Ψυγεία ἠλεκτρικὰ καὶ πάγου
ΑΓΓΕΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΓΟΥΝΑΡΗ ΤΗΛ. 35—93.
ΕΥΚΟΛΙΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

Προϊόντα Ποιότητος
ΠΙΤΣΟΣ
Γρηγόριος Κουβεριανός

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

Δ. Πουρνάρας

Η ΦΩΛΗΑ φτιαγμένη μέ κάποιους ὑλικά. Χόρτα, πετάλες, καί μούσκλια, ὅλα μέ ...τόμα σ' ἀμέτρητα πηγαινοέρχματα τοῦ ζευγαριοῦ κουβαλημένα ἀπό τὸ παληό μπαλκόνι τῆ μεριά ἀκριβῶς πού τό ...ρινο ὑποστήριγμα ἔσχηματίζε ὀρθή γωνία μὲ τό ἐπίμακρο μαρμάρινο δάπεδό του.

Σέ θέση ἰδεώδης γιά φωλιά ...ών τήν ὁποίαν ἀπὸ προηγούμενα χρόνια μπορεῖ νά εἶναι κτίσει ἄλλα χελιδόνια ἤ αὐτά τά ἴδια πού τώρα ...νοικιάζουν διαγράφοντας μέ ...ότητα πού μόλις μπορεῖς νά παρακολουθήσης, χαρούμενα κύκλους στόν ἀέρα, τιτιβίζοντας ἀδιάκοπα.

Ὅμως ἄν πρόσεχες καλλίτερα θά διεπίστωνες ὅτι αὐτά ...ασταμάτητα δρομολόγια ἄλλο σκοπό. Δύο μικροκεφαλάκια ξεχώριζαν στό ἄνοιγμα τῆς φωλιᾶς. ...ν οἱ νεοσσοί πού σὲ κάθε ...ό τῶν γονιῶν ἄνοιγαν τό ...ό τους στόμα γιά νά δέχονται τήν τροφή πού ἐκεῖνοι ...ίζοντας ἀπὸ κάθε στροφή ...ν ἔφερναν. Μιά μίγα, ἕνα ...ί ἤ ἕνα ἄλλο ἔντομο ἀ...τά ἀμέτρητα πού κυκλοφο...ν στόν ἀέρα. Μέ παράξενα ...ήματα τούς ὑποδέχονταν ...μερά λὲς γιά νά τούς εὐ...ντήσουν, ἤ καί ἀπὸ ἰκα...ίση τῆς ἔμφυτης λαιμαρ...ς τους πού γεννήθηκε μαζί ...ν ἀσήμαντη μικρή ζωή Αὔριο τά χελιδονάκια ...πορτίσουν. Οἱ ἴδιοι οἱ ...ς θά τούς δείξουν τὸ δρό...διλά καί φοβισμένα στην ...ξεθαρρεμένα ὕστερα. Μέ ...ὅτου φτερουγίσουν καλά. ...θά πρέπει μόνα τους νά ...ίξουν τό δρόμο τους. Χω...τή φροντίδα καμμιανοῦ. ...τῆς μεγάλης οἰκογενείας

Ἀποτέλεσμα μιᾶς λιγόλε...ς παρατηρήσεως εἶναι οἱ ...μες πού προηγήθησαν. ...τὸ ἀντικείμενὸ τους εἶ...τόσο συνηθισμένο ὅσο καί ...μιάδες τά χελιδόνια πού κατακλύζουν τούτη τήν ἐποχή τήν πατρίδα μας γιά νά ποικίλουν μέ τήν εὐχάριστη καί χαρούμενη παρουσία τους τήν πιό ξέγνοιαστη ἐποχή τοῦ χρόνου. Τὸ καλοκαίρι. Τίποτα τό ἰδιαίτερο ἄξιο σημειώσεως δὲν προκαλεῖ. Ἡ παρουσία τους ὅμως σὲ τοῦτο τό παληό σπίτι μέ τούς ξεφτισμένους τοίχους τούς μαύρους ἀπὸ τήν ὑγρασία μέ τά παράθυρα κατάκλεισταν σφαλισμένα καλά μέ ἀραχνιασμένα πατζούρια, ξεθωριασμένα ἀπὸ τοὺς ἠλιους, ὅπως καί ἡ πόρτα κάτω πού ἄσπρισε ἀπό τίς σκόνες, δημιουργοῦν τίς προϋποθέσεις γιά ἀνάδρομή στά χρόνια πού πέρασαν. Σ' ἀχνάρια πατημένα σοῦ φέρνουν τά βήματα. Σοῦ ἀνοίγουν τήν ὀθόνη τοῦ περελθόντος πού μέχρι τούτη τή στιγμή ἀπὸ ἔλλειψη ἄμεσου ἐνδιαφέροντος σοῦ ἔκρυβε ἡ πάχνη τῆς λησμονιᾶς πού μέ τόν καιρό ἀπλώνεται γιά νά σκεπάση τὰ περασμένα, γιά πάντα κάποτε..

...Φωνές χαρούμενες καί γέλια θά ρθοῦν στ' αὐτιά σου ἀπὸ τά ἀνοικτά παράθυρα τοῦ ἰδιου σπιτιοῦ. Λάμπει στόν ἥλιο πού ἔχει τή δύναμη νά ἀποκαλύπτη τήν παραμικρή ἀτέλεια. Εἶναι μιά εὐτυχισμένη μέχρι ἐκείνη τήν ὥρα οἰκογένεια πού χωρίς πίκρα καμμιά ὁδεύει στή μοῖρα της. Μπορεῖ ἀκόμη καί ἡ μυρωδιά τοῦ καλομαγειρεμένου φαγητοῦ νά φτάση στή μύτη σου. Ὕστερα θά τούς δῆς καθισμένους ὁλόγυρα στὸ τραπέζι. Τὸν πατέρα καί τή μάννα. Τή μονάκριβη κόρη ἀνάμεσά τους ὅλο ὑγεία καί ὀμορφιά. Τὸ μοναδικὸ σκοπό τῆς ζωῆς τους. Γιαὐτή ζοῦν καί ἐργάζονται καί πασχίζουν Σάν τὰ χελιδόνια τοῦ προλόγου μας τήν φροντίζουν καί τῆς ἐξασφαλίζουν τά πάντα. Καί τοῦ πουλιοῦ τὸ γάλα. Σ' αὐτή τή μονάκριβη κόρη ἔχουν ἐναποθέσει τήν ἐλπίδα τῶν γηρατειῶν τους καί γύρω ἀπὸ τή ζωή της τά προβλήματα καί τίς ἔννοιες της κινοῦνται οἱ ἴδιοι. Κρέμονται ἀπὸ τὸ χείλη της. Ὅταν μιά τέτοια ἀπερίγραπα μεγάλη ἀγάπη, δικαιολογημένη ὅμως, συνδέει τούς γονεῖς μέ τήν μονάκριβη κόρη, φαντασθῆτε τήν τραγικότητα πού θά ἔχη ἡ συνέχεια ὅταν γίνη γνωστὸ πώς ἡ κόρη χτυπήθηκε ἀπὸ τή βάσκανο μοῖρα στή μορφή μιᾶς ἀνίατης ἀρρώστειας, ξεψυχάει μιά μουντή χειμωνιάτικη νύχτα.

Ὑπάρχουν λόγια νά περιγράψουν τήν ἀπύθμενη δυστυχία τους; Κουρέλια ἀνθρώπινα φευγᾶτα ἀπὸ τὸν κόσμο σύρθησαν μέχρι τόν τάφο της. Καί ράγισαν πέτρες οἱ φωνές καί τὰ δάκρυα... Ἡ μάννα σὲ λίγο λυτρωμένη ἀκολούθησε. Ἐμεινε ὁ γέρος μονάχος καί ἔρημος Τὸ λογικὸ του σάλεψε καί σά φάντασμα γυρνάει τά βράδυα στούς δρόμους περίλυπος. Καί ξύπνιος ἀκόμη βλέπει μπροστά του τ' ἀγαπημένα του πρόσωπα, κουβεντιάζει μαζί τους, πλάθουνε ὄνειρα. Ἄλλοτε πάλι ὅταν συνέρχεται στό κλάμα πνίγει τὸν πόνο του καί θερμή ἀπευθύνει τήν ὕστατη ἔκκληση: Θεέ μου κάνε νά ρθῶ τώρα μαζί τους, στὸ κόσμο Σου...

...Πεθαμένο τὸν βρίσκουνε ἕνα πρωΐ στὸ κρεββάτι του. Στό ἕνα του χέρι κρατάει μιά παλιά κοῦκλα τῆς κόρης του. Δίπλα εἶναι πεσμένη μιά φωτογραφία πού τούς δείχνει γελαστούς στίς καλές μέρες τους. Στὸ πρόσωπὸ του ἄνθιζε τό πιό εὐτυχισμένο χαμόγελο. Διέγραφε τήν ἐπικείμενη ...ρά ἀπό τή πιό ποθητή γιά κείνον συνάντηση.

Ἀπὸ τότε χελιδόνια πολλά πέρασαν ἀπὸ τή φωλιά πόχτι τους τῆς στέγης του. Μέ τά ...ουν τῆς στέγης του. Μέ τά ...όνια μετροῦνται τά ἀλλεπάλληλα τοῦτα περάσματα. Νέα πουλιά ἐκκολαύτηκαν. Γέλοια ὅμως ἀνθρώπινα στὸ σπίτι δὲν ξανακούστηκαν. Βουβό γιά πάντα ἔμεινε γιά νά θυμίζη τήν γονεμένη ἱστορία τῶν ἐνοίκων ...ου. Τή ματαιότητα πού ἔχουν τά ἐγκόσμια. Τήν ἀβεβαιότητα τῆς ζωῆς μας τῆς πρόσκαιρης Ἄς ἔχουμε κάνει ἐμεῖς σκοπό της μοναδικὸ τήν ἀπόλαυση τῆς καθημερινότητας καί ἔχουμε δεθεῖ σφικτὰ μὲ τήν ὕλη της.

Αὔριο μπορεῖ τό σπίτι νά ξανανοίξη γιά νά δεχθῆ μιά καινούργια οἰκογένεια. Μπορεῖ νά παραχωρήση τή θέση του γιά νά θεμελιωθῆ ἕνα ἄλλο. Τὰ χελιδόνια θά ἔρχωνται καί θά φεύγουν. Τὸ ἴδιο ὅπως καί οἱ ἄνθρωποι. Ἐκεῖνα ὅμως ξαιρουν τήν ὥρα Ὅταν συσσωρευτοῦν στόν ὁρίζοντα τά σκοῦρα σύννεφα καί ὁ ἥλιος ξεμακρύνει ἀπ' τό πλανήτη μας. Ἐνῶ ἐμεῖς πιστεύουμε ὅτι δὲ θάρθη ποτέ ἡ στιγμή γιά νά φύγουμε. Τὰ ἔργα μας αὐτὸ τουλάχιστον δείχνουνε.

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

Vespa Sprint 1966
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ — ΕΚΘΕΣΗ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
Αθ. Αθανασάτος
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 6 ΤΗΛ. 45 — 20

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ
Πλησίον Παραλίας Ἀλυσσοῦ
Συγκοινωνία
Ἠλεκτρικὸ
Νερὸ
Κινηματογράφος
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Δ. Καρατζᾶς Ἀσφαλ. Ἑταιρ. "Η ΕΘΝΙΚΗ,
Πλατεία Γεωργίου Α'. 1, Τηλ/να 37-59 καὶ 72-444
ΓΚΡΕΚΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
ΟΙΚΙΑΚΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΨΥΓΕΙΩΝ
Διαθέτομεν ἐξαρτήματα ὅλων τῶν τύπων
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΟΙΚΙΑΚΩΝ ΨΥΓΕΙΩΝ
Διά κάθε βλάβην ἀποταθῆτε στό
ΕΙΔΙΚΟΝ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΒΛΑΒΩΝ
"ΗΛΕΚΤΡΟΨΥΚΤΙΚΗ"
Πολυετής πεῖρα
Π. ΠΕΤΡΙΔΗΣ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 114 Τηλ. 51—53

ΑΠΟ ΤΗΣ 30ης ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ ΙΟΥΛΙΟΥ

ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ Η ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΧΑΛΚΙΔΑ

ΜΕΡΙ ΚΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑΙ ΟΔΗΓΙΑΙ

Ἀνακοινώθη ὅτι ἀπό τῆς 30ης λήξαντος Ἰουλίου ἡ αὐτόματος ὑπεραστική τηλεφωνική ἐπικοινωνία ἐπεξετάθη καί εἰς τήν πόλιν Χαλκίδος.

Οὕτω οἱ συνδρομηταί τηλεφώνου Χαλκίδος δύνανται νά ἐπικοινωνοῦν αὐτομάτως (ἄνευ μεσολαβήσεως τηλεφωνητριῶν) μετά τῶν συνδρομητῶν τῶν πόλεων Ἀθηνῶν, Ἡρακλείου, Θεσσαλονίκης, Θηβῶν, Καλαμάτας, Κορίνθου, Λεβαδείας, Λουτρακίου, Πατρῶν καί Χανίων καί ἀντιστρόφως.

Οἱ συνδρομηταί Ἀθηνῶν, δι' ἐπικοινωνίαν μετά συνδρομητοῦ Χαλκίδος ἐπιλέγουν τόν ἀριθμόν 09—221, ὅτε ἀκούεται ἡ λέξις «Χαλκὶς» καί ἐν συνεχεία ἐπιλέγουν τόν ἀριθμόν τοῦ καλουμένου συνδρομητοῦ.

Οἱ συνδρομηταί Χαλκίδος, δι' ἐπικοινωνίαν μετά συνδρομητοῦ Ἀθηνῶν ἐπιλέγουν τόν ἀριθμόν 0—21. Ἡρακλείου 0—81, Θεσσαλονίκης 0 —31 Θηβῶν 0— 2621, Καλαμάτας 0 — 721, Κορίνθου 0—741, Λεβαδείας 0— 261, Λουτρακίου 0—7441, Πατρῶν 0—61 Χανίων 0 — 821 καί ἐν ἐν συνεχεία τόν ἀριθμόν τοῦ καλουμένου συνδρομητοῦ.

Οἱ συνδρομηταί Χαλκίδος, μόλις ἐπιλέξουν ἕνα ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἀριθμῶν καί πρό τῆς ἐπιλογῆς τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ καλουμένου συνδρομητοῦ θά ἀκούουν ἐκφωνούμενον τό ὄνομα τῆς πόλεως μεθ' ἧς συνεδέθησαν. Τοῦτο δὲν ἰσχύει δι' ἐπικοινωνίαν μέ τήν πόλιν Θηβῶν, Λεβαδείας καί Λουτρακίου. Ἀνεξαρτήτως αὐτοῦ ἡ ἐπιλογή δέον νά συνεχίζεται κανονικῶς μέχρις ἐπιτεύξεως τῆς ἐπικοινωνίας μετά τοῦ καλουμένου.

Οἱ συνδρομηταί τῶν λοιπῶν ὡς ἄνω Κέντρων, δι' ἐπικοινωνίαν μετά συνδρομητοῦ Χαλκίδος, ἐπιλέγουν τόν ἀριθμόν 0 — 221, ὅτε ἀκούεται ἡ λέξις «Χαλκίς», καί ἐν συνεχεία τόν ἀριθμόν τοῦ καλουμένου συνδρομητοῦ.

ΤΙΜΟΛΟΓΗΣΙΣ

Ἀπό τῆς ἀνωτέρω ἡμερομηνίας τό τέλας ἑκάστης ἀστικῆς συνδιαλέξεως καί διά τούς συνδρομητάς τοῦ Κέντρου Χαλκίδος καθωρίσθη ἴσον πρός 0,60 τῆς δραχμῆς.

Δι' ἑκάστην ὑπεραστικήν συνδιάλεξιν μεταξύ ἀφ' ἑνὸς συνδρομητοῦ Χαλκίδος καί ἀφ' ἑτέρου συνδρομητοῦ οἱουδήποτε τῶν ἀνωτέρω Κέντρων τῶν συνδεδεμένων εἰς τό αὐτόματον δίκτυον, καταγράφονται ὑπό τοῦ μετρητοῦ τοῦ καλοῦντος ἀνάλογοι μονάδες ἀστικῆς συνδιαλέξεως ἀνά ἓν (1) πρῶτον λεπτόν π.χ. μεταξύ Χαλκίδος Πατρῶν ἀναγράφονται 10 ἀστικαί μονάδες.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΖΕΤΑΙ ὅτι αἱ καταγραφόμεναι εἰς τούς μετρητάς τῶν καλούντων ἀστικαί μονάδες, τόσον διά τάς ὑπεραστικάς συνδιαλέξεις τάς διεξαγομένας διά τοῦ αὐτομάτου συστήματος, ὅσον καί διά τάς ἀστικάς τοιαύτας, ἐμφανίζονται ἐνιαίως καί δὲν ὑπάρχει δυνατότης διαχωρισμοῦ των.

ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΚΑΣ

Κατά τάς Κυριακάς εἰς τό αὐτόματον σύστημα ἰσχύουν τά ἀνωτέρω ὡς καί κατά τάς καθημερινάς τέλη, ἐνῶ εἰς τό χειροκίνητον σύστημα (μέσω τηλεφωνητρίας) τὰ τέλη εἶναι διπλάσια τῶν ἀκαιρέων, ἀνεξαρτήτως ὥρας πραγματοποιήσεως τῆς συνδιαλέξεως.

ΣΥΣΤΑΣΙΣ: Συνιστάται εἰς τούς κ. κ. Συνδρομητάς τηλεφώνου ὅπως λαμβάνουν τά κατά τήν κρίσιν των κατάλληλα μέτρα πρός ἀποφυγήν διεξαγωγῆς ἐκ τοῦ τηλεφώνου των, ἐν ἀγνοίᾳ των, ὑπεραστικῶν συνδιαλέξεων διά τοῦ αὐτομάτου συστήματος, καθ' ὅσον εἶναι ὑπεύθυνοι διά τήν καταβολήν ἀπάντων τῶν τελῶν τῶν ἐκ τῶν τηλεφώνων των διεξαγομένων συνδιαλέξεων ἀστικῶν καί ὑπεραστικῶν.

ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟΝ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 160

ΨΥΓΕΙΑ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

Ὑποδήματα
Μὸδας
"ΟΣΚΑΡ"
ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 15—40%
"ΟΣΚΑΡ"
Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ Ο.Ε.
Μαιζῶνος 115
Τηλέφ. 54—80
ΠΑΤΡΑΙ

ΚΑΤΙ ΤΟ ΕΝΤΕΛΩΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΑΙ ΝΕΑΙ ΦΥΛΑΚΑΙ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑΙ ΚΑΙ ΑΠΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ

ΤΗΣ κ. ΛΕΛΕ Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ἀπ' τόν καιρό πού ἡ Δικαιοσύνη ἀσχολεῖται μέ τήν ψυχολογία τοῦ ἐγκληματίου, κρίνοντας καί δικάζοντας τόν ἐγκληματία, καί ὄχι τό ἔγκλημα, διαχωρίζοντας εἰς εἰδεχθῆ, εἰς σεξουαλικά, εἰς ἀντικοινωνικά κ.λ.π. τά ἐγκλήματα, οἱ ἀποφάσεις δέν ἐκδίδονται πιά σάν ρετσέτες.

Ἡ ἐπιείκεια καί αἱ ἀνθρωπιστικαί διαθέσεις τῶν δικαστῶν καί τῶν ἑνόρκων ἐξαντλοῦνται ὅμως ἐντός τῶν Δικαστηρίων, ἐν ᾧ στίς φυλακές ὑποδέχεται τούς καταδίκους, ἡ ἀπανθρωπιὰ καί ὁ ἀναχρονισμός.

Ἐγκληματίαι, βαρυποινῖται, σωματέμποροι, λαθρέμποροι, βιασταί καί ὅ,τι βρωμερόν περιλαμβάνει μιά φυλακή, συστεγάζονται μέ καταδίκους ἐλαφροτέρων ἀδικημάτων καί τυγχάνουν τῆς ἰδίας μεταχειρήσεως.

Ἔτσι ἄνθρωποι πού σέ κάποια κακή στιγμή διέπραξαν ἕνα ἀδίκημα, ἀπότιν τοῦ συγχρωτισμοῦ τους μέ τούς βδελυρούς ἐγκληματίας, βγαίνουν κάποτε στήν κοινωνία, χειρότεροι ἀπό ὅ,τι ἦσαν, ὅταν πρωτοαμάρτησαν.

Τό πρωτόγονο ἀντικοινωνικόν περιβάλλον τῶν ὡς τὼρα Ἑλληνικῶν φυλακῶν κατέστρεψε καί τόν τελευταῖον κόκκον ἀνθρωπισμοῦ, πού ἀπέμενε στούς τροφίμους των.

Οἱ φρικτοί ὅροι διαβιώσεως. Ὁ συγχρωτισμός μὲ τόν χειρότερόν τους. Ἡ ἔλλειψις κάθε ἀνθρωπίνης ἀνέσεως, καλλιεργοῦσαν ἀντικοινωνικὲς διαθέσεις στούς καταδίκους, οἱ ὁποῖοι μετά τήν ἀποφυλάκισί τους ἐξεδικοῦντο τήν κοινωνία, μέ διάφορες ἐκδηλώσεις.

Οἱ νέες φυλακὲς Κορυδαλλοῦ, τό τεράστιον οἰκοδομικόν συγκρότημα, πού θά περιλάβη εἰς τό μέλλον καί γυναικεῖες καί παιδικὲς φυλακὲς, τιμᾶ τήν Ἑλλάδα.

Οἱ ἀνδρικὲς φυλακὲς εἶναι σχεδόν ἕτοιμες.

Ἕνα τριόροφο σύγχρονο κτίριο μέ 120 ἄνετα πολιτισμένα ἀτομικά κελιά (δωμάτια θὰ ἔπρεπε νὰ λέγωνται) κατά ὄροφον, εἶναι ἤδη κατοικήσιμο.

Σέ κάθε ὄροφο, ὅπως μᾶς ἐπληροφόρησε ὁ ὑπάλληλος τοῦ Ὑπουργείου Δικαιοσύνης πού μᾶς ἐξενάγησε, θά κρατοῦνται τῆς ἰδίας περίπου περιπτώσεως κρατούμενοι.

Χωριστά οἱ ὑπόδικοι. Χωριστά οἱ ἐγκληματίαι. Χωριστά οἱ κρατούμενοι γιὰ χρέη κ.λ.π.

Εἰς χωριστούς χώρους θά κάνουν τόν περίπατόν τους καί ἐντελῶς χωριστά καί κατά κατηγορίας θά κατεβαίνουν στά πολιτισμένα ὑπόγεια γιὰ τό ντούς τους σέ θαυμάσιους εἰδικούς χώρους, ἤ γιά τό πλύσιμο τῶν ρούχων τους στά ὡραιώτατα καί γεμάτα εὐκολίες πλυντήρια.

Κάθε κελί (δωμάτιον) ἀρκετά μεγάλο, ὑπολογισμένο ἄνετα γιά ἕνα ἄτομον, ἔχει ἕνα ντιβάνι, ἕνα τραπέζι φορμάϊκα, μιά κρυμψή καρέκλα καί μιά βιβλιοθηκούλα, ἕνα νιπτῆρα καί μιά τουαλέτα μέ ἄφθονο νερό. Τό παράθυρό του βλέπει σέ ἕνα ἀπέραντο κῆπο.

Οἱ νέες φυλακὲς Κορυδαλλοῦ, πολιτισμένες καί φιλάνθρωπες θά μποροῦσε νά πῆ κανεὶς, θά συντελέσουν ἀσφαλῶς στήν ἀνύψωσι τοῦ ἠθικοῦ τῶν κρατουμένων καί, ἴσως καί στόν σωφρονισμόν τους.

Πλούσιοι χῶροι, ἀπέραντοι διάδρομοι, δίνουν τήν ἐντύπωσιν μοντέρνου Ξενοδοχείου.

Αἱ αἴθουσαι ἀναμονῆς τῶν ἐπισκεπτῶν, τά γραφεῖα, οἱ χῶροι ἐπιτηρήσεως, εἶναι ἄνετοι καί χαρούμενοι.

Τό φροντισμένο αὐτό οἰκοδόμημα συμφιλιώνει τόν κρατούμενο μέ τήν κοινωνία.

Βρίσκει μέσα σ' αὐτό ἴσως, ὅ,τι ἡ τύχη ἤ ἡ κακοκεφαλιά του τοῦ ἠρνήθη στόν ἐλεύθερον βίον του.

Ἡ πλήρης ἀποκτήνωσις στήν ὁποίαν μετά τό κλείσιμό τους περιήρχοντο ἄλλοτε οἱ κατάδικοι, εὐτυχῶς θά ἀνήκη πλέον στό παρελθόν.

Γήπεδα ποδοσφαιρικὰ, γκόλφ καί τέννις ἑτοιμάζονται γιά τούς τροφίμους.

Προβλέπονται πλήν τοῦ κινηματογράφου, καί τῆς τηλεοράσεως, ἀσφαλῶς, καὶ ἄλλαι ψυχαγωγίαι σέ εἰδικὲς αἴθουσες.

Δαιδαλώδεις ὑπόγειες στοές ἀσφαλείας, θυμίζουν τίς ἀγωνιώδεις διαδρομὲς τοῦ Γιάννη Ἀγιάννη στούς ὑπονόμους τῶν Παρισίων.

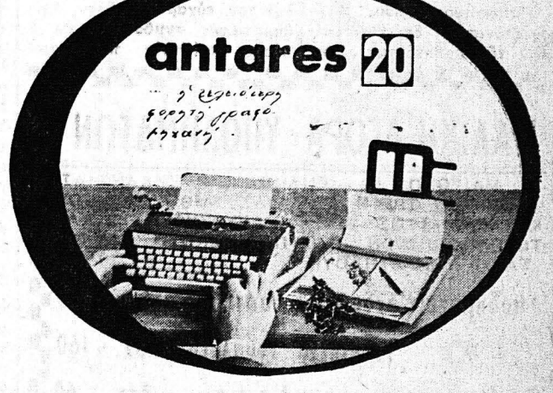
Ὁλόκληρο τό συγκρότημα, ὅλοι οἱ δρόφοι, ἤχον μυστικὲς πόρτες ἐπικοινωνίας μέ τούς ὑπογείους αὐτούς βαιδαλώδεις διαδρόμους, διά τήν περίπτωσιν στάσεως.

Ἠλεκτρικά λαμπτόνια φωτίζουν τίς κατακόμβες αὐτὲς, ὡς νά βρεθῆ ἡ τελική πόρτα, πού ὁδηγεῖ στήν ἔξοδον.

Μυρμηκιὰς ἐργατῶν, ὑλικά, ὀργασμὸς ἐργασίας καί κινήσεως, διατίθενται ὡς νά τελειοποιηθῆ τό λαμπρόν αὐτό συγκρότημα, πού τιμᾶ τό Κράτος.

Οἱ φυλακὲς Κορυδαλλοῦ δίνουν τό εὐχάριστον συναίσθημα πῶς ἡ Πολιτεία παραστέκει, ἐπιμελεῖται καί βοηθάει πλέον μέ κάθε μέσον τούς παραστρατημένους καί τούς δίνει τήν δυνατότητα νά σωφρονισθοῦν.

ΛΕΛΕ
Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ



ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ
ΔΙ' ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ν. ΤΣΑΤΗΡΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 17 — ΤΗΛ. 34 — 96 καί 53 — 60
ΠΑΤΡΑΙ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 111 (3ὁρ.) ΤΗΛ. 833 — 645 ΑΘΗΝΑΙ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ

ΜΙΑ ΠΙΚΡΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΣ

ΕΠΙΒΟΛΗ ΦΟΡΟΛΟΓΙΩΝ ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΣΠΑΤΑΛΗΣ

Ἡ ἐπιβολή τῶν νέων φορολογιῶν τάς ὁποίας προβλέπει τὸ ἐγκριθὲν κατ' ἀρχήν σχέδιον νομοθετικοῦ διατάγματος εἶναι καὶ ἀναγκαία καὶ ἀναπόφευκτος, ἀλλὰ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον πρὲπει νά γνωρίζη ὁ ἑλληνικός λαός εἶναι τό ἑξῆς:

"Οτι ἡ ἐπιβολή αὐτή γίνεται ὄχι χάρις οἱουδήποτε θετικοῦ σκοποῦ ἤ δι' ἐκτέλεσιν ἔργων, ἀλλὰ ἁπλῶς διά νά καλυφθοῦν τὰ σφάλματα καὶ, πρὸ παντός αἱ ΡΟΥΣΦΕΤΟΛΟΓΙΑΙ τῆς τελευταίας τριετίας, ἤγουν ὁ διορισμός 20.000 (!!!) περίπου ἀργομίσθων. Περὶ τῆς ἀληθείας αὐτῆς μαρτυροῦν οἱ ἀριθμοί τούς ὁποίους ἀνέφερεν εἰς τόν λόγον του ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐξουσιοδοτήσεως τήν παρελθοῦσαν Πέμπτην ὁ Ἀρχηγός τῆς Ε.Ρ.Ε. κ. Π. Κανελλόπουλος. Ἡ Ε.Ρ.Ε. κατέλιπε τό 1963 δημόσιον προϋπολογισμὸν μέ σκέλος δαπανῶν 20 δισεκατομμυρίων δραχμῶν. Σήμερον ἔφθασε τὰ 33.800.000 Βεβαίως ἐάν ὑπολογισθῆ ὅτι μεταξύ τοῦ 1963 καὶ τοῦ 1966 τὸ ἐθνικὸν εἰσόδημα ηὐξήθη κατά 40% δικαιολογῆται μία αὔξησις τῶν δημοσίων δαπανῶν κατά 8 δισεκατ. ἡ ὁποία θά ἀντιμετωπισθῆ διά τῆς ἀντιστοίχου αὐξήσεως τῶν δημοσίων ἐσόδων.

"Οτι δὲν δικαιολογεῖται καὶ ἀποτελεῖ ἀπόδειξιν τῆς σπατάλης εἶναι ἡ διαφορά μεταξύ τῶν 28 καὶ τῶν 33.800.000 Ἐρωτᾶται λοιπὸν: Ποῦ δαπανῶνται τά χρήματα αὐτά; Τὰ 6 περίπου δισεκατομμύρια;

Ἀλλὰ εἰς τὸ ἐρώτημα ἤδη ἀπηντήσαμεν. Δαπανῶνται εἰς σπατάλας χάριν δημοκοποιῶν καὶ ρουσφετολογικῶν ἐξυπηρετήσεων. Ἀπόδειξις δὲ τούτου εἶναι ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ μυστικὰ κονδύλια ἀπὸ 114 ἑκατομμύρια ἐτησίως τὸ 1963 ηὐξήθησαν εἰς 214 τὸ 1965 καὶ εἰς 431 τὸ τρέχον ἔτος. Ἡ εἰρωνεία τοῦ πράγματος δὲ οὐ μήν ἀλλὰ καὶ ὁ ἐμπαιγμός τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ εἶναι, ὅτι πρὸ τριετίας περίπου ΕΚ κατηγόρει τήν ΕΡΕ διά τήν διασπάθησιν τοῦ δημοσίου χρήματος διά τῆς μεθόδου τῶν μυστικῶν κονδυλίων. Δι' ὃ διά νά ἐπέλθη... θεραπεία τοῦ κακοῦ ἡ μὲν Ε. Κ. τὰ ἐτριπλασίασε οἱ δέ «ἀποστάται», ἀντάξιοι τῆς προελεύσεὼς των, τὰ... ἐτετραπλασίασαν!! Κατὰ λοιπὰ ἡ ἑλληνική φυλή, ἀνήκει εἰς «ἔξυπνους λαούς».

Θερμοσίφωνες
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α'. 50
Τηλ. 39-00 • ΠΑΤΡΑΙ

ΨΥΓΕΙΑ
ELCO Ἑλληνικὰ
LIDE Γερμανικά
PHILIPS Ὁλλανδικά
CARAVELLE Γαλλικὰ
Ἐπιόκεφθῆτε τὴν ΕΚΘΕΣΙΝ μας
Α. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 50 Α' ΤΗΛ. 39-00 - ΠΑΤΡΑΙ

ΝΥΦΙΚΑ
Μπομπονιέρες
Φωτογραφίες
Στό ΦΩΤΟ-ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 74 • ΤΗΛΕΦ. 24-58 • ΠΑΤΡΑΙ

ΓΥΑΛΙΑ - -ΗΛΙΟΥ
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297Α - ΤΗΛ. 35-51 ΠΑΤΡΑΙ

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΕΣ
EMIX
Οἱ τελειότεροι καὶ πλέον εὔχρηστοι
ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΙ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΕΣ ΕΜΙΧ
Παγκοσμίου φήμης κατάλληλοι:
Δι' αὐτοκίνητα, ἐργοστάσια, καταστήματα, γραφε