ΕΙΔΗΣΕΙΣ • ΣΧΟΛΙΑ • ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Γράμματα από την Αθήνα

ΣΙΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΑΠΝΙΚΟΝ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΥΣΚΟΛΑ

ΑΘΗΝΑΙ. ('Ιδιαιτέρα ὑπηρεσία). Αἱ τελευταῖαι ἐξελίξεις τῶν βασικῶν μεγεθῶν τῆς οἰκονομίας ἔχουν ἐπισύρει τὴν προσοχὴν τῶν πολιτικῶν κύκλων οἱ ὁποῖοι δὲν ἀποκρύπτουν τὰς ζωηρὰς ἀνησυχίας των. Οἱ παράγοντες αὐτοὶ ἀπέφυγον μέχρι τοῦδε νὰ ἐπίσημάνουν ὑπευθύνως τὰ λίαν ἐπικίνδυνα συμπτώματα, λόγῳ τῆς λεπτότητος τοῦ θέματος καὶ τῆς ἠυξημένης εὐαισθησίας τῆς Κοινῆς Γνώμης, διὰ νὰ μὴ δημιουργηθῇ ψυχολογία, ἐπιταχύνουσα τας δυσμενεῖς ἐξελίξεις.

Μεταξὺ τῶν στοιχείων, τὰ ὁποῖα προκαλοῦν τὰς ἀναφερθείσας ἀνησυχίας, περιλαμβάνονται;

1) Ἡ αὔξησις τῆς κυκλοφορίας τοῦ χαρτονομίσματος κατὰ 1348 ἑκατ. μεταξὺ 15—30 Ἀπριλίου, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν περιορισμὸν τῆς χρηματοδοτήσεως τῆς οἰκονομίας.

2) Ἡ διεύρυνσις τοῦ ἀνοίγματος τοῦ συναλλαγματικοῦ ἰσοζυγίου, τὸ ὁποῖον κατὰ τὸ πρῶτον τρίμηνον τοῦ 1965 ἀνῆλθεν εἰς 74,5 ἑκατ. δολλάρια, ἔναντι 23,9 ἑκατ. τοῦ ἀντιστοίχου διαστήματος τοῦ 1964.

3) Ἡ ἄνοδος τοῦ τιμαρίθμου τοῦ καταναλωτοῦ κατὰ 2% ἐντὸς τοῦ αὐτοῦ τριμήνου καὶ τὰ ὀξύτατα προβλήματα, τὰ ὁποῖα δημιουργοῦν τὸ καπνικὸν καὶ τὸ σιτικόν.

Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ ὁδηγοῦν, κατὰ τοὺς ὡς ἄνω κύκλους εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ Κυβέρνησις δὲν ἐλέγχει πλήρως τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν.

Οἱ οἰκονομικοὶ παράγοντες φοβοῦνται ὅτι αἱ δυσμενεῖς ἐξελίξεις τῶν βασικῶν μεγεθῶν θὰ ἐπιταθοῦν, μὲ τὴν ἀδυναμίαν ἐξαγωγῆς σημαντικῶν ποσοτήτων καπνοῦ καὶ μὲ τὴν συγκέντρωσιν ἑκατοντάδων χιλιάδων τόννων σίτου, καὶ ὅτι αἱ ἐπισημανθεῖσαι πρῶται πληθωριστικαὶ πιέσεις εἶναι δυνατὸν — ἂν δὲν ληφθοῦν ἄμεσα καὶ ἀποτελεσματικὰ μέτρα — νὰ ἔχουν συνέχειαν.

ΡΕΚΟΡ ΕΣΟΔΕΙΑΣ ΣΙΤΟΥ

Ἡ ἐφετεινὴ ἐσοδεία τοῦ σίτου ὑπολογίζεται ὅτι θὰ σημειώσῃ ρεκόρ, ἐγγίζουσα τοὺς 2'400.000 τόννους. Ἡ συγκέντρωσις δὲ τοῦ βασικοῦ αὐτοῦ προϊόντος καὶ ἡ καταβολὴ τῶν ὑπεσχημένων προνομιακῶν τιμῶν εἰς τοὺς μικροὺς καλλιεργητὰς θὰ προκαλέσουν νέαν αὔξησιν τῆς κυκλοφορίας τοῦ χαρτονομίσματος, τουλάχιστον κατὰ 2.7 δισεκατ. δρχ.

Ἐξ ἄλλου ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ ἀποθεματοποίησις 560.000 τόννων σίτου, ἐκ τῆς περυσινῆς ἐσοδείας, δημιουργεῖται ὀξύτατον ἀποθηκευτικὸν πρόβλημα διὰ τὴν ἐφετεινὴν συγκέντρωσιν.

Ἡ μελετωμένη ἐξαγωγὴ 300.000 ἢ 500.000 τόννων σίτου θὰ ἔχῃ, ἐξ ἄλλου, ὡς συνέπειαν ἐπιβάρυνσιν τοῦ δημοσίου καί, συνεπῶς, τοῦ φορολογουμένου ἑλληνικοῦ λαοῦ, κατὰ 1—2 δισεκ. δρχ.

Ἀνάλογον ὀξύτητα παρουσιάζει καὶ τὸ καπνικόν. Τὰ εἰς χεῖρας τοῦ κράτους εὑρισκόμενα ἀποθέματα καπνῶν ἀνέρχονται εἰς 60.000 τόννους ἐξαγωγίμων καὶ 10.000 τόννους ἐσωτερικῆς καταναλώσεως, συνολικῆς ἀξίας 100 ἑκατ. δολλαρίων, μὲ τὴν προοπτικὴν ὅτι κατὰ τὸ προσεχὲς ἔτος θὰ ὑπερβοῦν τοὺς 100.000 τόννους καὶ ἡ ἀξία των τὰ 150 ἑκατομ. δολλάρια. Αἱ συνέπειαι ἐκ τῆς ἀποθεματοποιήσεως τοῦ σημαντικοῦ αὐτοῦ ἐξαγωγίμου προϊόντος, ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς ἀπωλείας συναλλαγματικῶν ἐσόδων, τῆς ἀνελαστικῆς αὐξήσεως τῆς κυκλοφορίας τοῦ χαρτονομίσματος κατὰ 3 καὶ πλέον δισεκ. δραχ., τῆς ἐπιβαρύνσεως τοῦ Προϋπολογισμοῦ καὶ τῆς ἐλλείψεως ἀποθηκευτικῶν χώρων, εἶναι προφανεῖς.

ΜΑΝ. ΠΡΑΤΣΙΚΑΣ

Η «ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ»

Ἐκυκλοφόρησεν ἡ «Συζήτησις» τοῦ Μαΐου. Περιλαμβάνονται:

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΑΡΘΡΑ:

Τοῦ κ. Π. Μελίτη: Συνέχεια τῶν ἀνάρθρων: τί ζητοῦμεν ἀπὸ τοὺς πολιτικούς μας «οὐσιῶδη προβλήματα». Τοῦ κ. Ν. Φωκᾶ: «Ἡ αὐξανομένη ἐμμεσότης τῆς δημοκρατίας».

ΚΑΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ: Ὁ Τσῶρτσιλ ὡς βουλευτής κλπ.

ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΙ: Ἐπιστολαί ἐπί τρεχόντων ζητημάτων καὶ σημειώματα. Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ κεντρικὰ βιβλιοπωλεῖα καί περίπτερα. Τὸ φύλλον δρχ. 2.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἡ Καίτη Μακροπούλου—Ἀλιφέρη εἶναι μία γνήσια ποιητικὴ φωνὴ τοῦ καιροῦ μας. Ἀκολουθεῖ τὸν παραδοσιακὸ στίχο καί ἐκφράζεται λυρικά. Ἀκόμα μία ἀντίχηση ἀνθρωπίνων εὐγενικῶν αἰσθημάτων καί μουσικοὶ τόνοι προσδίνουν τὰ ἀπαραίτητα — δόνηση συγκίνηση — εἰς τίς ἐμπνεύσεις της. Ξεχωρίζουμε τὸ ποίημα — Στοῦ καφενείου τὴ Γωνιὰ κι' ὅπου ἐδῶ στίχας ἀποτελεῖ ἕνα φιλοσοφικὸ αἴτιο εὐρύτερης φιλοσοφικῆς σκέψεως.

Ὅλες οἱ ἐμπειρίες της εἶναι μία ἐπιβεβαίωση ἑνός ἐξαίρετου ταλέντου μέ προσωπικότητα. Ἡ Καίτη Μακροπούλου — Ἀλιφέρη ἔχει μία σεβαστὴ προσφορά εἰς τήν τέχνην. Τὸ καινούργιο αὐτὸ βιβλίο της καθιστᾶ ἀκόμα πιὸ ἀξιοπρόσεχτη τήν μακροχρόνια λογοτεχνικὴ της θητεία. Τὸ βιβλίο κυκλοφορεῖ ἀπό τὸ πρακτορεῖο Πνευματικῆς Συνεργασίας.

Ἡ καλύτερη. ἡ κομψότερη ἡ στερεώτερη Φορητὴ Γραφομηχανὴ

Στὴν οἰκονομικότερη τιμὴ

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ - ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ

Δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα

ΝΙΚΟΣ Μ. ΤΣΑΤΗΡΗΣ

ΠΑΤΡΑΙ Ἀγ. Νικολάου 17

Τηλ. 34-96 & 53-60

ΑΘΗΝΑΙ Ἀριστοτέλους 119

Τηλ. 833-645

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι τὴν 31ην Μαΐου ἐ.ἔ., θὰ τεθῇ εἰς κυκλοφορίαν σειρὰ ἀναμνηστικῶν γραμματοσήμων, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συμπληρώσεως 150 ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς «ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ».

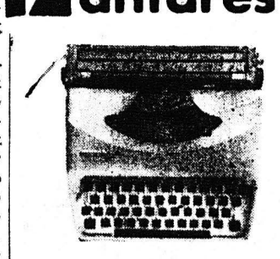
Ἡ σειρὰ περιλαμβάνει δύο κλάσεις ἤτοι δραχμ. 1,50 καὶ 4,50 συνολικῆς ὀνομαστικῆς ἀξίας δραχμ. 6.

Ἡ ταχ. Ὑπηρεσία θὰ διαθέσῃ καὶ εἰδικοὺς φακέλλους πρώτης ἡμέρας κυκλοφορίας φέροντας εἰδικὴν παράστασιν.

Ἐπὶ ἑκάστου φακέλλου θὰ ἔχουν ἐπικολληθῆ καὶ τὰ δύο γραμματόσημα τῆς ἐν λόγῳ σειρᾶς καὶ σφραγισθῆ δι' εἰδικῆς ἀναμνηστικῆς σφραγῖδος.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ προμηθευθοῦν φακέλλους δέον νὰ δώσωσί σχετικὴν παραγγελίαν καὶ νὰ καταβάλουν τὸ ἀντίτιμον εἰς οἱονδήποτε Ταχυδρομεῖον μέχρι καὶ τῆς 27ης Μαΐου ἐ.ἔ.

(Ἐκ τῆς Ταχ. Διευθύνσεως)



Εἶναι

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὑπὸ τοῦ ΤΕΒΕ ἐκοινοποιήθη πρὸς ἀπάσας τάς περιφερειακάς αὐτοῦ ὑπηρεσίας, ἡ ὑπ' ἀριθ. 56844Γ)7925)30.4.65 ἐγκύκλιος, ὑπογραφομένη ὑπό τοῦ Προέδρου τοῦ Δ. Σ κ. Ι. Μπούνη δι' ἧς ἐν τέλλονται αὗται, ὅπως κατ' ἐφαρμογήν τοῦ Νόμου 196)46 ἐκ παραλλήλου μέ τήν εἰσπραξιν τῆς μηνιαίας ἀτομικῆς εἰσφορᾶς τοῦ ΤΕΒΕ εἰσπράττουν ἀπό ὅλους τούς ὑπο χρέους ἐντατικῶς καὶ τήν ὑπέρ τῆς ΓΣΕΕ ὁριζομένην τοιαύτην, ἐπιτυγχανομένης οὕτω οὐσιώδους αὐξήσεως καὶ εἰς τήν ἀπόδοσιν τῆς εἰσφορᾶς ταύτης.

ΕΠΙΔΟΤ. ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΩΝ

Ὑπὸ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ἐνεκρίθη πίστωσις διὰ τὸ ὑποκατάστημα Πατρῶν δραχμ. 150.000 διὰ τὴν ἐπιδότησιν τῶν δενδροκηπευτικῶν καλλιεργειῶν.

Ἐπίσης παρετάθη ἡ προθεσμία ἐπιδοτήσεως τῶν λεμονιῶν 1963)64 μέχρι τῆς 31 Μαΐου ἐ.ἔ.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΙΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΠΟΙΗΤΡΙΑ

Ἡ ἑταιρία ἐπιστημόνων Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν τῶν Παρισίων ἀπένειμε τὸ ἀνώτατον μετάλλιον αὐτῆς Βερμέϊγ, τιμῆς καὶ ἀξίας εἰς τὴν Ἑλληνίδα ποιήτριαν καὶ συγγραφέα Ὄλγα Παπαστάμου, τιμῶντας τὸ σύνολο τοῦ ἔργου της ποιητικοῦ, συγγραφικοῦ, θεατρικοῦ κι' ἐν γένει ὅλην τὴν δράσιν της κοινωνικήν, ἀνθρωπιστικήν, καὶ φιλανθρωπικήν.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἡ Παπαστάμου, ἐκυκλοφόρησε τὴν νέαν ποιητικὴν συλλογή της τὸ Γέλιο τῆς Εἰρήνης σὲ Γαλλικὴ μετάφραση.

Τὰ ποιήματα διακρίνονται διὰ τὸν ἀνθρωπιστικὸν καὶ κοινωνικὸν αἴσθημά τους, ξεχωρίζουν δέ τὰ ποιήματα: Ὥρα τῆς Εὐρώπης, Πάντα μπροστά, Αὐγή, Ἀλεξάνδρεια Ὅμηρος καὶ ἄλλα.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθήτρια διὰ μοδίστραν. Πληροφορίαι τηλ. 70.044.

Στὸ κατάστημά σας:

Κερδίζετε περισσότερο χῶρο. μὲ τὸ ἴδιο νοίκι.

Ἐπιτύγετε καλύτερη ἐμφάνιση, χωρὶς διακοπὴ τῆς δουλειᾶς σας.

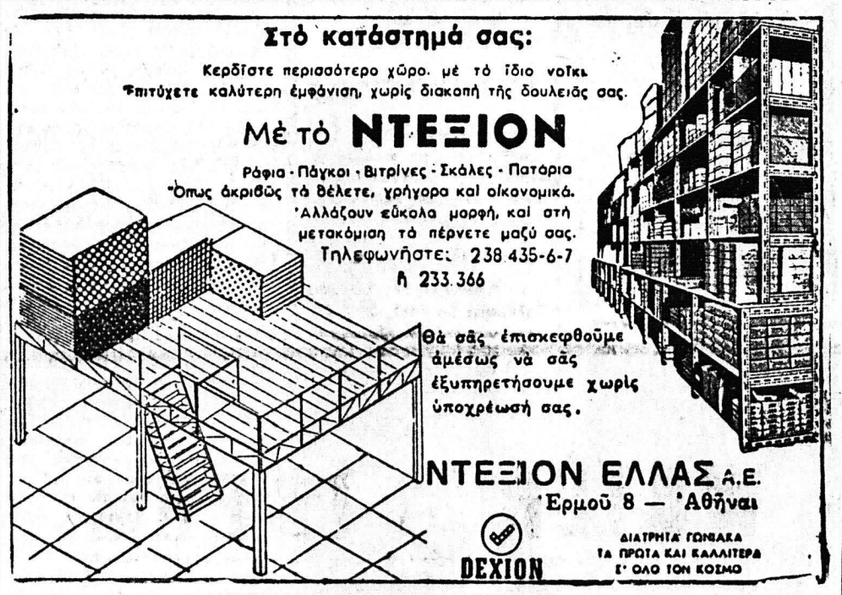
Μὲ τὸ ΝΤΕΞΙΟΝ

Ράφια - Πάγκοι - Βιτρίνες - Σκάλες - Πατάρια

Ὅπως ἀκριβῶς τὰ θέλετε, χρήσιμα καὶ οἰκονομικά.

Ἀλλάζουν εὔκολα μορφή, καὶ στὴ μετακόμιση τὰ πέρνετε μαζύ σας.

Τηλεφωνήστε: 238.435-6-7 ἢ 233.366



Θὰ σᾶς ἐπισκεφθοῦμε ἀμέσως νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσουμε χωρὶς ὑποχρέωσή σας.

ΝΤΕΞΙΟΝ ΕΛΛΑΣ Α.Ε.

Ἑρμοῦ 8 — Ἀθῆναι

DEXION

ΔΙΑΤΡΗΤΑ ΓΩΝΙΑΚΑ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

ΤΡΥΦΩΝ Α. ΚΟΥΛΙΚΟΥΡΑΣ

Ρήγα Φερραίου (Πλατεῖα Ὄλγας τηλ. 41—78) Πάτραι

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ

"ΕΛΛΚΟΤ"

ΤΖΕΡΜΠΙΝΟΣ - ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

ΔΗΜ. ΓΟΥΝΑΡΗ 82

Εἰς τὸ πρατήριόν μας θὰ βρίσκεστε πάντοτε τὰ φρεσκώτατα κοτόπουλα παραγωγῆς μας. Ἡ καθαρά τροφή καὶ ἡ ἀπόλυτος καθαριότης σᾶς ἐγγυῶνται γιὰ τὴν γευστικότητά των

ΑΥΓΑ ΦΡΕΣΚΩΤΑΤΑ

Ἀθαράμιλλον

ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ ΒΑΦΕΙΑ

Τὸ ΝΕΟ μας Πρατήριο...

ΠΛΑΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 50 (Ἄνω Μέρος) ΤΗΛ 33-90

(Μέγαρον Γκολφινοπούλου)

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ πρὸς τὸν ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ

Ἀγαπητὲ φίλε κ. Βρῆ,

Μετὰ πολλῆς εὐχαριστήσεως εἶδον εἰς τὴν ἀξιότιμον ἐφημερίδα σας τῆς 17ης τρέχοντος τὴν φωτογραφίαν τοῦ Ἀξιοτίμου Προέδρου τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν Ἀμερικῆς κ. Τζένσον, ὁ ὁποῖος ἐκ τοῦ θεωρείου του ρίπτει τὴν σφαῖραν τοῦ ΠΑΝ—ΜΠΩΛ πρὸς ἔναρξιν τῆς θερινῆς περιόδου τῆς παιδιᾶς αὐτῆς. Θέλω νὰ γνωρίζετε ὅτι εἰς τὴν ἔναρξιν τῆς παιδιᾶς αὐτῆς ἡ ὁποία ἀρχίζει ἀπὸ τέλη Μαρτίου καὶ λήγει τέλη Ὀκτωβρίου, ὄχι μόνον εἰς τὸ ΓΟΥΑΣΤΙΚΤΟΝ, ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλας τὰς μεγάλας πόλεις τῆς Ἀμερικῆς, συμβαίνει ἀκριβῶς τὸ ἴδιο. Δηλαδή, Κυβερνῆται, Δήμαρχοι, ρίπτουν τὴν σφαῖραν κηρύσσοντες τὴν ἔναρξιν τοῦ ἀγωνίσματος. Ἡ παιδιὰ αὐτὴ ἔχει μεγίστην ἐπιρροὴν εἰς τὸν Ἀμερικανικὸν κόσμον. Τὸ σπουδαιότερον εἶναι ὅτι οἱ ἐπίσημοι αὐτοὶ ποὺ κηρύσσουν τὴν ἔναρξιν τῆς σαιζὸν τὸ πράττουν εἰς ἐπαγγελματικὰς ὁμάδας, δηλαδὴ ἑταιρείας μετοχικάς, αἱ ὁποῖαι καμμίαν, μὰ ἀπολύτως καμμίαν σχέσιν ἔχουν μὲ τὰ φίλαθλα ἀθλητικὰ σωματεῖα τὰ ὁποῖα καὶ αὐτὰ ἀριθμοῦνται κατὰ χιλιάδας. Τὰ ἐξ ἐπαγγέλματος αὐτὰ σωματεῖα παιδιῶν ἢ πυγμαχίας ἢ πάλης, ἢ ποδοσφαίρου, δὲν ἔχουν οὐδεμίαν σχέσιν μὲ τὰ φίλαθλα ἐρασιτεχνικὰ σωματεῖα καὶ δὲν συμβαίνει ἐκεῖ τὸ ἐρμαφρόδιτον ποὺ λαμβάνει χώραν ἐδῶ εἰς τὴν χώραν τῆς δημιουργησάσης τὴν Ὀλυμπιακὴν Ἰδέαν καὶ θάλλει ὁ κότινος.

Ἐπίσης τὸ Ἀμερικανικὸν Κράτος ὄχι διότι εἶναι πλούσιον καὶ εὐτυχές, δὲν ἔχει ὑιοθετήσει οὔτε Προ —Πο οὔτε ἄλλο τί Ἀντιθέτως ἔχει διαχωρίσει αὐστηρῶς τὸν ἐρασιτεχνικὸν Ἀθλητισμὸν ἀπό τόν Επαγγελματικόν. Μόνον ἐδῶ εἰς τὸν τόπον μας, ἐπιτήδιοι ἐκμεταλλευόμενοι τὴν ἀμάθειαν τῶν ἐπισήμων εἰδικῶν, κατερρακωσαν κάθε ἀθλητικὸν ἰδεῶδες. Καὶ ἡ Ὀλυμπία ἡ ὁποία δὲν εἶναι μακρὰν τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν μὲ τὴν Ὀλυμπιακὴ Φλόγα, ἐφώτισε καὶ ἀνέπτυξε χιλιάδες μίλλια μακρὰν τῆς Ὀλυμπίας Ὀλυμπιονίκας καὶ ἡ κλασσικὴ Ἑλλὰς ἀπὸ τὸ 1912 παρελαύνει πρώτη εἰς τοὺς ἑκάστοτε Ὀλυμπιακοὺς Ἀγῶνας διὰ τῆς ὁμάδος της, ἀλλὰ δὲν φαίνεται εἰς τὰ ἀποτελέσματα οὔτε τελευταία. Μόνον εἰς τὴν Ὀλυμπιάδα τῆς Ρώμης τὸ 1960 ἐκέρδισε ἡ Ἑλλὰς βραδεῖον τρίδυμον εἰς τὴν Ἱστιοπλοΐαν ποὺ εἶς ἐκ τοῦ πληρώματος τοῦ σκάφους ἦτο ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος τότε Διάδοχος.

Ἐδαπανήθησαν ἑκατομμύρια ἐπὶ ἑκατομμυρίων τοῦ εὐκόλως ἐνθουσιαζομένου ἀλλὰ καλοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἐπίσημοι καὶ ἀνεπίσημοι κατεδαπάνησαν διὰ νὰ παρευρεθοῦν τελευταίως εἰς τὸ Τόκιο καὶ νὰ περάσουν τὰς διακοπάς των. Ἀπὸ τὰ ἑκατομμύρια τὰ ὁποῖα ἐδαπανήθησαν εἶναι καὶ τὸ γήπεδον τοῦ Ἁγίου Κοσμᾶ εἰς Ἀθήνας ποὺ οὔτε Ἅγιος αὐτῆς ἦτο δυνατὸν νὰ βοηθήσῃ τοὺς ἀθλητάς μας, τῶν ὁποίων αἱ ἐπιδόσεις, δυστυχῶς, οὔτε εἰς τοὺς προκριματικοὺς ἠδυνήθησαν νὰ ἐμφανισθοῦν.

Ἀγαθὸς φίλαθλος ἐξ Ἀθηνῶν ποὺ μὲ ἐπεσκέφθη μοῦ εἶπε διὰ τὸ ΠΡΟ —ΠΟ. Αὐτὸ ἱδρύθη κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ΕΡΕ καὶ κατὰ τὴν τότε ἐποχὴν τοῦ κ. Βήχου. Τὸ νόθον αὐτὸ τέκνον τὸ (Πρὸ—Πὸ) τὸ υἱοθέτησε ὁ Γ. Μυλωνᾶς καὶ ἐξηχρειώθη ἔτι περισσότερον μὲ τὸ «6 ἐπὶ 36» καὶ κατέστη τζέγος τῆ ὑψηλῆ προστασίᾳ τοῦ Κράτους εἰς βάρος καὶ εἰς διαφθορὰν τῶν Ἑλλήνων.

Εἶναι ἀστεῖον, καὶ δι' ἐμὲ τελείως ἀπαράδεκτον νὰ μὲ πείσῃ τις ὅτι εἰς τὴν Ἀμερικὴν ἐνισχύεται ὁ Τουρισμὸς ἀπὸ τὰς Ἀθλητικὰς αὐτὰς παιδιὰς καὶ ἀγωνίσματα. Ὁ Τουρισμὸς ἐκεῖ δὲν ἔχει οὐδεμίαν σχέσιν ἀπολύτως μὲ τὸν Ἀθλητισμὸν ἐξ ἐπαγγέλματος ἢ ἐρασιτεχνικόν. Συμφωνῶ ὅτι ὀρθῶς τὸ ποδόσφαιρον, ὡς παίζεται ἐν Ἑλλάδι, ἀθλητικῶς ἀτέχνως, τὸ ἐπονομάζουν κλωτσοσκούφι, διότι ὁ μεγάλος φανατισμὸς ἀπὸ ἀγαθοὺς μέν, ἀλλὰ ἀδαεῖς φιλάθλους μεταβάλλουν τὸ γήπεδον εἰς ἠφαίστειον, συμπλοκῶν, βλασφημιῶν, ὕβρεων, τραυματισμῶν καὶ καταιγίδων. Καμμίαν σχέσιν δὲν ἔχει τὸ τεχνικὸν ποδόσφαιρον μὲ τὸ ποδόσφαιρον τῆς κακῆς ὥρας τὸ ὁποῖον παίζουν διάφοροι δῆθεν διεθνεῖς εἰς βάρος τοῦ Ἀθλητισμοῦ.

Μὲ ἐξαιρετικὴν τιμὴν

ΔΙΟΝ. ΤΟΦΑΛΟΣ

Ὀλυμπιονίκης

ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Κύριε Διευθυντά,

Ἐδιάβασα εἰς τὸν «Ἐθνικὸν Κήρυκα» τὰ πρακτικὰ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Πατρῶν τῆς 11ης τρέχοντος καὶ ὁμολογῶ ὡς παλαίμαχος ποὺ εἶμαι, ὅτι: Ἠσθάνθην ἕνα θυσιασμόν, νὰ μοῦ ἐπιβάλλει, ἵνα δημοσίᾳ συγχαρῶ τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον διότι ὅλοι ἀνεξαιρέτως πεποιθήσεων μέ ἐπί κεφαλῆς τόν κ. Δήμαρχον ἔδειξαν ὅτι τὸ συμφέρον τῆς Πόλεως ἐπιβάλλει κατανόησιν, εἰς τοὺς πρᾶγμα ὅπερ, ἐπέδειξεν εἰς τὴν Συνεδρίασιν, αὐτὸ τὸ ὁποῖον τοὺς συγχαίρω εὐχόμενος τὸ τοιοῦτον νὰ πραγματοποιηθῇ μέχρι τέλους τῆς θητείας των, διὰ τὸ καλὸν τῆς ὡραίας μας Πάτρας. Εὐχῆς ἔργον. θὰ ἦτο τοῦτο νὰ συνέβαινε καὶ εἰς τὸ Κοινοβούλιόν μας σπὰ Γενικὰ ζητήματα! Δυστυχῶς ὅμως..

Προσέξατε Κύριοι Σύμβουλοι, τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια, μὲ τσαλακωθῆ τὸ κόσμημα αὐτῶν Πατρῶν. Ἡ συζήτησις εἰς τὴν Συνεδρίασιν καθὼς καὶ ἡ ἀνάλυσις ποὺ ἔκαμεν ὁ κ. Ἀλ. Βρῆς, εἰς τὸν «Ἐθνικὸν Κήρυκα» ἐπί τοῦ θέματος αὐτοῦ εἶναι λίαν διαφωτιστικαὶ καὶ ἐπαινεταί. Οἱ κύριοι τῶν Ὑπουργείων οἱ μεγάλοι αὐτοὶ ἐγκέφαλοι φροντῶ ὅτι δὲν ἔχουν καμμίαν ἀρμοδιότητα εἰς τοιαῦτα Τοπικὰ ζητήματα. Προσέξατε τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια διότι, ἐγένετο κάποιος τε στὸ κάτω μέρος τῆς Πατρέϊας, παρανόμως, ἔκεινο τὸ Μέγαρον πού κρύβει σήμερα μέγα μέρος αὐτῆς. Κύριοι Σύμβουλιο ἐξαρθῆτε εἰς τὸ ὕψος Σας, ἀγνοήσατε τάς πολιτικάς Σας πεποιθήσεις καὶ ἐνεννοηθῆτε καὶ φτιάχτε τὴν Πάτρα μας.

Ἕνας Παλαίμαχος ἀγρότης

Θ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Ὀβρυὰ

ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ

ΠΕΡΙΦΡΑΞΕΙΣ

ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ 5 & ΟΘΩΝΟΣ-ΑΜΑΛΙΑΣ

ΤΗΛ. 55-82

"ΣΥΡΜΕΤ"

ΜΟΔΕΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ

Ὅσες ἐνδιαφέρεσθε:

Γιὰ ἕνα ἐκλεκτὸ, κομψὸ καὶ τέλειο φόρεμα, ταγιέρ, παλτό, κλπ., ὅπως τὸ θλέπετε στὰ πιὸ καλὰ φιγουρίνια.

Γιὰ ἕνα Κροκὶ —Πατρόν στὰ μέτρα τοῦ σώματός σας ἐκ τῆς τελευταίας μόδας ποὺ ἐπέδειξον οἱ οἶκοι τῶν Παρισίων.

Γιὰ ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἑνὸς, δύο μηνῶν κατὰ τὸ νεώτερον σύστημα τῶν Παρισινῶν Σχολῶν.

Ἐπισκεφθῆτε τὸ Ἐργαστήριον Ἐλευθέρων Σπουδῶν τῆς Μοδίστας κ. ΒΑΣΩ ΛΑΓΑΡΗ—ΜΕΡΕΜΕΤΗ, Καναβάρη 96— Πάτραι, τηλέφωνον 34—00.

ΜΕΡΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΤΕΡΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΤΗΣ "ΧΡΩΤΕΧ.

ARTEX	VELATURA	ULTRALAC	MOBILAC
ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ ΧΡΩΜΑ	ΤΟ ΑΣΥΓΚΡΙΤΟ ΥΠΟΣΤΡΩΜΑ ΧΡΩΜΑ	ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ ΔΙ ΟΙΚΟΔΟΜΑΣ	ΔΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ

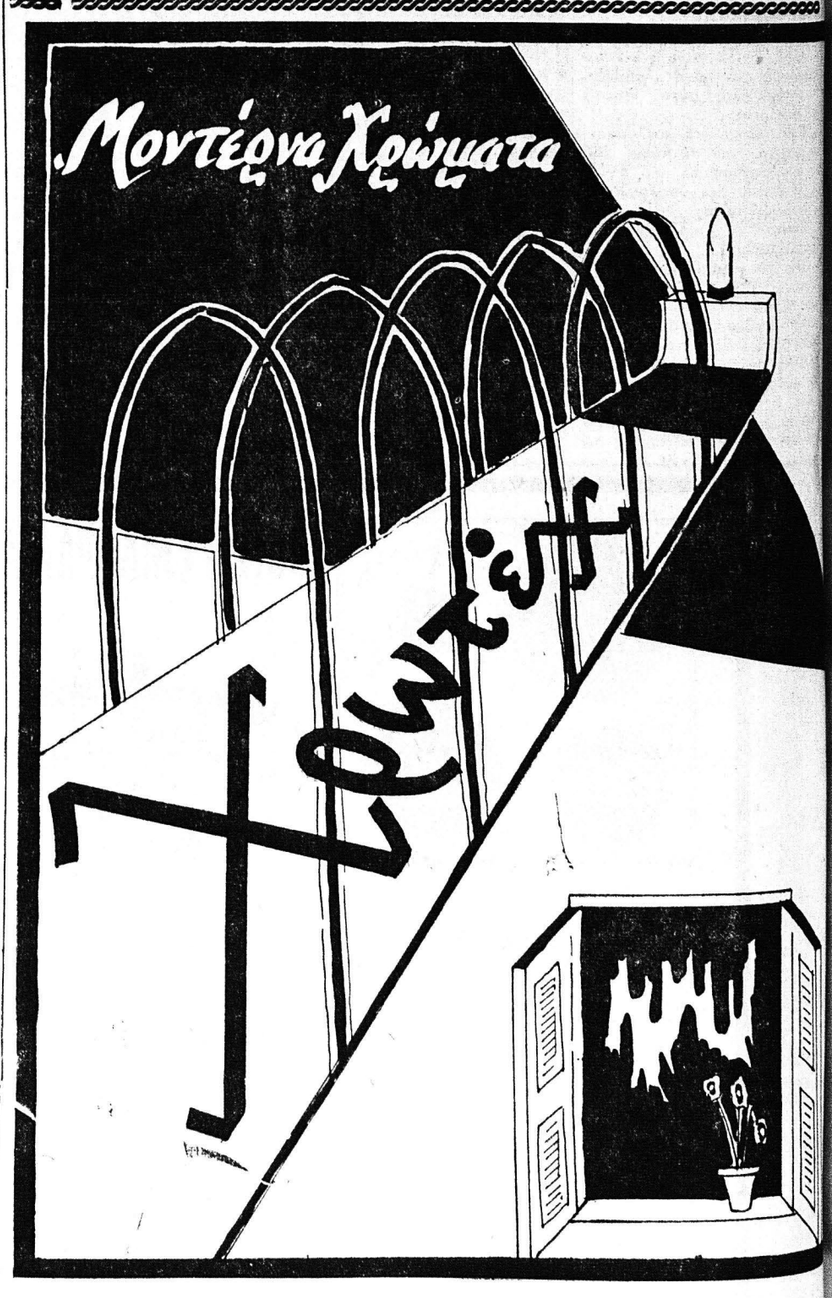
★ *Εἰδικὰ ἀντιδκωριακὰ χρώματα ἐπενδύσεως Βιομηχανικῶν ἐγκαταστάσεων.*

ΣΤΟΚΟΙ - ΥΠΟΣΤΡΩΜΑΤΑ - ΒΕΡΝΙΚΙΑ

"ΧΡΩΤΕΧ. Α. Ε. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΒΕΡΝΙΚΙΩΝ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΦΟΙ ΜΑΛΛΙΑΡΗ Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 132-ΤΗΛ. 66-88



ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΦΟΙ ΜΑΛΛΙΑΡΗ Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 132 - ΤΗΛ. 66-88

PRESTO

Ἄμεσος ἐξυπηρέτησις

ΤΗΛ. 55-22 62-46 62-48

ΓΚΡΕΚΑ