ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

νσις:
ΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
δὸς Ζαΐμη 13 Β΄

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΟΠΟΛ Σήμερον 13ο Κλειδὶ» Πρώτης ἐ- γῆς 'Ακατάλληλον.

ΤΥ Σήμερον 5 —12. 2 ἔργα «Ζορρὸ ἔξοδος ντων» καὶ «Αἰχμάλωτοι Ζούγκλας» Κατάλληλοι

ΡΟΝ (θερινὸς) 8.30 12.30 «Μονομαχία μὲ Ἰντερπόλ» 'Ακατάλλη-

ΙΚΟΝ Σήμερον 4. — 12.30 «Σαπφὼ» αὐ- 'Ακατάλληλον.

ΝΑ Σήμερον Πρώτη βολή «'Αετὸς τοῦ Νό- 'Εγχρωμον κατάλλη- Περιπέτεια ἐκρηκτικοῦ μισμοῦ.

ΙΤ Σήμερον 6— 12. «Ὁ θησαυρὸς τῆς Σιέρ- Μάντρε» Κατάλληλον.

ΜΗΣ Σήμερον (χει- ὸς) 6.15 — 12.15 «Χα- κορμὶ» Κατάλληλον.

ΕΡΟΣ Σήμερον ταςία» Δράμα. Παγ 'Επανέκδοση 'Εγ- Σινεμασκόπ Κατάλ

ΝΙΘ Σήμερον (θερι- 8.30 — 12.30 «Ὁ ὕ- τος τοῦ Πύργου τοῦ Λον 'Ακατάλληλον.

ΤΕΑΛ Σήμερον 6.15 12.15 «24 ὧρες εἴμαστε σταί» αὐστηρῶς 'Ακα- λλον.

ΡΟΣ Σήμερον 8.30 12.30 «Μαρία Πενταγιώ- » Κατάλληλον.

ΣΙΣ Σήμερον 8.30 12.30 μ.μ. «Ἡ 'Αμαρ- » 'Ακατάληλλον.

ΝΘΕΟΝ Σήμερον 4. — 12.30 «Ἡ νύχτα καὶ πόλις» 'Ακατάλληλον

Χ Σήμερον 4.30 — 12. «Τά4 κλειδιὰ» 'Ακατάλ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γ. 'Αγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ Κ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη Κλ. 'Αγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελλοπούλου Κλ. Γερμανοῦ 35, Ζουροπούλου Κλ. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου 'Αθηνᾶ 'Αγ. 'Ανδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λ. Πλ. Γεωργίου Α΄ Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος 'Αντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου 'Ελ. 'Αγ. 'Ανδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Ζαφειρόπουλος Χαράλ. Πλ. Ὄλγας, Πρόβος Βλάσιος Γούναρη 34.

ΚΕΡΚΥΡΑ—ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

Ὁ ναῦλος τῶν ἐπιβατῶν τῶν ὀχηματαγωγῶν Ε)Γ πλοίων τῆς γραμμῆς Κερκύρας — Ἡγουμενίτσης τῶν διαθετόντων ἑνιαίαν θέσιν ὡρίσθη εἰς 18 δρχ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς (Α.Σ.Ο.) ἀνακοινεῖ ὅτι προκηρύσσει Δημόσιον μειοδοτικὸν Διαγωνισμὸν δι ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν 20 Πλαστίγγων ζυγιστικῆς ἱκανότητος 1.000 χιλ)μων.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται ἐν Πάτραις τὴν 20ὴν Αὐγούστου ἐ.ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Πλείονες πληροφορίαι ὡς καὶ ὅροι συγγραφῆς ὑποχρεώσεων παρέχονται καθ' ἑκάστην παρὰ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Τμήματος Προμηθειῶν Α.Σ.Ο. (Παντανάσσης 3 Πάτραι), τοῦ ἐν 'Αθήναις (Βερανζέρου 4) Γραφείου Α.Σ.Ο. καὶ τοῦ 'Υπ) τος ΑΣΟ Καλαμάτας.

('Εκ τοῦ Α.Σ.Ο.)

ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΣΠΑΣΤΗΡΟΤΡΙΒΕΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Πλ. Ὁμονοίας 15 Τηλ. 71-507
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων, ὅτι αἱ τιμαὶ τῶν ὑλικῶν Σπαστηροτριβείων ὡρίσθησανἀπό τῆς 6ης τρέχοντος, παραδοτέα ἐντὸς τῆς πόλεως Πατρῶν, ὡς κάτωθι:

1) Ἄμμος κτισίματος	ἀνά	Μ3	Δρχ.	75
2) Χαλίκι μπετὸν	»	Μ3	»	60
3) Ψηφίδα (γαρμπίλι)	»	Μ3	»	65
4) Ἀμμοχάλικον	»	Μ3	»	45
5) Πέτρα	»	Μ3	»	55
6) Ἄμμος θαλάσσης	»	Μ3	»	70

(ΕΚ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑΣ)

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Πρός τοὺς κ. κ. Ἐπιτρόπους τοῦ Ναοῦ Ἁγ. Διονυσίου Πατρῶν

Κατωτέρω δημοσιεύομεν τὸ πρῶτον κατὰ σειράν ἔγγραφον (γνωμοδότησιν νομικοῦ σας Συμβούλου) πού φυλάσσετε μεταξὺ τῶν «δικαιολογητικῶν» τῆς ὑπὲρ τοῦ Ναοῦ δράσεώς σας. Θὰ δημοσιεύσωμεν καὶ τὰ ἄλλα, σύμφωνα μὲ τὴν ὑπόσχεσίν μας, ἐπειδὴ ὑμεῖς δὲν τολμᾶτε νὰ τὰ βγάλετε ἔξω ἀπὸ τὸ «κρυστάλινον» δωμάτιόν σας.

«Πάτραι τῇ 1 Μαΐου 1966.

Πρὸς τὸ Ἐκκλησ. Συμβούλιον τοῦ Ι. Ν. Ἁγίου Διονυσίου.

Κύριοι. Ἀπαντῶ εἰς τὸ πρὸς με ὑπ' ἀριθ. 241)66 ἔγγραφόν σας, ἐπιστρέφων καὶ τὸ ὑπ' ἀριθ. 392)101 ἔγγραφον τοῦ Ὑπουργοῦ Οἰκονομικῶν, ὡς κάτωθι: Συνάγω ἐκ τοῦ πρὸς με ἐγγράφου σας ὅτι τὸ ἀκίνητον ὅπου στεγάζεται τὸ 11ον δημοτ. Σχολεῖον, εἶναι περιουσία τοῦ Ναοῦ ἄσχετος πρὸς δωρεὰν ἢ κληροδοσίαν ὑπ' ὅρον τινὰ ἐκ δὲ τοῦ προσηρτημένου ὑπ' ἀριθ. 392)101 ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν ὅτι τὸ κληροδότημα Καρακίτσου πρὸς τὸν Ναὸν ἐκ δρ. 146.500 προέρχεται ἐκ τῆς ἐκποιήσεως «ἀναπαλλοτριώτου περιουσίας» ἀφεθείσης ὑπὸ τούτου εἰς τὸν Ναὸν ὑπὸ ὅρον. Τὸ πρῶτον περιουσιακὸν στοιχεῖον (ἀκίνητον) εἶναι περιουσία τοῦ Ναοῦ τῆς ὁποίας τὴν διοίκησιν καὶ διαχείρισιν ἔχει οὗτος δι' ἀποφάσεως τοῦ ἐκκλ. συμβουλίου, ὑποκειμένης ἐξ ἀπόψεως ἐλέγχου καὶ ἐγκρίσεως εἰς τὸ Μητροπολικὸν συμβούλιον κατὰ τὰ ὁριζόμενα ὑπὸ τοῦ Νόμου.

Τὰ κληροδοτήματα ὅμως διέπονται ἐξ ὁλοκλήρου ἀπὸ τὸν νόμον 2039)1939 ἐφόσον τελοῦν ὑπὸ τὸ κράτος τούτου, ὡς ἐν προκειμένῳ, πού εἶναι τοιοῦτον ἀναπαλλοτρίωτον καὶ ὑπὸ ὅρον, κατὰ τὸν ὁποῖον ἡ τελευταία λέξις ἀνήκει εἰς τὸν Ὑπουργὸν Οἰκονομικῶν ὡς ἀσκοῦντα ἐπιτπείαν καὶ ἔλεγχον, ἀλλὰ καὶ ἔχοντα δικαίωμα, οὕτως εἰπεῖν ἀρνησικυρίας. Δοθέντος ὅτι θὰ πρόκειται ἵνα ἀντὶ μετρητῶν ἀγορασθῇ τὸ ἐν ἀρχῇ ἀκίνητον τοῦ Ναοῦ, ἔχομεν περίπτωσιν καθαράν πωλήσεως περιουσίας τοῦ Ναοῦ, ἀδιάφορον ἂν τὸ ἀκίνητον θὰ εὑρίσκεται πάλιν εἰς τὸν Ναὸν, ὁ ὁποῖος, ἀντὶ τούτου, ὅπερ ἔχει ἐλεύθερον εἰς τὴν διάθεσίν του διὰ πάντα σκοπὸν, ἀπὸ τῆς μεταθέσεώς του εἰς τὴν κατηγορίαν κληροδοτήματος ὑπὸ ὅρον, ἀφιερώνει τοῦτο εἰς τὸν σκοπὸν καὶ ὅρον τοῦ κληροδοτήματος διεπόμενον ἀπὸ τὸν Νόμον 2039)1939 ἀποκλειστικῶς. Δὲν παύει νὰ ἔχῃ τὸν νομικὸν χαρακτῆρα τῆς πωλήσεως μία τοιαύτη πρᾶξις. Ἀλλ' αἱ πωλήσεις ἀκινήτων τῶν Ναῶν δὲν δύνανται νὰ γίνουν κατ' ἄλλον τρόπον, εἰμὴ διά δημοπρασίας κατὰ τὸ ἄρθρον 43 τοῦ ν. 2200)1040. —Ὡς προεξέθεσα, διὰ τῆς καθιερώσεως τοῦ ἀκινήτου ὡς κληροδοτήματος, θὰ ἐφαρμόζωνται ἐφεξῆς ὡς πρὸς αὐτὸ αἱ διατάξεις τοῦ ν. 2039, ὁ ὁποῖος ἔχει πολλὰς τροχοπέδας πέραν τῶν συνήθων τῆς ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας. Περαιτέρω ἡ τεραστία διαφορὰ μεταξὺ τῆς ἀξίας τοῦ ἀκινήτου τοῦ Ναοῦ, ἐκ δρ. Δύο ἑκατομμυρίων (κατὰ τὸ πρὸς με ἔγγραφόν Σας) καὶ τοῦ ἀνταλλάγματος τῶν δραχμῶν 146.500 εἶναι λόγος ὁ ὁποῖος δὲν ἐπιτρέπει τὴν τοιαύτην ἀντικατάστασιν. Πλὴν τῆς ἠθικῆς του μορφῆς ἡ ὁποία θὰ ἔχῃ ἀπήχησιν καὶ εἰς τούς δικαιούχους τοῦ 25% ὅπερ σήμερον εἰσπράττουσι καὶ οἱ ὁποῖοι νά δικαιοῦνται νὰ προσβάλουν τὴν πρᾶξιν, ὡς καὶ διότι ὁ Ἔφορος δὲν δεσμεύεται νὰ καθορίσῃ μείζονα ἀξίαν ὅτε καὶ ἂν θεωρηθῇ ὅτι ἡ σύμβασις ἀπαλλάσσεται τοῦ φόρου μεταβιβάσεως, δὲν ἀπαλλάσσεται τῶν τελῶν χαρτοσήμου, σ)γραφικῶν καὶ ἐξόδων μεταγραφῆς τὰ ὁποῖα θὰ εἶναι λίαν οὐσιώδη. —Δὲν ἐνδείκνυται ἐπομένως τοιαύτη ἐνέργεια, νὰ μπῇ εἰς τὴν θέσιν τοῦ κληροδοτήματος τῶν δρ. 146.500 τὸ ἀκίνητον τοῦ Ναοῦ

Μετὰ πάσης τιμῆς (ὑπογραφή)».

Παρὰ τὰ ἀνωτέρω, οἱ κ.κ. ἐπίτροποι συνεχίζουν τὴν ἐπὶ τοῦ θέματος δραστηριότητά των διότι εἶδον καθ' ὕπνον ὅτι ἂν βάλουν εἰς τὴν Κολυμβήθραν τὸ κτίριον τοῦ σχολείου καὶ τὸ ὀνομάσουν «κληροδότημα Καρακίτσου» θὰ εἰσπράτουν τὰ ἐνοίκια χωρίς νὰ πληρώνουν φόρον 25% εἰς τὸ δημόσιον. Πολύ σοφὸ ὄνειρο, ἄν, βέβαια, ὑπῆρχε κάποιος νόμος ἢ διαταγὴ πού νὰ λέγῃ. Ἂν ὠνειρεύθησαν παρομοίαν διάταξιν περὶ ἀπαλλαγῆς τοῦ φόρου τῶν «ἄνευ εἰδικοῦ σκοποῦ» κληροδοτημάτων, τούς παρακαλοῦμεν νὰ τὴν ἀνακοινώσουν «ἐμπιστευτικῶς» καὶ εἰς τὸν Ναὸν Εὐαγγελιστρίας, πού πληρώνει 25% διὰ τὸ ὑπόλοιπον ἥμισυ τοῦ κληροδοτήματος Καρακίτσου καὶ ἀσφαλῶς ἡ εὑρεσιτεχνία των θὰ ἀμειφθῇ.

Ἐρωτῶμεν ὅμως: Ποῖα μέτρα σκέπτεται νὰ λάβῃ ὁ Σεβασμιώτατος, πρὸς ἀποσόβησιν περαιτέρω ζημιῶν τοῦ Ναοῦ; Δὲν θεωρεῖ ἀρκετὰς τάς μέχρι τοῦδε ζημίας ἑκατοντάδων χιλιάδων δραχμῶν πού ὑπέστη ὁ Ναός μας;

Ἐάν δὲν μᾶς δοθῇ ἀπάντησις θὰ συνεχίσωμεν τὰς ἀποκαλύψεις καὶ τότε οἱ ὑπεύθυνοι καὶ οἱ πέριξ αὐτῶν θὰ ἀναγκασθοῦν νὰ ἀπαντήσουν (καὶ ὄχι πλέον πρὸς τὴν ἐνορίαν) πῶς διετέθησαν οἱ ἔρανοι διὰ τὴν Ἁγιογράφησιν καὶ τὶ ἔγινε μὲ τὴν Ἁγίαν Τράπεζα τοῦ παλαιοῦ Ναοῦ κ.λ.π

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΝΟΡΙΤΩΝ

θερμοσίφωνες
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α΄ 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ

Πρός τοὺς ΕΥΛΑΒΕΙΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΑΣ

ΕΥΣΕΒΕΙΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΑΙ,

Ὁ νέος ἱερὸς ναὸς «ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ», προχωρεῖ...

Τὶς ἡμέρες αὐτὲς ἔχει ἀνάγκην τσιμέντων...

Βοηθήσατε εἰς τὴν ἀνέγερσίν του...

Περιμένει τὶς δωρεὲς μας, κι' ἂς εἶναι ἔστω ἕνα τσουβάλι τσιμέντο...

ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἐνεκρίθη τὸ σχέδιον διατάγματος διὰ τοῦ ὁποίου προβλέπεται ἡ ἵδρυσις, ὀργάνωσις καὶ λειτουργία σχολῆς μεταπτυχιακῶν οἰκονομικῶν σπουδῶν εἰς τὸ νέον Πανεπιστήμιον Πατρῶν.

Τοῦτο ἀνεκοίνωσε τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην ὁ Πρόεδρος τῆς διοικούσης ἐπιτροπῆς κ. Α. Πεπελάσης, ὁ ὁποῖος ἐπ' εὐκαιρία ἐξῆρε τὸν ρόλον πού θά διαδραματίσῃ ἡ ἐν λόγῳ σχολὴ διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἀνωτάτων οἰκονομικῶν σπουδῶν εἰς τὴν χώραν μας καὶ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ κύρους των ἔναντι τῶν ἀλλοδαπῶν πτυχίων. Τὸ σχέδιον διατάγματος ὑπεβλήθη εἰς τὴν κυβέρνησιν πρὸς ἔγκρισιν.

Εἰς τὴν σχολὴν αὐτὴν θὰ γίνωνται δεκτοὶ πτυχιοῦχοι τῆς Ἀνωτάτης σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν, τῆς Παντείου, τῆς Νομικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης τῆς Σχολῆς Μαθηματικῶν τῶν τριῶν Πανεπιστημίων τῶν Ἀνωτάτων Βιομηχανικῶν Σχολῶν, τῶν Γεωπονικῶν Σχολῶν καὶ τῶν ἰσοτίμων ἀλλοδαπῶν Πανεπιστημίων. Ὁ ἀριθμὸς τῶν φοιτητῶν δὲν θὰ ὑπερβαίνει τούς 20 κατὰ τὰ τρία πρῶτα ἔτη, θέ πρέπει δὲ οὗτοι ἀπαραιτήτως νὰ γνωρίζουν τὴν ἀγγλικήν.

Τὰ διδασκόμενα μαθήματα θὰ εἶναι 19, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ 10 ὑποχρεωτικὰ. Ὁ κύκλος μαθημάτων καὶ ἐρεύνης εἶναι σχεδιασμένος κατὰ τρόπον ὥστε ἡ σχολὴ θὰ χορηγῇ δύο διπλώματα. Ἡ φοίτησις διὰ τὴν ἀπόκτησιν τοῦ πρώτου διπλώματος μεταπτυχιακῶν σπουδῶν θὰ διαρκῇ τρία τοὐλάχιστον ἑξάμηνα. Διὰ τὴν ἀπόκτησιν διδακτορικοῦ διπλώματος εἰς τὴν οἰκονομικὴν ἐπιστήμην ἀπαιτεῖται τακτικὴ φοίτησις τοὐλάχιστον τριετοῦς διαρκείας διατυπώσεων.

Τέλος, ὁ καθηγητὴς κ. Πεπελάσης, ἐτόνισεν ὅτι ἡ Μεταπτυχιακὴ Σχολὴ Οἰκονομικῶν Σπουδῶν εἶναι σχεδιασμένη κατὰ τρόπον ὁ ὁποῖος δίδει τὴν ἰδίαν βαρύτητα ὄχι μόνον εἰς τὴν σύγχρονον ἔρευναν τόσον ἐπὶ θεωρητικοῦ ὅσον καὶ ἐπὶ ἐμπειρικοῦ ἐπιπέδου. Ἰδιαιτέρα δὲ προσπάθεια θὰ καταβληθῇ διὰ στενὴν συνεργασίαν μετὰ τῶν διαφόρων ἐρευνητικῶν κέντρων τῆς χώρας ὡς καὶ τῶν ἄλλων οἰκονομικῶν σχολῶν, ἰδίᾳ τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν.

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α΄. 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

ΨΥΓΕΙΑ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
„Ελέυτρα"
Ἑρμοῦ 22

ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ Π. ΚΕΚΑΤΟΥ

Συμπλήρωσις καὶ Ἔλεγχος δικαιολογητικῶν διὰ τὴν διανομὴν οἰκοπέδων τοῦ Κληροδοτήματος ΚΕΚΑΤΟΥ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ ὑποβαλλόντες αἰτήσεις τόσον κατὰ τὸ ἔτος 1964 ὅσον καὶ προσφάτως, διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν κλήρωσιν πρὸς διανομὴν τῶν οἰκοπέδων τοῦ κληροδοτήματος Π. Κεκάτου, ὅπως διέλθουν ἐκ τοῦ Δημαρχείου (Γραφ. Νο 11) μέχρι καὶ τῆς 15ης τρέχοντος μηνὸς Ἰουνίου 1966 διὰ τὸν τελικὸν ἔλεγχον τῶν δικαιολογητικῶν των καὶ συμπλήρωσιν τυχὸν στοιχείων.

Ἰδιαιτέρως καλοῦνται ὅπως προσέλθουν ὅσοι ἐκ τῶν ὑποβαλλόντων αἰτήσεις τὸ ἔτος 1964 δὲν προσῆλθον μέχρι τοῦδε παρὰ τάς ἐπανειλημμένας προσκλήσεις.

Μετὰ τὴν παρέλευσιν τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας, πᾶσα ἀνωμαλία προερχομένη ἐκ τῆς μὴ ἀνανεώσεως ὡρισμένων δικαιολογητικῶν, καὶ τῆς μὴ ὑπάρξεως τῶν ἀπαιτουμένων προϋποθέσεων, θὰ συνεπάγεται ἀποκλεισμὸν ἐκ τῆς κληρώσεως.

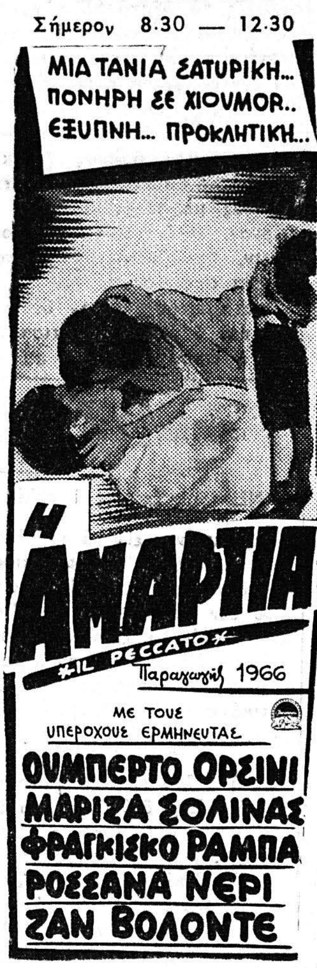
ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ

Αὐτοκίνητα
ALFA ROMEO
GLAS
SKODA
1000 Μ.Β.
Τό Γερμανικὸ αὐτοκίνητο πού δίδεται μὲ ΕΓΓΥΗΣΙΝ 1 ἔτους ἀνεξαρτήτως χιλιομέτρων
Τό καταπληκτικό αὐτοκίνητο μέ τὴν καταπληκτική τιμή τῶν δραχ. 77.000 μέ τό κλειδί στὸ χέρι. Τέλειο ἀπὸ κάθε πλευρά.
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ - ΕΥΡΥΧΩΡΟ - ΚΟΜΨΟ - ΑΝΕΤΟ
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ ΝΑ ΤΟ ΘΑΥΜΑΣΕΤΕ
ΝΤΙΝΟΣ ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 97 — ΠΑΤΡΑΙ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ
Ρήγα Φερραίου 49
Τηλ. 46-93
Διαθέτομεν χονδρικῶς
ΙΧΘΕΙΣ
ΚΡΕΑΤΑ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ
κατεψυγμένα ἀρίστης
ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ΕΙΣ ΤΙΜΑΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΥΣ

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
ΠΡΕΣΣΑ ΗΜΙΑΥΤΟΜΑΤΗ
Τσιμεντολίθων.
παραγωγῆς 3.500 τεμαχίων ἀνὰ 8ωρον
ΠΡΕΣΣΑ ΤΣΙΜΕΝΤΟΣΩΛΗΝΩΝ
διαστάσεων ἀπό 10 — 100 ἑκατοστῶν
ΠΡΕΣΣΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ
ΠΗΛΟΣΩΛΗΝΩΝ
ΔΟΝΗΤΙΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΑΙ
παραγωγῆς πλακῶν διαστάσεως 50Χ50
ΜΠΕΤΟΝΙΕΡΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΑΝΑΒΑΤΟΡΙΑ μετά ἐλαστικῆς ταινίας,
σταθερὰ καὶ κινητά
ΧΕΙΡΑΜΑΞΙΑ μεταφορᾶς ὑλικῶν
Α. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ & Χ. ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΙΣ
Ζαΐμη 13 Τηλέφ. 58-98 — ΠΑΤΡΑΙ

ΟΑΣΙΣ
Σήμερον 8.30 — 12.30



ΑΣΤΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5 — 12,30
2 ΕΡΓΑ
1ον ΖΟΡΡΩ
ΕΦΟΔΟΣ ΓΙΓΑΝΤΩΝ
(Κατάλληλον)
Ἡ μεγαλύτερη περιπέτεια τοῦ θρυλικοῦ ἥρωα πού ἔγινε σύμβολο.
2ον ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΙ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ
(Κατάλληλον)
Μέ τούς ΜΠΑΣΤΕΡ ΚΡΑΜΠ
ΜΠΑΡΤΟΝ ΜΑΚ ΛΕΗΝ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Ἕνας μεγάλος καταπέλτης πρώτης ἐπιλογῆς διεθνοῦς κατασκοπείας
ΤΟ 13ον ΚΛΕΙΔΙ
ΜΠΕΡΝΑΡΝΤ ΛΗ— ΓΟΥ·Ι·ΛΛΙΑΜ ΣΥΛΒΕΣΤΕΡ

ΔΙΑΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΡΙΠΕΤ ΕΙΑ ΕΚΡΗΚΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟΥ
Ο ΑΕΤΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗ ΛΟΝ —ΤΖΩΝ ΠΑΙΗΝ

ΕΡΜΗΣ
(Χειμερινὸς) ΣΗΜΕΡΟΝ 6,15 — 12,15
Ἡ μεγάλη τανία τῆς ἐποχῆς μας. Ἕνα πολυβραβευμένο ἀριστούργημα. Ἕνα φίλμ πού κανεὶς δὲν πρέπει νὰ χάσῃ.
ΧΑΜΕΝΟ ΚΟΡΜΙ
Δραματικὸ συγκλονιστικὸ, μέ τόν μεγάλο δραματικό πρωταγωνιστή τῆς Ὀθόνης. ΜΑΡΛΟΝ ΜΠΡΑΝΤΟ. Κατάλληλον

ΕΛΙΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ 6,15 — 12,15
Καταιγιστική περιπέτεια —ἀσυγκράτητη ἀγωνία —θυελλώδης δρᾶσις. Μιά καταπληκτική ταινία σέ παγκόσμια ἐπανέκδοση 1966, πού γνωρίζει ἕνα καινούργιο ἄνευ προηγουμένου θρίαμβο σέ ὅλον τόν κόσμο.
Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΣΙΕΡΡΑ ΜΑΝΤΡΕ
ΧΩΜΦΡΕ.Υ. ΜΠΟΓΚΑΡΝΤ
ΓΟΥΩΛΤΕΡ ΧΙΟΥΣΤΟΝ
ΤΙΜ ΧΟΛΤ
ΜΠΡΟΥΣ ΜΠΕΝΝΕΤ

Πάνθεον
ΣΗΜΕΡΟΝ 4,30 — 12,30
γεγονὸς ἀναμφισβήτητο ὅτι ὁ ΖΥΛ
ΑΣΣΕΝ ποτέ δέν ἔκανε τέτοια Ἀστυνομι-
ταινία σάν αὐτὸ τό γιγαντιαῖο «ΘΡΙΛΛΕΡ»
ΝΥΧΤΑ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΣ
ΧΙΟΥ ΜΑΡΛΟΟΥ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΓΟΥ·Ι·ΝΤΜΑΡΚ

Ἀττικὸν
ΣΗΜΕΡΟΝ 4,30 — 12,30
Μιά ρεαλιστική Ἑλληνική ταινία
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΚΑΒΑΣ
ΜΑΡΛΕΝ ΠΑΠΟΥΛΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΣΤΑΡΕΝΙΟΣ
ΣΑΠΦΩ
ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ἰντεὰλ
ΣΗΜΕΡΟΝ 6,15 — 12,15
Ἕνα τολμηρὸ θέμα. Μιά τολμηρή σκηνοθεσία. Μιά τολμηρή εἰκόνα. Ἕνα ρεαλιστικό ἐρωτικὸ φίλμ.
24 ΩΡΕΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΡΑΣΤΑΙ
ΧΑΝΑ ΜΠΡΑ·Ι·ΧΟΒΑ
ΒΛΑΝΤΙΜΙΡ ΠΟΥΧΟΛΤ
ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Ἄστρον
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 —12,30
Ἀσύγκριτος σέ ὁρμή, καταιγιστικὸς σέ δρᾶσι ὁ γίγας τῶν μεγάλων περιπετειῶν ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ σ' ἕνα νέο ἀστυνομικό καταπέλτη.
ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΙΝΤΕΡΠΟΛ

Ζενὶθ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 —12,30
Τό ὑπ' ἀριθ. 1 ἀστυνομικό ἀριστούργημα τοῦ 1966. Ὁ Γίγας τῆς Ὀθόνης ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕΡ στό θρυλικό κυριολεκτικά καταπληκτικὸ «ΘΡΙΛΛΕΡ»
Ο ΥΠΟΠΤΟΣ
ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ
ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ

ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4,30 — 12,30
Ποτέ στὴν ἱστορία τοῦ ἐγκλήματος δὲν ἔχει ξαναγίνει τέτοια συνταρακτική ληστεία Μία ἀστυνομική τανιά 100%
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1966
ΤΑ 4 ΚΛΕΙΔΙΑ
Ἕνας ἀπερίγραπτος κολοσσὸς δράσεως — τόλμης — συγκλονιστικῆς ἀγωνίας.
ΓΚΥΝΤΕΡ ΟΥΝΓΚΕΧΟ·Ι·ΕΡ — ΒΑΛΤΕΡ ΡΙΛΛΑ —ΝΤΟΝΙΚΑ ΠΛΑ·Ι·ΤΣ

ΕΣΠΕΡΟΣ
Ἔγχρωμον Σινεμασκόπ — Κατάλληλον
Τελείως ἀνακαινισθεὶς μέ καινουργῆ μηχανήτα. ΣΗΜΕΡΟΝ πρώτη παγκόσμιος προβολή. Ἕνα μεγάλο ἐρωτικό δράμα. Ἕνας ὕμνος τῆς 7ης τέχνης.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΓΙΟΥΛ ΜΠΡΥΝΕΡ
ΙΝΓΚΡΙΤ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ
ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Κινηματογράφου ΕΣΠΕΡΟΣ τὴν συνιστᾶ ὡς τὴν καλλιτέραν ταινίαν τῆς ἑβδομάδος.