ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Διεύθυνσις:
ΑΛΕΚΟΣ Α. ΒΡΗΣ
Ὁδὸς Ζαΐμη 13 Β'

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ Τὴν Πέμπτην (ὥρα 10.15' μ.μ.) Πρώτη ἐμφάνισις τῶν Λαϊκῶν Μπαλέτων τῆς Γιουγκοσλαβίας.
ΕΛΛΩ Σήμερον 8.30—12.30 «Ο ΣΟΛΕ ΜΙΟ» ἔγχρωμον κατάλληλον.
ΑΚΡΟΠΟΛ Σήμερον «Μυστικὸς Πράκτωρ F.X. 18 Κατασκοπεία» ΚΕΝ ΚΛΑΡΚ» Ἔγχρωμον Σινεμασκόπ Ἀκατάλληλον.
ΛΑΜΠΡΑ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ἐναντίον τῶν Ἀπάτσι» Κατάλληλον.
ΑΡΙΩΝ Σήμερον 8.30—12.30 «Περιφρόναμε γλυκειά μου» Κατάλληλον.
ΑΣΤΡΟΝ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Αἰχμάλωτες τοῦ Νησιοῦ τοῦ Διαβόλου» Ἀκατάλληλον.
ΔΙΑΝΑ Σήμερον «Ἡ φάλαγξ τοῦ Νότου» Γουέστερν ΩΝΤΥ ΜΟΡΦΗ Ἔγχρωμον Ἀκατάλληλον.
ΕΡΜΗΣ Σήμερον «Δουλειές τοῦ ποδαριοῦ» Βέγγος — Μανέλης κωμωδία Κατάλληλον.
ΕΣΠΕΡΟΣ Σήμερον «Μέσα ἀπ' τὸ σπασμένο καθρέπτη» Ἐρωτικὸ — ρεαλιστικὸ Αὐστηρῶς Ἀκατάλληλον.
ΖΕΝΙΘ Σήμερον 8.30—12.30 «Οἱ 10 ὑποπτοι» Ἀκατάλληλον.
ΚΥΠΡΟΣ Σήμερον 8.30—12.30 «Ἕνα βότσαλο στὴ λίμνη» Κατάλληλον.
ΟΑΣΙΣ Σήμερον 8.30—12.30 μ.μ. «Υ—55 Κομμάντος Βυθοῦ» Κατάλληλον.
ΟΥΦΑ Σήμερον 8.30 — 12.30 «Φὸ στίγμα τοῦ κοσμημένου» Ἀκατάλληλον

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΝΥΚΤΟΣ

Κωστόγιαννης Γεώργιος Κορίνθου 323, Ρηγοπούλου Ἑλένη, Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτου Κλ. Ἀγ. Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλ. Ὄλγας, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λ. Πλ. Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Καγελλόπουλος Κλ. Γούναρη 55 Μακρυγένη Κλ. Μαιζῶνος 112 Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰ. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γ. Ἀγ. Νικολάου 65. Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΓΑΜΟΥ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΠΙΠΕΡΗΣ τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἑλένης τό γένος Κοκόλα, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Μιντιλόγλιον Πατρῶν καὶ ἡ ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀνθῆς τό γένος Βέρρα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ροΐτικα Πατρῶν μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΨΥΓΕΙΑ ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α' 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι, προκειμένου ὁ ΑΣΟ νά προβῇ εἰς τήν πρόσληψιν ἑνὸς (1) ἄρρενος Χημικοῦ, διπλωματούχου Ἀνωτάτης Σχολῆς, δέχεται μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς τῆς 15ης Ἰουλίου ἐ. ἔ. σχετικὰς αἰτήσεις ὑποβαλλομένας εἰς τά ἐν Πάτραις Κεντρικά Γραφεῖα αὐτοῦ (Παντανάσσης 3) μετά τῶν κάτωθι δικαιολογητικῶν:

1) Πιστοποιητικὸν σπουδῶν, 2) Ὑπεύθυνον δήλωσιν περὶ τῆς τυχὸν προϋπηρεσίας των παρ' ἑτέρῳ ἐργοδότῃ ὡς Χημικοῦ ἐν ᾗ θ' ἀναφέρυνται καὶ οἱ λόγοι δι' οὓς ἀπελύθησαν παρ' αὐτοῦ, ὡς ἐπίσης καὶ ἐάν ἤ οὔ ἐξήσκησεν ἴδιον ἐπάγγελμα 3) Ὑπεύθυνον δήλωσιν ὅτι ἐξεπλήρωσαν τάς στρατιωτικὰς των ὑποχρεώσεις καὶ ὅτι δέν συνεπλήρωσαν τὸ 35ον ἔτος τῆς ἡλικίας των καὶ 4) Οἱονδήποτε ἄλλο στοιχεῖον δύναται νά βαρύνῃ διά τήν ὅπερ κατά τήν γνώμην των πρόσληψίν των.

Πάτραι τῇ 25 Ἰουνίου 1966

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΑΘ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΠΩΛΗΣΙΣ ΣΟΥΛΤΑΝΙΝΑΣ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΕΟΔΕΙΑΣ

Τήν διενέργειαν προπωλήσεων σουλτανίνας προσεχοῦς ἐσοδείας ἀπό 5ης Ἰουλίου ἀπεφάσισεν ἡ πραγματοποιουμένη εἰς Μελβούρνην διάσκεψις τῶ. χωρῶν παραγωγῆς σουλτανίνας.

Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1 σελίδος

τῆς αὐξήσεως τῆς χρηματοδοτήσεως τῆς Γεωργικῆς Οἰκονομίας πλήν ὅμως αὐτη κινεῖται ὑποχρεωτικῶς ἐντὸς τῶν ὁρίων τῆς παρεχομένης πρὸς την Τράπεζαν πιστοδοτήσεως, ἣν ἀποφασίζει ἑκάστοτε ἡ Κυβέρνησις διά τῆς Νομισματικῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἡ Ἀγροτική Τράπεζα πέραν τοῦ κυρίου ἔργου τῆς χρηματοδοτήσεως τῆς γεωργίας, ἐκτελεῖ διὰ λογαριασμὸν τοῦ Δημοσίου μεγίστης σοβαρότητος ἐργασίας ὡς τῆς ἐτησίας συγκεντρώσεως τοῦ σίτου καὶ λοιπῶν γεωργικῶν προϊόντων, τῆς διαχειρίσεως τῶν ζωοτροφῶν καὶ τῶν ἐν γένει γεωργικῶν ἐφοδίων καὶ πληρωμῆς τῶν ἐπιδοτήσεων τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς τῆς εἰσπράξεως τῶν ἀπαιτήσεων Τ.Ο.Ε.Β. κλπ., μέ ἀνεπαρκῆ συνήθως ἀποζημίωσιν, μή καλύπτουσαν πολλάκις οὔτε τάς συναφεῖς δαπάνας τῆς Τραπέζης.

Γίνεται ὅμως καὶ πάλιν λόγος εἰς τά δημοσιεύματα περὶ ἀνησυχητικοῦ ρυθμοῦ αὐξήσεως τῶν ἐξόδων διαχειρίσεως τῆς Τραπέζης καὶ δή τῶν σχετικῶν μέ ἀποδοχάς τοῦ προσωπικοῦ της. Γεγονὸς εἶναι ὅτι τά ἔξοδα ηὐξήθησαν ἐντὸς τοῦ τελευταίου οἰκονομικοῦ ἔτους λόγω βελτιώσεως τῶν ἀποδοχῶν τοῦ προσωπικοῦ εἰς ἐκτέλεσιν νομίμων ἀποφάσεων καὶ κατόπιν ὁμοφώνου ἐγκρίσεως τοῦ Δ. Συμβουλίου τῆς Τραπέζης.

Δέον νά τονισθῇ ὅτι οἱ ὑπάλληλοι τῆς Α.Τ.Ε, τόσον ἀπὸ ἀπόψεως γενικῆς καταρτίσεως, ὅσον καὶ ἀπὸ ἐπιστημονικῆς τοιαύτης εὑρίσκονται εἰς ὑψηλὸν ἐπίπεδον. Ἀρκεῖ νά σημειωθῇ ὅτι τὸ 45% τοῦ κυρίου προσωπικοῦ τῆς Τραπέζης εἶναι πτυχιοῦχοι Ἀνωτάτων Σχολῶν.

Παρὰ τ' ἀνωτέρω ὁ ἰσολογισμὸς τῆς Τραπέζης τοῦ 1965 ἐγκριθείς προσφάτως ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου αὐτῆς ἔκλεισε μὲ περίσσευμα 28.000.000 δρχ., μή ὑστερήσας τῶν ἰσολογισμῶν τῶν προηγουμένων ἐτῶν, ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ἀποτελεσμάτων, ὁ δὲ ἐγκριθείς ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου προϋπολογισμὸς τοῦ ἔτους 1966 βασίμως προσδοκᾶται ὅτι ἀπὸ πλευρᾶς ἐξόδων θέλει καλυφθῇ ὑπὸ τῶν προβλεπομένων ἐσόδων.

Τὰ ἀνωτέρω ἀποτελέσματα ἐπετεύχθησαν παρ' ὅλον ὅτι ἡ Τράπεζα, ὡς κοινωφελὴς Ὀργανισμός, βαρύνεται μέ δαπάνας ἀσχέτους, ἐν ὅλῳ ἤ ἐν μέρει μέ τήν ἄσκησιν τῆς πίστεως. Σημαντικὸν ποσοστὸν τοῦ προσωπικοῦ της, περίπου τὸ 1)5 (Γεωπόνοι, Ἐπόπται συνεταιρισμῶν κ.λ.π.), δέν ἀσχολεῖται μόνον μέ πιστωτικὰς ἐργασίας τῆς Τραπέζης ἀλλά καὶ μὲ θέματα εἰδικῶν καὶ γενικῶν μελετῶν, ὀργανώσεως τῶν παραγωγῶν, ἐλέγχου καὶ Ἐποπτείας τῶν Συν)κῶν Ὀργανώσεων παντὸς βαθμοῦ κλπ. δηλαδή μὲ θέματα σχετικά μὲ τήν εὐρυτέρανκοινωνικήν ἀποστολήν τῆς Α.Τ.Ε. Δέν πρέπει ἐπίσης νά παραβλεφθῇ τὸ γεγονὸς, ὅτι ἡ Τράπεζα ἐξυπηρετεῖ πλέον τοῦ 1.000.000 παραγωγούς διὰ τῶν 170 Ὑποκαταστημάτων της, χορηγοῦσα εἰς αὐτούς μικρά, κατὰ τὸ πλεῖστον, ποσά δανείων καὶ φροντίζουσα διά τήν παραγωγικήν κατά τὸ δυνατὸν χρησιμοποίησιν τῶν χορηγουμένων ὑπ' αὐτῆς μεγαλυτέρων τοιούτων.

Ἡ Α.Τ.Ε. παρὰ τήν κατά τήν τελευταίαν διετίαν σημαντικήν αὔξησιν τῆς δραστηριότητος της εἰς ὅλους τούς τομεῖς τῆς δράσεώς της καὶ τήν ἀνάγκην ἐπανδρώσεως τῶν ἱδρυθέντων 10 νέων ὑποκαταστημάτων ἀπὸ τοῦ ἔτους 1963 ἔχει προσλάβη μόνον 70 μονίμους κατωτέρους ὑπαλλήλους, διὰ διαγωνισμοῦ διενεργηθέντος τὸ 1964. Τάς ηὐξημένας δέ ἀνάγκας αὐτῆς εἰς κατώτερον μόνιμον προσωπικὸν καλύπτει μέχρι τοῦδε διά τοῦ νομίμως καὶ βάσει διατάξεως τοῦ ἄρθρου 39 α' τοῦ Ὀργανισμοῦ προσληφθέντος ἐκτάκτου ὑπαλληλικοῦ προσωπικοῦ τὸ ὁποῖον χρησιμοποιεῖται προσθέτως καὶ διὰ τάς εἰδικάς ἐργασίας συγκεντρώσεων, ἐπιδοτήσεων, προωθήσεως ζωοτροφῶν καὶ τροφίμων εἰς ὀρεινάς περιοχάς, αἵτινες ἀνατίθενται εἰς τήν Α.Τ.Ε. καθ' ἕκαστον ἔτος ὑπὸ τοῦ Κράτους, ὥστε νά μή ὑπάρχη περιττὸν καὶ μή ἀπασχολούμενον προσωπικὸν.

Ὑπάρχει πράγματα θέμα ὑπερκορεσμοῦ τοῦ προσωπικοῦ, εἰς τούς ἀνωτέρους βαθμούς (Ἀρχιλογιστῶν καὶ Τμηματαρχῶν), φαινόμενον φυσιολογικὸν ἐμφανισθέν κυκλικῶς καὶ κατά τὸ παρελθὸν, τὸ ὁποῖον ἐπιβαρύνει τήν Τράπεζαν οἰκονομικῶς, χωρίς ἀνάλογον παροχὴν ὑπηρεσιῶν Τὸ θέμα τοῦ το ἀπασχολεῖ τήν Διοίκησιν ἀπὸ πολλοῦ καὶ κατὰ τήν ἐπιψήφισιν τοῦ Β' Μέρους τοῦ Ὀργανισμοῦ λαμβάνεται πρόνοια ἀποσυμφορήσεως τοῦ προσωπικοῦ καὶ ἀπαλλαγῆς τῆς Τραπέζης ἀσκόπου δαπάνης.

Πάντα τ' ἀνωτέρω ἔχουσι τεθῇ ὑπ' ὄψιν τῶν ἁρμοδίων Κυβερνητικῶν παραγόντων δι' ὑπευθύνων ἐκθέσεων τῆς Διοικήσεως μέ εἰσήγησιν περὶ τῶν ληπτέων μέτρων πρὸς περαιτέρω ἐν τῷ μέλλοντι κατοχύρωσιν τῆς οἰκονομικῆς αὐτοτελείας τοῦ ἱδρύματος. Τοιαῦτα δὲ μέτρα ἐλήφθησαν ἤδη καὶ ἄλλα μελετῶνται εἰσέτι ἵνα ληφθῶσιν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ὥστε οὐδεμία ἀνησυχία νά δικαιολογῆται.

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται τά μέλη τῆς Παναχαϊκῆς Γ. Ε. εἰς ἔκτακτον γενικήν Συνέλευσιν 2αν Ἰουλίου 1966, ἡμέραν Σάββατον καί ὥραν 8.30 μ.μ. ἐν τοῖς γραφείοις μας (Ἀθανασίου Διάκου 29α) μὲ τά κάτωθι θέματα.

1) Ἐκλογή ἐφορευτικῆς ἐπιτροπῆς
2) Διάφοροι ἀνακοινώσεις.

Ἐν περιπτώσει ἐλλείψεως ἀπαρτίας ἡ γενική συνέλευσις θά πραγματοποιηθῇ τήν ἐπομένην, ἡμέραν Κυριακήν 3ην Ἰουλίου 1966 ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καί ὥραν 9.30 π.μ.

Ἐντολῇ Διοικ. Συμβουλίου
Ὁ Πρόεδρος
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΑΡΜΑΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεύς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΤΖΑΒΙΝΟΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Ὁ Ροταριανὸς Ὅμιλος Ἀθηνῶν — Βορρᾶ προκηρύσσει τρεῖς ὑποτροφίας διαρκείας τριῶν ἐτῶν διά τάς Σχολάς Ἐμποροπλοιάρχων ἤ Μηχανικῶν τοῦ Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τά γραφεῖα τοῦ Ροταριανοῦ Ὁμίλου Πατρῶν (Καρόλου — Καψάλη 29 τηλ. 69—20) ἀπό 9—1 καὶ 5—8.

ΚΥΠΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8,30 — 12,30
Ἡ καλλίτερη ταινία τοῦ ἀξέχαστου κωμικοῦ
ΒΑΣ. ΛΟΓΟΘΕΤΙΔΗ
ΕΝΑ ΒΟΤΣΑΛΟ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ:
ΑΝΗΣΥΧΑ ΝΕΙΑΤΑ
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΒΟΥΡΝΑΣ
ΕΡΡΙΚΟΣ ΜΠΡΙΟΛΑΣ
Καὶ ὁ ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΑΡΙΑΝ
ΟΝΤΡΕΪ ΧΕΜΠΡΟΝ

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Ὁ ἀσυναγώνιστος στὰ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ
Ὀργανισμος ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ παρουσιάζει
τὸ Καταπληκτικώτερο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΕΡΓΟ
ποὺ χύριεε μέχρι σήμερα!!
ΑΠΟ ΤΑ ΕΠΙΣΗΜΑ ἀρχεῖα ΤΗΣ ΣΚΟΤΛΑΝΤ ΓΙΑΡΝΤ

ΟΙ 10 ΥΠΟΠΤΟΙ
SAPPHIRE
Ἔγχρωμον
Μέ μιά συγκλονιστική ἑρμηνεία
ἀπό τούς: ΝΑΪΓΚΕΛ ΠΑΤΡΙΚ
ΥΒΟΝ ΜΙΤΣΕΛ·ΜΑΪΚΕΛ ΚΡΑΙΓΚ

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΑΡΙΑΝ
ΟΝΤΡΕΪ ΧΕΜΠΡΟΝ

KELVINATOR - HELLAS

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Καὶ πάλι γιὰ φέτος ἀγοράζοντας ἕνα ΨΥΓΕΙΟΝ KELVINATOR ἀπὸ 20 Ἰουνίου ἕως 31 Ἰουλίου, συμμετέχετε στὴν ΚΛΗΡΩΣΙ ΜΑΣ τὴν 4ην Αὐγούστου 1966.

ΔΩΡΑ

1ος Λαχνός	Μιὰ Κουζίνα KELVINATOR	ἀξίας	6.000
2ος Λαχνὸς	Μία ΣΚΟΥΠΟΠΑΡΚΕΤΕΖΑ	»	3.200
3ος Λαχνός	Ἕνα MIXER	»	1.800

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο. Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΕΜΙΣΤΗΡΕΣ
- Ὀροφῆς
- Τοίχου
- Ἐπιτραπέζιοι
- Δαπέδου (μὲ βάσιν)

ΑΓΓΛΙΑΣ - ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ - ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΕ 15 ΤΥΠΟΥΣ καὶ ΣΧΕΔΙΑ
ΚΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο. Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΠΑΤΡΑΙ

ΛΥΡΙΚΟΝ
Ἀπὸ τῆς Πέμπτης, μέχρι τῆς Κυριακῆς
ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΑΪΚΑ
ΜΠΑΛΛΕΤΑ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΣ
ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΥ
Ἕνα δίωρο ὑπερ—θέαμα χοροῦ, τραγουδιοῦ καὶ μουσικῆς
ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
50 Χορευταὶ καὶ Χορεύτριαι ἐπὶ Σκηνῆς
ΜΕΓΑΛΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
Ἡ προπώλησις εἰσιτηρίων ἀρχίζει ἀπὸ αὔριον στὸ Ταμεῖον τοῦ «Πανθέου» τηλ. 32—48.

ΕΡΜΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Παρουσιάζει τούς μεγαλύτερους κωμικοὺς τῆς τράκας ΘΑΝΑΣΗ ΒΕΓΓΟ — ΦΡ. ΜΑΝΕΛΗ — ΔΙΑΝΕΛΟ Γ. ΣΤΑΥΡΙΔΗ
«Ἀγκόπ» Στήν ξεκαρδιστική κωμωδία
Δουλιὲς τοῦ ποδαριοῦ

ΔΙΑΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΘΥΕΛΛΩΔΗΣ ΥΠΕΡΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
ΚΕΡΑΥΝΟΣ ΑΠΟ ΔΡΑΣΗ
ΩΝΤΥ ΜΟΡΦΗ — ΤΖΟΑΝ ΗΒΑΝΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΦΑΛΑΓΞ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ

ΟΑΣΙΣ
Ἀπὸ τὴν Γιγαντομαχία τοῦ Β' Παγκοσμίου Πολέμου
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΒΟΛΦΓΚΑΚ ΠΡΑΪΣ—ΧΑΝΣ ΓΙΟΡΚ
ΦΕΛΜΥ — ΣΑΜΠΙΝ ΜΠΕΤΜΑΝ
U-55 ΚΟΜΑΝΤΟΣ ΒΥΘΟΥ

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΤΟ ΥΙΪ' ΑΡΙΘΜΟΝ 2 ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ ΣΟΥΗΔΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΝΩΤΕΡΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΡΩΤΙΣΜΟ ΣΕ ΡΕΑΛΙΣΜΟ ΚΑΙ ΕΡΩΤΑ — ΧΑΡΙΕΤ ΑΝΤΕΡΣΟΝ — ΓΚΟΥΝΝΑΡ ΜΠΙΟΡΝΕΣΤΡΑΜ — ΜΑΞ ΦΟΝ ΣΥΝΤΟΦ
Μέσα ἀπ' τόν σπασμένο καθρέπτη

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑ ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΠΕΛΤΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ — ΜΕ ΤΟΝ ΜΕΤΡ ΤΩΝ ΜΥΣΤΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΟΡΩΝ ΚΕΝ — ΚΛΑΡ — ΖΑΝΥ ΚΛΑΙΡ — ΚΡΙΣΤΙΝΑ ΓΚΑΖΟΝΙ
ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ F. X. 18

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΠΛΗΜ ΜΥΡΙΣΜΕΝΗ ΑΠΟ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟ — ΕΡΩΤΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΗ ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΩΝ «ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ».
ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΑΠΑΤΣΙ
ΜΠΡΑΪΑΝ ΚΗΘ — ΜΑΡΤΑ ΚΡΙΣΤΕΝ — ΤΟΜΜΥ ΚΕΡΚ — ΚΕΒΙΝ ΚΟΡΚΟΡΑΝ.

ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΥΠΕΡΘΕΑΜΑ
ΑΕΛΛΩ
Σήμερον 8,30 — 12.30 Ἔγχρωμον
Ω ΣΟΛΕ ΜΙΟ
ΣΕ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΠΑΝΕΚΔΟΣΗ 1966 ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ — ΣΕΝΤΑ ΜΠΕΡΙΓΚΕΡ — ΒΙΚΟ ΤΟΡΡΙΑΝΙ

ΑΡΙΩΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
8.30 — 12.30
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Ἕνα δράμα πού θὰ συγκινίση κάθε θεατή
ΠΕΡΙΦΡΟΝΑΜΕ ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ
Μὲ τὸ δραματικὸ Ζευγάρι ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ — ΚΙΝΟ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟ.