ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΤΟΥ ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΣ κ. ΑΘ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

1. Σήμερα πού ἔχομεν τήν μνήμην τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Παρασκευῆς διαβάζομεν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν μας Ἀπόστολον ἀπό τήν Α' πρός Τιμόθεον ἐπιστολήν τοῦ θείου ἀποστόλου Παύλου ὅπου ὁ μέγας τοῦ Θεοῦ κῆρυξ καί διδάσκαλος τοῦ Εὐαγγελίου δίδει ὁδηγίας καί κατευθύνσεις εἰς τόν μαθητήν του Τιμόθεον, ὁ ὁποῖος τότε ἦτο ἐπίσκοπος τῆς Ἐφέσου τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Ἡ μία ὁδηγία ἀφορᾶ τούς καλούς ποιμένας καί λειτουργούς τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ. Ἡ ἄλλη αὐτήν ταύτην τήν Ἐκκλησίαν μέσα εἰς τήν ὁποίαν εὑρίσκομεν οἱ πιστοί τὴν ἀλήθειαν καί τό φῶς. Καί μία ἄλλη τρίτη αὐτή, ἀναφέρεται εἰς αἱρετικούς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, οἱ ὁποῖοι ἀποστατήσαντες ἀπό τήν πίστιν τοῦ Χριστοῦ ἐδίδασκαν πλάνας καί διδασκαλίας δαιμονίων καί ἐκύτταζαν νὰ παρασύρουν καὶ ἄλλους εἰς τάς αἱρετικάς των κακοδοξίας. Τώρα διατί αὐτός ὁ Ἀπόστολος διαβάζεται εἰς τήν ἑορτήν τῆς ἁγίας Παρασκευῆς; Διότι ἡ μεγάλη αὐτή Ἁγία ἐπρόσεξε καί ἐτήρησε με ἀκρίβειαν καί τὰ τρία ταῦτα ἀποστολικά παραγγέλματα. Καί τήν Ὀρθόδοξον Πίστιν μέ ἀπόλυτον ἀκρίβειαν ἐκράτησε καὶ μέ πολλήν ὡμολόγησε παρρησίαν, καί τούς αἱρετικούς ἐπολέμησε καί μείνασα πιστή εἰς τόν Χριστόν καὶ τήν ἁγίαν του Ἐκκλησίαν μέχρι θανάτου, προήχθη ἀπό τήν ἐπίγειον τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίαν εἰς τήν ἐπουράνιον τοῦ Θεοῦ βασιλείαν, διὰ νά ζῆ αἰωνίως μέσα εἰς τό ἀνέσπερον φῶς τῆς θείας μακαριότητος.

2. «Οἱ καλῶς διακονήσαντες λέγει ὁ Ἀπόστολος, βαθμόν ἑαυτοῖς καλόν περιποιοῦνται καί πολλήν παρρησίαν ἐν πίστει τῇ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ». Τί θά ποῦν ὅλα αὐτά; Θὰ ποῦν, πρῶτον ὅσοι εἶναι ἤ διάκονοι ἤ πρεσβύτεροι εἰς τήν Ἐκκλησίαν καί ἐφ ὅσον εὑρισκόμενοι εἰς τήν θέσιν αὐτήν πού τούς ἔβαλεν ὁ Θεός ἐξετέλεσαν καλῶς τήν διακονίαν των, δηλαδή διηκόνησαν καὶ διακονοῦν καὶ ἱερατεύουν μέ ἦλον Θεοῦ, ἀλλὰ καί μέ φόβον Θεοῦ μέ συνείδησιν ἀγαθήν καί δραστηριότητα πολλήν ὥστε καί τούς πιστούς νά ἐμπνέουν μέ τούς ἱερούς των λόγους καί τό ἅγιον παράδειγμά των, ἀλλὰ καὶ τούς κλονισμένους νὰ στηρίζουν καὶ τούς πλανωμένους νὰ ἐπαναφέρουν εἰς τόν δρόμον τοῦ Θεοῦ τότε αὐτοί αὐτοδικαίως πρέπει νά προάγωνται εἰς τόν ἀνώτερον ἱερατικόν βαθμόν. Τούς ἀξίζει νὰ γίνωνται αὐτοί ἐπίσκοποι καί ἀρχιποιμένες.

3. Διὰ τήν Ἐκκλησίαν τοῦ Χριστοῦ ὁ Ἀπόστολος λέγει σήμερα, ὅτι εἶναι «ἐκκλησία Θεοῦ ζῶντος, στῦλος καί ἑδραίωμα τῆς ἀληθείας». Δηλαδή ἡ Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ εἶναι Ἐκκλησία τοῦ Θεοῦ διότι ὁ Χριστός εἶναι «ὁ ἀληθινός Θεός». Καί εἶναι Ἐκκλησία τοῦ ζῶντος Θεοῦ, διότι ζῆ εἰς τόν αἰῶνα ὁ Θεός καί ὁ Χριστός ὁ Ἀρχηγός της, εἶναι «ζωὴ αἰώνιος». Ἔτσι καί ἡ Ἐκκλησία δέν εἶναι νεκρός ὀργανισμός, ἔχων ἱστορικήν μόνον ἀξίαν, ἀλλά ζωντανός καί μεταδίδων ζωήν, ζωήν ἁγίαν καί αἰωνίαν. Μή φεύγης, ἑπομένως Χριστιανέ, μήν ἀπομακρύνεσαι, μήν ἀποκόπτης τόν ἑαυτόν σου ἀπό τήν Ἐκκλησίαν, διότι τόν ἀπομακρύνῃς ἀπό τόν Χριστόν τόν Κύριον καὶ Θεόν σου τόν ἀποχωρίζεις ἀπό τόν Σωτῆρα σου, τόν ἀποκόπτεις ἀπό τό φῶς ἀπό τήν ζωήν.

4. Οἱ αἱρετικοί ἐναντίον τῶν ὁποίων γράφει σήμερον ὁ Ἀπόστολος μαζῆ μέ τάς ἄλλας πλάνας καὶ κακοδοξίας των, εἶχαν καί ταύτας ἀπηγόρευαν εἰς τούς ἀνθρώπους νὰ ἔρχωνται εἰς γάμον καί νὰ τεκνοποιοῦν, καθὼς ἐπίσης ἀπηγόρευαν καὶ νὰ τρώγουν ὡρισμένα φαγητά. Ἀλλά καί τόν γάμον ὁ Θεός τόν ὥρισε καί τόν ἐθέσπισεν εὐθύς ἐξ ἀρχῆς ὡς τήν κανονικήν ζωήν τῶν ἀνθρώπων καὶ τά διάφορα φαγητά, πάλιν ἐκεῖνος τά ὥρισε μέ τὰ ἀγαθὰ τοῦ ἐσκόρπισεν εἰς τὸν κόσμον, διά νὰ τρώγουν καὶ νὰ συντηροῦνται μέ αὐτά οἱ ἄνθρωποι. Ἐκτός ἄν εἶναι περί ὁδος Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς ἤ ἄλλης νηστείας. Καὶ τότε γίνεται ἀλλαγὴ τροφῶν καί φαγητῶν, ἀλλ' ὅλα τὰ λαμβάνουν οἱ Χριστιανοί καὶ μέ ὅλα τρέφονται δοξάζοντες καὶ εὐχαριστοῦντες τόν Θεόν διά τά ἀγαθά πού τούς χορηγεῖ. Αὐτό νὰ κάμνωμεν πάντοτε ὅλοι μας. Μέ εὐγνώμονας εὐχαριστίας πρός τόν Θεόν νὰ τρώγωμεν καὶ νὰ πίνωμεν καὶ νὰ ἀπολαμβάνωμεν τά ἀγαθὰ πού μας χορηγεῖ ἡ θεία του ἀγαθότης.

ΑΘΑΝ. Σ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΚΥΠΡΟΣ ΜΑΣ

Πουλάκια ταξιδιάρικα πουλάκια ἀγαπημένα
σεῖς ποὺ πετᾶτε πάντοτε παντοῦ ζευγαρωμένα
καὶ τόσα ἔθνη κι' ἐρημιὲς καὶ πέλαγα περνᾶτε
σταθῆτε νὰ σᾶς εἴπουμε καὶ στὸ καλὸ νὰ πᾶτε·

Ἂν στὴν Ἑλλάδα μεῖνετε πουλάκια μ' ἐκεῖ πέρα
ἢ καὶ διαβῆτε εἴπατε, ψηλὰ ἀπὸ τὸν αἰθέρα
πῶς τρέχομε ἐδῶ κι' ἐκεῖ οἱ Κυπριῶτες ὅλοι
στοὺς λόγγους καὶ μᾶς ἔφαγε τῶν Ἀγαρηνῶν τὸ βόλι.

Πῶς ἔκαψαν τὰ σπίτια μας σκοτώσαν τὰ παιδιά μας
καὶ μαύρισαν μὲ τὸ σπαθὶ πουλιά μας τὴν καρδιά μας
τὰ ἀδύνατα κορίτσια μας καὶ κεῖνα τὰ καϋμένα
εἶν' ἄλλα τώρα ὀρφανὰ καὶ ἄλλα σκοτωμένα.

Ἀχ, τῶν Ἀγαρηνῶν τὸ δίκοπο φαρμακερὸ μαχαίρι
μᾶς ἔκανε νὰ τρέχουμε σὲ ἐρημωμένα μέρη
καὶ νἄχουμε γιὰ σπίτια μας μαύρη σκλαβιὰ τὸ λόγγο
γιὰ στρῶμα τὰ χλωρὰ κλαδιὰ γιὰ ἄσπρα μας τὸν (βόγγο

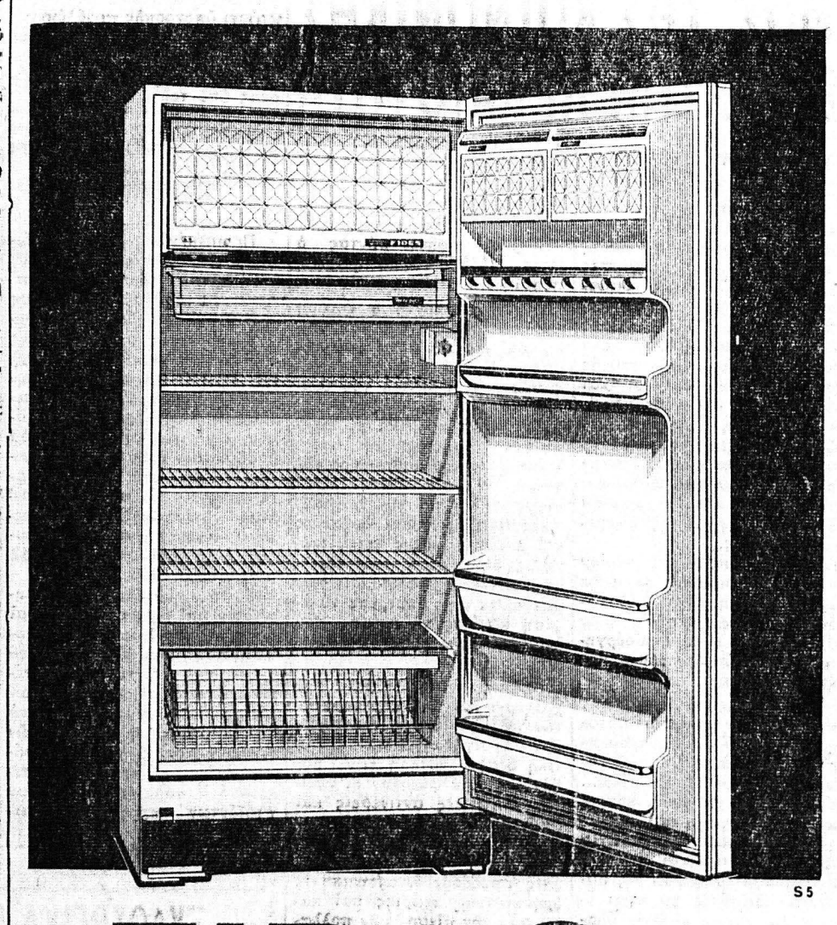
Αὐτὰ πέτε πουλάκια μου σ' αὐτοὺς ποὺ θὰ κοιτάζουν
καὶ πῶς φωτιὰ σὰν ἄθεοι στὶς ἐκκλησιές μᾶς βάζουν·
κι' ἀπάνω ἀπ' τὰ ἐρείπια τῶν οἰκιῶν τὰ νέα
ἔχουνε βάλει σήμερα Ἀγαρηνὴ σημαία.
Σημαίαν βαθηλώσεως σημαίαν τυρρανίας
σημαίαν τοῦ βαρβαρισμοῦ καὶ τῆς δολοφονίας
ναὶ τέτοια χείμαιρα ἐδῶ σημαία κυματίζει
καὶ δύναμις ἀντιχριστιανικὴ αὐτὴν ὑποστηρίζει.

Καὶ μᾶς οἱ ἄλλοι δυνατοὶ ἀφῆκαν νὰ χαθῶμεν
ἢ τὴν σημαίαν τὴν αἰσχρὰν τῶν Ἀγαρηνῶν ἀσπασθῶμεν
ἀλλ' ὄχι θὰ ἐπιμείνομεν εἰς τὰ δεινὰ τὰ τόσα
Ἀγαρηνὴ ποτὲ δὲν γίνεται τοῦ Ἕλληνα ἡ γλῶσσα.

Κυττάξετε χρυσᾶ πουλιὰ τὸ πόνο τὰ δεινά μας
τὴν πείνα καὶ τὴν δίψα μας καὶ ὅλα τὰ ὀρφανά μας
καὶ μὴ μᾶς λησμονήσετε, πουλάκια μου ἐκεῖ πέρα
ἴσως καὶ μεῖς πληρώσουμε τὴ χάρι σας μιὰ μέρα·

Πέτε πῶς μίαν ἔχομεν καὶ μεῖς μ' αὐτοὺς ἰδέα
νὰ κυματίζη γαλανὴ ἡ Ἑλληνική μας ἡ Σημαία
ἀπὸ τῆς Κύπρου τὰ βουνὰ ἕως τὴν Μολδαβία
καὶ νὰ φωνάξουμε μαζὶ μ' αὐτοὺς Πατρὶς κι' Ἐλευθερία.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ, Γερμανοῦ 61, Πάτραι


S5

FIDES

τὸ ψυγεῖο τοῦ μέλλοντος
στὸ σπίτι σας σήμερα

Μεγάλη ψυκτικὴ ἱκανότης, χάρις εἰς τὴν νέαν μόνωσιν ἐκ πολυουρεθανίου
Θάλαμος ἐξ ὁλοκλήρου ἐμαγὲ
Μαγνητικὴ πόρτα, ποὺ ἀνοίγει καὶ μὲ πετάλ
Αὐτόματος ἀπόψυξις
Δύο πραγματικὲς ζῶνες καταψύξεως
Ἀρίστη διαρρύθμισις καὶ οἰκονομία χώρου
Μοντέρνα καὶ πολυτελὴς ἐμφάνισις
Ἐγγύησις 5 ἐτῶν καὶ ὀργανωμένη ὑπηρεσία συντηρήσεως

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΓΕΘΗ ΑΠΟ 2 ΜΕΧΡΙΣ 11 ΚΥΒ. ΠΟΔ.

ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ: STOKVIS ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΡΙΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 114 τηλ. 51—53 — ΠΑΤΡΑΙ

Οἰκονομία ρεύματος μόνον μὲ ψυγεῖον FIDES. Εἶναι τὸ μόνον ἠλεκτρικὸν ψυγεῖον, ποὺ ἀρκοῦν 3' λεπτὰ λειτουργίας διὰ νὰ δημιουργήση τὴν κατάλληλον ψῦξιν, ἐπιτυγχάνοντας οὕτω μεγάλην οἰκονομίαν ρεύματος καὶ μικροτέραν φθορὰν μηχανήματος.

ΠΡΙΝ ἀποφασίσετε τὴν ἀγορὰν τοῦ ἠλεκτρικοῦ σας ψυγείου ἐπισκεφθῆτε μας νὰ σᾶς ἐπιδείξωμεν τὸ ψυγεῖον FIDES.

ΑΠΕΙΡΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΘΑΛΑΜΟΥ
ΙΣΧΥΡΟ ΨΥΚΤΙΚΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ
ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ καὶ
Η ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΑ ΧΑΜΗΛΗ ΤΙΜΗ ΤΟΥ (Λόγῳ Κοινῆς Ἀγορᾶς) ΣΑΣ ΣΥΝΙΣΤΟΥΝ ΤΟ ΨΥΓΕΙΟΝ FIDES.

ΠΑΡΙΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 114, ΤΗΛ. 51—53 ΠΑΤΡΑΙ

ΛΟΥΤΡΑ ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ

ΣΟΦΙΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗ - ΤΗΛ. 35-86

Τὰ θειοῦχα Λουτρὰ Τερψιθέας συνδυάζουν οἰκονομίαν καὶ ἀποτελεσματικότητα, τὰ νερὰ εἶναι πεντακάθαρα καὶ ἰαματικά, γιατὶ στὴν Τερψιθέα δὲν πέφτουν ὑπόνομοι, γιατὶ ἐκεῖ πολὺ πέφτουν ὑπόνομοι τὰ νερὰ εἶναι μαῦρα, ἀηδῆ καὶ πολὺ ἐπικίνδυνα γιὰ μολύνσεις κλπ καὶ δὲν εἶναι ἰαματικά.

Συγκοινωνία δωρεὰν διὰ τῶν αὐτοκινήτων μας μὲ συνεχῆ δρομολόγια.

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΘΕΙΟΥΧΟΥ ΛΟΥΤΡΟΥ ΔΡΧ. 15

Ἀπό τὴν πρόσφατον εἰδησεογραφίαν

ΤΡΕΙΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟΘΥΣΙΑΣ ΕΞΑΙΡΕΙ Ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

Τοῦ ἰατροῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΖΕΒΕΡ ΝΟΥ

Εἰς τὰς ἐφημερίδας προσφάτως, ἀνεγράφη ὅτι κάποιος ἄνθρωπος ἀμυνόμενος εἰς ἐπίθεσιν μανδροσκύλου ἠναγκάσθη νὰ δαγκώση τοῦτον εἰς τὴν μύτην, καὶ νὰ ἀπαλλαγῆ αὐτοῦ· Ἀλλὰ ἕνας ἄνθρωπος ποὺ δαγκώνει λέοντα, ἀσφαλῶς εἶναι πρωτοφανὴς νεωτερισμὸς εἰς τὰ χρονικά μας.

Αὐτὸ συνέβη ἐσχάτως εἰς τὴν Ἀφρικήν, εἰς τὴν Ζούγκλαν τῆς Ἀνγκόλας, κατὰ τὴν διάρκειαν κυνηγίου, εἰς τὸ ὁποῖον εἶχον λάβει μέρος οἱ ἀδελφοὶ Λοῦκο καὶ Ἰωακεὶμ Σιάνκαζ. Ἐνῷ ἐβάδιζαν, ἀπροόπτως ἐμφανίζεται ἕνας λέων, ἐπιτίθεται κατὰ τοῦ Λοῦκο τὸν ἔρριψε κατὰ γῆς καὶ ἦταν ἕτοιμος νὰ τὸν κατασπαράξη. Ὁ ἀδελφός του ὁ Ἰωακείμ, ἐπειδὴ τὸ ὅπλον τὸ κρατοῦσε ὁ Ἰθαγενὴς συνοδός, ὅστις ἐπὶ τῇ θέᾳ τοῦ λέοντος εἶχε τραπεῖ εἰς φυγήν, ἐπεχείρησε νὰ ἀπομακρύνη τὸ ἄγριον ζῶον, ἀλλὰ βλέποντας ὅτι αἱ προσπάθειαί του, δὲν ἔφερον ἀποτέλεσμα, ἐπέπεσε κατὰ τοῦ λέοντος καὶ μὲ τοὺς ὀδόντας ἐδάγκωσε τοῦτον μὲ μανίαν εἰς τὴν μύτην. Εὐθὺς ἀμέσως τὸ ζῶον ἀπὸ τοὺς πόνους ἐγκατέλειψε τὸ θῦμα του. Τότε ἐγερθεὶς ὁ Λοῦκο ἠδυνήθη νὰ πυροβολήση τὸ ζῶον καὶ νὰ τὸ φονεύση·

ΔΙΑΣΩΖΕΙ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΑΨΗΦΩΝ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ

Ὁ εἰκοσιοκταετὴς Ἰταλὸς ὑπάλληλος Γαμπριέλε Νίτσολα ὅταν εἶδε νὰ ἀποσπᾶται ἀπὸ τὸ βουνὸ ἕνας ὄγκος ἐκ λίθων καὶ χωμάτων, πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τριῶν παιδιῶν, ἀντελήφθη ὅτι δὲν θὰ ὠφελοῦσε νὰ φωνάξη συναγερμόν, καὶ ὅτι τὸ μόνον ποὺ ἔμενε διὰ νὰ διασώση τὰ μικρὰ ἦτο νὰ σταθῆ μεταξὺ αὐτῶν, μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ ἐκτρέψη τὸν κατερχόμενον ὄγκον πρὸς ἄλλην κατεύθυνσιν. Καὶ ὄντως ἔτσι ἔπραξε, μὲ μεγάλο θάρρος καὶ δίχως ἀμφιταλαντεύσεις. Τὰ παιδιὰ ἐσώθησαν, ἀλλὰ ὁ θαρραλέος νέος ὑπέστη κάταγμα εἰς τὸ ἕνα πόδι του.

Τὸ συμβὰν συνέβη εἰς ἕνα βουνὸ εἰς τὸ Πεδεμόντιον, εἰς ὕψος 2800 μέτρων, ὅπου ὁ Γαμπριέλε Νίτσολα εἶχεν ἐκδράμει μὲ τὴν σύζυγόν του, καὶ μερικοὺς φίλους μὲ τὰ τέκνα των.

ΕΝΑΣ ΤΑΠΗΣ ΕΚ ΧΕΙΡΩΝ ΣΩΖΕΙ ΜΙΑΝ ΜΙΚΡΑΝ

Εἰς τὸ Μιλάνο ἡ τετραέτις Μαριέλλα Ντὶ Πίντο ἐκρέματο εἰς τὸ σιδηρόφραγμα τοῦ παραθύρου τοῦ τετάρτου ὀρόφου τῆς οἰκίας της. Ἡ μήτηρ της τρομοκρατημένη προσπαθοῦσε νὰ τὴν συγκρατήση, τὴν εἶχε πιάσει πρὸς στιγμὴν ἀπὸ τὴν ζώνην τῆς ποδιᾶς της, ἡ ὁποία ὅμως ἤρχισε νὰ λύεται. Ἔτσι εὑρίσκετο μεταξὺ ζωῆς καὶ θανάτου. (Συγκρατεῖστε την... κυρία μὴ τὴν ἀφίνετε) ἐφώναζαν δύο διερχόμενοι καὶ ἡ θυρωρὸς τῆς πολυκατοικίας Νερίνα Καρπέν, ποὺ ἀντελήφθησαν τὴν τραγικὴν σκηνήν, καὶ ἔτρεξαν κάτωθεν τοῦ κτιρίου, καὶ συνεχῶς ἐφώναζαν (Κρατῆστε τὴν ...Κυρία). Ἀλλὰ ἡ δυστυχισμένη μητέρα δὲν ἀνθεξε πλέον. Μὲ ἕνα κέμβον εἰς τὸ λαιμόν, ἠσθάνθη νὰ γλυστρᾶ ἀπὸ τὰς χεῖρας της, πίπτουσα εἰς τὸ κενὸν ἡ μικρὴ κορούλα της. Ἡ μικροῦλα ἔπεσεν εἰς τὸν ἀέρα, ἀλλὰ ἔξη χέρια ἀπλώθηκαν, ἐνῷ ἔπιπτε καὶ τὴν ἔσωσαν. Ἡ θαρραλέα θυρωρὸς ἡ ὁποία ἔσπευσε, νὰ δεηθῆση, ὑπέστη μικροτραύματα εἰς τὴν κεφαλήν, ἐνῷ ἡ μικρὴ Μαριέλλα ἡ ὁποία, ἐνῷ ἔπαιζε ἔπεσε ἀπὸ τὸ παράθυρον, θὰ παραμείνη κλινήρης ἐπὶ 15 ἡμέρας.

(Ἀπὸ τὴν πρόσφατον εἰδησεογραφίαν τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Τύπου)

ΙΩΑΝ. ΖΕΒΕΡΙΝΟΣ

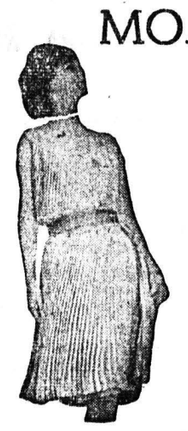
ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΙΤΑΛΙΑΣ

Πολυσύνθετα 7 ἐργασιῶν διαχωριζόμενα. Πριονοκορδέλλες. Ἐξαρτήματα ἑτοιμοπαράδοτα.

ΛΟΓΩ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΣ 0.35Χ1,70 ΔΡΑΧ. 31.000

Κ. ΑΛ. ΑΝΑΓΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ: Τζαβέλα 104, τηλ. 50.
ΠΑΤΡΑΣ: Ἁγίου Ἀνδρέου 50, ἢ Κοραῆ 20, τηλ. 56—34.

ΜΟΔΕΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ



Ὅσες ἐνδιαφέρεσθε:

Γιὰ ἕνα ἐκλεκτό, κομψὸ καὶ τέλειο φόρεμα, ταγιέρ, παλτό, κλπ., ὅπως τὸ βλέπετε στὰ πιὸ καλὰ φιγουρίνια.

Γιὰ ἕνα Κροκὶ — Πατρὸν στὰ μέτρα τοῦ σώματός σας, ἐκ τῆς τελευταίας μόδας, ποὺ ἐπέδειξαν οἱ οἶκοι τῶν Παρισίων.

Γιὰ ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἐνὸς, δύο μηνῶν κατὰ τὸ νεώτερον σύστημα τῶν Παρισινῶν Σχολῶν.

Ἐπισκεφθῆτε τὸ Ἐργαστήριον Ἐλευθέρων Σπουδῶν τῆς Μοδίστας κ. ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ—ΜΕΡΕΜΕΤΗ, Καναβάρη 96— Πάτραι, τηλέφωνον 34—00.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἡ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΙΟΥΛΙΑ Β. ΚΑΤΣΑΡΔΗ εἰδικῶς ἐκπαιδευθεῖσα παρὰ τῶν μεγαλυτέρων Οἴκων ΖΕΡΜΑΙΝ, ΜΟΝΤΕ-Ι-Γ, ΓΚΕΡΛΑΙΝ, ΑΡΝΤΕΝ, Δρ ΠΑ-Υ-ΟΤ, δέχεται καὶ ἐπὶ συνεντεύξει κατὰ τὰς Κυριακὰς εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου (πολυκατοικία Γκολφινοπούλου 3ος ὄροφος) ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, τηλ. 71-360. Συνεργάζεται ἐπὶ ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΑΣ καὶ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ μὲ διακεκριμένον ἐν Ἀθήναις χειρουργὸν Αἰσθητικὸν καὶ Παθολόγον ἰατρόν. Διπλωματοῦχος Πανεπιστημίου Καλλονῆς τῶν Παρισίων «ΣΕΝΤΙΜΠ» καὶ ΑΘΗΝΩΝ Γ. ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ ἐφαρμόζει μὲ τελειότατα μηχανήματα τὰς τελευταίας μεθόδους αἰσθητικῆς καὶ φυσιοθεραπείας σύμφωνα μὲ τὰ πορίσματα τοῦ Διεθνοῦς Συνεδρίου τῆς Λωζάννης, τοῦ ὁποίου παρέστη ὡς μέλος. Ἐξαφάνισις ἀκμῆς, ριζικὴ ἠλεκτρικὴ ἀποτρίχωσις, τόνωσις χαλαρωμένων ἱστῶν, περιποίησις στήθους, θεραπεία παχυσαρκίας καὶ κυτταρίτιδος ΜΑΣΚΑΙ ὁμορφιᾶς ΜΑΚΙΓΙΑΖ δραδυνό, περιπάτου, κινηματογράφου, θεάτρου. Ἀποκλειστικότης εἰς ΕΠΙΜΕΤΩΠΙΑ καὶ ΥΠΟΓΝΑΘΙΑ ΔΙΑ ΡΥΤΙΔΑΣ.

Κοινωνικά

Ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ἀνέλαβε τὸ τ. ἰατρεῖον Θ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ. Ὁ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ εἰδικὸς νευρολόγος—ψυχίατρος. Δέχεται καθ' ἑκάστην Παντανάσσης 45, τηλ. 36—50.

Ὁ κ. ΔΗΜ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ παιδίατρος, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 52, τηλ. 24 — 39.

Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ, Χειρουργοῦ — Ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην. Ὁδὸς Ἑρμοῦ 55, τηλέφ. 36—32.

Ὁ ΑΛΕΞ. ΧΑΤΖΗ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ Νευρολόγος Ψυχίατρος, ἐπανελθὼν ἐκ ταξιδίου, ἐπανέλαβεν τὰς ἐργασίας του. Δέχεται καθ' ἑκάστην ὁδὸς Παντανάσσης 45, τηλ. 36—50.

Ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΠΑΥΛΟΥ ΟΔ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου, Κανακάρη 160 καὶ Παντανάσσης τηλ. 63—69.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος μετέφερεν τὸ ἰατρεῖον του Βασιλείου Ρούφου 90 πλησίον Ἁγίων Ἀναργύρων, τηλ. 68-92.

Ἰατρὸς εἰδικὸς Παθολόγος κ. ΣΤΕΦ. ΤΣΑΤΣΟΣ, ὁδὸς Χαραλάμπη 65 Α' (Ὑψηλὰ Ἁλώνια Πάτραι, τηλ. 57—82. Ὧραι 9 — 1 καὶ 5 — 9 μ.μ.

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ εἰδικὸς Ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Πλατεῖα Γεωργίου Α' 9, τηλ 36-65.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ, Χειρουργικὴ καὶ Τραυματιολογικὴ κ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Χ.ΣΟΛΩΜΟΥ, Βότση 35 (Ἐναντι Γραφείου Μεταγωγῶν).

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργὸς ὀδοντίατρος, τ. ASSISTENT τῆς ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ τοῦ Πανεπιστημίου ΜΑΙΝΖ Γερμανίας. ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ. Πολυκατοικία Γκολφινοπούλου, ὁδὸς Γούναρη — Κανακάρη, 1ος ὄροφος. ΕΙΣΟΔΟΣ ἐκ τῆς ΣΤΟΑΣ, τηλ 49—22, οἰκίας 49—23.

ΔΙΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΙΑΤΡΟΣ, Μαιζῶνος 106, δέχεται 8—12 καὶ 5—8.

ΤΑ ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΣΤΕΝΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 27

ΤΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Ι. ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὴ μεγάλη καρδιὰ τὴν πλατειὰ σκέψη, τὴν ἀνήσυχη, ποὺ ἀγάπησε τὴν Πάτρα μὲ ὅλη τὴν ψυχή καὶ πνευματική του δύναμη.

Ξεχωρίζω μέσα ἀπ' τὶς περικτικὲς σελίδες τοῦ βιβλίου ποὺ πρὸ μηνὸς ἐκυκλοφόρησε καὶ ποὺ μᾶς προσέφερε ἡ ἐκλεκτὴ συμπολίτις κ. Ἠλέκτρα Μικρούτσικου, μιὰ πολυσύνθετη μορφὴ τῆς διανοήσεως. Τὸν Ἀριστείδη Ι. Μικρούτσικο.

Ποτισμένος ἀπὸ τὴ φωτιστικὴ ἑστία τῆς Δελφικῆς Ἰδέας, ἦρθε στὴν Πάτρα, μὲ τὴ φλόγα τοῦ Ἀπολλώνειου πνεύματος. Καὶ ἀφοῦ συγκεντρώθηκε καὶ ἀνέπνευσε βαθειὰ μὲ ὅλους τοὺς αἰσθητικούς του πόρους, τὴν ἐσωτερική οὐσία τῆς ζωῆς, πῆρε τὴ γνώση καὶ τὴν ἔκαμε βίωμα, γλῶσσα καὶ γραφὴ καὶ τὴ χάρισε στὴν Πάτρα καὶ σὲ ὅλους ἐκείνους ποὺ στοχάζονται καὶ ζοῦν τὶς ἀνησυχίες γιὰ τὸ πνευματικὸ ἀνέβασμα του ἀνθρώπου. Μὲ ὁλοκληρωμένη συνείδηση τῆς ἀνθρώπινης ἀποστολῆς του ὁ Ἀριστείδης Μικρούτσικος στάθηκε πνευματικὸς ὁδηγός, πρωτοπόρος καὶ ὁραματιστὴς γιὰ τὴν ἐποχή του, μιὰ ψυχὴ ἀνοιχτὴ σὲ ὅλα τὰ προβλήματα τοῦ καιροῦ του. Ὑπῆρξε μία ἐξελιγμένη δυναμικὴ μορφὴ καὶ ἡ συγκροτημένη σκέψη του πάσχιζε γιὰ τὴν πνευματικὴ ὁλοκλήρωση τοῦ ἀνθρώπου. Δεχόταν τὰ κατευθυντικὰ μηνύματα ἀπὸ τὸν ἀεικίνητο κόσμο του καὶ τὰ μετουσίωνε σὲ Ἰδέες, ποὺ τ