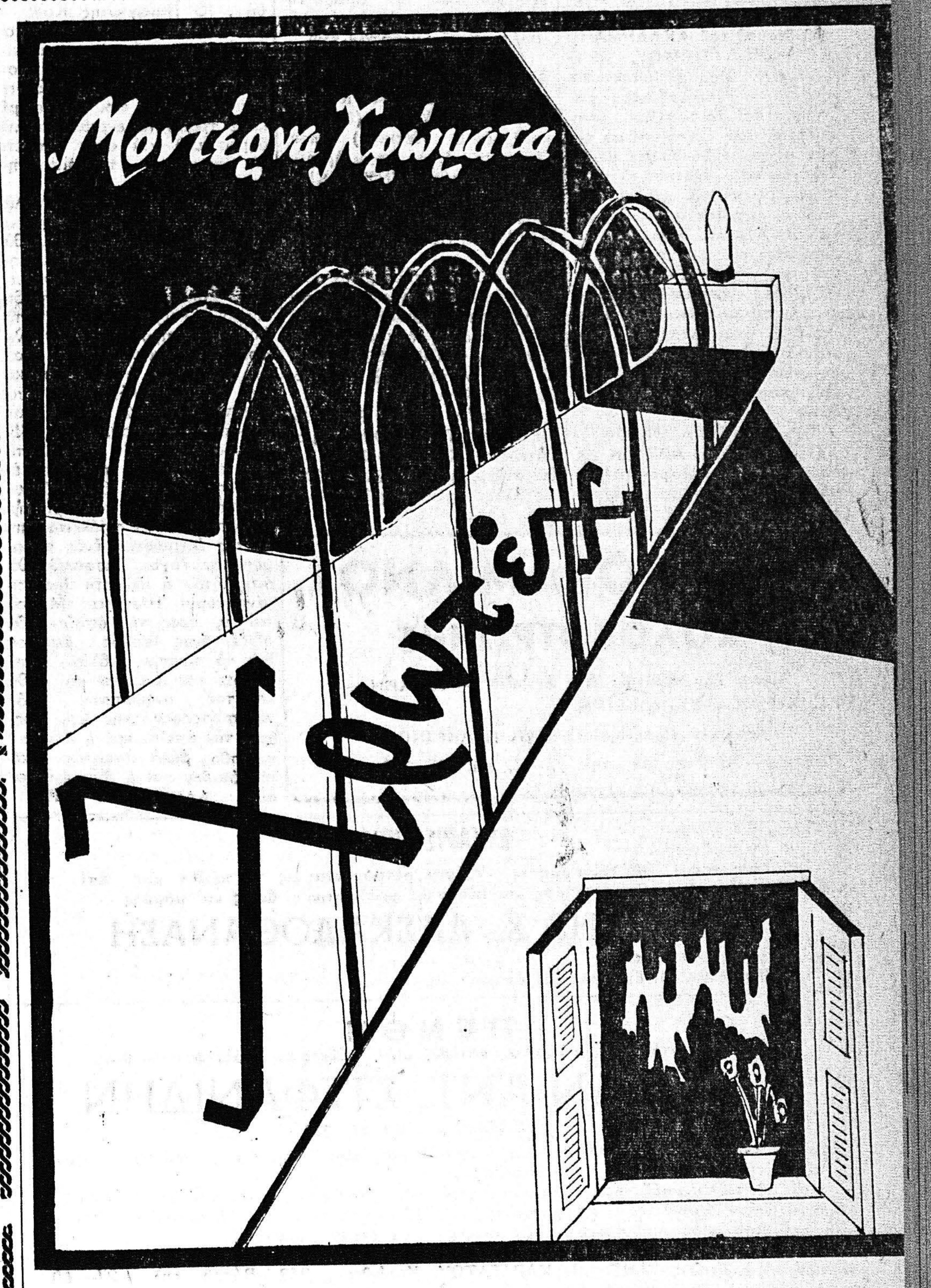
...ξεπέρασε τὸν ἑαυτό του ὁ μεγάλος Παραγωγὸς ΖΟΡΖ ΒΑΝΤΙΜ
κι' ἐπεσκίασε κάθε Προηγούμενη δημιουργία του ὁ μεγάλος θριαμβευτὴς τῆς ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ
ΡΟΜΠΕΡ ΟΣΣΕΝ
Στὸ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1964-65
ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΔΡΟΜΟΙ
LES GRANDS CHEMINS
ΕΓΧΡΩΜΟΝ-ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Συμπρωταγωνιστοῦν:
ΑΝΟΥΚ ΑΙΜΕ · ΡΕΝΑΤΟ ΣΑΛΒΑΤΟΡΙ

ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΠΑΤΩΜΑΤΑ "ΕΒΕΠΥ„

Εἰδικῶς κατασκευασμένα γιά τὸ Ἑλληνικὸ κλῖμα
Εἶναι τὰ σύγχρονα πατώματα ποὺ συνδυάζουν:

- ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΜΦΑΝΙΣΗ.
- ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΝΕΞΙΤΗΛΑ.
- ΜΟΝΩΣΗ ΣΤΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟ, ΣΤΗΝ ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ ΣΤΟΝ ΗΧΟ, ΣΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑ.
- ΥΓΙΕΙΝΟ, ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.
- ΑΝΕΤΟ ΚΑΙ ΑΘΟΡΥΒΟ ΒΑΔΙΣΜΑ.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ "ΕΒΕΠΥ„ Α.Ε.
15 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ ΣΤΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ
Τοποθετῆτε μὲ ἐμπιστοσύνη πλαστικὰ πατώματα «ΕΒΕΠΥ»
ΗΓΓΥΗΜΕΝΗ ΑΝΤΟΧΗ — ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ — ΑΜΕΣΩΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
Α. ΠΑΣΧΑΛΗΣ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 43 ΤΗΛ. 33—15 —ΠΑΤΡΑΙ



ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΦΟΙ ΜΑΛΛΙΑΡΗ Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 132 - ΤΗΛ. 66-88

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ
Σήμερον 4 - 12
Ο ΜΑΣΙΣΤΑΣ ΣΤ' ΑΠΟΚΡΥΦΑ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΓΚΟΡΝΤΟΝ ΣΚΩΤ —ΓΙΟΚΟ ΤΟΝΙ καὶ χιλιάδες, χιλιάδων ἄλλων ἠθοποιῶν.

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15-12,15
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΑΤΑΝΙΚΟ! ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΟ! ΕΦΙΑΛΤΙΚΟ! Ἡ πιὸ καταπληκτικὴ ταινία φρίκης καὶ τρόμου.
ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΠΥΡΓΟΥ
ΜΕ ΣΚΗΝΕΣ ΑΣΥΓΚΡΑΤΗΤΟΥ ΠΑΝΙΚΟΥ, ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΝΗ ΤΟ ΑΙΜΑ ΝΑ ΠΑΓΩΣΗ ΣΤΙΣ ΦΛΕΒΕΣ ΣΑΣ. ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ οἱ δύο θρυλικοὶ βασιλεῖς τοῦ τρόμου ΠΗΤΕΡ ΚΑΣΣΙΓΚ —ΚΡΙΣΤΟΦΕΡ ΛΗ

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 · 12.15
ΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ. ΚΑΤΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΟ ἀπ' τὶς ἀξέχαστες «7 ΗΜΕΡΕΣ ΤΟΥ ΜΑΪΟΥ»
ΔΥΝΑΜΙΣ ΚΑΙ ΠΑΘΟΣ
ΧΕΝΡΥ ΦΟΝΤΑ — ΚΛΙΦ ΡΟΝΤΙΕΡΤΣΟΝ — ΣΕΛΛΕΫ ΜΠΕΡΝΑΝ — ΛΗ ΤΡΕΪΣΥ

★ ΕΛΙΤ ★
ΣΗΜΕΡΟΝ 4 · 12,15
ΜΙΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΥΠΕΡΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ. ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΜΕΝΗ ΑΠΟ ΔΡΑΣΗ — ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ — ΕΡΩΤΕΣ —ΜΙΣΗ
ΚΑΙΣΑΡ ΒΟΡΓΙΑΣ
Ο ΔΟΥΚΑΣ ΤΗΣ ΑΚΟΛΑΣΙΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΚΑΜΕΡΟΝ ΜΙΤΣΕΛ
ΚΟΝΡΑΝΤΟ ΣΑΝΜΑΡΤΙΝ
ΓΚΡΑΤΣΙΑ ΜΑΡΙΑ ΣΠΙΝΑ
ΓΚΛΟΡΙΑ ΜΙΛΛΑΝΤ

ΠΑΛΛΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 - 12,15
ΔΥΟ ΚΟΣΜΟΙ
ΜΙΑ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ
ΔΥΟ ΕΠΟΧΕΣ
ΜΕΡΕΣ ΠΟΥ ΣΥΝΕΚΛΟΝΙΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
«ΤΟ ΡΩΣΣΙΚΟ ΘΑΥΜΑ»
ΤΑ ΑΠΟΚΡΥΦΑ
ΤΗΣ ΤΣΑΡΙΚΗΣ ΑΥΛΗΣ

ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4,15 - 12,15
ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ — ΣΙΦΟΥΝΑΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΙΚΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ. ΡΟΖΕ ΑΝΕΝ (Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ «ΓΟΡΙΛΛΑΣ»)
Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ "Χ„ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ
(ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ)
ΕΝΑ ΑΜΕΙΛΙΚΤΟ ΑΝΘΡΩΠΟ ΚΥΝΗΓΗΤΟ — ΕΝΑ ΠΑΡΑΦΟΡΟ ΞΕΣΠΑΣΜΑ ΒΙΑΣ!!!