Τὸ ΝΕΟ μας Πρατήριο...
ΠΛΑΤ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α! 50 (Ἄνω Μέρος) ΤΗΛ 38-90
(Μέχαρον Τσολφινοπούλου)

ΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ,, ΠΑΤΡΩΝ

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

Η ΕΜΠΡΑΚΤΟΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑ

ΤΟΥ ΙΕΡΟΚΗΡΥΚΟΣ κ. ΑΘ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡ μετάνοια εἶναι ἡ ἀρχὴ πους καὶ τὸ τέλος, ἡ βάσις καὶ ἡ οὐσία καὶ τοῦ χριστιανικοῦ κηρύγματος καὶ τοῦ χριστιανικοῦ βίου. Καὶ τί ἄλλο; Μετάνοιαν ζητεῖ ὁ Χριστὸς ἀπό κάθε ἁμαρτωλὸν διὰ νὰ τὸν σώσῃ. Ἀλλὰ μετάνοιαν ὄχι τῶν λόγων, οὔτε μόνον τῶν αἰσθημάτων, οὔτε ἀκόμη μόνον τῶν δακρύων. Σὺν τούτοις, ὁ Χριστὸς ζητεῖ καὶ μετάνοιαν τῶν ἔργων, ἔμπρακτον μετάνοιαν. Διότι τῶν ἔργων ἡ μετάνοια εἶναι ἠθικὴ πραγματική, ἡ θεάρεστος, ἡ σωτήριος μετάνοια. Αὐτὴν παρουσίασεν ὁ Ζακχαῖος τοῦ χθεσινοῦ ἱεροῦ Εὐαγελίου καὶ ἤκουσε ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Σωτῆρος τὸ «σήμερον σωτηρία τῷ οἴκῳ τούτῳ ἐγένετο».

Ἀλλὰ ποία ἡ ἔμπρακτος μετάνοια; Ποῖα τὰ ἔργα, ποῖοι οἱ καρποὶ τῆς πραγματικῆς μετανοίας τοῦ ἁμαρτωλοῦ;

1.— Ἡ ἐξομολόγησίς του. Ἡ παρραλέα μάλιστα καὶ κατανυκτική. Τοῦτο πρῶτον. Καὶ κατὰ τὸ φυσικὸν λόγον. Ἕνας ἁμαρτωλὸς ποὺ νοιώθει βαθύτατα καὶ συγκλονίζεται ἀπὸ τὴν συναίσθησιν τῆς ἁμαρτίας του, θὰ σπεύσῃ εἰς τὸν πνευματικὸν νὰ ἐξομολογηθῇ. Ἐκεῖ, εἰς τὸν λειτουργὸν τοῦ θείου μυστηρίου, θὰ ἀνοίξῃ καὶ καρδίαν καὶ στόμα καὶ μὲ ταπείνωσιν, μὲ συναίσθησιν, μὲ πόνον καὶ θλῖψιν καὶ μὲ συντριβήν, ἀλλὰ καὶ μὲ εἰλικρίνειαν πολλὴν θὰ ἐξαγορευθῇ τὰ ἁμαρτήματά του. Δὲν θὰ ἐντραπῇ διὰ νὰ τὰ ἀποκρύψῃ.

Οὔτε θὰ διστάσῃ νὰ τὰ ὁμολογήσῃ. Καὶ ὁ μὲν Ζακχαῖος ἐξομολογήθη εἰς τὸν Χριστὸν ἐνώπιον πολλῶν, σήμερα ὅμως ὁ ἁμαρτωλὸς ἐξομολογεῖται ἐνώπιον ἑνός, τοῦ ἀντιπροσώπου τοῦ Θεοῦ, τοῦ ἐξομολόγου. Καὶ τότε λαμβάνει ἄφεσιν καὶ εὑρίσκει γαλήνην ψυχῆς καὶ σωτηρίαν.

2.— Ἡ παροχὴ συγγνώμης. Νὰ δώσῃ ἄφεσιν, συγγνώμην. Ποῖος; Ἐκεῖνος ποὺ μετανοεῖ, αὐτὸς ποὺ ἐξομολογεῖται. Εἰς ποίους νὰ δώσῃ ἄφεσιν, εἰς ποίους νὰ παράσχῃ συγγνώμην; Εἰς ἐκείνους ποὺ τὸν ἔχουν ἀδικήσει· τὸν ἔχουν κλέψει, ὑβρίσει, διαβάλει, συκοφαντήσει. Εἰς ὅλους αὐτούς καὶ μὲ τὴν καρδίαν του ὅλην νὰ παράσχῃ συγγνώμην, εἴτε τοῦ τὴν ζητοῦν ἐκεῖνοι εἴτε δὲν τοῦ τὴν ζητοῦν. Καὶ τοῦτο πάλιν, κατὰ δίκαιον λόγον θὰ τὸ κάμῃ. Διότι, μετανοῶν καὶ ἐξομολογούμενος αὐτός, ἔλεος ζητεῖ, ἄφεσιν, συγγνώμην. Καὶ μέγα ἔλεος λαμβάνει ἀπὸ τὸν Θεὸν καὶ ἄφεσιν καὶ συγγνώμην. Αἴ, δίκαιον δὲν εἶναι νὰ δείξῃ καὶ αὐτὸς ἔλεος πρός τοὺς συνανθρώπους του καὶ νὰ σβήσῃ τὰ σφάλματά των, νὰ τοὺς συγχωρήσῃ διὰ τὰ ἀδικά των; Δίκαιον, δικαιότατον. Δι' αὐτὸ ὁ Κύριος ρητῶς τὸ ζητεῖ, ὅταν μᾶς λέγῃ· «Ἐὰν ἀφῆτε τοῖς ἀνθρώποις τὰ παραπτώματα αὐτῶν, ἀφήσει καὶ ὑμῖν ὁ πατὴρ ὑμῶν ὁ οὐράνιος».

—3. Ἡ ἐπανόρθωσις τῶν ἀδικημάτων. Τρίτη εἰς τὴν συνέχειαν πρᾶξις αὐτή, τρίτος καρπὸς μετανοίας.

Ἡ ἐπανόρθωσις τῶν κακῶν πού ἔχω κάμει εἰς τούς ἄλλους

Τί τούς ἔχω κάμει; Τούς ἔχω κλέψει, τούς ἔχω ἀδικήσει, τοὺς ἔχω διαβάλει, ὑβρίσει, συκοφαντήσει; Πιθανὸν νὰ ἔχω βλάψει καὶ ἀδικήσει πολλούς ἢ ἴσως ἕνα ἄνθρωπον. Πιθανὸν ἀκόμη νὰ τοὺς ἔχω προξενήσει πολλὰ κακά. Τώραποὺ μετανοῶ θὰ ζητήσω νὰ ἐπανορθώσω τὰ κακά ποὺ τοὺς ἔκαμα καὶ νὰ τοὺς ἱκανοποιήσω. Νὰ ἀποδώσω τὰ ξένα, ἂν ἔκλεψα. Νὰ ζητήσω συγγνώμην, ἂν ἠδίκησα καὶ ὕβρισα. Νὰ διασκεδάσω συκοφαντίας, ἂν ἐσυκοφάντησα καὶ νὰ ἀποκαταστήσω τὴν τιμὴν τοῦ ἄλλου ποὺ ἐπρόσβαλα. Ὁ Ζακχαῖος τὸ ἔκαμε μόλις μετανόησε καὶ ἔδωκε παράδειγμα λαμπρόν εἰς ὅλους μας. «Κύριε, εἴπε... εἴ τινός τι ἐσυκοφάντησα ἀποδίδωμι τετραπλοῦν». Τετραπλοῦν ἐκεῖνος, μὲ τὸ παραπάνω. Ἡμεῖς τὸ δυνατὸν νὰ κάμωμεν. Ἀλλὰ νὰ τὸ κάμωμεν. Νὰ μὴ ἀδιαφορήσωμεν, νὰ μὴ ἀναβάλωμεν, νὰ μὴ ποῦμε «δὲν ἔχω, δὲν μπορῶ νὰ κάμω τίποτε» καὶ σταματήσουμε.

4.— Ἡ ἄσκησις τῆς ἐλεημοσύνης εἶναι τὸ συμπλήρωμα καὶ ἡ ἐπισφράγισις τῆς εἰλικρινοῦς καὶ ἐμπράκτου μετανοίας μας. Ὁ Ζακχαῖος τὸ ἔκαμε ἀμέσως. «Κύριε, εἶπε, τὰ ἡμίσια τῶν ὑπαρχόντων μου δίδωμι τοῖς πτωχοῖς». Καὶ τὸ εἶπε καὶ τὸ ἔκαμε. Ἐμοίρασε εἰς τοὺς πτωχοὺς τὴν μισὴ τουπερουσία καὶ ἔδειξε καὶ εἰς τὸν Χριστὸν καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώπους, ὅτι πραγματικῶς μετενόησε.

⁂

Ἀγαπητοί. Ἡ μετάνοια μᾶς σώζει. Ἀλλ' ἡ πραγματική καὶ εἰλικρινής, ἡ ἐμπρακτος, τῶν ἔργων, τῶν καρπῶν ἡ μετάνοια καὶ οὐχὶ τῶν λόγων. Αὐτὴν ἐπέδειξεν ὁ μετανοήσας καὶ ἀξιωθεὶς τῆς σωτηρίας Ζακχαῖος. Αὐτὴν ζητεῖ καὶ ἀπό ἡμᾶς ὁ Θεὸς καλῶν ὅλους μας εἰς τὴν σωτηρίαν. Αὐτὴν τὴν μετάνοιαν ἂς παρουσιάσωμεν εἰς τὸν Θεὸν ὅλοι μας, τὴν ἔμπρακτον μετάνοιαν. Ἡ σωτηρία μας τότε εἶναι ἐξησφαλισμένη.

ΑΘ. Σ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣ ΟΥΔΕΝ ΠΤΑΙΕΙ Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ

Κύριε Διευθυντά,

Θὰ Σᾶς παρακαλέσω ὅπως καταχωρήσητε εἰς τὸ ἔγκριτον φύλλον σας τὰς ὀλίγας αὐτάς γραμμάς μου.

Διαβάζομεν στὶς γνωστὲς ἐφημερίδες, ὅτι ἔγινε «τὸ αὐλικὸ πραξικόπημα τῆς 15ης Ἰουλίου». «Οἱ αὐλόδουλοι ἀποστάται», οἱ «αὐλόδουλοι προδόται», χαλασμός Κόσμου καὶ τὸ Διάγγελμα τὸ Βασιλικὸν κ. τ.λ. Διερωτώμεθα: Μὰ ἐπὶ τέλους δὲν θὰ σταματήσῃ τὸ ἐλεεινόν αὐτὸ φαινόμενον πού παρουσιάζεται σήμερον σὲ ἕνα κόμμα ἀποτυχημένο παταγωδῶς, τοῦ ὁποίου οἱ ὑπεύθυνοι ρίχνουν ὅλο τὸ δηλητήριον ποὺ ἔχουν μέσα τους, ἐναντίον τοῦ λαοφιλοῦς Βασιλέως μας καὶ τῆς ἱστορικῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας μας; Τί ἔχουν οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ οἱ ἀποτυχημένοι μὲ τὸν Βασιλιά μας;

Ὁ λαός ἐξαπατηθεὶς ἀπό τὰ ἀμέτρητα θά—θά—θά, τούς ἔδωσε πρωτοφανῆ πλειοψηφία 53% καὶ τοὺς ἀνέθεσε νὰ συνεχίσουν τὸ τεράστιον ἔργον τοῦ ...ἐγκληματίου!!! Καραμανλῆ. Δυστυχῶς ὅμως ἀνίκανοι νὰ διοικήσουν, διότι τὸ διοικεῖν εἶναι τέχνη λεπτή, ἐγκατέλειψαν προώρως τὴν Ἀρχὴν ὡς ἀνίκανοι. Τί ἔκαμε ὁ ὑπεύθυνος Βασιλιᾶς μας;

Ἐκάλεσε μετ' ἐπιμονῆς τοὺς ἐπιτελεῖς τοῦ ἰδίου Κόμματος καὶ τοὺς ἀνέθεσε τὴν Κυβέρνησι τοῦ Κράτους ἵνα τὸ συγκρατήσουν ἀπό τὸν κρημνό πού τὸ ὡδηγοῦσαν οἱ ἀνίκανοι. Πράγματι δὲ οἱἄνθρωποι αὐτοὶ τοῦ ἰδίου κόμματος ἀγωνίζονται νὰ συγκρατήσουν τὸ Κράτος ἀπό τὸν κατήφορον ποὺ εἶχε πάρει. Πῶς τολμοῦν τώρα οἱ ἀποτυχημένοι νὰ θέλουν νὰ ρίψουν τὰς εὐθύνας τους εἰς τὸν ἀνώταταν Ἄρχοντα;

Πρέπει νὰ ξεύρουν οἱ κύριοι αὐτοὶ ὅτι ὁ Βασιλεύς εἶναι ὁ Ἀρχηγός τοῦ Ἔθνους ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν Ἑλλήνων ὁ ὁποῖος πονεῖ καὶ ἐνδιαφέρεται γιὰ τὴν Ἑλλάδα ὅσον οὐδεὶς ἄλλος. Ὁ νεαρός Κωνσταντῖνος μας θέλει τὴν Ἑλλάδα ἡνωμένην καὶ ἰσχυράν ὅπως τὴν ἔφτιασεν ὁ ἀείμνηστος πάππος του, ὁ Κωνσταντῖνος ὁ Βουλγαροκτόνος, Σεβαστὴν εἰς τοὺς φίλους της καὶ τρομερὰν εἰς τοὺς ἐχθρούς της, μὲ τὸ σποβί του στὸ Μπιζανι, στὴν Ἀετοράχη, στὸ Κιλκίς, τὸ Λαχανᾶ καὶ ἀλλαχοῦ. Ὑπάρχει δὲ συμβόλαιον ἀπρόσβλητον μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Βασιλέως μας, καὶ Βασιλικῆς οἰκογενείας μας. Ἂς συνετισθῶσιν οἱ Κύριοι αὐτοὶ ὀλίγον, πρὰς Θεοῦ. Ποιός τούς φταίει ὅταν δὲν μποροῦν νὰ ἐκτελέσουν ἐκεῖνο ποὺ τὸ καθήκον τούς ἐπιβάλει; Ὁ Ἀρχηγός; Οἱ Ὑπουργοί; Οἱ ἐπιτελεῖς; οἱ Μυστικοί Σύμβουλοι ἢ ἔλλειψις Διοικητικοῦ; Τί τούς φταίει ὁ νεαρὸς Βασιλιᾶς μας ὅταν αὐτοὶ δὲν δύνανται νὰ κρατήσουν τὴν Ἀρχὴν ὅπως πολύ ὀρθῶς τονίζουν οἱ πρῶται συνεργάται του ποὺ εἶχαν ὅμως τὸ θάρρος νὰ βροντοφωνήσουν τὴν ἀλήθειαν γιὰ νὰ σώσουν τὸ Κράτος.

Ὀβρυᾶ— Πατρῶν

Θ. ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὴν πόλιν τῶν Πατρῶν ὀλίγα Μέγαρα Ἀρχοντικά ἀπομένουν. Μεταξὺ αὐτῶν, ἕνα ἀπό τὰ καλύτερα, εἶναι τὸ Μέγαρον ὅπου ἄλλοτε ἐστεγάζετο ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος, ἐπί τῆς λεωφόρου Γούναρη, τὸ ὁποῖον ἠγόρασε τὸ Δημόσιον καὶ ἤδη στεγάζεται τὸ Α΄ Δημόσιον Ταμεῖον καὶ ἡ Α΄ Οἰκονομικὴ Ἐφορεία καὶ τὸ ὁποῖον ἔχει ἐρημωθεῖ ἐλλείψει συντηρήσεως καὶ ἐνδιαφέροντος. Ἐξωτερικῶς φαίνεται μπαραουτοκαπνισμένο. Εἰς τὸν ξένον ὁ ὁποῖος τὸ βλέπει, μὲ τὰ ἐξωτερικά σιδηρὰ κυγκλιδώματα εἰς τὰ παράθυρα, δημιουργεῖ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι εἶναι ἐπανορθωτικαὶ φυλακαί. Ἀλλὰ βλέπετε, τὸ κτίριον δὲν ἔχει ἐκλογικὸν βιβλιάριον καὶ δὲν ψηφίζει.

Ὅταν δύο ὑπουργοί τῆς περιφερείας μας διαθέτουν ἑκατομμύρια εἰς τὸν Νομὸν μας καὶ συγκεκριμένως, ὅταν εἰς τὴν κοινότητα Ρίου δίδονται ἑκατοντάδες χιλιάδες δραχμῶν, διὰ τὰς ὁποίας μάλιστα ἐρίζουν οἱ κοινοτικοὶ σύμβουλοι πῶς νὰ τὰ διαθέσουν καὶ μετὰς ὁποίας, ἀσφαλῶς ἐὰν λυθῇ τελικῶς τὸ πρόβλημα τῆς ὑδρεύσεως, θὰ ὠφεληθῇ ὄχι μόνον ἡ κοινότης, ἀλλὰ ὁλόκληρος ἡ τουριστικὴ περιοχὴ Πατρῶν, νομίζω ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ διατεθοῦν καὶ μερικαὶ χιλιάδες δραχμῶν διὰ τὴν ἀνακαίνισιν τοῦ Μεγάρου τούτου. Ταῦτα δὲ διδίτι διὰ τῆς τυχὸν μετατροπῆς τοῦ ἰσογείου εἰς καταστήματα θὰ προκύψουν πολλαπλᾶ ἔσοδα διὰ τὸ Δημόσιον. Ἀλλά, δι' ὅλα αὐτά, διατί νὰ ζητῶμεν εὐθύνας ἀπό τό Κράτος, ὅταν ὑπάρχουν ἐδῶ ἐκπρόσωποι τοῦ Νομοῦ;

Μετὰ Τιμῆς

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΕΛΕΖΙΝΗΣ

ΟΙ ΑΓΡΟΤΑΙ

Κύριε Διευθυντά,

Ὅλοι νομίζω γνωρίζομεν ὅτι ἡ μεγάλη ἀγροτικὴ τάξις εἶναι ὁ στυλοβάτης τοῦ Ἐθνικοῦ μας οἰκοδομήματος, ἡ σπονδυλικὴ στήλη ἡ ὁποία ἂν εὐημερῇ εἶναι βέβαιον ὅτι, ἡ εὐημερία της θὰ ἔχῃ ἐπίδρασιν εἰς ὅλας τὰς ἐπαγγελματικὰς τάξεις καὶ γενικώτερον εἰς αὐτὸ τοῦτο τὸ Κράτος, διότι εἴμεθα τὰ 2)3 τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ.

Τὸν Ἕλληνα ἀγρότην κατοπιν ἀπό τὴν παγκόσμιον κρίσιν ποὺ ὡς συνέπειαν εἶχε τὴν πτῶσιν τῶν τιμῶν τῶν προϊόντων του, τὸν ἔπληξαν οἱ θεομηνίες οἱ παγετοὶ καὶ ἄλλες ἀσθένειες οὕτως ὥστε νὰ μὴ δύναται νὰ ἀνταποκριθῇ εἰς τὰ χρέη του πρός τὴν Τράπεζαν καὶ ἰδιώτας.

Οἱ ἁρμόδιοι ἐλάχιστα ἐπροσεξαν τὸν ἀγνὸ Ἕλληνα ἀγρότην ποὺ μὲ μόχθο καὶ τίμιον ἱδρῶτα ἐστήριξε καὶ στηρίζει τὸ Ἐθνικό μας οἰκοδόμημα.

Εἰς δὲ τὴν περιοχήν μας οὐδεμία σοβαρὴ ἐκμετάλλευσις τοῦ λευκοῦ ἄνθρακος ἐγένετο ὥστε πολλαὶ περιοχαὶ νὰ ξηραίνωνται λόγῳ τῆς ἀνυδρίας, ἐνῷ εἶναι βέβαιον ὅτι ἀφθονοῦν τὰ ὑπόγεια νερά, εἰς τὸν τόπον μας. Διὰ νὰ βελτιωθῇ ἡ οἰκονομικὴ κατάστασις τοῦ ἀγρότη πρέπει οἱ κατὰ καιρούς ἰθύνοντες οἱ ζητοῦντες τὴν ψῆφον μας, πρέπει λέγω νὰ φρονλόδος.

Τίσουν νὰ γίνουν τὰ κάτωθι ἔργα:

1) Ἐκτεταμένα ἀρδευτικὰ ἔργα πρὸς ἀξιοποίησιν τῶν ἀγρῶν, γνωστοῦ ὄντος ὅτι ὁ ἀρδευόμενος ἀγρός ἀποδίδει τριπλάσιον ἔσοδον ἀπό τὸν ξηρικόν.

2) Πύκνωσις τῶν ἐπαρχιακῶν ὁδῶν ἵνα εὐκόλως μεταφέρωνται τὰ προϊόντα των εἰς τὰ κέντρα.

3) Ἡ ἐπέκτασις τῆς ἀσφαλίσεως ζωῆς καὶ εἰς τούς ἀγρίτας ὡς καὶ ἡ χορήγησις τῶν συντάξεων ἀπὸ τοῦ 55ου —60 ἔτους τῆς ἡλικίας των καθόσον οἱ ἐκ τῶν ἀγροτῶν λόγῳ τῆς χειρονακτικῆς ἐργασίας των ὀλίγοι ὑπερβαίνουν τὸ 65 ἔτος τῆς ζωῆς των.

4) Μείωσις τῆς ἀξίας τῶν γεωργικῶν φαρμάκων.

5) Πύκνωσις τῶν ἰατρείων εἰς τὰς κοινότητας καὶ χορήγησις φαρμάκων.

6) Διευθέτησις τῆς κοίτης τῶν ποταμῶν καὶ χειμάρρων οἵτινες ἐκτρέπονται καὶ ἐπιφέρουσι ζημίας εἰς τὰ παρόχθια κτήματα.

7) Χορήγησις μεσοπροθέσμων δανείων δι' ἀρδευτικὰ ἔργα.

8) Ἀναστολὴ ἀναγκαστικῶν ἐκτελέσεων δι' ἀγροτικὰ χρέη, ἅτινα ἐν ἀνάγκῃ νὰ μετατρέπωνται εἰς μακροπρόθεσμα δάνεια.

9) Προώθησις τῆς οἰκοτεχνίας εἰς ἀγροτικὰς οἰκογενείας καὶ τέλος νὰ φορολογηθῇ τὸ κεφάλαιον ἔτι περισσότερον ἵνα ἔλθῃ ἀρωγὸν εἰς τοὺς ἐργαζομένους νυχθημερῶν διὰ τὴν ὑλικὴν ἐπιτυχίαν της.

Ὅλα εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθοῦν ὅταν εἴμεθα ἡνωμένοι καὶ ὑπακούομεν εἰς τοὺς νόμους τῆς Πατρίδος.

Ψαθόπυργος

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΠΥΡΟΥΛΙΑΣ

Η ΚΑΘΙΕΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΣΤΟΩΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Κύριε Διευθυντά,

Εἶναι ἀναντήρητον ὅτι αἱ Πάτραι λίγῳ τῆς θέσεώς της, κειμένης εἰς τὸ ἐπίκεντρον σημεῖον τῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος ἀποτελοῦν τὸν ὀμφαλὸν αὐτῆς καὶ τὸ κέντρον διὰ τὴν σύνδεσιν μετὰ τοῦ δυτικοῦ κόσμου Εὐρώπης κλπ.

Ὡς ἐκ τούτου διαδραματίζει καὶ μέλλει νὰ διαδραματίσῃ σπουδαῖον κόμβον τῶν ἐπικοινωνιῶν αὐτῶν.

Διὰ τὴν ἐξέλιξιν αὐτὴν θὰ πρέπει νὰ ἐνδιαφερθῶσι ὅλοι οἱ Ἕλληνες πρὸ παντὸς ὅμως οἱ Πατρινοί ὑφιστάμενοι καὶ δεχόμενοι καὶ θυσίας ἀκόμη διὰ νὰ καταστήσουν τὴν πόλιν των κατὰ τὸ δυνατὸν πόλιν τῆς μεγαλυτέρας ἐξελίξεως τῆς Ἑλ

Θερμοσίφωνες ΙΖΟΛΑ Στὴν Ἐλπίδα Ἑρμοῦ 22

εἰ μή παραδοχὴν ἐκ μέρους των τῆς κατηγορίας, ὅτι ὡς θε μελειωδεστέραν ἀρχηνδὲν ἔχουν τὸν δημοκρατικὸν διάλογο, ἀλλὰ τή τάσιν τῆς ὑποχωρητικότητος καί τῆς ἀποφυγῆς οἱαδήποτε δημοσίας συζητήσεως.

Αὐθόρμητον, ἔρχεται τὸ ἐρώτημα: Ἐκ ποίων λόγων, ἐπιδεικνύουν ἀντίθεσιν πρός τὴν ἰδέαν τῆς δημοσίας συζητήσεως; Ἡ δικαιοτέρα ἀπάντησις, εἶναι ἡ κάτωθι:

Ὅλοι των γνωρίζουν, τό ἐσωτερικὸν χάος τοῦ κόμματός των, τάς διαίας διασταυρώσεις ἐντός αὐτοῦ τῶν διαφόρων καί ἐκ διαμέτρου ἀντιθέτων ἰδεῶν, τόν ὁσημέραι ἐντεινόμενον ἀγῶνα ἐπιβολῆς τῶν μὲν ἐπί τῶν δὲ καί τάς συστηματικῶς ἀναφυομένας θανασίμους διαφωνίας, ἐπι θεμάτων συμφεροντολογικῆς ὑφῆς. Ἐξεγείρεται πᾶς ὅστις ἀπομακρυνόμενος ἐκ τῆς σκιᾶς τῆς προκαταλήψεως, θά ἐξήταζεν ὁλοπλεύρως αὐτοὺς τούς ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι ἀνεδείχθησαν εἰς δῆθεν κομματικούς παράγοντας. Κατ' ἀρχὴν τό πολιτικόν των συναίσθημα, εὑρίσκεται ἐν ἀτονίᾳ, ἡ ἰδεολογίαν των ἔχε ἐκ τῶν ἀτελευτήτων μεταστάσεων, περιεχθεῖ εἰς τραγικὴν σύγχυσιν.

Φέρουν τό δημοκρατικό σῆμα, ἄνθρωποι οἱ ὁποῖοι πρό τοῦ 1950, ὠμίλουν ἐκθειαστικῶς διά κάποιον πολιτικόν ἡγέτην, ὀνομαζόμενον Κων. Τσαλδάρην, καί ηὐλόγουν πᾶσαν κακοποίησιν δημοκρατικοῦ ψηφοφόρου.

Ἐνθυμούμεθα ἀργότερον, τούς ἰδίους ἀνθρώπους νά περισφίγγουν κάποιαν στραταρχικὴν ράβδον. Ἦτο ἡ πολιτική περίοδος, τοῦ στρατάρχου Παπάγου. Καί ἐν συνεχείᾳ, ἤδη τὸ ἔτος 1963, ἐνεφάνιζαν ἑαυτούς, ὡς ἐκστατικούς πρό τοῦ πολιτικοῦ μεγαλείου, τό ὁποῖον, κατ' αὐτούς, ἐνεσάρκωνεν ὁ Κων. Καραμανλῆς. Ἀλλ' αἱ ἐκλογαὶ ἐκεῖναι, ἀπέδειξαν ὅτι εἶχε συντελεσθεῖ μία σοβαρωτάτη μεταβολή εἰς τήν ἐκλογικὴν ἰδέαν τοῦ λαοῦ.

Τό γεγονός τοῦτο, ἐπέδρασεν καί ἐπ' αὐτῶν. Καί ἐσκέφθησαν: Ὑποχρεούμεθα ἐκ τοῦ συμφέροντος, νά ἀκολουθήσωμεν τό ρεῦμα. Δέν ἐδίστασαν οὐδὲ, ἐπὶ στιγμὴν νὰ διεισδύσουν ἐντός τοῦ δημοκρατικοῦ χώρου, νὰ προσεγγίσουν τήν ἡγεσίαν καί νά ἀναλάβουν οὐσιώδεις εὐθύνας. Δὲν εἶναι ὀλίγοι, οἱ ἄνθρωποι, αὐτῆς τῆς κατηγορίας. Θεωροῦν ὡς πολιτικόν κανόνα, τό νά ἐναρμονίζωνται συνεχῶς μὲ τὰς ἐναλλασσομένας πολιτικάς καταστάσεις καί δέν αἰσθάνονται οὐδεμίαν ψυχικήν στενοχωρίαν, ἐγκαταλείποντες ἕνα γραφεῖον τῆς ΕΡΕ, νά σπεύσουν ἀμέσως καὶ ἀναιτιολογήτως, νὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς ἕνα ἄλλο γραφεῖον, εἰς τούς τοίχους τοῦ ὁποίου νὰ εἶναι ἀνηρτημέναι φωτογραφίαι τοῦ κ. Παπανδρέου.

Τὸ τελικὸν συμπέρασμα, εἶναι. ὅτι ἐντὸς τῆς Ε.Κ. συνεχίζεται μὲ μεγαλυτέραν ἔντασιν ἕνας ἀγώνας, συμφιλιώσεως διαφόρων κομματικῶν χαρακτήρων καὶ ἰδεολογιῶν, ἀλλὰ δέον ὅμως νὰ θεωρῆται ὡς καταδικασμένος καὶ νὰ δύναται νά παρομοιασθῇ, μόνον μὲ προσπάθειαν, τείνουσαν εἰς τὸ νὰ ζήσουν ἐντὸς τοῦ αὐτοῦ δοχείου, καββούρια καὶ ποντικοί. Διότι ὡς καββούρια εἶναι ἐπικίνδυνοι καὶ ὡς ποντικοὶ ζημιοῦν τὸ ἔθνος μας, μερικοὶ κομματικοὶ ὑπεύθυνοι τῆς Ε.Κ. Ἀλλ' εὐτυχῶς, ὅτι δὲν θὰ συνυπάρξουν.

ΤΑΚΗΣ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗΣ

ΔΙΑΜΑΧΗ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΟΛΠΟΥΣ ΤΗΣ Ε.Κ.

Κύριε Διευθυντά,

Ἐκ τῶν παραληπτῶν τῶν ἐξ ἐπιστολῶν μου — ἐννοῶ τούς παράγοντας ἐκείνους τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, πρός οὓς ἀπηυθύνθην διά τοῦ τρόπου αὐτοῦ — μόνον εἷς εὗρε τό θάρρος νά μοῦ ἀπαντήσῃ. Εἶναι ὁ βουλευτής κ. Γ. Παπαγιαβῆς.

Δὲν προτίθεμαι, νὰ σχολιάσω τό περιεχόμενον τῆς ἀπαντητικῆς ἐπιστολῆς τοῦ κ. Παπαγιαβῆ· Ὀφείλω ὅμως νά ὑπογραμμίσω τό πολιτικόν θάρρος τοῦ ἀνδρός καί τήν αὐστηρότητα τῆς κρίσεώς του, Εὐκαρίας δοθείσης θά ἀνεφερθῶ ἐπίσης δι' ὀλίγων ἐπί τῆς συνεχιζομένης σιωπῆς τῶν ἄλλων ἤτοι οὐδὲν ἄλλο ἐπιμαρτυρεῖ

ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΙΖΟΛΑ Στὴν Ἐλπίδα Ἑρμοῦ 22

ΓΚΡΕΚΑ
Μὲ 20 Δρχ.
Κέρδη 10 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
N.S.U.
θὰ προσφέρῃ τὸ ΠΑΤΡΙΝΟ ΛΑΧΕΙΟ
Κλήρωσις 20 Φεβρουαρίου

Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΣΑΣ FLAMINA ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΚΟΥΖΙΝΕΣ - ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ - ΨΥΓΕΙΑ
ELCO Βαγιωνής
Γιὰ σάς καὶ ἀπὸ σάς γιὰ τὰ παιδιά σας.
Αἱ ἠλεκτρικαὶ συσκευαὶ ποὺ φέρουν τὴν σφραγίδα τῆς ΥΠΕΡΟΧΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΝΔΥΛΗΣ
Γεροκωστοπούλου 3 Τηλ. 51—16

ΑΛΥΣΟΤΡΟΧΟΙ
ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΜΕΓΕΘΟΥΣ ΚΑΙ ΑΙΩΝΑΝΗΠΟΤΕ ΤΥΠΟΥ ΑΛΥΣΕΩΣ
KÖBO
ΑΛΥΣΕΙΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ
ΜΕΤΑΔΟΣΕΙΣ ΚΙΝΗΣΕΩΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΜΕΙΩΤΗΡΕΣ
ΑΡΙΣΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ - ΑΔΙΑΛΕΙΠΤΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΚΩΝΣΤ. ΜΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΙ. ΑΝΔΡΕΟΥ 127 • ΤΗΛ. 44-63 & 56-21 • ΠΑΤΡΑΙ

Τροχοφόροι γεωργικοὶ ἑλκυστῆρες FIAT ἐξαιρετικῆς κατασκευῆς
20, 35, 45, 65 καὶ 80 ἵππων
Ἐπίσης εἰδικοὶ τύποι ἑλκυστήρων γιὰ ἀμπέλια καὶ ὀπωρῶνας, ὡς καὶ μὲ διπλᾶ διαφορικά.
Ἀλυσσοφόροι γεωργικοὶ ἑλκυστῆρες 30-70 ἵππων
FIAT
Γ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ ΤΗΛ. 837-420, 838-892
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ. 79-065, 33-170
ΛΑΡΙΣΑ ΤΗΛ. 86-40
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
Ε. Κ. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 89 - Τηλέφωνον 46-72 - ΠΑΤΡΑΙ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΠΙΤΣΟΣ
ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΠΑΤΡΩΝ
"Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ,,
Α. ΚΟΝΤΟΣΑΚΗ - Δ. ΚΟΥΚΟΥ
Παθήσεις νεφρῶν, Προστάτου, Κύστεως, Γεννητικῶν ὀργάνων
ΓΟΥΝΑΡΗ ΚΑΙ ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ 27, ΤΗΛ, 72-180

ΓΚΡΕΚΑ
ΤΑΚΟΥΝΙΑ ΕΞΠΡΕΣ 3 ΛΕΠΤΩΝ
Μεγάλης ἀντοχ