ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ,, ΠΑΤΡΩΝ

Ἐντυπώσεις, κρίσεις καὶ συμπεράσματα

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΙΧΘΥΟΣΚΑΛΑΣ

Εἰς ἀπάντησιν σχολίου σχετικοῦ μέ τήν λειτουργίαν τῆς Ἰχθυοσκάλας Πατρῶν ἐλάβομεν τήν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

Εἰς τὸ φύλλον σας τῆς 8-11-65 ὑποστηρίζετε, ὅτι τυγχάνει ἀδύνατος ἡ λειτουργία τῆς Ἰχθυοσκάλας Πατρῶν λόγω ἐλλείψεως ψυκτικῶν μηχανημάτων.

Τὸ Ὑπουργεῖον Βιομηχανίας μᾶς ἐγνώρισε σχετικῶς, ὅτι κατόπιν ἐντολῆς τοῦ Προθυπουργοῦ κ. Στεφανοπούλου, οἱ ἁρμόδιοι ὑπουργοί κατήρτισαν καί ὑπέγραψαν τό Β. Διάταγμα, τό ὁποῖον καθορίζει τούς ὅρους λειτουργίας, τῶν Ἰχθυοσκαλῶν, ἐνῶ, παραλλήλως, προωθοῦνται αἱ διατυπώσεις, διά τήν προμήθειαν τῶν ὑπολειπομένων ψυκτικῶν ἐγκαταστάσεων ἐκ τῆς Πολωνίας, ἐπ' ἀνταλλαγῇ ἀγροτικῶν προϊόντων.

Ὁ Ὑφυπουργός
Δ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ἡ ἑλληνικὴ κινηματογραφικὴ παραγωγὴ ἐπικίνδυνος

Κύριε Διευθυντά,

Φαίνεται ὅτι πήραμε πλέον τήν ἀπόφασιν νά κάμουμε ἀναγκαστικὸ συμβιβασμὸ μέ τίς τοιχοκολλημένες κινηματογραφικές αἰσχρότητες, εἰδικώτερα τῆς ντόπιας ἀσύδοτης παραγωγῆς. Ἡ ὑποχώρησις αὐτή, ἡ σιωπηλὴ ἀνοχή, ἡ παθητική μακαριότης ὅλων μας σ' αὐτό, τὸ ἄνευ προηγουμένου μέγεθος τῆς τέχνης, πρὸς ὄφελος μιᾶς ἀνεξήγητης αἰσθητικῆς ἀποχαυνώσεως, ἐπέφερε τό ἀηδιαστικό ἀποτέλεσμα νά γεμίζουν οἱ τοῖχοι τῶν Πόλεων μέ εἰκόνες καί παραστάσεις, οἱ ὁποῖες, δέν ἔχουν ἄλλο σκοπό, παρά νά δημιουργοῦν συνεχῶς πρόκλησιν καί μαστίγωμα τῶν αἰσθήσεων ὑπὸ τύπον τάχα διαφημήσεως, παρ' ὅλο πού, ἠλιθίως, καί μόνο κατά τύπους, ἐξα κολουθοῦν νά ὑπάρχουν οἱ ὅροι «κατάλληλον» καί «ἀκατάλληλον».

Ἔτσι, τό ἀκατάλληλον γιά τίς κλειστές αἴθουσες, ἔγινε κατάλληλον γιά τίς κολῶνες τῶν δρόμων μας, καί φυσικά, γιά τά μάτια μικρῶν καί μεγάλων. Τήν αἴθουσα μπορεῖ κανείς νά τήν ἀποφύγῃ. Σώνει καί καλά ὅμως, δέν μπορεῖ νά ἀλλάζει συνεχῶς.... πεζοδρόμιο.

Ἑπομένως, τό ἐρώτημα εἶναι: Τί ἐπιδιώκουν οἱ κινηματογραφικοί παραγωγοί μέ τά ἔκφυλα τερατουργήματα τῆς κλειδαρότρυπας, καί μέ τά ἔντυπα ἀνουσιουργήματα τῶν Φροϋδικῶν καί ἄλλων ἀνωμάλων παραστάσεων, ἐγαλμένων ἀπὸ τούς ἄκρως ἀπορρήτους φακέλλους ἰατρικῶν ἐκθέσεων; Γιατί τόση ἐπιμονὴ νά μαστιγώνουν τήν ἔκπληκτη, τήν τρομοκρατημένη νεότητα; Γιατί τήν φέρνουν σὲ τέτοια δοκιμασία; Γιατί τήν καταδιώκουν συνεχῶς, γιατί τήν ἀποχαυνώνουν;

Μπροστὰ σ' αὐτὴ τὴν ἄνευ προηγουμένου προαγωγή, ὅλοι κλείνουμε τὰ μάτια, καὶ μοιρολατρικὰ ἀνεχόμαστε αὐτὴ τὴν ἀχαλίνωτη, τὴν ἀσύδωτη προσβολὴ τῆς αἰδοῦς, τὰ ἀποτελέσματα τῆς ὁποίας, κάθε μέρα, παρελαύνουν στὰ ἀστυνομικὰ δελτία, μὲ τρομερὰ σεξουαλικὰ δράματα.

Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ ζήσῃ καὶ νὰ προαχθῇ μιὰ φυλή, ὅταν τὸ ἰδανικὸ της ἀντικατεστάθη μὲ τὸ ἔξαλλο ἀνακάτωμα τῶν προβαλλομένων καὶ τοιχοκολλημένων μυστικῶν τῆς κρεβατοκάμαρας; Πῶς νὰ μείνουν οἱ κόρες μας Ἑλληνίδες, γυναῖκες, μητέρες, ὅταν ἀντὶ γιὰ ἰδανικά, σκοτώνονται νὰ μοιάσουν μὲ τὶς διάφορες ἀνεκδιήγητες πρωταγωνίστριες; Σήμερα μιμοῦνται τὴν ἔκφρασι, Νάμαστε σίγουροι ὅτι, αὔριο θὰ τὶς μιμηθοῦν στὴν «ἔκστασι».

Ὡς πότε θὰ παίζουμε κορῶνα — γράμματα τὴ ζωντάνια καὶ τὸ σφρίγος τῶν παιδιῶν μας; Ποῦ εἶναι οἱ ἔφηβοι τοῦ Στίβου; Μόνο γιὰ πενῆντα νέους κτίζονται τὰ στάδια; Ποῦ εἶναι οἱ χιλιάδες τῶν ἐφήβων νὰ στολίσουν μὲ τὸ παράστημά τους τὸν ἥλιο καὶ τὸν ἀέρα;

Τὴν ἀπάντησι θὰ τὴν βρῇ κανείς, ἂν ἔχῃ κλεφτοφάναρο, κι' ἂν μπορῇ νὰ νυχτοπερπατᾷ. Χωρὶς κι' αὐτὰ νὰ τὸ καταλάβουν, χωρὶς τὰ νειάτα νὰ μποροῦν νά νοιώσουν ὅτι ἡ ζωή τους γέμισε ἀπὸ τὶς ἀνεξέλεγκτες προβολὲς παντὸς πάθους, χωρὶς νὰ ξέρουν ποὺ πάνε, ἕνα μόνο εἶναι πλέον γεγονὸς τετελεσμένο: "Οτι τὸ σκοτάδι ροκανίζει σφρίγη, ἀκμές, καὶ συνειδήσεις. Τὸ σκοτάδι, ποὺ ἀντικατέστησε τὸ φῶς, "Οσο γιὰ τὸν ἀέρα, ἔχει ἤδη μολυνθῇ, καὶ χαρὰ σ' αὐτὸν ἢ σ' αὐτοὺς ποὺ θὰ ἀποφασίσουν νὰ τὸν φιλτράρουν. Διότι δὲν μπορεῖ νὰ ἀμφισβητηθῇ ὅτι, οἱ διάφοροι παραγωγοὶ ταινιῶν συναγωνίζονται ποιὸς θὰ βάλῃ πιὸ πολὺ ἁλατοπίπερο, ποιὸς «θὰ δείξῃ» περισσότερα, ποιὸς θὰ προκαλέσῃ πιὸ ἔντονα τὸ κατώτερο ἔνστικτο, ὁ ζωῶδες. "Οσο γιὰ τοὺς νέους, ἂς περιμένουμε τὴν ὥρα ποὺ θὰ μᾶς τὸ ποῦν κατάμουτρα, μέσα σὲ μιὰ τρομοκρατημένη καὶ ἐπαναστατημένη καὶ ἀναστατωμένη κατάστασι ποὺ τοὺς δημιουργήσαμε, ὅτι, τοὺς καταστρέψαμε, ὅτι τοὺς ἐκμαυλίσαμε, ἐμεῖς, οἱ συνετοί, οἱ λογικοί, οἱ «μεγάλοι».

Ἡ φωνὴ αὐτή, δὲν εἶναι βγαλμένη ἀπὸ μιὰ προκατάληψι, ἤ, ἀπὸ μιὰ ψυχρὴ καὶ ἄμορφη, σεμνοτυφία. Ἂν μποροῦμε νὰ διακρίνουμε τὸ ὕψος τῆς διαβρώσεως, καὶ τὸ βάθος τῆς πτώσεως τῶν νέων, ἀπὸ τὴν ἀνεξέλεγκτη προσφορὰ τῆς κινηματογραφικῆς παραγωγῆς, τότε, σὲ ὅποιο στρατόπεδο κι' ἂν ἀνήκη κανείς, δὲν μπορεῖ, παρὰ νὰ ἀνατριχιάσῃ. Χίλια προβλήματα κι' ἂν ἔχουμε στὸν αἰῶνα μας, τὸ πρόβλημα τοῦτο, προβάλλει ἐν τονώτατα, μᾶς σιγοκαίει ὅλους μας, γιατὶ ὅλοι μας ἔχουμε παιδιά.

Κ. ΣΕΡΓΙΟΣ

Ἀσυρματοφόρα αὐτοκίνητα τῆς ἀστυνομίας

Ἐλάβομεν τήν ἀκόλουθον ἐπιστολήν

Εἰς σημείωμά σας τῆς 15-11-65 τονίζεται, ὅτι ἐπιβάλλεται ἡ διάθεσις ἑτέρων δύο περιπολικῶν ἀσυρματοφόρων εἰς τὰς Ὑπηρεσίας Χωροφυλακῆς Πατρῶν.

Τὸ Ὑπουργεῖον Δημοσίας Τάξεως μᾶς ἐγνώρισε σχετικῶς, ὅτι ἐντὸς τοῦ προσεχοῦς μηνὸς θά πραγματοποιηθῇ ἡ προμήθεια ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ τριάκοντα ἀσυρματοφόρων αὐτοκινήτων. Ἐν συνεχείᾳ θά ἐξετασθοῦν αἱ σαφεῖς ἀνάγκαι τῶν ἀστυνομικῶν ὑπηρεσιῶν Πατρῶν, πρός ἀντιμετώπισιν αὐτῶν.

Ὁ Ὑφυπουργός Προεδρίας
Δ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Κραττκὴ φροντὶς ἐκδηλοῦται μόνον διὰ τὰς πόλεις

Κύριε Διευθυντά,

Ἐὰν σὲ μιὰ πόλη, συμβῇ μιὰ θεομηνία, συνεπείᾳ τῆς ὁποίας θὰ ξερριζωθοῦν δυό — τρία δένδρα σὲ μιὰ πλατεῖα, ἢ θὰ πέσῃ ἔστω καὶ μία γλάστρα μὲ ἄνθη ἀπὸ κάποιο μπαλκόνι, τὴν ἑπομένη θὰ ἔχῃ ὁλόκληρος ὁ κρατικὸς μηχανισμὸς ἀναστατωθῇ, ἀπὸ τὶς διαμαρτυρίες τῶν διαφόρων ὀργανώσεων, τὰ δημοσιεύματα κλπ. Γιὰ τὸ παραμικρὸ ζήτημα τῶν πόλεων, ἡ συγκίνησι εἶναι ἄμεση καὶ ἔμπρακτη ἀπὸ τὸ κράτος.

Ἂς ἰδοῦμε τώρα πῶς σπεύδει τὸ κράτος μας σὲ βοήθεια, προκειμένου γιὰ τὰ δύσμοιρα χωριά μας. Μπορεῖ νὰ ἐνσκήψῃ θύελλα, ἡ ὁποία νὰ κάμῃ μιὰ μεγάλη ἀγροτικὴ περιφέρεια νὰ αἰσθανθῇ τὸ καταστρεπτικὸ πέρασμά της. Νὰ ξερριζωθοῦν ἐξ αἰτίας της ἑκατοντάδες ἐλαιόδενδρα καὶ διάφορα ἄλλα δέντρα. Νὰ πλημμυρίσουν καλλιεργημένοι ἀγροί, νὰ ἰδοῦν οἱ ἀγρότες ὅλους τοὺς παραγωγικούς τους κόπους νὰ ἀφανίζωνται, νὰ καταρρεύσουν οἰκίες, νὰ καταστραφοῦν δρόμοι καὶ ἄλλα πολλά. Τί ἐκδηλώσεις κρατικές, θὰ ἀναγγελθοῦν τὴν ἑπομένη τῆς συμφορᾶς; Ἀπολύτως κανένα μέτρο, δὲν θὰ ἀνακοινωθῇ. Κατ' ἀρχήν, οἱ ἁρμόδιες ὑπηρεσίες ἐλάχιστες ἀπὸ τὶς ζημιὲς θὰ πληροφορηθοῦν.

Μήπως, μετὰ ἀπὸ μιὰ καταστρεπτικὴ θεομηνία, μεταβαίνουν στὶς περιοχὲς ποὺ τὴν ὑπέστησαν, ἁρμόδιοι ὑπάλληλοι, γιὰ νὰ λάβουν μία προσωπικὴ γνῶσι τῶν ὅσων συνέβησαν; Οὐδεὶς ἐμφανίζεται. Ἤ, μήπως τοὺς δίδεται δημοσιότητα; Ἀπὸ ποιούς; Τὰ χωριὰ δὲν ἔχουν μορφωμένους ἀνθρώπους, γιὰ νὰ γνωρίζουν νὰ συντάσσουν ὑπομνήματα, ἀναφορὲς ἀνταποκρίσεις κ.λ.π. Καὶ ἔτσι, θά παρέλθῃ καιρός, μέχρι ποὺ θὰ ἐκδηλωθῇ μιὰ ὑποτυπώδης κρατικὴ μέριμνα.

Μία ἄλλη περίπτωσις, ἀποκαλυπτικὴ τῆς ἀνίσου μεταχειρίσεως ποὺ ὑφίστανται τὰ χωριά: Γιὰ νὰ ἐγκριθῇ γιὰ ἕνα μικρὸ ἀγροτικὸ ἔργο, μιὰ ἀσήμαντη πίστωσις, χρειάζονται τιτάνιοι ἀγῶνες. Πολλὰ χωριά, καὶ σήμερα ἀκόμη δὲν ὑδρεύονται κανονικῶς. Ἤ, δὲν ἔχουν σχολικὸν κτίριον, ἢ παραμένουν ἐκτὸς τοῦ συγκοινωνιακοῦ δικτύου. Ποῖοι ἀσχολοῦνται μὲ αὐτά; Οὔτε ἐξέτασις, οὔτε προβολή τούς γίνονται. "Οταν ὁλόκληρα χωριὰ δὲν ἔχουν ἠλεκτροφωτισθῇ, αὐτὸδὲν εἶναι καὶ τόσο σοβαρό, ἐνῶ ἐὰν σὲ μιὰ πόλη, ἕνας δρόμος δὲν φωτίζεται ἐπαρκῶς, χαλάει ὁ κόσμος. Γιὰ ἐμᾶς τοὺς ἀγρότες τίποτα. Ἤ μᾶς χορηγοῦνται μικρὰ κονδύλια. Γιὰ τὰ ἀστικὰ κέντρα ὅμως παραχωροῦνται ὁλόκληρα ἑκατομμύρια. Ἀρκοῦν αὐτά, γιὰ νὰ ἀντιληφθοῦν πάντες, πόσο τὸ κράτος φροντίζει γιὰ τὶς πόλεις καὶ πόσο γιὰ τὰ χωριά. Τὸ συμπέρασμα, εἶναι ὅτι γιὰ τὴν ὕπαιθρο μόνον γελοία φρονίδα ἐκδηλοῦται.

ΤΑΚΗΣ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗΣ

Ἀγρίαν ἐπίθεσιν ὑφίσταται ἡ Ὀρθόδοξος Ἐκκλησία

Κύριε Διευθυντά,

Ὡς ἐλάχιστος καὶ ἁμαρτωλὸς Χριστιανὸς Ὀρθόδοξος θὰ ἤθελα νὰ συστήσω εἰς πάντας τοὺς ἀδελφούς μας Ἕλληνας πιστοὺς νά μὴ εἶναι τόσον δι ἀστικοὶ εἰς τά ἀσεβῆ συμπεράσματά των ἐν σχέσει μέ τήν ὑπόστασιν τῆς Ἐκκλησίας μας. Ἀλλά μέ ὑπομονήν καί φόβον Θεοῦ νὰ ἐρευνοῦν — ὡς ἔχουν ὑποχρέωσιν — τά πιθανὰ αἴτια πού ὁδήγησαν τὸ Χριστεπώνυμον πλήρωμα τοῦ Ὀρθοδόξου Βασιλείου μας εἰς Διχασμόν.

Κατὰ τήν ταπεινήν μου γνώμην σήμερον λαμβάνει σάρκας καὶ ὀστᾶ ὁ ὑπολανθάνων μέχρι τοῦδε κίνδυνος κατὰ τῆς Ὀρθοδοξίας πού προέρχεται ἐκ τῶν δολοπλοκιῶν τοῦ διεθνοῦς Σιωνισμοῦ πού ἵστατο, ὄπισθεν τοῦ Μασωνισμοῦ καὶ τοῦ Παπισμοῦ. Ἡ χώρα μας εἶναι τό Μοναδικόν Ὀρθόδοξον Βασίλειον ἐν τῷ κόσμῳ μέ φθορεῖς τῆς Ἐκκλησίας μας καὶ ἄβουλα ὄργανα τῶν αἱρετικῶν.

Εὐχαριστῶ διὰ τήν φιλοξενίαν.

ΑΘ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
Καποδιστρίου 67

Τὸ Πολεοδομικὸν

Κύριε Διευθυντά

Εἰς τήν Ἐφημερίδα σας τῆς 22 π. μ. καί εἰς κύριον ἄρθρον εὐχαρίστως πολλοί ἀνέγνωσαν συνηγορίας σας πρὸς τήν ἄποψιν νὰ ἐπιβληθοῦν στοαί εἰς βάρος τῶν οἰκοπέδων.

Τὸν θόρυβον ἐναντίον τῆς ἐπιβολῆς στοῶν πρός διαπλάτυνσιν τῶν ὁδῶν τόν ἐδημιούργησαν ὀλίγοι ἰδιοκτῆται οἰκοπέδων καί οἱ πολιτικάντιδες.

Οἱ στοαί ἔπρεπε νὰ ἐπιβληθῇ πρό πολλῶν ἐτῶν καί τό κράτος νὰ εἶχεν ἀδιαφορήσῃ διὰ τόν τεχνητόν θόρυβον πού ἐξαπέλυσαν οἱ ὀλίγοι παρασύραντες καί τούς πολλούς οἱ ὁποῖοι δέν θὰ ζημιώσουν ἀπὸ τάς στοάς ἀλλὰ θὰ ὠφεληθοῦν.

Πρέπει νὰ ἐπιβληθοῦν στοαί εἰς βάρος τοῦ οἰκοπέδου εἰς ὁλόκληρον τὸ κέντρον τῆς πόλεως καὶ εἰς τάς βασικάς ἀρτηρίας μέχρι τέρματος)

Αἱ στοαί πρέπει νὰ εἶναι εὐρύχωροι.

Εἰς τήν ὁδόν Ἁγ. Νικολάου στοά 5 μ. εἰς βάρος πάντοτε τοῦ οἰκοπέδου, εἰς τήν ὁδόν Γούναρη ἀπὸ παραλίας μέχρι Ὁμονοίας 5 μ. καὶ ἀπὸ Ὁμονοίας μέχρι τέρμα 4μ.

Εἰς τάς ὁδούς Ἁγ. Ἀνδρέου — Ἁγ. Διονυσίου, Μαιζῶνος—Κορίνθου, Γεροκωστοπούλου—4μ. στοά

Εἰς τάς ὁδούς Καρόλου, Ζαΐμη, Κολοκοτρώνη, Ἑρμοῦ Πατρέως, Παντανάσσης, Βόττση, Φοιλοπούμενος καί ὅλους τούς ἄλλους δευτερεύοντας στενούς δρόμους τῆς πόλεως στοαί 3μ.

Αὐτὸ εἶναι τὸ συμφέρον τῆς πόλεως καί τῶν ἐπερχομένων γενεῶν.

Ἡ στοὰ θὰ ἀφαιρῆται ἀπὸ τὸν ἀκάλυπτον χῶρον ἑπομένης οὐδεμία ζημία θὰ γίνεται εἰς τὸν ἰδιοκτήτην καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν κακῶς διαμαρτύρονται ὅσον κάνουν θόρυβον εἰς βάρος τοῦ μέλλοντος τῆς πόλεως.

Ὅσα γωνιαῖαι ὑφίστανται συντριπτικὴν ζημίαν διά νόμου ἐνοῦνται μέ τὰ ἑκατέρωθεν ἀκίνητα καί οὕτω γίνεται κοινή συνιδιοκτησία.

Μετὰ τιμῆς

ΠΕΤΡΟΣ ΣΚΙΑΔΑΣ

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΙΤΑΛΙΚΑ ΜΟΝΤΕΛΑ
Ἀπ' εὐθείας συνεργασία μὲ τὸ ἐξωτερικό
Στὶς ἐκλεκτές ποιότητες οἱ ΦΘΗΝΟΤΕΡΟΙ
ΜΕΝΔΡΙΝΟΣ & ΣΚΑΡΠΕΤΑΣ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 47

ΠΑΡΑΣΗΜΟΦΟΡΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

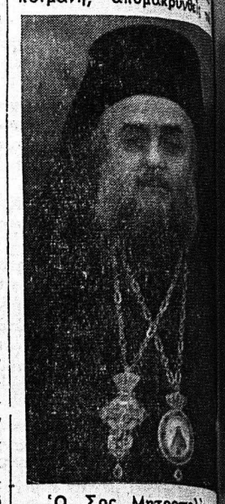
Διὰ Βασιλικοῦ Διατάγματος ἀπενεμήθη τὸ Μετάλλιον Στρατιωτικῆς ἀξίας Α! Τάξεως εἰς τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Δυμαίων καὶ Ὀρεστιάδος κ. Κωνσταντῖνον διότ. διὰ τῶν συχνῶν ἐπισκέψεων του εἰς τὰ φυλάκια καὶ τὰ μεθοριακὰ χωρία διὰ τῶν θρησκευτικῶν καὶ ἐθνικοχριστιανικῶν ὁμιλιῶν του καὶ τῶν ἐμψυχωτικῶν ἐκδηλώσεων στοργῆς του πρὸς τοὺς ὁπλίτας τοῦ Στρατοῦ καὶ τῶν ΤΕΑ καὶ τοὺς ἀκριτικοὺς κατοίκους τῆς περιοχῆς, συνέβαλε τὰ μέγιστα εἰς τὴν τόνωσιν τοῦ Ἐθνικοθρησκευτικοῦ φρονήματος εἰς κρισίμους στιγμὰς παρασχὼν οὕτω ἀμέριστον καὶ σημαντικὴν Ἐθνικὴν ὑπηρεσίαν.

Ὁ Σεβασμιώτατος κ. Κωνσταντῖνος ἐνθρονισθεὶς εἰς τὴν ἱστορικὴν Μητρόπολιν ἔδραν Διδυμοτείχου Ὀρεστιάδος τὸ ἔτος 1957 δι' ὀγδόην φορὰν περιῆλθε ἅπασαν τὴν Μητροπολιτικήν του περιφέρειαν ἐπισκεπτόμενος καὶ τὴν μικροτέραν ἐνορίαν καὶ χωρίον λειτουργῶν, ὁμιλῶν, ἐξομολογῶν νουθετῶν ἐπισκεπτόμενος καὶ ἱδρύων διάφορα φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα κατηχητικὰ σχολεῖα, κύκλους πνευματικοὺς ἀναχωρῶν ἐκ τῆς ἕδρας του ἀπὸ βαθείας νυκτὸς καὶ ἐπιστρέφων εἰς ταύτην ἅμα τῷ πέρατι ἑκάστης ἱεραποστολικῆς του πορείας γευματίζων προχείρως εἰς οἴκους ἱερέων ἢ ἐπὶ τοῦ στρατιωτικοῦ τζίπ.

Ἐτάχθη παρὰ τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιαστικὸς ἡγέτης τῆς μεθοριακῆς Ἄκριτ κῆς Περιφερείας, ὅμως ὁ Ἱεράρχης οὗτος διέθεσε τὸν ἑαυτόν του καὶ ὑπὲρ τῆς Πατρίδος ἐπισκεπτόμενος ἅπαξ καὶ δίς τῆς ἑβδομάδος τούς στρατιώτας εἰς τὴν Ἑλληνοβουλγαρικὴν καὶ Ἑλληνοτουρκικὴν μεθόριον τροφοδοτῶν τούς στρατιώτας μας μέ ἐθνικοθρησκευτικὰς ὁμιλίας καὶ διανέμων εἰς αὐτούς γλυκίσματα τσιγάρα καὶ λοιπὰ εἴδη.

Πάντα δὲ ταῦτα ὁ ἀφανὴς Αὐτουργάτης Τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τῆς Πατρίδος ὅλως ὀθορύβως.

Ἐπειδὴ — ὡς προελέχθη — εὑρέθη εἰς τὴν ἀκριτικὴν Μητρόπολιν τοῦ Ἔβρου καὶ θὰ ἐδικαιολογεῖτο — ἀνθρωπίνως — νὰ εἶναι ὁ σημαιοφόρος, οὕτως εἰπεῖν, τοῦ χρυσοῦ τὴν ὄψιν, μελανοῦ εἰς τὸ περιεχόμενον, μήλου, — τοῦ μεταθετοῦ — ὅπερ κατέστη δυστυχῶς «...μῆλον τῆς ἀναταραχῆς» συνταράξαν τὸ Πανελλήνιον, ὅμως ὁ ταπεινὸς καὶ φωτεινὸς αὐτὸς Ἱεράρχης, ὑπῆρξε μετ' ἄλλων ἀρχιερέων, ὁ σημαιοφόρος τῆς φωνῆς τῆς χειμαζομένης Ἐκκλησίας, τῶν Ἱερῶν Κανόνων καὶ Οἰκουμενικῶν Συνόδων καὶ Νόμων τῆς Πολιτείας καὶ δὲ καὶ τῆς φωνῆς τοῦ Πνεύματος τοῦ ἐνεπιστεύθη ὁ Ἀρχιερατικὸς Του χρῖσμα, ἀπομακρυνθεὶς τῆς ποιμάνης,



Ὁ Σος Μητροπολίτης Ὀρεστιάδος Κωνστ... κατασκανδαλισμοῦ, πρ... ων Οὕτος, κατὰ τὰς συ... κτικὰς ἐκείνας στιγμὰς ... σίου τοῦ προσφιλοῦς του ... τικοῦ ποιμνίου καὶ τῶ... ναίων φρουρῶν τῆς φι... πατρίδος μας.

Ἰδοὺ καὶ ἡ ἀναγν... τῆς ἀρχιερατικῆς του π... ρᾶς εἰς τὸν Ἐκκλησιαστ... καὶ Ἐθνικὸν Τομέα, δι... ἀπονομῆς τοῦ Μεταλλίου ... Ἀξίας Α' Τάξεως, ἐν ... χείᾳ τῶν πολεμικῶν τα... οὕτων εἰς τὴν γραμμὴν τ... ρὸς κατὰ τὸ Ἀλβανικὸν ... τοῦ λαμπροῦ καὶ δημιουρ... τούτου ἱεράρχου τῆς ἀκρ... καὶ ἱστορικῆς ταύτης Μ... τροπόλεως, ὅστις ἀπ... ἐγκαταστάσεώς του εἰς τ... την, σὺν τοῖς ἄλλοις, ἐπρ... ἀόκνως διὰ τὴν ἀνοικοδό... δεκάδων καταστραφέντω... πυρποληθέντων ἐκ τῶν ἐπ... μέων Ἱερῶν Ναῶν, ὡσαύ... δὲ καὶ διὰ τὴν ἀνοικοδόμ... νέων τοιούτων.

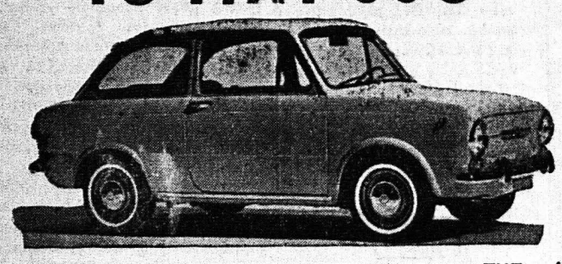
Πρὸς τὸν τοιοῦτον ἀρχ... ἐφαρμόζεται ὁ λόγος τοῦ ... οὗ:

«Ὁ ποιμὴν ὁ καλὸς τὴν ... χὴν αὐτοῦ τίθησι ὑπὲρ τῶν ... βάτων, καὶ τὰ ἴδια πάν... καλεῖ κατ' ὄνομα, καὶ τὰ ... βατα αὐτῷ ἀκολουθεῖ ὅτι ... σι τὴν φωνὴν αὐτοῦ.

Αἰτωλοακαρνὰν
Ι. Α. Κ.

ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ FIAT 850



ΤΟ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ. ΠΟΛΥΤΕΛΟΥΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ — ΤΕΤΡΑΚΥΛΙΝΔΡΟΝ, ΤΕΤΡΑΧΡΟΝΟΝ, ΥΔΡΟΨΥΚΤΟΝ, 6 ΙΠΠΟΙ 49 HP, 300 ΧΙΛ. ΤΟ ΔΟΧΕΙΟΝ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΑΤΟΝ ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΟΝ.

ΠΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΑΝΤΑΣ
Ἁγ. Ἀνδρέου 93, τηλ. 41—28 ΠΑΤΡΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ παραλαμβάνομεναι ἀπ' εὐθείας ἐξ Εὐρώπης ΗΛΕΚΤΡΑΝΤΛΙΑΙ. Εἰσαγωγὴ — Ἐξαγωγή. Μία Ἵντζα, 1)3 Ἱπποδυνάμεως, ἀπόδοσις 5 κ.μ. τὴν ὥραν. Ἀνύψωσις ὕδατος μαν. ὕψος 29 μ. Ὡριαία κατανάλωσις ἠλεκτρικοῦ ρεύματος 25 λεπτὰ τῆς δραχμῆς. Χρῆσις εἰς πολυκατοικίας. Ἄντλησις ἐκ φρεάτων. Τεχνητὴ βροχὴ ποτίσματος—μεταφορὰ ὑγρῶν κλπ. Δὲν χρειάζονται ἐγκαταστάσεις Πώλησις χονδρικὴ δρχ. 1680. Γενικὸς Ἀντιπρ. δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα Παντανάσσης 47. Τηλ. 44—34.

ΚΕΛΥ
ΤΩΝ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ

ΑΦΘΑΡΤΑ ΑΦΘΑΣΤΑ
KELLY Springfield TIRES
ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑ
PHOTO REPRODUCTION "EVANGELATOS - HEL

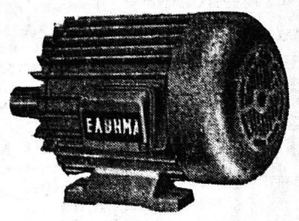
ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

Ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Δικαιούχων στεγαστικῶν δανείων παρὰ τοῦ ΟΕΚ, ἀπεστάλη πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

Εὐσεβάστως παρακαλοῦμεν ὑμᾶς ὅπως μᾶς χορηγηθεῖ τριετὴς ἀναστολὴ τῶν ἀπαιτητῶν δόσεων πρὸς τὸν ΟΕΚ, διότι ἔχομεν περιέλθει εἰς ἀπόγνωσιν, ἕνεκα τῶν πρὸς τοὺς χορηγητάς μας οἰκοδομικῶν ὑλικῶν χρεῶν μας καὶ μᾶς χορηγηθεῖ καὶ 10.000 δραχ. ὡς καὶ πρὸ 3ετίας ἐδίδοντο ἐν τῇ πόλει μας τὸ ποσὸν τῶν 60.000 δρχ. ἵνα δυνηθῶμεν καὶ καλύψωμεν μέρος τῶν ὡς ἀνωτέρω ἀναφερομένων χρεῶν μας. Ὁ πρόεδρος: Ἠλ. Τερεζάκης. Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς: Χαρ. Χρηστόπουλος.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἡ ἀρχαιοτέρα ἐν Ἑλλάδι βιομηχανία Ἠλεκτροκινητήρων ΕΛΒΗΜΑ γνωστοποιεῖ εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους, ὅτι ἤρχισεν ἤδη τὴν κατασκευὴν καὶ προσφορὰν εἰς τὴν κατανάλωσιν τῶν νέων ἠλεκτροκινητήρων της, βάσει τῶν διεθνῶν τύπων DIN



Οἱ ἠλεκτροκινητῆρες ΕΛΒΗΜΑ, λειτουργοῦν ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν εἰς Βιομηχανίας, Βιοτεχνίας καὶ εἰς ἀγροτικὰς ἐγκαταστάσεις, μὲ ἀρίστην ἀπόδοσιν καὶ μεγάλην οἰκονομίαν ρεύματος.

Προτιμᾶτε πάντοτε τοὺς ἠγγυμένους ἠλεκτροκινητῆρας ΕΛΒΗΜΑ.

Δίδομεν ἐγγύησιν καλῆς λειτουργίας καὶ παρέχομεν εὐκολίας πληρωμῆς.

ΕΛΒΗΜΑ - Οἰκονομία ρεύματος
ΕΛΒΗΜΑ - Ἐγγύησις ποιότητος
ΕΛΒΗΜΑ - Ἀσφάλεια ἐργασίας

Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89 - Τηλ. 46-72 & 70-735 - ΠΑΤΡΑΙ

Ἀσφαλῶς σκέπτεσθε τώρα ἢ ἀργότερα νὰ τοποθετήσετε στὴν κουζίνα σας ἕνα ἀπορροφητῆρα. Σημειῶστε λοιπὸν τὸ ἑξῆς. Τὸ Κέντρον Ἐφαρμογῶν Οἰκιακοῦ Ἐξαερισμοῦ, παρουσιάζει γιὰ