Σταθ. Α' Βοηθειών 44—44
Πυροσβεστ. Υπηρ. 25—61
Βλάβαι 25—22
Τμήμα Ασφαλείας 28—80
ΑΜΕΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ 100

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ Τουριστ. Περίπτερον 45—40
Α' Αστυνομ. Τμήμα 28—81
Δευτέρα 11 Οκτωβρίου 1965 Β' Αστυνομικ. Τμήμα 28—82
Γ' Αστυν. Τμήμα 28—83
Δ' Αστυνομ. Τμήμα 20—21



Δ. Πουρνάρας

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

Η ωραιότερη άποψη της πόλεως είναι, χωρίς αμφιβολία, αυτή που παρουσιάζεται στά μάτια του θεατού που θα βρεθεί κάποιο καράβι έντός του Πατρα κόλπου στό ύψος πρό τής Αγίας Θέας περίπου. Μάλιστα εάν είναι ηλιοβασίλεμα και ή θάλασσα είναι κατακάθαρη. Τότε μεγαλόπρεπα ξεστηρίζουν τά κτίρια της — κατά πλειοψηφία τα λευκά —και θαρρείς ότι αγναντεύονται μεταξύ τους, ενώ θα τραβήξη σέ ύψος ψηλά η Πρόοδος. Όμως καμμιά φωτοβολία τής πόλεως δέν είδα ποτέ στίς έπίσημες χαρακτηριστικές κάρτες που κατά δεκάδες κυκλοφορούν «τραβηγμένες από τίς πιό άπίθανες μεριές». Πρός ζημίαν φυσικά και τής πόλεως και έκείνων που κάνει έπάγγελμά τους τή δουλειά.

Η σκέψη αυτή έκανε όταν τίς ημερών «άθελά μου» και σάν υποχρέωση βρέθηκα σ' ένα καράβι που σέλιγο έφευγε γιά τόν Πειραιά. Όμως όμολογώ ότι από τήν πρώτη κιόλας στιγμή, άφ' ότου σαλπάραμε, άρχισα ν' άλλάζω γνώμη. Ο καιρός ήταν θαυμάσιος, η θάλασσα ήσυχη. Εκείνη αυτή τή διαδρομή δέν είχα ποτέ άλλοτε ξανακάνει. Αν δέν έλειπαν κάποιες «φθορογραφίες» που μέ λίγη συμπαράσταση θά διεπίστωνες, όπως οί σκόνες και τά αποστείγαρα στούς διαδρόμους τά γεμάτα σταχτοδοχεία, τά γεμάτα νεροχύτης στήν πρύμνα τής «πρώτης» θέσεως, τά λειψότατα φωτισμός, οί μή συμπρόντιστοι κοινόχρηστοι χώροι και μιά έντονη μυρωδιά μούχλας που ήταν διάχυτη σ' όλο τό καράβι, τό ταξείδι θά ήταν ιδεώδες...

Όλα ήταν δέβαια, και όλοι όσοι είχαν τήν φροντίδα γιά τήν οικονομική έμφάνιση τού καραβιού γιατί, παρ' όλον ότι δέν θά μπορούσαν νά προβάλουν τήν δικαιολογία ότι τό καράβι είναι πολύ παληό, έν τούτοις θά μπορούσαν έπίσης θά νά κάνουν άν είχαν όρεξη τούς διέκρινε ή καλλιτεχνία. Αν είχαν έπίγνωση τού είδους τής έργασίας τους και τής σημασίας τής προσφοράς τους άπό τόν πιό μικρό ναυτόπαιδα, μέχρι τόν καπετάνιο. Αν ήξαιρε τή δουλειά του καλά, γιά νά άναφέρω ένα παράδειγμα, έκείνος ό λερωμένος μούτσος που πήγε να υποστείλη τήν σημαία. Τήν κατέβασε γρήγορα — γρήγορα, τήν έκανε ένα κουβάρι και τήν πέταξε ύστερα μέσα σ' ένα κιβώτιο σωσσιβίων που άνοιξε βαρυεστημένα και έκλεισε μέ πάταγο. Αυτή τήν ίδια τή σημαία, τή γαλανόλευκο, που λέει ό ποιητής ότι δέν «είναι άπό πανιού λωρίδα καμωμένη»...

Σέ ποιόν όμως νά τά πής όλα αυτά; Ποιός θά είναι ό άρμόδιος νά άπαντήση; Ποιά μέτρα θά πάρη γιά νά σταματήση αυτό τό κακό, και άλλα πολλά άκόμη, που μάς κατεβάζουν στό έπίπεδο τών ...τούρκων;

Πράγματι δέ σ' αυτή τή περίπτωση και σ' αυτό τό καράβι, άπό τά παληώτερα τού ναυτικού μας, μείνο μέ τούς τούρκους μπορούμε νά συγκριθούμε οί όποίοι όπως διαβάζω σέ πρόσφατη στατιστική έχουν τόν παληώτερο έμπορικό στόλο. Σέ δύο χιλιάδες έξακόσιες μονάδες άνέρχεται. Όμως περισσότερα άπό τά μισά, τά χίλια ένηακόσια είναι ξύλινα και τά έφτακόσια, μόνον, σιδερένια. Αλλά και άπό αυτά πάλι τά τελευταία, τά περισσότερα είναι παληά μέ ναυαρχίδα τό όχηματαγωγό ΣΑΧΙΛΜΠΕΝ που κινείται στό Κεράτιο κόλπο και είναι ηλικίας... ενενήντα τεσσάρων έτών. Έτσι όμως οί «φίλοι μας οί Τούρκοι έχουν και ένα ρεκόρ γιά τό όποίον πρέπει νά καυχώνται. Τό αρχαιότερον έν κινήσει πλοίον τού κόσμου, στό όποίον μιά εύχή χωράει: Νά τά κατοστήση...

Ξανοιχτήκαμε άπό τό στενό Ρίου — Αντιρρίου όταν ό ήλιος άπό τούς τελευταίους καλοκαιριάτικους τού χρόνου έμοιαζε νά έχη καθίση, γιά ξανάσα λές άπό τόν άέναο συνεχή δρόμο του, στή κορυφή τού πελώριου Ζυγού που διαγράφει τό άπώτερο άκρο τού όρίζοντα. Γιά λίγο όμως. Όσο γιά νά χρυσώση άπαλά τήν ήρεμη γαλανή θάλασσα. Έτσι, τό ίδιο σχεδόν και πιό άχνά, άργότερα ένα όλόρθο μισοφέγγαρο. Η νέα σελήνη, θά καθρεπτίζεται γιά λίγο στά νερά της. Γιατί καθώς άρχίζει ή νύχτα, στίς πρώτες κιόλας ώρες της πάει νά δύση διαστικά. Στά βουνά τής Πελοποννήσου, έκεί άπέναντι, που καθώς διασχίζουμε τόν Κορινθιακό, άφίνουμε δεξιά μας. Μέ τίς γραφικές άκτές της κατάφωτες κοντά — κοντά γιορταστικά. Τέλεια άντίθεση μέ τήν άπέναντι Στερεά, τήν κατασκότεινη.

Όταν διαπλέαμε, μέ μειωμένη ταχύτητα τήν δυάρυγα τής Κορίνθου, που έχει μήκος κάπου έξήμιση χιλιόμετρα, κόντευαν μεσάνυχτα. Ξύπνησα και μέ θαυμασμό άπήλαυσα τό θέαμα τού μνημειώδους και χρησίμου έργου που καθώς διαβάζω χρειάστηκαν δέκα — τρία χρόνια γΐά νά γίνη. Από τό 1880 έως τό 1893. Ενώ έξ άλλου ή χρησιμότητά της άπό τήν αρχαιότητα είχε διαπιστωθή και άρκετές είχαν γίνει προσπάθειες γιά τήν διάνοιξή της...

Στόν Πειραιά, τό πρώτο έλληνικό λιμάνι, που σφύζει άπό κίνηση και ζωή, φθάσαμε τίς πρώτες πρωϊνές ώρες. Δέν πρόλαβα ούτε κατάφερα νά μετράω «τζιμινιέρες». Αμέτρητα ήταν τά καράβια κάθε λογής. Στή σκέψη μου έφερα τότε τήν εικόνα τού δικού μας λιμανιού που και μέ ένα καράβι έχουμε γιορτές. Ούτε ή μέρα μέ τήν νύχτα...

Η επιστροφή μέ τήν αυτοκινητάμαξα, παρ' όλη τή συνηθισμένη διαδρομή ήταν εύχάριστη. Όσες φορές κι' άν τή διατρέξης δέν παύει ποτέ νά είναι εύχάριστη μέ τήν συνέχη άλλαγή τού τοπείου. Διαφορετικό δέβαια τό σκηνικό. Οί επιβάτες άμίλητοι διαβάζουν έφημερίδες, μισοκοιμούνται καθώς τούς νανουρίζει τό κούνημα, και κυρίως ...τρώνε, ότι φαντασθείς. Σουβλάκια, σταφύλια, μπανάνες, ψωμοτύρι, γλυκά, κεφτέδες. Ανακατωμένα.

Εξαίρεση παρουσιάζει ένας νεαρός που άπό τήν πρώτη στιγμή που μπήκε στό τραίνο δέν έβγαλε τά μάτια του άπό μιά όμορφη ξανθομάλλα μαυρομάτα. Στά πόδια της είχε ένα τσαλακωμένο φυλλάδιο έκείνη. Χωρίς νά τό θέλω διάβασα τόν τίτλο του. «Εξετάσεις άκαδημαϊκού άπολυτηρίου» — έγραφε.

Στραβαλαιμιάστηκε ό φουκαράς νά κυττάξη. Νά κάνη νοήματα. Νά στριφογυρίζη μιά έφημερίδα. Νά πηγαίνη πιό πέρα και νά έρχεται. Στό τέλος κατάφερε νά συεννοηθή. Χωρίς ό πατέρας της που καθόταν πίσω της νά πάρη χαμπάρι. Μωρέ τί σού είναι τούτες οί γυναίκες σήμερα!!!

Στό Αΐγιο που κατέβηκε έκείνη πολλοί μές τό βαγόνι καταλάβαμε ότι ό νεαρός είχε τσιμπηθεί γιά τά καλά. Κάποιες «άδιάκριτες» μάλιστα τού τό πέταξαν μέ τόν τρόπο τους. Μπορεί και νά ζήλεψαν κιόλας. Άρχισαν νά σιγοτραγουδάνε τό γνωστό έκείνο τραγουδάκι που μιλάει γιά κάποια ωραία Αϊγιώτισσα. Εκείνος πάσχιζε νά παριστάνη τόν άδιάφορο, ένώ ποιός ξαίρει άν σκεφτόταν, ίσως, νά έπαναλάβη τήν ίστορία και νά έρθη νά πάρη μέ αυτοκίνητο. Συνέχισε πάντως τό ταξείδι του. Ήταν άπό τά μέρη τού Πύργου. Εκεί θά κατέβαινε...

Όταν φθάσαμε έδώ, υπελόγισα ότι έλειψα λιγώτερο άπό είκοσιτέσσερες ώρες. Μού φάνηκαν όμως μέρες. Ευχαριστήθηκα που γύρισα...

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

Γεωργοί — Κτηματίαι

Η εποχή έφθασε. Θ' άρχίσετε τά όργώματα κ.λ. Γεωργικές έργασίες σας. Φροντίσατε νά άποκτήσετε και τίς δουλειές σας ένα Σκαπτικόν:

SATOH
(ΙΑΠΩΝΙΑΣ)

Είναι τό μόνον που σάς έξυπηρετεί γιά όλες τίς δουλειές, διότι είναι:

Τελευταίου τύπου ισχυρότατον
Έχει ΔΙΑΦΟΡΙΚΟΝ και όχι άλυσσίδα.
Έχει κύλινδρο 220 κιβ. έκατοστά. Είναι τετράχρονον.
Έχει 6 ταχύτητες έμπρόσθιες και 2 όπίσθιες
Έχει και συρομένην φρέζα.

Και ένα σωρό άλλα πλεονεκτήματα που τό καθιστούν τό καλλίτερο.

Επισκεφθήτε τήν Έκθεσίν μας και ζητήσατε νά σάς τό έπιδείξωμεν.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
ΑΧΙΛΛΕΥΣ Β. ΘΑΝΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ — ΠΑΤΡΕΩΣ 11

Έντυπώσεις, κρίσεις και συμπεράσματα

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Θορυβώδης έλαφρώς, μικροεπεισοδιακή, άλλά ένδιαφέρουσα και ούσιώδης υπήρξεν ή συνεδρασις τού Δημοτικού Συμβουλίου τής παρελθούσης Δευτέρας.

Έν άρχή ό κ. Φαρμακίδης, έδωσε τόν λόγον είς τόν κ. Πορφυρόπουλον όστις άνέπτυξεν έκ μέρους τών έργατοτεχνιτών και έργατών τού Δήμου όπως έπίσης έν συνεχεία έκ μέρους τού Εργατικού Κέντρου, ό αντιπρόεδρος αυτού κ. Κονδύλης, τόν κανονισμόν τόν διέποντα τάς σχέσεις έργατών και Δήμου, ό όποίος είναι άσύμφορος διά τούς έργάτας. Το Ε.Κ. ζητεί νά έφαρμοσθή ό κανονισμός, άλλά νά άπαλειφθούν τά άρθρα τά βλάπτοντα τό προσωπικόν ή νά γίνη ένας νέος τή συνεργασία όλων.

Ο κ. Δήμαρχος άπήντησεν ότι ό κανονισμός είναι παλαιός. Όσα άρθρα είναι παράνομα δέν δύνανται νά έφαρμοσθούν. Η παρουσία όμως τών ένδιαφερομένων έργατών τού Δήμου δέν έχει νόημα, άφού ήδη έχει συζητήσει τό θέμα μέ τήν Διοίκησιν τού Συλλόγου. Μέ τήν έδώ παρουσία σας, προσέθεσεν, ίσως και χωρίς νά τό θέλετε, μού κάνετε κακή. Αλλά και πάλιν σάς βεβαιώ ότι μέχρις ού λυθή τό θέμα θά τόν έφαρμόζω μετά φειδούς. Θά είσηγηθώ δέ έν καιρώ τά δέοντα.

Ακολούθως ό κ. Τσιλλύρας όμιλών πρό τής ημερησίας διατάξεως είπεν:

«Αξιότιμε κ. Πρόεδρε,

Παρακαλείται ό κ. Δήμαρχος νά άνακοινώση είς τό Δημοτικόν Συμβούλιον:

Διατί έπέτρεψε ν' άνεγερθή πολυκατοικία είς τήν άρχήν τής όδού Μαραγκοπούλου (πλατεία Μαρούδα), άφού αυτή προσβάλλει τήν θέαν πρός τό Πανεπιστήμιον τού Ριγανοκάμπου άπό τήν όδόν Καλαβρύτων και γύρω ταύτης; Τούτο θά θεωρηθή ώς άσέβεια και ένέργεια έγκληματική είς βάρος ένός Πανεπιστημίου, διά τό όποίον έμόχθησεν ή Πόλις τών Πατρών και θέλει νά τό έπιδεικνύη και όχι νά τό καλύπτη.

Είς τό σημείον τούτο, έπιτρέψατέ μοι νά ύπενθυμίσω Υμίν άπόφασιν τού Δημοτικού Συμβουλίου, δι' ής έξελέγη ύπό τήν προεδρίαν τού κ. Δημάρχου, τή προτάσει μου, «Κοσμητεία Τοπίου και Πόλεως» Πατρών, ήτις δμως δέν ύφίσταται, άλλως θά προέλαμβάνοντο πολλαί τοιαύται, ώς άνω, άταξίαι τών οικοδομούντων, και άλλαι τοιαύται, ώς π.χ. ή παρατηρουμένη, είς τήν βιομηχανικήν τής πόλεως περιοχήν και μάλιστα είς τάς Ιτέας. Είς τήν δυσοσμίαν τού παραλιακού αυτού δρόμου μέχρις Ιτεών προστίθενται και δύο μικροί αύλακες λιμναζόντων ύδάτων, που σχολιάζονται πικρώς ύπό τών χιλιάδων λουομένων είς τό κέντρον Καλογεροπούλου, διότι κινδυνεύει ή ύγεία των, ή δέ δαπάνη διά τήν κάλυψιν τούτων είναι ελαχίστη.

Κυρία και Κύριοι Συνάδελφοι,

Καθ' όλον τό μέχρι τούδε διάστημα τής θητείας μας έν τή αίθούση ταύτη συνέβησαν πολλά δυσάρεστα, τά όποία ό κ. Δήμαρχος πολύ τά ύπολογίζει και τά άντιμετωπίζει μέ ίδιορρυθμίαν ΐσως διότι είναι νέος, είτε διότι δέν έχει πείραν, ή είναι ίσχυρογνώμων, είτε διότι τά παίρνει όλα προσωπικά, και τά προτάσσει παντός άλλου έργου του και έτσι έπιτρέπει τήν κωλυσιεργίαν έν τή αίθούση ταύτη είς βάρος τών ζητημάτων τής πόλεως, που διαρκώς αίωρούνται και διά τήν λύσιν τών όποίων έλάβομεν τήν λαϊκήν έντολήν.

Μέ αυτήν την τακτικήν ό αξιότιμος κ. Δήμαρχος συντρίβει τά προσόντα, που όντως τόν διακρίνουν ώς Δήμαρχον και ώς άνθρωπον μέ έντιμότητα σκέψεως, ένθουσιασμού ψυχής και άφοσίωσιν είς τά πολυειδή καθήκοντά του.

Αλλά και τό Δημ. Συμβούλιον, άν έβουλεύετο ορθότερον, θά ήνάγκαζε τόν κ. Δήμαρχον νά έπανεύρη τόν έαυτόν του και άξιοποίηση τά προσόντα του, πρός όφελος τής πόλεως.

Ασχολούμενοι μέ ζητήματα «χαμηλά», άνακόπτομεν τήν πρόθεσιν όλων μας νά θεμελιώσωμεν Δήμον δράσεως, Δήμον ένάρετον και άξιον μεγαλειτέρας προσοχής ύπό τών άρμοδίων, πρός όφελος τής πόλεως, ή όποία άναμένει τό εύεργετικόν ξεκίνημα διότι δέν ύπάρχουν περιθώρια και «οί καιροί ού μενετοί». Παράδειγμα έστω, ότι μέ τήν πτώσιν τής Κυβερνήσεως Παπανδρέου, έχάσαμεν την μεγαλυτέραν έλπίδα, διότι ό άρχηγός τής Ε.Κ., είχεν ύποσχεθή την λύσιν τών μεγάλων τής πόλεως ζητημάτων και συνίστατο καταλλήλους είσηγήσεις και συχνάς ένοχλήσεις, διότι, οί δραστηριότεροι ώφελούνται. Δυστυχώς δέν έκινήθημεν δεόντως, ή δέ τύχη δέν παρέχει δευτέρας εύκαιρίας.

Ο Δήμος Πατρέων πάσχει και ύποφέρει άπό ήθικήν άσθένειαν, άλλά δέν θά θεραπευθή άπλώς μέ μίαν καλήν διάγνωσιν, άν και αυτή ή καλή διάγνωσις είναι ή άρχή τής θεραπείας. Αυτήν την άπέδειξε κατά την 26—8—65, ήμέραν έορτής τής Κάρας τού πολιούχου μας Αγ. Ανδρέου.

Τά λαβόντα χώραν κατ' αυτήν έχαρακτηρίσθησαν ώς άπρέπεια πρός την ιεράν αυτήν στιγμήν λατρείας πρός τόν προστάτην μας Άγιον και έσχολιάσθησαν μέ λόγια, που έντρέπομαι νά τά μεταφέρω είς την αΐθουσαν αυτήν.

Αλλ' έρωτώ: α) Διατί ένεφανίσθη μία όμάς 4—5 έκ κ. κ. Δημοτικών Συμβούλων είς τόν τύπον τής τελετής μέ τούς κ.κ. Δήμαρχον και Πρόεδρον τού Δημοτικού Συμβουλίου έπί κεφαλής και μάλιστα πεζή;

6) Διατί ένεφανίσθη έτέρα όμάς 4—5 μετέπειτα, άπό άλλην κατεύθυνσιν, είς τόν ίδιον τόπον τής τελετής μέ έπί κεφαλής τόν τέως Δήμαρχον κ. Βέτσον;

γ) Διατί δέν έστάλησαν σχετικαί προσκλήσεις έκ μέρους τού κ. Προέδρου διά την τελετήν είς όλους τούς κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους, ώστε νά έμφανισθούν ώς Σώμα; Προς τί αυτή ή προτίμησις;

Ημείς προσωπικώς δέν έλάβομεν τοιαύτην πρόσκλησιν ούτε γραπτήν, ούτε τηλεφωνικώς, προσήλθον όμως μόνος μου είς την τελετήν, διότι τό καθήκον μου υπηγόρευσε τοϋτο, ώς Χριστιανού.

δ) Τίνα σημασίαν είχεν ή έμφάνισις είς την τελετήν μιάς όμάδος κ.κ. Συναδέλφων τόσον έπιδεικτικώς μέ τόν κ. Βέτσον έπικεφαλής, είς στιγμήν που τού προσήρχοντο ώς έκπρόσωποι τού Δήμου Πατρέων;

Αλλά κ. Πρόεδρε, έχομεν καί έτι λυπηροτέραν συνέχειαν γεγονότων πρός την άγιαν έκείνην στιγμήν, διότι δέν έτηρήθη το πρωτόκολλον. Μέ αυτόν τόν τρόπον έφθασεν ή λιτανεία είς την γωνίαν Γούναρη και Αγ. Ανδρέου, όπότε ξαφνικά ό άξιότιμος κ. Δήμαρχος μέ 3—4 Δημ. Συμβούλους άπεχώρησαν τής τελετής. Όλον το πλήθος, το παρατεταγμένον άπό τού σημείου αυτού μέχρι τού Ναού Αγ. Ανδρέου άνεζήτει είς μάτην νά ΐδη τόν κ. Δήμαρχόν του και όλοι ήρώτων διατί δέν παρέστη είς την λιτανείαν. Διατί άπεχώρησε τής λιτανείας ό κ. Δήμαρχος; Ούδείς έγνώριζε το διατί έγινεν τοϋτο. Φέρει ή δέν φέρει εύθύνην ό Δήμος Πατρέων διά την τοιαύτην άταξίαν και ποίος κυρίως είναι ό υπεύθυνος;

Κυρίαι και Κύριοι Συνάδελφοι, αίσθάνομαι λύπην διά τά συμβάντα, είς σημείον, ώστε νά το σκεφθώ μελλοντικώς άν πρέπει νά προσέρχωμαι είς τάς τελετάς τής πόλεως ώς έκπρόσωπος τής πόλεως, που μάς έστειλεν είς την αΐθουσαν αυτήν, ή ώς πολίτης των Πατρών κατά καθήκον.

Τά δημιουργούμενα έκάστοτε τοιαύτα ζητήματα, δημοσία μάλιστα, ώς δημιουργούνται, άντίκεινται είς την άξιοπρέπειάν μας, ώς Δήμου Πατρέων, ό όποίος έχει παράδοσιν και είς αυτά, άνταξίαν τής Πόλεως Πατρών, ή όποία άπαιτεί την κατά τάς τελετάς έμφάνισιν όλου τού Σώματος μέ έπί κεφαλής τόν Δήμαρχόν της.

Τά τοιαύτα θέματα έσχάτως μάς παρεπλάνησαν είς σημείον, ώστε νά λησμονήσωμεν ότι είς την πόλιν μας έκρεμούν σοβαρώτατα θέματα, που ζητούν την λύσιν των, και ήμείς περί άλλα άσχολούμεθα, τά όποία ούδέν προσθέτουν, άλλ' άφαιροϋν άπό την άξιοπρέπειάν μας.

Δίδομεν άφορμήν έπικρίσεως των τοιούτων πράξεών μας είς βάρος των μεγάλων θεμάτων τής πόλεώς μας, τά όποία άκόμη αίωροϋνται. Ηρκέσθημεν είς το έκδηλωθέν ένδιαφέρον τού άξιοτίμου άρχηγού τής Ε.Κ. και μέ τοϋτο άπεκοιμήθημεν.

Δυστυχώς ή τύχη δέν παρέχει δευτέρας εύκαιρίας.

Παρακαλώ τόν άξιότιμον κ. Δήμαρχον, είς τόν όποίον ούδέποτε ήρνήθην την συνεργασίαν μου, νά μού έκτιμήση την τοιαύτην παρρησίαν μου».

ΑΠΑΝΤΑ Ο κ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Ο κ. Δήμαρχος άπαντών είπεν: «Είς τόν κ. Τσιλλύραν, δέν θά άπαντήσω, διότι έγραψε όσα είπε τελών έν βρασμώ, έπειδή δέν τού έστάλη πρόσκλησις. Αλλά έδόθησαν έξηγήσεις. Διά τόν τρόπον συζητήσεως είς το Δημοτικόν Συμβούλιον δέν εύθύνομαι έγώ, άλλά ό πρόεδρος, άλλά πάντως διεξάγονται κανονικώς. Οπωσδήποτε δέν πολιτικολογώ. Διά τά θέματα τής πόλεως πράττω ότι, έπιβάλλεται. Και σείς δύνασθε νά έρχεσθε είς το γραφείον μου και νά μού λέγετε, ό,τι σάς άπασχολεί ώς ιδέα και πρότασις.

ΤΣΙΛΛΥΡΑΣ: Κύριε Δήμαρχε έκάματε ώρισμένους υπαινιγμούς είς βάρος μου. Τά όσα είπον άφορούν την έν γένει στάσιν όλων, ή όποία είναι άπαράδεκτος. Δέν είναι δέ άληθές ότι είπον όσα είπον τελών έν βρασμώ ψυχής.

ΜΕΘΕΝΙΤΗΣ: Και έγώ έχω άνησυχίας σοβαρωτάτας ΐσον άφορά την προώθησιν τού συνόλου των θεμάτων τά όποία πρέπει νά άπασχολήσουν τόν Δήμον. Προ ήμερών, έξ άλλου έλαβα μίαν έπιστολήν άναφέρουσαν ότι παρακαλούμαι άπό τόν κ Δήμαρχον νά καταθέσω έρώτησιν διά τά θέματα τού «Γλαύκου», ώστε νά λάβω άπάντησιν. Πρώτη φορά βλέπω νά γίνεται τέτοιο πράγμα. Εγώ όμως θά έρωτήσω όταν θέλω έγώ και όταν θά το κρίνω σκόπιμον και πάντως όταν δέν θά υπάρχουν περιθώρια υπομονής, όπως π.χ. διά το θέμα τού «Γλαύκου».

ΚΑΤΣΕΝΟΣ: Με αυτάς τάς συζητήσεις, ξεπέφτομεν ώς Σώμα.

Ο κ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ άπαντά ότι ήθέλησε νά διευκολύνη τόν κ. Μεθενίτην είς την κατάθεσιν έρωτήσεων και θά τόν περιμένει δύο χρόνια, μέχρι τών δημοτικών έκλογών. Ως πρός την ούσίαν, πολιτική τού Δήμου είναι, είς περίπτωσιν μέν έξαγοράς νά λάβωμεν μεγάλην άποζημίωσιν, άλλως εί δυνατόν νά τον διατηρήσωμεν ώς δημοτικήν έπιχείρησιν.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Έν τώ μεταξύ ό Γλαύκος, ώς έχει έξυπηρετεί την πόλιν;

Ο κ. ΑΝΤΥΠΑΣ έκφράζει τά συγχαρητήριά του πρός τόν κ. Δήμαρχον διά τόν μέχρι τούδε χειρισμόν τού θέματος τού «Γλαύκου» και προσθέτει ότι όταν έλθη ή ώρα νά ένημερωθή το Δημοτικόν Συμβούλιον, θά αίσθανθή ίκανοποίησιν, δι' όσα έχει πράξει ό Δήμαρχος και ήμείς.

ΤΣΙΛΛΥΡΑΣ: Και τί βλάπτει νά ένημερωθώμεν άπό τώρα;

ΒΡΗΣ: Ήδία μυστικότης άκολουθείται άπό πολλών έτών. Ακολούθως άνακοινούται έγγραφον τού υπουργείου Εσωτερικών άναφέροντος, ότι ή παραχώρησις λεωφορείων άστικών γραμμών είς τόν Δήμον δέν είναι δυνατή διότι δέν προβλέπεται ύπό τής κειμένης νομοθεσίας.

Ο κ. ΑΝΤΥΠΑΣ προτείνει σύστασιν έπιτροπής προς έξέτασιν τού θέματος, ό κ. ΠΡΟΕΔΡΟΣ δέ ήρώτησεν έάν το Σώμα συνεφώνει νά έπιψηφισθή ύπό τού Σώματος, ψήφισμα σχετικόν των Εκπολιτιστικών Συλλόγων.

Ο κ. Π. ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ, παρεμβαίνων, τονίζει, ότι ό Δήμος έχει ήδη ένεργήσει πολύ πρίν οργανώσεις τινες άσχολήθούν μέ το θέμα. Φυσικά δέ θά πρέπει νά γίνη άναθεώρησις των άποφάσεων διά την χορήγησιν των άδειών διά τά 13 νέα λεωφορεία.

ΚΟΥΚΟΣ: Νά έγκρίνωμεν το ψήφισμα διότι άλλοιώς θά έλθωμεν είς άντίθεσιν μέ τον ...λαόν.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Απορώ μέ τά λεχθέντα ύπό τού Κούκου. Δέν δυνάμεθα νά υιοθετώμεν τά πάντα. Τά λοιπά άν δέν είναι έκ τού πονηρού είναι έκ τού διαφανούς.

ΒΡΗΣ: Ο κ. Κούκος άς το είπη εύθέως. Θέλει νά είσαγάγη την λαοκρατίαν, άλλά έμμέσως!

ΑΝΤΥΠΑΣ: Το Δημοτικόν Συμβούλιον έχει κάποιαν άξίαν τά ζητήματα πρέπει νά έπιλύωνται άπό την διοίκησιν και τόν Δήμον και άπό κανέναν άλλον.

ΒΡΗΣ: Πόσοι ήσαν οί λαβόντες την άπόφασιν διά το ψήφισμα; Πόσοι ήσαν οί συγκεντρωθέντες είς το Δημοτικόν Θέατρον; Τά γνωρίζετε όλα αυτά κ. Πρόεδρε ώστε νά είναι δυνατή ή λήψις άποφάσεως. Γνωρίζετε ότι τά μισά άπό τά περιεχόμενα είς το ψήφισμα δέν άνταποκρίνονται είς την πραγματικότητα;

ΚΑΤΣΕΝΟΣ: Ο κ. Μαρινάκης δέν ένδιαφέρετε διά τάς λαϊκάς διαμαρτυρίας όπως φαίνεται άπό την στάσιν του.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Είναι καπηλεία όλα αυτά. Νά έντρέπεσθε. Τώρα ξεφύτρωσες και σύ. Διά τά ζητήματα τής άστικής συγκοινωνίας ό Δήμος έχει κατ' επανάληψιν συζητήσει όσονδήποτε και άν το άγνοεί ό κ. Κάτσενος. Όσον διά τίς άδειες των 13 λεωφορείων όλοι γνωρίζομεν πώς έδόθησαν και έν πάση περιπτώσει έπρεπε νά το γνωρίζουν όσοι όμιλούν δι' αυτάς.

ΚΑΤΣΕΝΟΣ: Δέν σού λέω περισσότερα διότι θά ντραπής.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Λες έδώ ό,τι σού λένε νά πής.

ΚΑΤΣΕΝΟΣ: Εσύ λες ότι σού λέει ό Ηλίας (έννοών τόν κ. Τσιριμώκον).

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Εσύ έπαναλαμβάνης όσα σού λέγει ό Ανδρέας.

ΜΕΘΕΝΙΤΗΣ: Αισθάνομαι έντροπή διά τόν τρόπον των συζητήσεων και είς ένδειξιν διαμαρτυρίας άποχωρώ.

Εις ένδειξιν διαμαρτυρίας άποχωρεί άκολούθως και ό κ. Παπαδόπουλος, άφού τονίζει ότι ό κ. πρόεδρος κακώς δέν τού είχε δώσει τόν λόγον.

Ο κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ έξηγεί ότι τά περιλαμβανόμενα είς το ψήφισμα των συλλόγων έχουν συζητηθή πολλάκις ώστε νά μή χρειάζεται και νέα συζήτησις. Νά έγκριθή λοιπόν.

Ο κ. ΦΙΛΙΑΣ λέγει: Πολλά θέματα έχουν συζητηθή άπό τού Δημοτικού Συμβουλίου, άλλά ύπάρχουν και άλλα χρήζοντα έξετάσεως.

Συνέχεια είς την όην Σελίδα

ΕΠΙΠΛΑ
Σέ όλα τά στύλ
Κομψά και άνετα γιά κάθε γούστο θά βρήτε την μεγαλειτέρα ποικιλία σέ τιμές έργοστασίου και μέ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Είναι συμφέρον σας νά μάς έπισκεφθήτε
ΕΚΘΕΣΙΣ Άνω μέρος-Ύψηλά Αγώνα
ΚΩΝ. ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΣ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 156
Παραπλεύρως Πρακτορείου Καλαβρυτων



ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΦΩΤΟ - ΟΠΤΙΚΑ
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297Α = ΤΗΛ. 35-51
ΠΑΤΡΑΙ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ:



ΕΙΝΑΙ ΓΕΙΩΜΕΝΑΙ

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

ΤΑΚΤΙΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΑΙ ΝΕΩΝ ΔΙΣΚΩΝ ΣΕ ΛΑΪΚΑ, ΔΗΜΟΤΙΚΑ και ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ.
♣ ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ ΠΟΔΟΚΙΝΗΤΟΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ, ΚΕΝΤΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΡΑΨΙΜΑΤΟΣ μέ 36 ΔΟΣΕΙΣ, ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ.
♣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ, ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ, ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ, ΠΙΚ ΑΠ και χίλια άλλα είδη.
ΑΓΟΡΑΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ και ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ

Φ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 33
ΤΗΛΕΦ. 32—34
(Κάτωθι Β' Αστυν. Τμήματος).

'Αθαράμιλλον
"ΓΚΡΕΚΑ"



ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ
ΒΑΦΕΙΑ

Το ΝΕΟ μας Πρατήριο...
ΠΛΑΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α! 50 (Άνω Μέρος) ΤΗΛ 38-90
(Μέγαρον Τσολφινοπούλου)

HOOVER
ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ - ΣΚΟΥΠΕΣ - ΠΑΡΚΕΤΕΖΕΣ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙ