ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ψυγεῖον ἠλεκτρικὸν — πάγκος — μετά τῆς ἐγκαταστάσεως ψύκτου, ἀξιας 40.000 ἀντί δρχ. 20.000 Πληροφορίαι τηλ. 39—24

ΜΗ ΨΑΧΝΕΤΕ ΑΔΙΚΩΣ. Πουθενὰ δὲν θὰ βρῆτε τόσον προνομιοῦχα οἰκόπεδα σὰν αὐτὰ πού σᾶς προσφέρομεν στὸ Μιντιλόγλι καὶ στὴν Ὁ. Δρυά. Δρόμοι 8 μέτρα χαλικοστρωμένοι. Μεγάλες πλατεῖες, Ἐκκλησία, Σχολεῖον, τηλέφωνον, φῶς, νερό, βρύσες μέσα στὰ οἰκόπεδα, Συγκοινωνίες καὶ πραγματικὰ τὸ κλειδὶ μὲ τὸν ἀριθμὸν τοῦ οἰκοπέδου στὸ χέρι. Πολλὲς μηνιαῖες ἄτοκες δόσεις. Συμβόλαια ἀμέσως ὁριστικά. Ἐπισκέψεις καθημερινὰς καὶ Κυριακὰς δωρεὰν εἰς οἱανδήποτε ὥραν. Ποτὲ δὲν ἐπωλήθησαν φθηνότερα. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου, 124, τηλ. 25-57 τὰς Κυριακὰς τηλ. 71-446.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο καταστήματα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου 28 καὶ 30, ἐμβαδοῦ ἑκάστου 110 τετραγωνικὰ τὸ ἓν τούτων μετὰ καινουργοῦς παταρίου 50 τετρ. μέτρων. Πληροφορίαι τηλ. 38-11.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα παραπλεύρως ἐργατικῶν κατοικιῶν. Πληροφορίαι Καφὲ — Μπάρ κ. Νικ. Πυλαρινοῦ, παραπλεύρως ἐργατικῶν κατοικιῶν.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ χονδρὰ φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, ἐφημερίδες, περιοδικά, τσιμεντοσακοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόδμητον πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φερραίου 68 Πληροφορίαι τηλέφ. 68—92.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς συμφέρουσαν τιμὴν ἀγροτικὸν ἀκίνητον ἐκ σταφιδαμπέλου 11 στρεμμάτων, 5 στρεμμάτων οἰναμπέλου καὶ 6 στρεμμάτων ἐλαιοστασίου μετὰ 30 ἐλαιοδένδρων σταφιδαλωνίων, σκιᾶς, τζιβιέρων κλπ. ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ 15 λεπτὰ ἄνωθεν τοῦ στα βμοῦ Ν. Ἐρινεοῦ. Πληροφορίαι Παν. Α. Παπαθανασόπουλον, συμβολαιογράφον, Αἴγιον, τηλέφ. 83—64.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς Κάτω Σιχαν. οἰκόπεδον μὲ φῶς, νερὸ εἰς δημόσιον δρόμον ἐκ πήχεων 720 ἢ καὶ κατὰ τὸ ἥμισυ. Εἰς τὴν καταπληκτικὴν τιμὴν εὐκαιρίας τῶν 80 δρχ. τὸν πῆχυν. Συγκοινωνία διὰ τοῦ Ἀστικοῦ ΚΤΕΛ. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 213.

ΟΙ ΜΙΜΗΤΑΙ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΟΙ, ἐξακολουθοῦμεν δμως νὰ ἐπιμένωμεν ὅτι ΜΟΝΟΝ ΕΜΕΙΣ προσφέρομεν τὰ τελειότερα καὶ ὡραιότερα οἰκόπεδα. Καὶ ἀληθινὰ νὰ δίδωμεν τὸ κλειδὶ μὲ τὸν ἀριθμὸν τοῦ οἰκοπέδου σας στὸ χέρι. Παρακαλοῦμεν νὰ μᾶς ἐπισκεφθῆτε τελευταίους γιὰ νὰ γίνῃ ἡ ἀπαιτουμένη σύγκρισις. Ἐπισκέψεις τῶν ἐνδιαφερομένων δωρεὰν εἰς οἱανδήποτε ὥραν τῆς ἡμέρας. Πληροφορίαι Ρήγα Φερραίου, 124, τηλέφωνον 25—57, τὰς Κυριακὰς τηλέφ. 71-446.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, ἄμπελος 10 στρεμμάτων εἰς παραλίαν Ρίου ὄπισθεν ἐξοχικοῦ κέντρου Δημορηγοπούλου. Πληροφορίαι τηλ. 70—164.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 350 πήχεων εἰς τὴν Α΄ οἰκοπεδικὴν ἔκτασιν Ν. 751, πλησίον τῆς ἀκτῆς Μποζαϊτικων. Πληροφορίαι ὁδὸς Ὑψηλάντου 187, τηλέφ. 62—06

Ζητεῖται παρὰ βιομηχανίας διά ὑποκατάστημα χῶρος ἄνω τῶν 200 Τ.Μ. ἐντός πόλεως ἀπό Καρόλου — Τριῶν Ναυάρχων.Πληροφορίαι Καν. Χαραλαμποπούλου Ἁγίου Νικολάου 55 Τηλ. 37—41.

ΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
Νέο σύστημα ἐκπαιδεύσεως Γιλήρης διδασκαλία, Θωμᾶ Μαραγκοῦ, Κολοκοτρώνη 16, τηλ 40—48.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Θεραπευτήριον Φυματιόν των «Ἅγιος Ἀνδρέας» κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 11)66 ἀποφάσεως τοῦ Διοικ. Συμβουλίου αὐτοῦ, προκηρύσσει, φανερὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν πρὸς ἀνάδειξιν ἐργολάβου ἀρτοποιήσεως ἀλεύρων αὐτοῦ τύπου 78% διὰ τὸ χρονικὸν διάστημα μέχρι 31—12—1966 διενεργηθησόμενον τὴν 11ην Ἰουλίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12—13, ἐν τῷ Ἀντιφυματικῷ Ἰατρείω τοῦ Ἱδρύματος Παπαδιαμαντοπούλου 17 (ὄπισθεν Κρατικοῦ Νοσοκομείου.

Τῶν ὅρων δημοπρασίας δύνανται νά λαμβάνωσιν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ἀπὸ 8—13,30 ὥρας εἰς τὰ ἐν Γηροκομείω γραφεῖα καθώςκαὶ ἐν τῷ Ἀντιφυματικῷ Ἰατρείω τοῦ Ἱδρύματος.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Σ.
ΓΕΩΡΓ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πλύστης αὐτοκινήτων διά τὸ πλυντήριον τῆς FINA Κορίνθου 175, ἐναντι Ἀρσακείου τηλέφ. 72—308.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πωλοῦνται εἰς θέσιν Ἅγιος Γεώργιος Λάγγουρα. Ἐντὸς τῶν οἰκοπέδων νερὸ καὶ φῶς Τακτικωτάτη συγκοινωνία καθ' ὁλην τὴν ἡμέραν. Πληροφορίαι κ Ἀντ. Ἀντωνακόπουλον, κατάστημα Νεωτερισμῶν Ἀγ. Τριάδος —Λόντου 181, τηλ.51-0

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Παρὰ τό 8ον χιλιόμετρον τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν, Βίλλα καινουργής, ἀποτελουμένη ἐκ 4 δωματίων, χώλ. κουζίνας, λουτροῦ, 03 νεροῦ, γραμμῆς Τηλεφώνου κυκλικῶν βεραντῶν, σκάλας ἀνωγείου, ταράτσας, ἐντός σιδηροπεριφραγμένου ἀνθοδενδροπεριβόλου. Πληροφορίαι τηλ. 70—164

ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΑ οἰκόπεδα πωλοῦνται, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν Κλάους. Νερό, φῶς, τρεῖς ἀστικαὶ συγκοινωνίαι Ἀπόστασις ἀπὸ Πανεπιστήμιον 1.500 μὲτρα Παρέχονται καὶ εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Συμβολαιογραφεῖον κ. Κόκκαλη Πατρέως 37 τηλέφ. 27—65 καὶ κ. Πολυμερόπουλον Γεροκωστοπούλου 24 τηλ. 51—81.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ περιβολάρης κατὰ προτίμησιν ἔγγαμος διὰ καλλιέργειαν ἀγροῦ ποτιστικοῦ 4 στρεμμάτων μετ' οἰκίας ἐξ ἑνὸς δωματίου καὶ κουζίνας ἀμφότερα δωρεάν δι' ἔνα ἔτος. Θέσις Παραλία Πατρῶν (Παλιουργιά) πλησίον στάσεως λεωφορείων Τσιρογιάννη. Πληροφορίαι 45 Ἁγίου Νικολάου δεύτερον πάτωμα Τηλ. 30—51

ΨΥΓΕΙΑ ΝΑΣΗΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ - ΟΙΚΙΑΚΑ

Μέ ὑπερηφάνεια προσφέρομεν τά τελειότερα ἐπαγγελματικά καί οἰκιακά ψυγεῖα πού ἱκανοποιοῦν ὅλες τίς ἀπαιτήσεις.

ΨΥΓΕΙΑ ΝΑΣΗΣ

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑ

Ἀποκλειστικὸς Ἀντιπρόσωπος
ΑΧΑΪΑΣ — ΗΛΕΙΑΣ

Θ. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΟΥΝΑΡΗ ΚΑΙ ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ
ΤΗΛΕΦ. 63-82 — ΠΑΤΡΑΙ

ΥΠΟΜΝΗΣΕΙΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος

τρὲφονται λοιπὸν τά ἱερά λείψανα τοῦ Ἁγίου Σάββα καὶ Κάρα τοῦ Ἁγίου Τίτου.

Τὴν ἐπέτειον τῆς ἐπισήμου ἐξαγγελίας τῆς ἐπιστροφῆς θὰ ἑορτάσῃ μέ κατανυκτικὲς λατρευτικὲς ἐκδηλώσεις ἡ Ἀποστολική Ἐκκλησία τῶν Πατρῶν τήν προσεχῆ Πέμπτη. Μέ τίς ἐκδηλώσεις αὐτές δὲν ἐξοφλοῦμε τὸ χρέος μας στὸ Θεὸ γιὰ τὴν ἀνεκτίμητο κατάκτησιτῆς πόλεως. Ἁπλῶς ὁμολογοῦμε τὴν ὀφείλη τῆς εὐεργεσίας.

Ἐξ ἄλλου ἡ ἐπέτειος τῆς ἐξαγγελίας τῆς ἐπαναφορᾶς τοῦ ἱεροῦ καταπιστεύματος εἶναι γιὰ ὅλους μας μία ὑπομνησις ἑνὸς ἄλλου χρέους. Τώρα πού ἡ προσκυνηματικὴ ἐπίσκεψις στὴν Πάτρα ἔγινε τὸ ὄνειρο κάθε ὀρθοδόξου πρέπει ὅλοι νὰ σκεφθοῦμε σοβαρὰκαὶ νὰ συνεργήσωμε θετικὰ γιάτήν πνευματικὴ προβολὴ τῆς πόλεως. Σέ συνδυασμὸ μέ τὸν ἐπιταχυνόμενον ρυθμὸ τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ Νέου Ναοῦ, τὸ Πανορθοδόξου σημασίας γεγονὸς, ἡ οἰκουμενικῶν διαστάσεως ὑπόθεσις πρὲπει νά ἀξιοποιηθῆ πνευματικά.

Τά κύματα τῶν ἀνθρώπων πού θὰ περνοῦν ἀπὸ τὸν ναὸ τοῦ Πολιούχου θὰ πρέπει νά νοιώθουν ὅτι ὁ τόκος εἶναι ἱερὸς καὶ οἱ ἄνθρωποι πού τὸν κυκλώνουν ἔχουν συναίσθησιν τῆς Ἱερότητος. Νά φεύγουν δέ μέ τὴν βεβαιότητα ὅτι οἱ Πατρινοὶ ἔκτισαν τὸν Ναὸν τοῦ Πολιούχου γιὰ τὲμενος ἱερό. Γιὰ μνημεῖον εὐγνωμοσύνης πρὸς τὸ Θεὸ. Γιά ὑπὲροχο δεῖγμα ἀνατάσεως πνευματικῆς Καὶ κάτι ἀκόμη: Σήμερα, πού ἄλλες πραγματικότητες, ἐκτὸς τοῦ Χριστοῦ, σβήνουν τὸν θεοχάρακτο δρόμο τῆς Σωτηρίας τοῦ ἀνθρώπου, ἡ Ἁγία Ἀποστολική Μορφὴ τοῦ Πολιούχου μᾶς ὑπενθυμίζει τὴν λησμονημένη ἐντολή τῆς Ἱεραποστολῆς. Τὸ αἴτημα τοῦ ἐπανευαγγελισμοῦ τῶν ἀνθρώπων εἶναι ἐπιτακτικὸ. Ἡ Ἀποστολικὴ πόλις τῶν Πατρῶν βαρύνεται μέ τὸ χρέος αὐτὸ. Κάποιο ἱεραποστολικὸκέντρο κάποιασχολὴ καταρτίσεως Ἱεραποστόλων, θὰ ἦτο ἡ πρώτη ἄμεσος καὶ καρποφόρος ἀντίδρασις στὸ ἐπιτακτικὸ αἴτημα. Ὁ Απόστολος Ἀνδρέας μᾶς καλεῖ νά προσφέρωμε καὶ ἀπὸ τήν Πάτρα τὴν Ὀρθόδοξον μαρτυρία στὸν κόσμο.

Καὶ μία τελευταία ὑπὸμνησις. Ἐπειδὴ πολλοὶ πιστοὶ ἀρνοῦνται νὰ συμφιλιωθοῦν μὲ τὸ σχῆμα τῆς Ἱστορικῆς λειψανοθήκης τῆς Ἁγίας Κάρας καὶ ἀποφεύγουν νὰ προσκυνήσουν, ἐπιβάλλεται ἡ ἄμεσος ρύθμισις τοῦ θὲματος. Καὶ ἡ ὑπάρχουσα λειψανοθήκη νὰ διαφυλαχθῆ μέσα στὴν Ἁγία Λάρνακα, ἀφοῦ ἀποτελεῖ σύμφωνα μὲ σοβαρές μαρτυρίες πολύτιμο κειμήλιο πού ἀνάγεται κατὰ ἀξιολόγους μελετητές στὸν 9ον αἰῶνα, ἀλλὰ καὶ ἡ νέα λειψανοθήκη νά φιλοτεχνηθῆ.

Μέ τήν ἀναμενομένην συνετὴ ρύθμυσι τοῦ θέματος, θὰ παύση ἡ ἀντίδρασις τοῦ λατρευτικοῦ αἰσθητηρίου πολλῶν ὀρθοδόξων Πιστῶν.

Μέ τὸν ἑορτασμὸν τῆς εὐφροσύνου ἐπετείου μᾶς δίδεται ἡ εὐκαιρία νὰ ὑπενθυμίσωμεν στὸν ἑαυτὸν μας μερικὰ πράγματα βασικά. Νὰ γίνουν μερικὲς ἀπαραίτητες ὑπομνήσεις καθηκόντων!

ΣΤΑΥΡΟΣ Σ. ΣΕΡΕΤΗΣ

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΑΓΕΛΑΔΟΤΡΟΦΩΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ ΣΥΝ. Π. Ε.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Τὸ Διοικητικὸν καὶ Ἐποπτικὸν Συμβούλιον τοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἀγελαδοτρόφων Περιφερειὰς Πατρῶν Συν. Π.Ε., διά τῶν ὑπ' ἀριθ. 84)11-6-66 καὶ 85)17-6-1966 ἀποφάσεων κανὼν Συνεδριάσεων καλοῦν τά μέλη τοῦ ὡς ἄνω Συνετ) σμοῦ εἰς Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν 26-6-1966, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9 π.μ. εἰς τὸ ἐν Ἐγλυκάδι ἐργοστάσιον τοῦ Συνεταιρισμοῦ, μὲ θὲματα:

1) Ἔγκρισις Ἰσολογισμοῦ 31)12)1964 καὶ ἀπαλλαγὴ τοῦ Διοικητικοῦ καὶ Ἐποπτικοῦ Συμβουλίου ἀπὸ εὐθυνῶν

2) Λῆψις ἀποφάσεως καὶ καθορισμὸς ἀνωτάτου ὁρίου λαμβανομένων κτηνοτροφικῶν δανείων, τοῦ Συνετ)σμοῦ καὶ ἀνωτάτου ὁρίου Δανείου ὅπερ δύναται νά χορηγῆ εἰς ἕκαστον συνεταῖρον.

3) Λῆψις ἀποφάσεως καὶ καθορισμὸς ἀνωτάτου ὁρίου Δανείου τοῦ Νομικοῦ Προσώπου τοῦ Συν)σμοῦ, ἐπ' ἀνοικτῶ λογαριασμῶ ἢ διά γραμματίων πρωτοφυλῆς διά τὴν προμὴθειαν καὶ ἐπ' ἐνεχύρω κτηνοτροφῶν.

4) Ἀγορά βυτιοφόρου αὐτοκινὴτου διά τὴν μεταφορὰν γάλακτος καὶ καθορισμὸς ἀνωτάτου ποσοῦ δαπάνης.

5) Ἐξουσιοδὸτησις τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου διά τὴν ἀγορὰν τοῦ ἀνωτὲρω αὐτοκινὴτου του, διά μειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ καὶ ἀντιμετώπισιν τῆς σχετικῆς δαπάνης ἐκ κεφαλαίων τοῦ Συνεταιρισμοῦ.

6) Μηχανολογικὸς ἐξοπλισμὸς τοῦ ἀνεγειρομένου ἐργοσμὸς τοῦ ἀνεγειρομένου ἐργοστασίου Συνθετικῶν κτηνοτροφῶν.

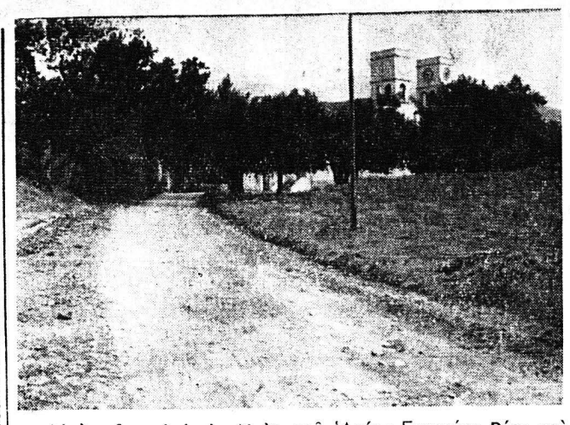
7) Συνομολόγησις παρά τῇ ΑΤΕ Μακροπροθὲσμου Δανείου διά τὴν προμήθειαν τῶν ἐν λόγω μηχανημάτων καὶ καθορισμὸς ἀνωτάτου ποσοῦ Δανείου.

8) Ἐξουσιοδὸτησις τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου διά τὴν συνομολόγησιν τοῦ Δανείου καὶ ἀνάληψιν τοῦ προϊὸντος τούτου.

Ἐν περιπτώσει μὴ ἀπαρτίας, ἡ Συνέλευσις θά ἐπαναληφθῆ τήν 3)7)1966, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9 π.μ. ἐν τῷ αὐτῷ τὸπω, ὡς ὁ Νὸμος ὁρίζει.

Ἐκ τοῦ Συνεταιρισμοῦ
Ὁ Πρὸεδρος
τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
ΠΑΝ. ΜΑΛΛΙΩΡΗΣ

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, εἰδικὸς παθολόγος, ἀποχωρήσας τοῦ Γενικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80 Ἰατρεῖον του (ἔναντι Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγ. Νικολάου), τηλ τηλέφωνον 59—96, ὥραι 8 π.



Αὐτὸς εἶναι ὁ ἱερὸς Ναὸς τοῦ Ἁγίου Γεωργίου Ρίου καὶ ἡ ὁδὸς ἡ κοινοτικὴ τοιαύτη. Καθὲτως ἀκριβῶς χαράσσεται ἤδη ἡ νέα ἐθνική ὁδός, πού εἶ ναι καλή καὶ πολύτιμη, ἀλλὰ τέμνη κυριολεκτικῶς τήν κοιν ότητα εἰς δύο. Ἐτὲθη τὸ ἐρώτημα. Ἀφοῦ αἱ ἐθνικαί ὁδοί χ αράσσονται μακράν κατωκημένων χώρων, εἰς τὸ Ρίον δια τί ἐπιδιώχθει τὸ ἀντίθετον. Καὶ, ἀφοῦ ἔγινε ὅ,τι ἔγινε καὶ πλέον τοῦ ὅτι τὸ Ρίον διχοτομεῖται θά ὑπάρξῃ τουλάχιστον καλή ἀποζημίωσις πρὸς τούς πλησσομένους ἐκ τῆς χαράξεως;

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΠΡΕΣΣΑ ΗΜΙΑΥΤΟΜΑΤΗ
Τσιμεντολίθων.
παραγωγῆς 3.500 τεμαχίων ἀνὰ 8ωρον

ΠΡΕΣΣΑ ΤΣΙΜΕΝΤΟΣΩΛΗΝΩΝ
διαστάσεων ἀπό 10 — 100 ἑκατοστῶν

ΠΡΕΣΣΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΗΛΟΣΩΛΗΝΩΝ

ΔΟΝΗΤΙΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΑΙ
παραγωγῆς πλακῶν διαστάσεως 50Χ50

ΜΠΕΤΟΝΙΕΡΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΑΝΑΒΑΤΟΡΙΑ μετά ἐλαστικῆς ταινίας,
σταθερὰ καὶ κινητά

ΧΕΙΡΑΜΑΞΙΑ μεταφορᾶς ὑλικῶν

ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ & Χ.ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΙΣ
Ζαΐμη 13 Τηλέφ. 53-98 — ΠΑΤΡΑΙ

Ὁ κ. Τάκης Σουβαλιώτης πρός τούς ἀγρότας Φαρρῶν

Ἀγρότες τοῦ τέως Δήμου Φαρρῶν.

Βρίσκω, ὅλη τήν δύναμι πού χρειάζεται, νὰ γράψω τούτη τήν ἐπιστολήν γιὰ ἀγανάκτισμένους ἀγρότες. Ἀπὸ λίγες ἡμὲρες, τὸ ὄνομά μου σᾶς φέρνει θυμὸ, κατηγορίες βρισίδια. Διὸτι, δὲν ἤρθα στήν μεγάλη συγκέντρωσι πού ἔγινε μολονὸτι πρῶτος ἐγώ, ἔκαμα τίς ἀναγκαῖες ἐνέργειες. Γιὰ νὰ μιλήσω, μέ αὐστηρότατο ἀγροτικὸ πνεῦμα, ὅπως πάντοτε κάνω. Σᾶς φαντάζομαι τώρα πού γράφω, νά εἴσαστε κοντὰ μου καὶ τά πρὸσωπά σας νὸ σᾶς δείχνουν ἕτοιμους μὲ ἐπικίνδυνα ξεσπάσματα. Νά μή μέ κυττᾶτε σὰν φίλο, ὅπως γινὸταν μέχρι προχθές. Ἔτσι εἴσαστε σύμφωνα μέ τίς ἀφηγήσεις, ἐκεῖνο τὸ βράδυ, ποὺ δὲν μέ εἴδατε ἀνάμεσά σας.

Βρισίδια ἀπὸ ἀγρότες δέν μοῦ δημιουργοῦν θυμὸ, ἀκόμη καὶ οἱ γροθιές σας, νά πονέσουν ἐπάνω μου, θά μείνω ὁ ἴδιος. Μένω λοιπὸν ἡσυχος ἀ πορῶ δὲ καὶ ἐγώ, πῶς ἡ ψυχή μου δέν' αἰσθάνεται αὐτὸ πού λέγεται κλονισμὸς. Ἀλλὰ δὲν θὰ τὰ καταφέρω νά δικαιολογηθῶ πού δὲν ἤρθα. Τὸ λὲω ἀνεπιφύλακτα, συμφωνῶ μέ τίς κατηγορίες σας καὶ δὲν συγχωρῶ τὸν ἑαυτὸν μου ὅσο καὶ ἄν πιὸ κάτω οἱ δικαιολογίες μου θά παρουσιασθοῦν ἰσχυρές.

Γιατὶ λοιπὸν δὲν ἤρθα; Σ' αὐτὸ τὸ ἐρώτημα, ἀντήχησε ἡ κατηγορία «Πιστέψαμε σ' ἕνα ἄνθρωπο, ὁ ὁποῖος μᾶς ἐγκατέλειψε».

Ἀγρότες. Ξέρετε, τί ἐργασία κάνω ἐδῶ στήν Πάτρα; Μιὰ ἀπὸ τίς πιὸ ταπεινωτικές πού καὶ τῆς πειρατικώτερες κουβέντες, πρέπει νὰ τίς θεωρῶ σὰν φιλοφρόνησι. Πουλάω λεμονάδες. Ἐκείνη τήν Κυριακὴν τῆς συγκεντρώσεως, τήν περίμενα ὅπως ἕνας ἄνθρωπος πού περιμένει νά βγάλη τὸ πονεμένο δὸντι του. Νὰ μέ πιστὲψετε, ὅτι ὅποιος κρατάει μέσα του μὲ τρὸπο καταπιεστικὸ τίς ἀλήθειες, εἶναι πράγματι σὰν νὰ μή μπορῆ νά λῃ ἕνα δὸντι πού τὸν κάνει ὑποφὲρη. Γιὰ μιὰ τουλάχιστον ὥρα, θά μιλοῦσα γιά ὅτι φταίει καὶ μᾶς γίνεται τῆς χώρια. Ἡ ἐργασία μου δὲν μοῦ τὸ ἐπέτρεψε γιὰ φύγω. Ἐνὼ ἔπρεπε νὰ φ καὶ ἄς μοῦ ἔλεγε τήν ἐπιχ ὁ ἐργοδότης μου: Σέ θ Ἦταν ἀργὰ, ὅταν ἔτσι τὸ φθηκα.

Ἀγρότες. Φοβάσαστε, πως τὴν ἐμπιστοσύνη σας κάμω συνολλαγματική, καὶ πῶ σ' αὐτούς πού σᾶς ταλλεύονται: Δῶστε μου κὲς χιλιάδες καὶ ἐγώ σ τάλλαγμα σᾶς ὑπὸσχομαι σᾶς θυσιάσω τὴν Ἀγρο ἐμπιστοσύνη. Αὐτὸ μπορ τὸ κάμω, ναί, νὰ σᾶς πρ σω, ἔγινε καὶ σ' ἐμένα δυν Ἂς ὄψεται ὅμως ἡ ψυχ σεσίς μου, πού δὲν συμ ποτέ μέ τὸ ἀτομικὸν μου φέρον.

Θά ἐρωτηθῶ ἐδῶ: Τί ἐπ κεις τότε, μὲ τούς ἀγροτ ἀγῶνες; Κάθε ἄνθρωπος, σκοπούς βάζει σὲ παρὸ περιπτώσεις. Νὰ πολιτευ νά ἀναδειχθῆ σάν συνδικ στῆς ἢ νά ἐπιτύχῃ κάτι μ κονομική σημασία. Αὐτό, ἄλλους εἶναι σκοποί, γιά ὄχι. Ἐγὼ τήν ζωή μου, νά τήν ὁλὲπω, ὅτι εἶναι δεμένη μὲ τήν δική σας κὸμη φρονῶ, ὅτι κάθε ἀγ πού ἀγωνίζεται γιά ὅ,τι ἀφὲρει καὶ τούς ἄλλους, ζεται καὶ γιά τὸ ἴδιο τ μὸ του. Θά μείνω ὅσο ζῆ νας ἁπλὸς ἀγρότης, ἡ δέ σία θά εἶναι πάντοτε ὁ τῆς σκὲψεώς μου. Ἂν ποτ θετε, ὅτι δὲχτηκα διορισ πὸ πολιτικὸ, ἤ ἄν ἀνακ περιπτώσει νὰ πολιτευ τε ὅτι μοῦ γίνεται μυ χρηματοδὸτησι, σὲ κάθε τησι μας, ἀντὶ γιά χαιρε νά μοῦ λὲτε : ΕΛΕΕΙΝ μᾶς ντρέπεσαι;

Μὲ ἀγροτική πὶστι
ΤΑΚΗΣ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤ
Χαλανδρὶτσα— Πατ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΥΠΟΚΡΙΣΙΑΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος

τὸ δέν λέγεται τέχνη: λέγεται προπαγάνδα, στρατευμένη τέχνη, σοσιαλιστικὸς ρεαλισμὸς ἤ ὅπως ἀλλοιῶς θέλετε.

Ἡ κομματοποίηση τῆς τέχνης εἶναι φαινόμενο τοῦ 20οῦ αἰώνα. Τὰ ὁλοκληρωτικὰ καθεστῶτα δὲν ἦτο δυνατὸν ν' ἀφήσουν ἐλεύθερο τὸν καλλιτέχνη στὸ ἔργο του, γιατὶ ἡ ἐλεύθερη ἐκδήλωση τῆς καλλιτεχνικῆς δημιουργίας εἶναι ἀσυμβίαστη μὲ τή ζωτικὴ ἀνάγκη τοῦ ὁλοκληρωτισμοῦ νά κατευθύνη τήν ψυχικὴ ζωή τῶν «σοσιαλιστικῶν» δούλων γιὰ τή διαμόρφωση μαζικοῦ ὑποβάθρου λογικῆς «ρομπότ» ἀπαραίτητης γιά ἕνα ὁλοκληρωτικὸ καθεστώς. Ἀπὸ τή διαπίστωση αὐτὴ προκύπτει ἕνα ἐρώτημα: Κάθε Δημοκρατία ἐν ὀνὸματι τῆς Ἐλευθερίας, πρέπει ν' ἀφήνει ἐλεύθερη, τὴ στρατευμένη τέχνη, τῶν ξένων ἢ ντὸπιων ὁλοκληρωτισμῶν, νά ἐπηρεάζει καὶ νά διαμορφώνη τὴ «λογική» τῶν καθυστερημένων, τῶν ἀπληροφορήτων, τῶν ἀνυπὸπτων πολιτῶν της;

Ἀπὸ τὴν ἀπάντηση πού θά δώσει κάθε Δημοκρατία θὰ ἐξαρτηθῆ τόσο ἡ δικὴ της ὅσο καὶ τοῦ Ἔθνους ἡ ἐπιβίωση.

Στὴν αἴθουσα Δημοτικῆς Βιβλιοθὴκης Πατρῶν ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Δὴμου ὠργανώθηκε ἀπὸ 1—15 Ἰουνίου, ἀπὸ τὸν «Ἕλληνο—τσεχοσλαβακικὸ σύνδεσμο» μιὰ ἔκθεση ἔργων ἑβραιοπαίδων, ἐγκλείστων σέ χιλτερικὰ στρατόπεδα, καθώς καὶ σχετικοῦ φωτογραφικοῦ ὑλικοῦ.

Μέ τὸ σημείωμα αὐτὸ δὲν κρίνουμε τά ἐκτιθέμενα ἔργα τέχνης (παιδικὴ ζωγραφικὴ, ποιήματα κ.λ.π.) τὰ ὁποῖα δὲν ἀποτελοῦν προπαγάνδα ἀλλὰ εἶναι πραγματικὰ (ἐλεύθερα) ἔργα τέχνης. Οὔτε τὸ φωτογραφικὸ ὑλικὸ, πασίγνωστο ἀπὸ ἄλλες περιπτώσεις (τύπος, βιβλία, κινηματογράφος) τῆς μεταπολεμικῆς εἰκοσαετίας. Κρίνουμε αὐτὴ τὴν πράξη τῆς Ἐκθέσεως ἡ ὁποία βρίσκεται στὴν ὑπηρεσία ξένης προπαγάνδας.

Ἂν ἡ ἔκθεσις γινόταν μὲ πρωτοβουλία τῆς Δημοκρατίας τοῦ Ἰσραὴλ, αὐτὸ θ' ἀποτελοῦσε Ἐθνικὸ καὶ Δημοκρατικὸ χρέος μιᾶς κυνηγημένης καὶ κατεστραμμένης Ἐθνότητος, πού ἀγωνίζεται μέ τὸ ὅπλο καὶ τὴ σκαπάνη νὰ στερεώσει καὶ νά κρατήσει τήν Ἐθνικὴ της Ἑστία, νά κάνη τή δικὴ της ἔρημο ν' ἀνθίσει, μέσα στήν ἄγονη ἔρημο τοῦ ἐπιθετικοῦ ἀράπικου σοσιαλισμοῦ.

Ἀλλὰ γιατὶ ἡ παρὲμβασις τῆς «σοσιαλιστικῆς» Τσεχοσλοβακίας; Ποιά σχὲση ἔχει ἡ ὁλοκληρωτικὴ Τσεχοσλοβακία μὲ τὰ ἑβραιόπαιδα μέ τὴ Δημοκρατία, μέ τὴν ἐλευθερία, γιά νὰ ὀργανώνει τέτοιες ἐκθέσεις; Μνημόσυνο μὲ ξένα κὸλυβα ἤ κὸλυβα γιά ξένα μνημόσυνα; Ἂν μᾶς ἔστελνε ὑλικὸ τέχνης ἤ φωτογραφίες ἀπὸ τὰ δικά μας παιδιά (παιδομάζωμα 1948—49) ἀπὸ τά σταλινικά στρατόπεδα (πού προηγήθηκαν τῶν χιτλερικῶν) ἀπὸ τήν τσεχοσλοβακικὴ ἀντίσταση στὴ χιλτερικὴ (καὶ σταλινική) εἰσβολὴ καὶ κατοχή, ἀπὸ τὸ ἔργον: ἐκπαραθύρωση τοῦ Μάζαρυκ καὶ ἐκτόξευσητοῦ σπούτνικ «Λαϊκὴ Δημοκρατία» τῆς Τσεχοσλοβακίας» τότε τὸ ὑλικὸ θὰ ἦτο μέσα στὴν ἁρμοδιότητα τοῦ Ἑλληνο—τσεχοσλοβακικοῦ συνδέσμου καὶ ἐνδιαφέρον γιὰ μᾶς.

Ἡ Ἔκθεσις αὐτὴ εἶναι ἔκθεση ὑποκρισίας διότι:

—Ἐνὼ ἔχει ἀντιφασιστικὸ περιεχὸμενο, γίνεται ἀπὸ ἕνα κα θεστὼς πού παριστάνει τὸ ἀντιφαστικὸ, ποὺ δὲν πολέμησε τὸ φασισμὸ, πού εἶναι τὸ ἴδιο ὁλοκληρωτικὸ.

—Ἔχει φιλοεβραϊκὴ ἐπιφάνεια, ἐνὼ ὁ ἀντισημιτισμὸς ὑποθάλπεται σήμερα μονάχα στίς χῶρ