ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ
ΑΓΓ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἁγίου Ἀνδρέου 153

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

Προϊόντα ποιότητος
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ

Δ. Πουρνάρας

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

# ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

ΑΝΘΡΩΠΟΣ μὲ ἐνδιαφέρον-
ν φαίνεται νὰ εἶναι ὁ Γιάν-
ς. Μὲ καλὴ δουλειὰ ἡ ὁποία
ῶ ἀποδίδει ἀρκετὰ ὥστε νὰ
ἄνετα. Χωρὶς στερήσεις οὔτε
νοιες πολλὲς ποὺ κάνουν τὴ
ὴ ἀγχώδη καὶ προβληματική.
ν τοῦ λείπει τίποτα. Γιαυ-
θεωρεῖται εὐτυχὴς καὶ ἐπι-
τημένος ἀπὸ ὅλους τοὺς γνω-
τοὺς καὶ φίλους.

Αὐτὴ ἦταν ἡ πεποίθηση ποὺ
κρατοῦσε μεταξὺ ὅλων ὅσων
αν σὲ θέση νὰ ξαίρουν ἢ ἀ-
ῶς νὰ ἔχουν γνώμη γιὰ τὸ
ίννη. Ὅτι εἶναι ἕνας ἄνθρω-
ς εὐχαριστημένος ἀπὸ τὴν
ή.

Ἐδῶ πρέπει νὰ γίνῃ μιὰ μι-
ὴ παρένθεση γιὰ νὰ ὑπο-
σμισθῆ, πρῶτον ὅτι αὐτὸς
ν εἶναι κανένα φανταστικὸ
ρόσωπο καὶ δεύτερον ὅτι ὁ Ἰ-
ος δὲν ἔχει καμμιὰ ἀπολύ-
ς σχέση μὲ τούς... σαράντα
ντε Γιάννηδες...

Ὅμως ἡ πραγματικότητα
ναι διαφορετική. Ὁ Γιάννης
ναι ἕνας ἄνθρωπος δυστυχής.
λιστα. Καὶ ὁ λόγος —αὐτὸ
ναι τὸ παράξενο — δὲν εἶναι
λόλου σοβαρός. Ὅποιος τὸν
ούσῃ θὰ συμφωνήσῃ ἀσφα-
ς.

Εἶναι πολὺ στενοχωρημένος
ρρωστος σχεδόν — γιατὶ
πέφτουν τὰ μαλιά!! Ψύ-
ῃ ἔχει πάθει μὲ τὴν «τριχό-
ση» τῆς ὁποίας τὰ αἴτια
ν εἶναι ἀκριβῶς γνωστά. Γι-
τὸ δὲν ἔχει βρεθεῖ μέχρι σή-
ρα τὸ φάρμακο ποὺ νὰ τὴν
ματάτῃ. Διάφορες ἰκασίες,
τὰ καιροὺς διατυπώνονται.
Ὅτι ὀφείλεται στὴν ἔλλειψη
ποίας ὁρμόνης καὶ δώστου
ρμακα, λάδια καὶ σαπούνια
ιακά γιὰ τοὺς ἀφελεῖς, τὰ ὁ-
μία τὸ μόνο ποὺ δὲν καταφέρ-
ν εἶναι ὅτι ἐπιδιώκει ἐκεῖ-
ς ποὺ τὰ χρησιμοποιεῖ.

Οἱ τρίχες ἐξακολουθοῦν νὰ
φτοῦν ὅπως πρίν.

Πολλοὶ ἄνθρωποι νέοι ἀκό-
ι, ἀπάνω στὰ καλά τους εἶ-
ν μέσα σὲ λίγο καιρὸ νὰ ἀλ-
ζουν ὄψη. Ἀπὸ μαλλιαροὶ
γίνονται φαλακροί. Νὰ με-
αλλεται ριζικὰ ἡ προσωπι-
τους ἐμφάνιση. Νὰ ἀσχημί-
ουν — ἂν θέλετε —ἀφοῦ τὸ
ράλι τους ἀπάνω στὸ ὁποῖον
ρώτα «φώλιαζαν πουλιά» τώ-
κατάντησε σὰν «ἕνα θρεμ-
ένο γουλί».

Ὅμως δὲν τὸ βάζουν κάτω
τὸ ...φᾶνε. Οὔτε σκᾶνε. Α-
ὐ δὲν γίνεται διαφορετικὰ
παίρνουν ἀπόφαση. Ἀλλω-
τοὺς παρηγορεῖ ἡ κατὰ
αιρούς ἀνδρικὴ μόδα ποὺ θέ-
ι τὸ κεφάλι ξυρισμένο «ἀλὰ
ούλ Μπρύνερ». Ἡ ἄποψη ὅτι
ἔλλειψη μαλλιῶν ὑποδηλοῖ
νευματικότητα. Ἔχεις δεῖ γῦ-
πο φαρακρό; Καὶ ἡ πρόθυμη
ιόμη συνεπικουρία τῆς λαϊ-
ς παροιμίας κατὰ τὴν ὁποί-
ν ἄποιος ἔχει πολλὰ μαλλιὰ
ν ἔχει πολλὰ μυαλά».

Αὐτὰ ὅλα τοῦ τὰ εἶπανε τοῦ
πάνη ἀνκαὶ τὰ ἤξερε ἄλλωστε.
λαμμιὰ ὅμως σκέψη δὲν στά-
ηκε ἱκανὴ νὰ τὸν παρηγορήσῃ
παρ' ὅλον ὅτι δὲν τοῦ ἔχουν πέ-
ει τελεῖως τὰ μαλλιά. Τοῦ πέ-
φτουν λίγα —λίγα.

Ἐμεῖς ὅσοι ξαίραμε τὸ «μαράζι του» καὶ εἴχαμε πάψει νὰ τοῦ μιλᾶμε γιὰ τρίχες καὶ γιὰ μαλλιὰ ἀκέμη ἔστω καὶ ἄν αὐτὸς ἄρχιζε σχετικὴ κουβέντα. Τέτοια θά λέμε τώρα; Τὸ εἶχε πάρει στὰ πολὺ σοβαρά. Ὅ-ταν μοῦ φύγουν ὅλα τὰ μαλλιὰ καλύτερα νά πεθάνω! Ἔτσι δήλωσε κάποτε!!

Προχθὲς ὅμως ποὺ ὁ ἴδιος ἄρχισε πάλι νὰ ἐκθειάζῃ τὴν ἀξία ἑνὸς εἰδικοῦ λαδιοῦ τονωτικοῦ τῆς «τρίχας» χάρις στὸ ὁποῖον σταμάτησαν νὰ τοῦ πέφτουν — ἐμεῖς διαπιστώνομε τὸ ἀντίθετο — ἦρθε ἕνας φίλος παληός, χρόνια ἀπὸ δῶ φευγάτος.

Σ' ὅλους μας κάτι βρῆκε νὰ πῇ — ὁ ἀθεόφοβος — λὲς καὶ ἦταν βαλτός, παρατηρῶντας μὲ ἀντικειμενικότητα. Σὲ μένα ὅτι ἀδυνάτισα. Πῶς ἔγινα ἔτσι, πτῶμα; Στὸν ἄλλον ὅτι τὸν πῆραν νωρὶς τὰ γεροντόπαχα. Στὸν τρίτον ὅτι σχηματίστηκαν πολλὲς ρυτίδες στὸ πρόσωπό του. Καὶ στὸ Γιάννη, παρ' ὅλες τὶς προειδοποιήσεις καὶ τὰ κλεισίματα τῶν ματιῶν...

Μωρὲ πῶς ἔγινες ἔτσι;

Κοντεύει νὰ μὴ σοῦ μείνει τρίχα στὸ κεφάλι σου....

Πάρτονε στὸ γάμο σου νὰ σοῦ πεῖ καὶ τοῦ χρόνου!! Μαχαιριὰ νὰ τοῦ ἔδινες τοῦ Γιάννη δὲν θὰ πονοῦσε περισσότερο. Ἄλλαξε χρῶμα. Πρασίνισε. Κι' αὐτὸς ποὺ πίστευε ὅτι στα μάτησαν νὰ τοῦ πέφτουν...

Ἄντε τώρα ἐσὺ νὰ τὸν παρηγορήσῃς. Πιστεύει ὅτι τὰ μαλλιὰ εἶναι συνυφασμένα μὲ τὴ ζωή. Ὅτι διατηρεῖται ὅσο κι' ἐκεῖνα...

Ἀλλὰ τέτοιοι ἄνθρωποι εἶναι πολλοί, ποὺ ἔχουν πιστέψει στὴν ὕλη καὶ ἔχουν δεθεῖ σφιχτὰ μ' αὐτήν. Εἶναι οἱ ἀθεράπευτα ἀσθενεῖς. Ἂς φαίνονται πὼς εἶναι καλά. Ἄμα δοῦν πὼς κάτι δὲν πάει καλὰ βιολογικά, μελαγχολοῦν, χάνονται. Ναυαγοῦν σὲ πελάγινη δυστυχίας.

Εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ ἀγνοοῦν ὅτι «πᾶσα σάρξ ὁμοιάζει μὲ χόρτον καὶ πᾶσα δόξα ὡς ἄνθος χόρτου. Ἐξηράνθη ὁ χόρτος καὶ τὸ ἄνθος αὐτοῦ ἐξέπεσεν».

Αὐτὰ τὰ λόγια ἔχει πεῖ καὶ γιὰ τὴν περίσταση αὐτὴ ὁ Θεόπνευστος Προφήτης Ἠσαΐας.

***

ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΗ ὁπωσδήποτε θὰ δημιουργήσῃς, τὸν μπελᾶ σου θὰ βρῆς καὶ «τραβήγματα» τὸ λιγώτερο θὰ ἔχῃς ἂν ἔστω καὶ δικαιολογημένα ἀποκαλέσῃς κάποιον «Ρεμάλι».

Φαίνεται ὅμως ὅτι στὴν ἐποχή μας ἡ λέξη αὐτὴ ἔγινε τίτλος ζηλευτός, ὁ κάτοχος τοῦ ὁποίου προβάλλεται κινηματογραφικῶς γιὰ παραδειγματισμό!!!

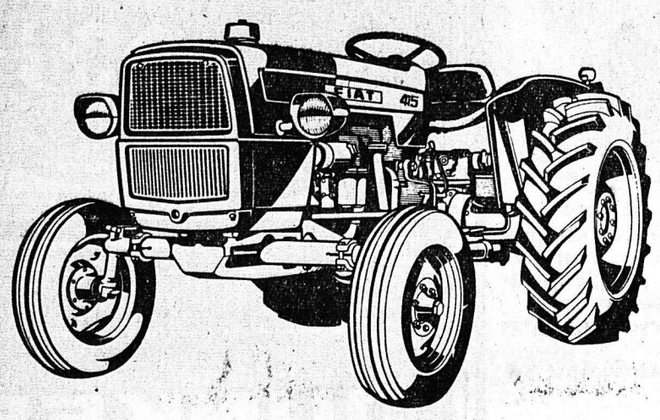
Ἀλλὰ αὐτὰ δυστυχῶς καὶ ἄλλα χειρότερα, ἀποτελοῦν τὰ ἐνδιαφέροντά μας. Τὰ ὁποῖα δημιουργοῦνται ὅταν ἀφίνομε νὰ μᾶς κυβερνᾶ ὁ «Πυρετὸς» τῶν αἰσθήσεων.

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΑΞΙ

| | |
|---|---|
| Πλατείας Γεωργίου | 20—32 |
| Πλατείας Γεωργίου | 24—24 |
| Πλατείας Ὁμονοίας | 64—70 |
| Δικαστηρίων | 42—13 |
| Δικαστηρίων | 50—91 |
| οὐναρη 10(Ψαραγορὰ) | 28—53 |
| Πλατείας Ὄλγας | 69—39 |
| Πλατείας Συντάγματος | 43—33 |

Ἀλαφάμπλον
ΓΚΡΕΚΑ
ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ
ΒΑΦΕΙΑ
Τὸ ΝΕΟ μας Πρατήριο...
ΠΛΑΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α! 50 (Ἄνω Μέρος) ΤΗΛ 38-90
(Μέγαρον Τσολφινοπούλου)



Τροχοφόροι γεωργικοὶ ἑλκυστῆρες
FIAT ἐξαιρετικῆς κατασκευῆς
20, 35, 45, 65 καὶ 80 ἵππων
Ἐπίσης εἰδικοὶ τύποι ἑλκυστήρων γιὰ ἀμπέλια καὶ ὀπωρῶνας, ὡς καὶ μὲ διπλᾶ διαφορικά.
Ἀλυσσοφόροι γεωργικοὶ ἑλκυστῆρες 30-70 ἵππων
FIAT
Γ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ ΤΗΛ. 837-420, 838-892
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ. 79-065, 33-170
ΛΑΡΙΣΑ ΤΗΛ. 86-40
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89 - Τηλέφωνον 46-72 - ΠΑΤΡΑΙ

ΡΥΘΜΟΣ
★ Χαλιὰ ὁλόμαλλα
★ φλοκάτες - Ταπέτα
★ Ψάθες - Διάδρομοι
Καὶ ὅ,τι χρειάζεται τὸ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΠΙΤΙ
ΤΑΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ἑρμοῦ 47-48 Τηλέφωνα 37-84 καὶ 70-222

ΗΛΛΑΞΕΝ Η ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΩΝ Η. Π. Α.

# 68000 ΕΛΛΗΝΕΣ ΖΗΤΟΥΝ ΝΑ ΜΕΤΑΒΟΥΝ ΕΙΣ Η.Π.Α.

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΠΗΤΕΡ ΤΟΜ ΠΑΠΠΑΣ

Ἡ μεγαλυτέρα ἀποδημία εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν ἀνθρώπων ἄρχισε τὸ ἔτος 1840. Κατ' αὐτὸ ὁ πιὸ ἑτερόκλητος πληθυσμὸς τῆς Γῆς ἐγκατέλειψε τὰ πάτρια ἐδάφη διὰ τὴν πέραν τοῦ Ἀτλαντικοῦ νέαν Γῆν. Ἀπὸ τὸ ἔτος 1820 μέχρι σήμερον περὶ τὰ 43.000.000 μεταναστῶν κατέκλυσαν τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας ἐκ τῶν ὁποίων περὶ τὰ 35.000.000 ἦσαν Εὐρωπαῖοι. Τὸ μεγαλύτερον μέρος τῶν ἐξ Εὐρώπης μεταναστῶν ἦσαν 7.000.000 Γερμανῶν καὶ 5.000.000 Ἰταλῶν.

Οἱ ἐξ Ἑλλάδος μεταναστεύσαντες εἰς τὴν Ἀμερικὴν ἀνέρχονται εἰς 503.000. Μετὰ τὴν πάροδον μιᾶς περίπου πεντηκονταετίας ἤρχισεν ἡ δημιουργία τῆς νέας αὐτῆς ἐθνικότητος καὶ οἱ ἀπόγονοι τῶν πρώτων μεταναστῶν ἀποτελοῦν σήμερον τὴν ἀμερικανικὴν κοινωνίαν.

Ἡ ἀμερικανοποίησις τῆς πολυγενοῦς αὐτῆς ράτσας δὲν κατανοεῖται εὔκολα ἀπ' τοὺς Εὐρωπαίους διὰ τοὺς ὁποίους οἱ ἀπόγονοι ἑνός Ἰρλανδοῦ εἶναι πάντα Ἰρλανδοί.

Εἰς τὴν πραγματικότητα οἱ δευτέρας καὶ τρίτης γενεᾶς ἀσχέτως καταγωγῆς Ἀμερικανοί, εἶναι ὑπερήφανοι διὰ τὴν καταγωγήν των, ὑπερηφανότεροι ὅμως διὰ τὴν πατρίδα των. Μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου καὶ ὑπὸ τὴν διεθνῆ ἀτμόσφαιραν τὰ ἐθνικὰ γνωρίσματα ποὺ οἱ προπάτορες ἔφεραν εἰς τὴν νέαν Γῆν ἐξαφανίζωνται καὶ ἐπέρχεται ἡ ἀμερικανοποίησις καὶ ἡ ἐθνικὴ συνείδησις. Οἱ νόμοι περὶ μεταναστεύσεως τῆς Ἀμερικῆς, τῆς περιόδου ἀπὸ τὸ ἔτος 1890 —1920 εὐνοοῦσαν τὴν μετανάστευσιν ἐκ τῶν βορείων χωρῶν τῆς Εὐρώπης.

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου ὁ Πρόεδρος Τρούμαν καὶ ἀργότερα οἱ Πρόεδροι Κέννεντυ καὶ Τζόνσον ἐπέδειξαν δραστηριότητα διὰ τὴν μετατροπὴν τῆς μεταναστευτικῆς νομοθεσίας τῆς χώρας καὶ πρὸ τριῶν ἑβδομάδων τὸ Κογκρέσον μὲ ψήφους 76—ἐναντι 18 μετέτρεψε τὴν μεταναστευτικὴν νομοθεσίαν ποὺ εὐνοοῦσε ὡρισμένας ἐθνικότητας.

Σύμφωνα μὲ τὸν νέο νόμο οἱ ἐκ μιᾶς ἐθνικότητος μετανάσται δὲν θὰ ὑπερβαίνουν τὰς 20.000. Ἐπὶ προσθέτως 60.000 μεταναστῶν ἀδιακρίτως ἐθνικότητος, θὰ εἰσέρχωνται κατ' ἔτος εἰς τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας καὶ θὰ εἶναι οἱ γονεῖς, τὰ τέκνα καὶ σύζυγοι Ἀμερικανῶν πολιτῶν.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν κατ' ἔτος μεταναστῶν θὰ ἀνέρχεται εἰς 350.000 δηλαδὴ κατὰ 60.000

ΠΗΤΕΡ ΤΟΜ ΠΑΠΠΑΣ

μεγαλύτερες τῶν μέχρι τοῦδε εἰσερχομένων.

Εἰς τὰ ἀμερικανικὰ προξενεῖα τῶν Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης ὑπάρχουν περὶ τὰς 68.000 αἰτήσεις Ἑλλήνων ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ μεταναστεύσουν διὰ τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας. Ἐξ αὐτῶν θὰ προτιμηθοῦν οἱ ἔχοντες ἐπιστημονικὴν καὶ ἐπαγγελματικὴν κατάρτησιν, καὶ οἱ συγγενεῖς τῶν εἰς Ἀμερικὴν ἐγκατεστημένων Ἀμερικανῶν ὑπηκόων.

Ἐκτὸς τῶν ὡς ἄνω αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι θὰ συνεχίσουν νὰ παρέχουν ἄσυλον εἰς τοὺς ὑπὸ διωγμὸν πολίτας διαφόρων χωρῶν ὅπως ἐγένετο εἰς τὴν περίπτωσιν τῆς Οὐγγαρίας καὶ προσφάτως τῆς Κούβας ἐκ τῆς ὁποίας περὶ τὰς 270.000 ἐγκατέλειψαν τὸν κομμουνιστικὸν παράδεισον τοῦ Φιντὲλ Κάστρο.

Περὶ τὰς 17.000 ἀνωτέρων ἐπιστημόνων καὶ διακεκριμένων καλλιτεχνῶν ἔχουν ἐγκαταλείψῃ τὴν Εὐρώπην τὰ τελευταῖα δεκαπέντε ἔτη διὰ νὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας ὅπου καὶ παρέχεται ἡ δυνατότης νὰ πραγματοποιήσουν ἀπεριόριστον ἐπαγγελματικὴν καὶ οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν.

Οἱ σύγχρονοι μετανάσται εἶναι περισσότερον προετοιμασμένοι ἐπαγγελματικῶς ἀπὸ τοὺς μεταναστεύσαντας πρὸ ἑκατὸν ἐτῶν, διὰ τὴν ζωὴν εἰς τὴν νέα Γῆν.

Ὁ αὐτοματισμὸς ἔχει ἀντικαταστήσῃ κατὰ μέγα μέρος τὴν ἄνευ εἰδικότητος χειρονακῆν ἐργασίαν, μὲ τὴν ὁποίαν κέρδιζαν τὸν ἐπιούσιον οἱ μετανάστες τοῦ 1920.

Οἱ πρῶτοι μετανάσται καὶ οἱ ἀπόγονοί των ἐργάσθηκαν σκληρὰ καὶ ἐδημιούργησαν τὴν σημερινὴν Ἀμερικὴν ἡ ὁποία εἶναι ἡ ἰσχυροτέρα καὶ εὐπορωτέρα χώρα τῆς Γῆς, ὄχι διότι ἐκεῖ ὑπάρχουν περισσότεροι ἑκατομμυριοῦχοι, ἀλλὰ ὀλιγώτεροι πτωχοί.

ΠΗΤΕΡ ΤΟΜ ΠΑΠΠΑΣ

ΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

Νέο σύστημα ἐκπαιδεύσεως Πλήρης διδασκαλία, Θωμᾶ Μαραγκοῦ, Κολοκοτρώνη 16, τηλ. 40—48.

ΦΩΤΟ - ΟΠΤΙΚΑ
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297Α = ΤΗΛ. 35-51
ΠΑΤΡΑΙ

ΟΛΥΜΠΙΑ - ΕΞΠΡΕΣ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
Κεντρικὸν ΑΘΗΝΑΣ Πλ. Ὁμονοίας 17, τηλ. 527-298
Εἰσιτήρια μὲ εὐκολίας πληρωμῆς
ΔΙ' ΑΜΕΡΙΚΗΝ —ΚΑΝΑΔΑΝ —ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
1) Δι' ΑΜΕΡΙΚΗΝ: Ὁ Νέος Μεταναστευτικὸς Νόμος τῆς Ἀμερικῆς ΕΨΗΦΙΣΘΗ καὶ δύνανται νὰ εἰσέρχωνται συγγενεῖς καὶ Τεχνῖτες διπλωματοῦχοι. Συμβουλευθῆτε μας πῶς θὰ συμπεριληφθῆτε στὸν ΝΕΟΝ ΝΟΜΟΝ.
2) Δι' ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝ: Ἐπετράπει ἡ εἴσοδος μὲ πρόσκλησιν ἀπὸ γνωστοὺς ἢ Φίλους. Ἐπισκεφθῆτε μας νὰ σᾶς γνωρίσωμε πῶς θὰ εἰσέλθητε ΝΟΜΙΜΩΣ.
3) Διὰ ΚΑΝΑΔΑ: Δέχεται αἰτήσεις διὰ Μετανάστευσιν ἀπὸ εἰδικευμένους Τεχνῖτας καὶ ἄνευ προσκλήσεως.
Περισσότεραι πληροφορίαι:
Γραφεῖον Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ
Ἀράτου 1 ΠΑΤΡΑΙ, τηλ. 27—83 καὶ 45—93

ΨΥΓΕΙΑ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
Ἑξέδρα
Ἑρμοῦ 22

ΗΜΙΤΕΛΗ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΠΥΡΓΟΥ —ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑΣ

Τὰ ἔργα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πύργου — Κυπαρισσίας διεκόπησαν ἐλλείψει πιστώσεων. Κατὰ τὴν ἄποψιν τῶν ἐργολάβων —ἑταιριῶν τὰ ἔργα εἶναι δυνατὸν νὰ ἐκτελεσθοῦν ἐντὸς τῶν καθορισθεισῶν προθεσμιῶν, δεδομένου ὅτι παρεδόθησαν ἤδη κατὰ τὸ μέγιστον μέρος τὰ σχέδια γεφυρῶν, ἐφ' ὅσον χρηματοδοτηθοῦν αὗται ἐγκαίρως. Ἡ ἔλευσις τοῦ χειμῶνος καὶ αἱ βροχαὶ ἀποτελοῦν πάντως σοβαρὸν ἐμπόδιον διὰ τὴν προώθησίν των.

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος

## ΠΕΡΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

### ΔΑΝΕΙΚΑ

Ἡ Νομισματικὴ Ἐπιτροπὴ συνελθοῦσα εἰς συνεδρίασιν τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην ὑπό τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Συντονισμοῦ, ἐνέκρινε τὴν χορήγησιν δανείου 20 ἑκατομμυρίων δρχ. πρὸς τὸν Δῆμον Θεσσαλονίκης δι' ἐκτέλεσιν ἔργων ὁδοποιίας. Ἀλλὰ δέν εἶναι μόνον ἡ Θεσσαλονίκη. Καὶ ἄλλοι Δῆμοι ἔχουν λάβει δάνεια, ἕτεροι δέ ἐτοιμάζονται νά λάβουν. Συμπέρασμα. Ἡ δανειακὴ πολιτικὴ ὁσονδήποτε κακὴ καὶ ψυχρὴ καὶ ἂν εἶναι φαίνεται ὅτι ἀποτελεῖ δυστυχῶς τὴν μόνην διέξοδον εἰς τά οἰκονομικὰ τῶν Δήμων. Ταῦτα δέ ἵνα ἀποδεῖχθῆ, ὅτι τό ἴδιον τὸ Κράτος δέν ὠθεῖ εἰς ἐξυγιάνσεις ὡρισμένων καταστάσεων, ἀλλά εἰς τήν περαιτέρω περιπλοκήν των. Ὁ Δῆμος Πατρέων ἄς ἐξαγάγει καὶ αὐτός τά ἰδικά του συμπεράσματα καὶ ἄς ἐνεργήσῃ ἀναλόγως.

### ΟΙ ΣΩΤΗΡΕΣ

Ἐπανερχόμεθα ἅπαξ ἔτι εἰς τὸ ἐκκλησιαστικὸν καὶ διερωτώμεθα καὶ αὖθις: Ποία Βουλὴ θὰ διορθώσῃ τὰ τῆς Ἐκκλησίας; Ἡ Βουλὴ τῶν χυδαιοτήτων καὶ τεντυμποϋσῶν τῆς προπαρελθούσης Πέμπτης; Αὐτὴ θὰ ἀποφασίσῃ περὶ τοῦ μεταθετοῦ ἢ μὴ τῶν ἱεραρχῶν; Ἀλλὰ καὶ κάτι ἄλλο: Ὅλοι ἀγανακτοῦμε διὰ τὴν καταπάτησιν τῶν νόμων ὑπὸ ἱεραρχῶν τινῶν, ὅλοι κρίνομεν καὶ ἐπικρίνομεν εἰς τὰς κατ' ἰδίαν συζητήσεις, ἀλλὰ κανεὶς μας δὲν φθάνει εἰς τὸ σημεῖον νὰ σηκώνεται ἀπὸ τῆς 5ης πρωϊνῆς, νὰ ἐγκαθίσταται ἔξωθι τῶν Ἐκκλησιῶν, ὅπου πρόκειται νὰ γίνουν χειροτονίαι νὰ κραυγάζῃ, νὰ διαγκωνίζεται, νὰ ...χειροτονῆται καὶ αὐτὸς ἀκόμη δὲ καὶ νὰ ποδοπατῆται. Αὐτοὶ ὅμως ποὺ δέχονται ἐθελοντικῶς νὰ ὑφίστανται ὅλα αὐτά, ἔχουν μήπως περισσότερον ζῆλον ἢ μήπως εἶναι καλλίτεροι Χριστιανοί; Ἀλλὰ βεβαίως εἶναι φανερόν, ὅτι ἔχουν καὶ αὐτοὶ τὰ συμφέροντά των. Ὑποπτευόμεθα ὅτι πρόκειται, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἢ περὶ φίλων καὶ συγγενῶν ἱεραρχῶν ποὺ ἐξελέγησαν μητροπολῖται, ἢ περὶ φίλων καὶ συγγενῶν ἱεραρχῶν ποὺ ἔμειναν, φεῦ εἰς τὸ περιθώριον. Δηλαδὴ τὸ συμφέρον φαίνεται νὰ ὁδηγῇ καὶ τοὺς μὲν καὶ τοὺς δέ, ὁσονδήποτε καὶ ἂν ἐπικαλοῦνται ἀμφότεραι αἱ ...μαχόμεναι παρατάξεις τὴν ἀνάγκην σωτηρίας τῆς Ἐκκλησίας, ἡ ὁποία ἐν τούτοις ὑπάρχει διὰ νὰ σώζῃ καὶ ὄχι διὰ νὰ σώζεται.

### ΜΙΑΝ ΕΚ ΤΩΝ ΔΥΟ

Τὸ νὰ ἀποφασίσῃ μία ἐφημερὶς νὰ γράφεται εἰς τὴν ἐαμοσλαβικὴν γλῶσσαν, ὅπως τονίζει συχνὰ καὶ ἡ «Ἑστία» τῶν Ἀθηνῶν εἶναι δικαίωμά της. Ἐκεῖνο ὅμως, τὸ ὁποῖον δὲν τῆς ἐπιτρέπεται εἶναι τὸ νὰ γράψῃ τὰ κείμενά της χρησιμοποιοῦσα ταυτοχρόνως δύο γλώσσας. Δηλαδὴ καὶ τὴν «ἐαμοσλαβικὴν» καὶ τὴν ἑλληνικήν. Παραδείγματος χάριν ὅταν γράφῃ κανεὶς «Ὀργανισμὸς τοπικῆς αὐτοδιοίκησις» ἢ «στὸ περιθώριο τῆς ἐξέλιξης» δὲν εἶναι καθόλου λογικὸν καὶ καθόλου ἀνεκτὸν νὰ γράφει ἀμέσως ἐν συνεχείᾳ «οὐδ' ἐπ' ἐλάχιστον». Ἡ καθαρεύουσα λοιπόν, ἢ δημοτικήν. Ταῦτα διὰ τὴν κατὰ τὰ λοιπὰ συμπαθῆ καὶ φιλτάτην «Φωνὴν τοῦ Αἰγίου».

### ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ

Τὸ περίφημον Κράτος γνωρίζει πολὺ καλῶς, ὅτι ἀνέγερσις Διοικητηρίου ἐν Πάτραις, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν τῆς κατασκευῆς ἑνὸς κτιρίου εἰς τὸ ὁποῖον νὰ στεγασθοῦν ἅπασαι αἱ δημόσιαι ὑπηρεσίαι, εἶναι ἀδύνατος, ἐκτὸς ἂν ἀνεγερθῆ νέον Ἐμπάϊερ Μπίτλινγκ, ὅπως εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην. Ἐν τούτοις ὅμως ἐπιμένει. Καὶ ἐζήτησε δι' ἐγγράφου του ἀπὸ τὴν Νομαρχίαν, πρὸ ἡμερῶν νὰ συστήσῃ εἰς τὸν Δῆμον νὰ ὑποδείξῃ τὴν κατάλληλον τοποθεσίαν. Προφανῶς, ὅμως δὲν ὑπάρχει ἐντροπή. Διότι, κύριοι, ἡ στάσις σας, νὰ χωρίζετε τὸν νομὸν ὑπὸ ἱεραρχῶν τινῶν, ἀφοῦ ὡς μόνην ἐκδήλωσιν, στὶς περισσότερες πόλεις ἔχει τὶς λεμβοδρομίες.

Στὸ ἴδιο πάντα φυλλάδιον εἶναι τόση ἡ προσπάθεια τῆς διαφημίσεως, ὥστε νὰ ἐξαγγέλεται, ὅτι μέχρι τοῦ Αὐγούστου, τὸ Μπέλγκραντ, ἡ πρωτεύουσα τῆς χώρας θὰ ἔχῃ ὁκόμη... (3) τρεῖς!!! σταθμοὺς βενζίνης, ὥστε νὰ ἐφοδιάζωνται οἱ ξένοι αὐτοκινητισταὶ κατὰ προτεραιότητα καὶ εἰς τὸ προσεχὲς ἔτος ἄλλους ἑπτά, εἰς ὅλην τὴν χώραν.

Μὲ τὴν γείτονα Γιουγκοσλαβίαν ἡ Ἑλλάς συνδέεται μὲ συγκινητικὴν φιλίαν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου τοῦ 1940 ἔπαλλαν μαζὺ οἱ ὑπερήφανες καρδιές τῶν δύο λαῶν, ὡς τὴν στιγμὴ ποὺ ἡ μοῖρα ἐπεφύλαττε διαφορετικὴν τύχην σὲ κάθε μία τους.

Ἡ ὡραία αὐτὴ πρωτεύουσα, τὸ Μπέλγκραντ, ἡ γνωστὴ στοὺς Ἕλληνας ὡς Βελιγράδι, γνώρισε τόσες ξένες κυριαρχίες, ὥστε σὲ διάστημα 2 χιλιάδων ἐτῶν γκρεμίστηκε καὶ ξαναχτίστηκε ἀμέτρητες φορές. Σήμερα εἶναι στολισμένη μὲ λαμπρὰ μεγαλειώδη κτίρια καὶ πλαισιώνεται ἀπὸ λουλουδιαστὰ πάρκα, ποὺ θυμίζουν στοὺς ντόπιους καὶ στοὺς ξένους τὴν προπολεμική της ἀρχοντιά.

Οἱ κάτοικοι τῆς ἄλλοτε ἀρχοντικὰ πλουσίας Σερβίας μὲ τὸ μελαγχολικό τους ὕφος, μὲ τὸ φτηνὸ καὶ πενιχρὸ τους ντύσιμο, διαψεύδουν τὴν διαφημιστικὴν διάθεσιν τοῦ τουριστικοῦ δελτίου.

Ἡ φύσις μάνη της δὲν συνθέτει εὐχάριστες παραστάσεις. Τὴν ἀτμόσφαιρα τὴν δημιουργοῦν οἱ μόνιμοι κάτοικοι. Αὐτοὶ πλαισιώνουν. Αὐτοὶ δίδουν τὸ τοπικὸ χρῶμα καὶ αὐτοὶ μὲ τὴν φιλόξενό τους διάθεσι, δυναμώνουν τὴν ἐπιθυμίαν τῶν ξένων, νὰ ἐπισκέπτωνται κατὰ προτίμησιν χαρούμενες χῶρες.

Σὲ μιὰ χώρα ποὺ κυριαρχεῖ ὁ φόβος, ποὺ ἔσβυσε τὸ μεῖδίαμα, ποὺ χάθηκε ἡ χαρὰ τοῦ περιττοῦ καὶ τῆς πολυτελείας, ποιὰ νὰ εἶναι ἡ ἀντανάκλασις γιὰ τοὺς ξένους;

Πολιτισμὸς κατὰ τὸν Καζαντζάκη θὰ πῆ, «νὰ νοιώθῃς τὴν πολυτέλεια σὰν ἀνάγκη ὥστε νὰ ξεπερνᾶς τὸ ζῶο».

Οἱ σημερινοὶ κάτοικοι τῆς ἄλλοτε εὐημερούσης Σερβίας, μὲ τὶς σημερινὲς συνθῆκες ζωῆς, ἀγνοῶντας κάθε ἄνεσι, ὄχι πιὸ πολυτέλεια, δὲν ξέρω ἂν νοιώθουν τὸν πολιτισμό, ὅπως τὸν ἐννοεῖ ὁ Καζαντζάκης. Τὴν προτίμησι στὴν Ἑλλάδα τῶν τουριστῶν, τὴν χάρισαν κατὰ μέγα μέρος οἱ γελαστοὶ καλοπερασμένοι νησιῶτες καὶ οἱ ἐλεύθεροι νοικοκυραῖοι καὶ κυρίαρχοι τῆς περιουσίας τους ὀρε