

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
 1966: Ζαΐμη 136'

ΘΕΑΜΑΤΑ
 Σήμερα 8.30—12.30
 «Μεσάνυχτα στο Άμστερνταμ», πρώτη προβολή αμερικανικής ταινίας.

Σήμερα 8.30—12.30
 «Σμήνος 633», κατάλληλον.

Σήμερα 8.30—12.30
 «Κακίνο ποτάμι».

Σήμερα 8.15—12.15
 «Το σπαθί του Έλντ», κατάλληλον.

Σήμερα 8.30—12.30
 «Επιστροφή από τα γερμανικά», ακατάλληλον.

Σήμερα 8.15—12.15
 «Ατλαντίδα», κατάλληλον.

ΘΑΝΑΤΟΙ
 Τασία Σκάρος, 69, Κωνσταντίνος Καζάρης, 66, Ευφροσύνη Καρβούνη, 72, Κωνσταντίνος Ντούμας, 59, Θεώνη Κακουράτου, 86, Θεοδώρα Κατεράνη, 70, Βασιλική Τερζάκη, 65, Σπυρίδων Γεννάτος, 56.

Αντώνιος Λάουσης, 66, Μαρία Χαραλαμπίδου, 80, Βασίλειος Ψύλλας, 63.

ΖΕΝΙΘ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30

ΜΕΤΡΟ-ΓΚΟΛΤΟΥΝ-ΜΑΙΕΡ
ΓΚΛΕΝ ΦΟΡΝΤ
 ΣΕ ΜΙΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΥΠΕΡ-ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΦΑΡ-ΟΥΕΣΤ

ΚΟΥΡΑΣΤΗΚΑ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΕ
 ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΙΚΑΝ ΦΟΡΝΤ
 ΔΙΝΟΥΝ ΤΟ ΤΙΤΛΟΝ ΚΑΙ ΔΥΟ ΚΟΛΟΕΣΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ

ΜΠΡΟΝΤΕΡΙΚ ΚΡΕΞΦΟΡΝΤ
 ΡΑΞ ΤΑΜΠΛΙΝ

ΓΕΝΗΣΕΙΣ
 Μιχαήλ Σκανδά, Κωνσταντίνος Ιωαννίδης, Παναγιώτου

ΑΚΡΟΠΟΛ
 ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΕΡΧΑΙΤΕ Ο ΥΠΑΡΧ. 2 ΤΖΕΝΗΣ ΜΠΟΝΤ

Ο ΑΣΥΛΗΠΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΑ ΜΑΥΡΑ
 ΜΑΞΟΥΕΛ ΡΗΝΤ

Η ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΣ
 Η Συντονιστική Επιτροπή Έλληνικής Θαλασσίας Ένώσεως Ίνιου εις ην συμμετέχον και αντιπρόσωποι των Τοπικών Πολιτικών και Στρατιωτικών Αρχών της Πόλεως, και προέκρινεν όπως κατά τὸ τρέχον έτος η Ναυτική Έβδομάς εν τῇ πόλει των Πατρῶν λάβη χώραν από 7 έως 11 Ἰουλίου.

ΣΤΟ ΜΑΓΕΥΤΙΚΟ παραθαλάσσιο χωριὸν Λαμπιρῆ νοικιάζονται οἰκίαι 1 και 2 δωματίων. Θαλάσσια, πευκά, νερό, φῶς. Πληροφορία Παν. Λιανῶς τηλ. 18, Καμάραι.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ
 Εἰς τὴν Χριστιανικὴν Ἰσοπολιτείαν, ὁ κ. Ο. Κ. κατέθεσε δρχ. 100, εἰς μνήμην τῆς Θεοδώρας Γ. Κατεράνης.

«ΑΙ ΑΚΤΙΝΕΣ»
 Ἐκκλοφόρησε τὸ τεύχος τοῦ περιοδικοῦ «Ακτίνες». Ἀπὸ τὰ περιεχόμενα: «Ἐνα διῆλιον — σημείον» τοῦ κ. Δ. Γεωργίου «Ζῆλος — Ριζιέρ: Στὰ ἴχνη τοῦ Θεοῦ» τοῦ κ. Ἰω. Ἀλεξίου, «Ἐνας σύντομος κώδις συμπεριφορᾶς τῶν γονέων» τοῦ κ. Ἀρ. Α. Ἀσιώτη, «Ὁ ἐπίσκοπος σύνδεσμος τῆς ἀγάπης».

ΤΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ
 ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 6 Σελίδος μωφον τῶν πολιτικῶν δυνάμεων τῆς περιοχῆς μας και 1. διαιτητῶν τῶν συμμετεχόντων εἰς τὴν Κυβέρνησιν.

8) Ἡ Ἐπιτροπὴ θὰ κρίνη πᾶς θὰ ποντῆρῃ και τί συνδυασμοὺς θὰ κάμῃ στὴν πρόδο τοῦ πρωταθλήματος γιὰ τὴν ἐπίτευξιν τοῦ σκοποῦ.

9) Ἡ Ἐπιτροπὴ θὰ προέλθῃ καὶ πὺ θὰ διαρκέσῃ ἡ προσπάθεια αὐτῆς γαρις νὰ χάσῃ αὐτὴ τὴν ὑπὲρ τῆς ἑμάδος τῶν ἐν τῇ θέλῳ, οὔτε τὴν θέσιν τῆς εἰς τὴν Κατηγορίαν εἰς ἡν ἀνήκει, ἀλλὰ τουναντίον νὰ ἰσχυροποιηθῶν.

Τελειῶσα με τὴν δῆλῶσιν ἐτὶ θῶα ἐαυτῶν στὴν διάθεσιν τῆς προσπάθειας σας προκειμένου νὰ ἐρευνηθῇ τὸ θέμα σοβαρῶς και ὀχι ὡς εἰς τὸ παρῶν.

ΓΕΩΡΓ. ΜΕΘΕΝΙΤΣ

Χαρίστε στὸν ἑαυτὸν σας ἓνα δῶρο συγκινήσεων ... ἀνωτάτου ἐπιπέδου

ΔΙΑΝΑ ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΑΚΤΩΡ 008 ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΔΟΚΤΟΡΟΣ ΣΑΤΑΝ

2½ ὥρες ἀγωνίας — 150 λεπτὰ δοκιμασίας. Πρωταγωνιστῶν: ΡΟΜΠΕΡΤ ΓΟΥ-Ι-ΛΕΟΝ—ΝΑΝΤΙΑ ΧΟΛΜΣ

Υπεραυτόματα πλυντήρια

CASTOR

Τὰ μοναδικὰ πλυντήρια ὅτῃν Ἑλλάδα πὺ στεγνώνουν με ἀτμὸ και δέν χρειάζονται ἄπλωμα τὰ ρούχα.

ΕΝΑΣ ΑΡΙΣΤΟΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ
 τῶν υφῶσεων **ΚΕΛΒΙΝΑΤΟΡ** με **Στυμαία** **ΑΠΟΥΨΕΙ** και **θάλαμο** ἀπὸ **STYRON**

Εἶναι πράγματι ὁ ἰσοδωδέστερος συνδυασμὸς γιὰ ἓνα ψυγεῖο. Καὶ τούτο διότι τὸ STYRON (Στάϊρον) εἶναι μία νέα συνθετικὴ ὕλη πὺ χρησιμοποιεῖται στῆς διασθημικῆς ἐρευνες και εἶναι προωρισμένο νὰ ἀντέχῃ σὲ μεγάλες πιέσεις Ὁ θάλαμος ἀπὸ STYRON δέν σπᾶει, δέν ραίξει δέν καταστρέφεται

ΛΙΑΝΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
 ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 ΤΗΛ. 21-47

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ · SERVICE: ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13 ΤΗΛ. 71-419

ΑΕΛΛΩ
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΑΚΡΟΠΟΛ ΣΗΜΕΡΟΝ

ΜΕΣΑΝΥΚΤΑ ΣΤΟ ΑΜΒΟΥΡΓΟ

Ἐνα ἀκόμη ἀριστούργημα τοῦ Ἀγγλικοῦ Κινηματογράφου.

Ὁ ἐφιαλτικὸς τρόμος, ἡ ἀσύλληπτη ἀγωνία, ἡ ἀσυγκράτητη ὑπερέντασις, δοσμένα σὲ ρυθμὸ ἱλιγγου

Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ

ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΓΟΥΣΤΕΡ ΡΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΤΑΠΑΝΗ

ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΟΤΑΜΙ

ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΖΩΝ ΓΟΥΛΙΗΝ ΜΟΝΤΥ ΚΟΜΕΡ ΚΛΗΦΤ

ΑΣΤΡΟΝ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 8,15-12,15
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΕΛ ΣΙΝΤ
 ΣΤΑΝΤΑΛ ΝΤΕΜΠΕΡΙΚ — ΡΟΛΑΝΑ ΚΑΡΕ-Υ — ΣΑΝΤΡΟ ΜΟΡΕΛΛΙ

ΟΥΦΑ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 8,15-12,15
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΣΤΟΝ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟ
 ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΙΤΣΑΜ — ΚΟΥΡΚ ΓΙΟΥΡΓΚΕΝΣ

ΑΛΑΜΠΡΑ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30-12,30
 ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΣΜΗΝΟΣ 633
 ΚΛΕΡ ΡΟΜΠΕΡΤΣΟΝ — ΤΖ. ΤΣΑΚΙΡΗΣ — ΜΑΡΙΑ ΠΕΡΣΥ

ΑΡΙΩΝ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30—12,30

ΟΑΣΙΣ
 ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30—12,30

ΕΣΠΕΡΟΣ
 ΣΗΜΕΡΟΝ ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟ ΔΡΑΧ. 7

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΑΠΟ ΤΑ ΧΑΡΑΚΩΜΑΤΑ
 ΖΑΝ ΚΛΩΤ ΠΑΣΚΑΛ — ΜΙΣΕΛ ΖΟΥΡΝΤΑΝ — ΖΑΝ ΓΚΑΒΕΝ — ΝΙΚΟΛ ΜΠΕΣΝΑΡ

ΤΟ ΣΥΝΘΗΜΑ ΕΔΟΘΗ ΤΗΝ ΑΥΓΗ
 (MALTA STORY)

ΜΕ ΤΑ ΟΛΟΑΜΠΡΑ ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ
 ΣΕΡ ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ ΤΣΑΚ ΧΚΙΝΙΣ ΑΝΤΩΝΥ ΣΤΥΛ