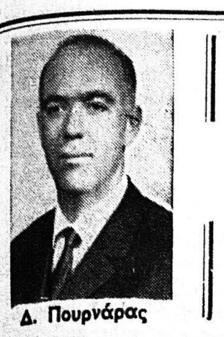
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΕΣ «ΕΜΙΧ»
ΑΓΓΕΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΓΟΥΝΑΡΗ ΤΗΛ. 35—93.
ΕΥΚΟΛΙΑΙ - ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

Προϊόντα Ποιότητος
ΠΙΤΣΟΣ
Γρηγόριος Κουβεριανός

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ



Δ. Πουρνάρας

Ο ΒΑΘΜΟΣ τοῦ πολιτισμοῦ ύ εἶναι ἡ συνισταμένη τῆς ικῆς μορφώσεως καί τῶν γικῶν κατακτήσεων εὔκολα οδεικνύεται ἤ ἀλλοιώτικα ιρίεται μέ τίς ἐκδηλώσεις ἀνθρώπων ἐνεργούντων συλλογικήν ἤ καί ἀτομι- μορφήν καί μέ τά ἐξωτε- γνωρίσματα πού συνθέ- τήν πραγματικότητα στήν τική θεώρησῃ τῶν ἔργων. κρίνουμε δηλαδή τήν συμ- φορά τους καί τά ἔργα νά καταλήξουμε σέ συμπέ- σματα. 'Αλλά στό σημείω- μας αὐτό θά δοῦμε μερι- μόνο περιπτώσεις τοῦ του σκέλους, τῆς συμπε- ρᾶς, ἡ ὁποία χαρακτηρί- ἀναλόγως τῆς μορφῆς τήν ν οἱ ἴδιοι προσδίδουν σχέσεις τους μέ τούς ἄλ- ἀνθρώπους πού ζοῦν καί νται ἀναγκαστικά στά ἴ- περιθώρια. 'Ανάρμοστη θά χαρακτηρίσουμε κάποτε πιεικια καί τούς ἐκπροσώ- θά τούς κατατάξουμε κατηγορία ἐκείνων πού στάνουν τούς σπουδαίους ούς κάποιους ἐνῶ δέν εἶναι ντα καί προκειμένου νά βαθμολογίσουμε θά τούς ίσουμε.

Πολλές, δυστυχῶς, εἶναι οἱ πτώσεις πού διαγράφουν τήν πραγματικότητα, ἐ- δμως μέσα στά στενά πλαί πού μᾶς ἐπιτρέπει ὁ χῶ- δέν θά μιλήσουμε γιά κεί- πού ἐνδιαφέρονται μόνο τό σαρκίο τους μαί δέν ζονται ἄν ὁ δίπλα τους πεθαίνει ἤ γιά ὅσους αλοῦν τήν ἀηδία φτύνον- καταμεσῆς τοῦ δρόμου ἤ νοῦν μέ τό δάχτυλό τους ἐσωτερικό τῆς μύτης τους. γιά κείνους πού πᾶνε σέ κοροϊδεύουν καί νά σοῦ ουν τά λεφτά ἀπό τό πορ- όλι γιά νά σοῦ προσφέ- ἐλάχιστα ἤ καί τίποτα. ἀκόμη σέ μιά γενικότη- γιά ὅσους κάνουν ὅ,τι ἀκρ. δέν θέλουν νά τούς κά- οἱ ἄλλοι, ἀλλά γιά κεί- πού μέ τίς θορυβώδεις ηλώσεις τους ἐνοχλοῦν καί σέβονται τήν ἡσυχία τῶν λων σέ μιά ἐποχή πού ἡ συχία γίνεται ὁλοένα καί πιό λύτιμη ἀκριβῶς ἐπειδή τεί- νά ἐξαφανισθῆ.

Μιά ὁμάδα νεαρῶν ἀρίστης ερικῆς ἐμφανίσεως ὑπῆρ- ἐμπνευστής τῶν γραμ- αὐτῶν καί τό συμβάν, ἡ όρηση τοῦ ὁποίου θά ἀ- θῆ, ἐξελίχθηκε πρό ὀλίγων ἡμερῶν. Πανεύθυμοι εἰσώρμησαν μέσα στό λεωφορεῖο τῆς γραμμῆς τίς πρῶτες βραδυνές ὧρες μέ προορισμό προφανῶς ἕνα ἀπό τά κοσμικά κέντρα τοῦ προαστείου ἐκείνου πού εἶχε προορισμό τό αὐτοκίνητο. 'Ανάμεσά τους καί μερικές καλοβαλμένες δεσποινίδες μέ εὔθυμη διάθεση πού συναγωνίζονταν ἐπιτυχῶς ἐκείνην τῶν συνοδῶν τους ἀνδρῶν. Εὐχαρίστηση ὅπως εἶναι φυσικό δίνει τουλάχιστον ἡ ὀπτικῶς καλαίσθητη ἐμφάνιση νέων ὅπως καί στή συγκεκριμένη περίπτωση. "Ελεγαν ἀστεῖα, συναγωνίζονταν στήν ἐπίδειξη πνεύματος γιά νά ὁλοκληρώσουν ἤ νά διατηρήσουν τίς ἐντυπώσεις πού θά εἶχαν ἤδη σχηματίσει οἱ ἀκολουθοῦσες δεσποινίδες ἤ παρουσία τῶν ὁποίων συντελεῖ σέ τέτοιες ἐκδηλώσεις. Σιγά — σιγά ὅμως καθῶς τό αὐτοκίνητο συνέχιζε τήν πορεία του οἱ ἐκδηλώσεις ἐπλήθαιναν. Δημιουργήθηκε ἕνα πανδαιμόνιο φωνῶν, ἄρχισαν τά σπρωξίματα στόν εὐρύχωρο χῶρο τοῦ ὀπισθίου μέρους τοῦ αὐτοκινήτου τόν ὁποῖον εἶχαν καταλάβει ὁλόκληρο ἐνῶ οἱ παρακολουθοῦσες δεσποινίδες ἐπιδοκίμαζαν καί τούς παρότρυναν μέ γέλοια.

Τήν ἀγανάκτηση ὅπως ἦταν φυσικό προκάλεσε αὐτή ἡ ἀπαράδεκτη κατάσταση γιατί στό λεωφορεῖο δημοσίας χρήσεως ἐπιβαίνουν κάθε ἡλικίας καί φύλου ἐπιβάτες οἱ ὁποῖοι δέν ἔχουν κάποτε τήν ὄρεξη νά ἀκοῦνε οὔτε τήν ἐνοχλητική συζήτηση τοῦ διπλανοῦ πού ἐξιστορεῖ τά οἰκογενειακά του πολύ περισσότερο φωνές καί γλυκανάλατα ἀστεῖα. 'Υπάρχ ι τότε ἄγραφη μέν ἀλλά σεβαστή ὑποχρέωση νά σέβεσαι τήν ἡσυχία τοῦ διπλανοῦ ὅπως ὅταν βρίσκεσαι σέ ὁποιοδήποτε δημόσιο χῶρο. Αὐτό ἀπαιτεῖ ἡ καλή συμπεριφορά, ἡ ψυχική μόρφωση καί ἡ λογική.

Μέ τό δικαίωμα λοιπόν πού ἔδινε αὐτή ἡ ὑποχρέωση παρεκλήθη ὁ εἰσπράκτορας πού εἶναι ὑποχρεωμένος νά φροντίζη γιά τήν τάξη μέσα στό ὄχημα νά ὑποδείξη στούς παρεκτρεπομένους τήν ὑποχρέωση πού εἶχαν νά μήν ἐνοχλοῦν. Δέν εἶχαν καμμιά ὄρεξη νά τούς ἀκοῦνε καί νά τούς ὑπομένουν. Τότε συνέβησαν τά ἐξῆς: παράξενα πού ἔρριξαν τόν μανδύα τῶν καλοντυμένων νεαρῶν, οἱ ὁποῖοι ὅπως φαίνεται ἀνῆκαν στή λεγομένη καλή τάξη, καί παρουσιάστηκαν γυμνοί ἀπό ἀπόψεως αἰσθημάτων καί γνώσεων. 'Απεκάλυψαν μιά νοοτροπία ἀπαράδεκτη. 'Επενέβη ἕνας ἀπό αὐτούς καί μέ ὕφος θρασύτατο διετύπωσε αὐτή τήν ἄποψη:

«'Αλλά ἄν δέν σᾶς ἀρέση κύριε καί ἐτόνισε πολύ τήν προσφώνηση μέ δόση εἰρωνίας λές καί ἀμφισβητοῦσε τήν οὐσία της, τότε νά παίρνετε ἄλλοτε ἕνα... ταξί». Ετσι εἶπε. Φαινόταν δέ πολύ ἱκανοποιημένος μέ τήν σωτήρια καί ἔξυπνη λύση πού ἐπενόησε. 'Αναγκάστηκε ὅμως στή συνέχεια νά καταπιῆ τή γλῶσσα του ὅταν τοῦ ἐπεστράφη αὐτούσια. Αὐτό θά ἔπρεπε νά τό εἶχαν κάνει κιόλας ἐκεῖνοι πού ἐνοχλοῦσαν. Τότε θά μποροῦσαν πράγματι νά λένε ὅτι θέλουν. Γιατί τό εἰσιτήριο δίνει τό δικαίωμα χρησιμοποιήσεως μιᾶς θέσεως μόνο ὡρισμένης διαδρομῆς καί δέν δημιουργεῖ δικαιώματα ἐπί τῆς ἡσυχίας τῶν ἐπιβατῶν τοῦ λεωφορείου. "Οποιος θέλει λοιπόν νά καλαμπουρίζη καί νά ἐνοχλῆ παίρνει ταξί καί ἀκόμη καλύτερα ἀποκτάει ἰδιόκτητο ὄχημα ὁπότε μπορεῖ καί στή θάλασσα ἅμα θέλει νά τό ρίξη.

"Ομως ὅ,τι ὑπερβαίνει τά ὅρια καί ἐξοργίζει εἶναι ἡ παράσταση τοῦ δεύτερου νεαροῦ πού ἀκολούθησε ὁ ὁποῖος φαίνεται πώς ἀποτελοῦσε τόν «τσαγκό» τῆς συντροφιᾶς. Τό σκληρό παληκαράκι. Παρουσιάστηκε στό προσκήνιο καί ζητοῦσε νά ἱκανοποιήση τόν θιγέντα βαρύτερο. "Ηθελε καθώς λένε στίς περιπτώσεις αὐτές οἱ... ἀσήκωτοι, νά καθαρίση γιά λογαριασμό ὅλων. Εὐτυχῶς πού διατηρήθηκε ἡ ψυχραιμία πρᾶγμα ὄχι καί τόσο εὔκολο σέ τέτοιες περιπτώσεις. Δέν τοῦ δόθηκε καμμιά σημασία, σάν νά μήν ὑπῆρχε καί τό μένος του ξεθύμανε. Γύρισε στή θέση του μέ τό ἴδιο... εἰσιτήριο.

Στό μεταξύ αὐτό τό αὐτοκίνητο ἔφτανε στό τέρμα. Οἱ νεαροί στραβοκυττάζοντας κατέβηκαν. Εὔκολα δέ θά μποροῦσες ἀπό τήν ἔκφραση τοῦ προσώπου τους νά καταλάβης τίς σκέψεις τους. "Επνεαν μένεα ἐναντίον τοῦ τολμήσαντος νά τούς παρατήρηση καί ξεθύμαναν ἴσως στά πιατάκια πού ἔσπασαν στή διασκέδαση πού ἀκολούθησε. 'Ο τολμήσας ὅμως διατηρεῖ τήν ἐλπίδα ὅτι θέλοντας ἤ μή αὐτή ἡ παρατήρηση τούς ἔγινε μάθημα γιά τό μέλλον. "Οπως μάθημα θά γίνη ἡστηλίτευση κάθε παρεκτροπῆς ἀπό κάθε δυνάμενο. 'Υφίσταται ὑποχρέωση ἀπορρέουσα ἀπό τήν εὐθύνη πού ὁ καθένας μας ἔχει γιά τήν εὔρυθμη λειτουργία τῆς κοινωνίας τῆς ὁποίας ἀποτελοῦμε μέλη. Νά παίρνουμε θέση ἔστω καί ἄν προκαλοῦμε τήν ἀντιπάθεια μερικῶν καί νά μή πιάνουμε τήν ἄκρη λέγοντας «ἄς τόβρη ἀπό ἄλλον». Γιατί τότε ἀλλοίμονο.

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

'Εντυπώσεις, κρίσεις καὶ συμπεράσματα

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Διά μίαν ἀκόμη φοράν τό Δημοτικόν Συμβούλιον ἀπησχολήθη μέ τό θέμα τοῦ «Γλαύκου». 'Αφορμήν εἰς τήν συζήτησιν ἔδωσεν ὁ κ. Δήμαρχος, ὁ ὁποῖος δέν παρέλειψε νά διατυπώση καί ἐπικρίσεις ἀβασίμους ὅμως, μέ ἀποτέλεσμα νά προκαλέση τήν ἐπέμβασιν ἄλλων συμβούλων πρός ἀποκατάστασιν τῆς ἱστορικῆς ἀληθείας. 'Η συζήτησις ἤρχισε ὡς ἐξῆς ὑπό τοῦ κ. Δημάρχου:

Θά ἤθελα καί ἐπισήμως, διότι τά λόγια δέν χρειάζονται νά ἀναγγείλω τό εὐχάριστον γεγονός διά τόν «Γλαῦκον» καί νά τονίσω, ὅτι ἡ δημοσίευσις τοῦ νόμου σημαίνει πραγματικήν οἰκονομικήν ἀπελευθέρωσιν τοῦ Δήμου. 'Αρχίζω τάς εὐχαριστίας μου πρός τόν λαόν, ὁ ὁποῖος συμπαρεστάθη εἰς τό ἔργον τοῦ Δημοτι. Συμβουλίου.

ΒΡΗΣ: 'Αφῆστε τόν λαόν, διότι αὐτός ἐπί τοῦ θέματος οὐδέποτε ἠρωτήθη.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ (Συνεχίζων). Θέλω νά μνημονεύσω ἐν συνεχεία τόν ἀείμνηστον Ροῦφον, ὅστις θά ἀγαλιᾶ καί ὅστις πολλά ἔπραξε διότι ἐπίστευεν εἰς τήν δατήρησιν τοῦ «Γλαύκου». Εὐχαριστῶ καί πάλιν τήν 'Ομοσπονδίαν 'Επαγγελματιῶν καί Βιοτεχνῶν, τό 'Επιμελητήριον 'Επαγγελματιῶν καί Βιοτεχνῶν, τό 'Εργατικόν Κέντρον, τόν Σύνδεσμον 'Ελλήνων Βιομηχάνων τόν Τύπον τῆς πόλεως, τό ΔημοτικόνΣυμβούλιον, ὅλα τά μέλη τοῦ ὁποίου ἔδρασαν ἡνωμένα καί τό Διοικ. Συμβούλιον τοῦ Γλαύκου. "Αφησα τελευταίους τόν Πρωθυπουργόν κ. Στεφανόπουλον, τόν ὑπουργόν Βιομηχανίας κ. Γκλαβάνην, τούς πολιτικούς ἀρχηγούς, ἐκλεκτά τέκνα τῶν Πατρῶν κ.κ. Π. Κανελλόπουλον τῆς ΕΡΕ καί Γ. Παπανδρέου τῆς Ε.Κ., τό Κόμμα τῶν Προοδευτικῶν καί τό Κόμμα τῆς ΕΔΑ. 'Επίσης εὐχαριστοῦμεν τούς ὑπουργούς κ.κ. 'Αθ. Γιαννόπουλον, Φωκ. Ζαΐμην καί Τάση Δρούλιαν. Θά ἦτο παράλειψις ἄν δέν ἀνέφερα τόν Γεν. Γραμματέα τοῦ 'Υπουργοῦ Βιομηχανίας κ. Πολιτόπουλον, ἀλλά καί παραλείπω ὡρισμένα ὀνόματα ὑπηρεσιακῶν παραγόντων, πού δέν εἶναι δυνατόν νά ἀναφερθοῦν ἐδῶ, καί τοῦΓλαύκου καί τοῦ 'Υπουργείου Βιομηχανίας.

'Αλλά, συνέχισεν ὁ κ. Δήμαρχος, ὑπάρχουν καί λυπηραί ἀπουσίαι: 'Εν πρώτοις τό Τεχνικόν 'Επιμελητήριον προέβη εἰς μίαν δημοσίευσιν τήν ἡμέραν ἀκριβῶς τῆς συζητήσεως τοῦ νομοσχεδίου εἰς τήν Βουλήν, τήν ὁποίαν ἐγώ, καί ὡς μηχανικός καί ὡς δήμαρχος χαρακτηρίζω δημοσία ὡς «μπηχτήν». Δέν θά ἔπρεπε τό Τεχνικόν 'Επιμελητήριον νά κατέλθη εἰς τό ἐπίπεδον νά προβαίνει εἰς ἐνεργείας πού ἔχουν πολιτικάς ἤ ἄλλας προθέσεις.

Τό Τ.Ε.Ε. ἔπρεπε νά εἶναι γιά ἄλλα μεγάλα, καί τρανά ὅπως διά τήν βαρείαν βιομηχανίαν. Καί τό λέγω διότι μερικοί ἔγραψαν γιά Πιρέλλι καί ἄλλα. Βεβαίως καλή εἶνα ικαί ἡ Πιρέλλι ἀλλά ἐγώ λέγοντας «βαρειά βιομηχανία» ἐννοῶ βιομηχανία παράγουσαν μηχανήματα διά βιομηχανίας.

Μία ἀκόμη ἀπουσία ἦτο ἡ τοῦ 'Εμπορικοῦ καί Βιομηχανικοῦ 'Επιμελητηρίου. Τρίτον ἤθελα νά ὑποσημειώσω τήν 25 θήμερον καθυστέρησιν εἰς τό θέμα ἐξ αἰτίας ὑπηρεσιακοῦ παράγοντος.

Καί ὅταν λέγω «ἀπελευθέρωσιν οἰκονομικήν» ἐννοῶ τοῦτο: Μέ τόν Γλαῦκον θά ἔχωμεν τήν δυνατότητα, ἐφ' ὅσον ὑπάρξη νοικοκυριό, ἡμεῖς καί οἱ ἄλλοι δήμαρχοι, νά ἠλεκτροφωτίσωμε ἔτσι τήν πόλιν ὥστε ὅλοι νά λένε ἀργότερον, «πᾶμε νά δοῦμε τήν Πάτρα». "Αν ὑπάρξη νοικοκυριό θά μποροῦμε μέ τά ἔσοδα νά κάνωμεν ἐπενδύσεις διά τήν δημιουργίαν δύο — τριῶν ἄλλων ἑταιρειῶν, πού σέ 10 ἕως 20 χρόνια θά γεννήσουν καί ἄλλας, ἀφοῦ ἡ μία ἡ σημερινήθά καταστῆ αὐτεξουσία καί οἰκονομικῶς ἀνεξάρτητος.

Η ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ

ΤΣΙΛΛΥΡΑΣ: Θά ἤθελα νά χαρῶμεν διά τόν Γλαῦκον, ἀλλά παραλλήλως νά ἐπιστήσω τήν προσοχήν ὅλων καί κυρίως ὑμῶν κ. Δήμαρχε. 'Εάν ὑπῆρξε μέγας ὁ ἀγών διά τήν διατήρησιν τοῦ «Γλαύκου» ὡς δημοτικῆς ἐπιχειρήσεως, ὁ ἀγών δά τήν μέριμναν τῆς ἐπιβιώσεως τῆς ἑταιρείας εἶναι μεγαλύτερος. Εἰς προσεχῆ συνεδρίασιν τοῦ Συμβουλίου κ. Δήμαρχε νά εἰσηγηθῆτε τά τῆς περαιτέρω τύχης τῆς ἑταιρείας ἵνα ἴδωμεν τά ἀγαθά, τά ὁποῖα ὁραματίζεται ὁ κ. Δήμαρχος ὡς καί διά τήν ἐπιβίωσιν, μή τυχόν καί καταποντισθῆ ὁ Γλαῦκος αὔτανδρος, λόγω τῶν μεγάλων ἐλλείψεών του, διότι θέλει ἐκσυγχρονισμόν.

ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ. Εὑρίσκομαι σήμερον εἰς τήν εὐχάριστον θέσιν νά διαπιστώσω ὅτι εἰς τό παρόν δημοτικόν Συμβούλιον καί τόν κ. Δήμαρχον, ἡ τύχη ἐπεφύλαξε τήν ἱκανοποίησιν νά ἴδωμεν τήν ἐκπλήρωσιν τῆς ἐπιθυμίας τοῦ Δήμου καί τῆς Πόλεως πρός διατήρησιν τοῦ Γλαύκου ὡς δημοτικῆς ἐπιχειρήσεως παραγωγῆς καί διανομῆς ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας. Τό σημερινόν ἀποτέλεσμα, εἶναι ἕνα σύνολον ἐνεργειῶν, μόχθων καί ἐργασίας ὁλοκλήρου 10ετίας καί τά τήν διάρκειαν τῆς ὁποίας πλεῖστοι παράγοντες τῆς πόλεως προσέφερον τάς ἐπί τούτου ὑπηρεσίας των. "Αλλωστε εἶναι γνωστόν ὅτι τό Δημοτικόν Συμβούλιον ἀπησχολήθη ἐπί τοῦ θέματος τούτου εἰς πλείονας τῶν τριακοσίων συνεδριάσεων εἰς σημεῖον ὥστε σήμερον νά ἔχωμεν τό αἴσιον τοῦτο ἀποτέλεσμα. 'Η ἐπιτυχής ὅμως ἔκβασις τῆς ὑποθέσεως, συνεπάγεται δι' ἡμᾶς τό Δημοτικόν Συμβούλιον, εἰς τόν κ. Δήμαρχον ἀλλά καί τό Διοικητικό Συμβούλιον, μεγάλας εὐθύνας, διότι ρητῶς ὑπεσχέθημεν εἰς τόν Πατραϊκόν Λαόν, ὅτι ἡ διατήρησις τοῦ Γλαύκου εἶναι ἀρρήκτως συνδεδεμένη μέ τήν παροχήν φθηνοῦ καί ἀφθόνου ἠλεκτρικοῦ ρεύματος καί κατά τούς ὅρους τῆς ΔΕΗ. 'Επεδιώξαμεν τήν διατήρησιν τῆς ἠλεκτρικῆς ταύτης ἐπιχειρήσεως διότι πιστεύομεν, ὅτι ἔτσι μόνον θά συντελέσωμεν εἰς τήν βιομηχανικήν ἀνάπτυξιν τῆς περιοχῆς καί ὅτι ὁ Γλαῦκος θά εἶναι ὁ κύριος πρός τοῦτο παράγων καί οὐχί ἐμπόδιον, ὡς κατά κόρον ἰσχυρίζοντο οἱ ἀντίπαλοί μας. Διά τόν λόγον αὐτόν εἶμαι ὑποχρεωμένος νά τονίσω ὅτι ἀπό τῆς θέσεως ταύτης καί εἰς τό πλαίσιον τῶν καθηκόντων μου ὡς Δημοτικοῦ Συμβούλου, θά ἐλέγχω κάθε βῆμα καί κάθε προσπάθεια τοῦ Γλαύκου, ἀσκῶν αὐστηράν ἀλλά καί καλόπιστον κριτικήν, δηλῶ δέ ὅτι θά εἶμαι ἔνθερμος ὑποστηρικτής πάσης ἐνεργείας τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὅσον καί τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς ἑταιρίας, πρός ἐκπλήρωσιν τῶν ἀναληφθεισῶν ὑποχρεώσεων μας ἔναντι τῶν συμπολιτῶν.

Πλήν ὅμως τούτων εἶμαι ὑποχρεωμένος ν' ἀπευθυνθῶ εἰς ὑμᾶς κ. Δήμαρχε, καί νά τονίσω ὅτι ἡ διατήρησις τοῦ Γλαύκου ἔχει δι' ὑμᾶς καί μίαν ἑτέραν ἀκόμη σημασίαν ἐξ' ἴσου σοβαράν μέ τά ἀνωτέρω ἀναπτυχθέντα. Δίδεται εἰς χεῖρας τοῦ Δήμου παρά τοῦ Κράτους ἡ μεγαλυτέρα Δημοτική ἐπιχείρησις. Πάντοτε εἰς τήν αἴθουσαν αὐτήν ὁμιλοῦμεν περί τοπικῆς αὐτοδιοικήσεως καί τήν οἰκονομικήν των αὐτοτέλειαν, ἀξιοῦντες τήν παραχώρησιν δημοτικῶν ἐπιχειρήσεων. 'Ιδού λοιπόν. Μᾶς δίδετε ἡ εὐκαιρία ν' ἀποδείξετε ὅτι ὁ Δῆμος Πατρέων ἀλλά καί οἱ ὑπόλοιποι Δῆμοι τῆς χώρας ὄχι μόνον ἀξίζουν ἐκ μέρους τοῦ Κράτους τῆς μεταχειρίσεως ταύτης, ἀλλά ὅτι εἶναι καί εἰςθέσιν νά κρατήσουν ταύτας.

Πλέον ὅμως τούτων εἶμαι ὑποχρεωμένος νά τονίσω ὅτι διά τῆς δοθείσης λύσεως δίδεται ἡ εὐκαιρία ν' ἀσκήση καί κοινωνικήν πολιτικήν εἰς τήν πόλιν μας, διότι ὁ Γλαῦκος εἶναι πλέον δημοτική ἐπιχείρησις μή ἀρκουμένη εἰς τήν παραγωγήν καί διανομήν. 'Ως ἀποστολήν ἔχει καί τόν ἠλεκτροφωτισμόν τῆς πόλεως, ἀλλά καί τήν εὐνοϊκήν ἀντιμετώπισιν τῶν προβλημάτων τῶν συμπολιτῶν πρός τήν ἠλεκτροδότησίν των, πρᾶγμα τό ὁποῖον οὐδέποτε θά ἦτο δυνατόν νά γίνη παρά τῆς ΔΕΗ, λόγω τῆς ἐν γένει μορφῆς καί ὀργανώσεώς της. Διά αὐτόν ἀκριβῶς τόν λόγον τονίζω ὅτι πρός τήν κατεύθυνσιν αὐτήν θά μέ εὕρετε συμπαραστάτην.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: 'Ως παλαιός σύμβουλος καί ὡς μέλος τῆς ἐπιτροπῆς, ἥτις, ἐπί διετίαν διεχειρίσθη τό θέμα τοῦ «Γλαύκου», ἐκφράζω τήν εὐχαρίστησίν μου, διά τό αἴσιον πέρας τοῦ ἀγῶνος. Εἰς πολλρύς ἀνήκει τό γέρας. Συμφωνῶ μέ τάς εὐχαριστίας πού, πρός ποικίλας κατευθύνσεις ἐξαπέλυσεν ὁ κ. δήμαρχος καί δέν μέ εὑρίσκουν διαφωνοῦντα αἱ πρός ὡρισμένας πλευράς ἐκτοξευθεῖσαι πικραί ἐπικρίσεις του. Πάντως, στοιχειῶδες καθῆκον δικαιοσύνης, ἐπιβάλλει ὅπως, τό Δημοτ. Συμβούλιον, ἀναγνωρίσῃ ὅτι, τό Διοικητικόν Συμβούλιον τοῦ «Γλαύκου», μέ ἐπικεφαλῆς τόν κ. Δήμαρχον, ἐφήρμοσε ὀρθήν τακτικήν καί ἐξεμεταλλεύθη ἐπιτυχῶς τάς γνωστάς εἰδικάς καί ἰδιομόρφους γενικωτέρας ἐν τῇ χώρᾳ μας περιστάσεις. Τό ὅτι ὁ «Γλαῦκος» διατηρεῖται, δέν ἀποτελεῖ ἕνα τέρμα. 'Αποτελεῖ μίαν ἀρχήν καί μίαν εὐθύνην τεραστίαν ἔναντι τῆς πόλεως. 'Ο «Γλαῦκος», ἔζησε δέκα ὁλόκληρα ἔτη, ὑπό τό κράτος μιᾶς ἀφορήτου καί τεραστίας νομικῆς, οἰκονομικῆς καί τεχνικῆς καταπιέσεως. Φαντασθῆτε, εἰς μίαν τοιαύτης φύσεως ἐπιχείρησιν, νά ἀπαγορεύεται ἐπί δεκαετίαν ἡ ἐπέκτασις καί ἡ βελτίωσις, ἀκόμη καί ἡ συντήρησις... Καί ὅμως, ἐπέζησε καί τόν ἔχομεν σήμερον καί θά τόν ἔχη ὁ Δῆμος καί ἡ Πόλις ὅταν ἡμεῖς θά εἴμεθα γῆ καί σποδός. 'Εκεῖ, εὑρίσκεται ἡ ἀπαρχή τῆς τεραστίας εὐθύνης μας. Τώρα ἀνοίγονται μπροστά μας δύο δρόμοι. 'Ο ἕνας, ὁ εὔκολος δρόμος τῆς κερδοσκοπικῆς ἐκμεταλλεύσεως τῆς ἐπιχειρήσεως ἄνευ προβλέψεως διά τό μέλλον. 'Ο ἄλλος, ὁ δύσκολος ἀλλά ὡραῖος καί ἐπιβεβλημένος δρόμος τῆς ἀναδημιουργίας, τῆς ἀνασυγκροτήσεως τοῦ «Γλαύκου» διά τό μέλλον, χωρίς νά ἐνδιαφερώμεθα διά τά ἄμεσα καί εὔκολα κέρδη.

Εἴμεθα ὑποχρεωμένοι, ἀπό πάσης πλευρᾶς νά ἀκολουθήσωμεν τόν δεύτερον δρόμον. Καί εἴμεθα ὑποχρεωμένοι, νά ἀκολουθήσωμεν πολιτικήν λιτότητος, σοβαρότητος καί ἀνασυγκροτήσεως, ὅπως μεταπολεμικῶς εἰς τήν 'Αγγλίαν ὁ Στάφφορντ Κρίππς. "Ετσι ἔναντι τῆς πόλεως θά εἴμεθα ἐν τάξει καί θά ἀποδείξωμεν ὅτι ἡ Αὐτοδιοίκησις δημιουργεῖ καί ἀναπτύσσει ἐπιχειρήσεις.

'Αλλά, ἰδιαιτέρα μέριμνα, πρέπει νά ὑπάρξη διά τό προσωπικόν τοῦ «Γλαύκου». 'Εάν ὁ «Γλαῦκος» ἐπέζησε, ἐπέζησε χάρις εἰς τήν τιμιότητα, τήν ἱκανότητα καί τόν μόχθον των. 'Ακόμη, ἐνῶ ἐπαγγελματικῶς τούς συνέφερε ἡ ὑπαγωγή του μέ τήν ΔΕΗ, αὐτοί ὅμως ἠγωνίσθησαν καί ἐθυσιάσθησαν διά τήν παραμονήν τοῦ «Γλαύκου» καί ἐχαιρέτησαν εἰλικρινῶς τό ἐπίτευγμα. Πρέπει λοιπόν, νά ἀποδώσωμεν δικαιοσύνην καί εἰς αὐτούς.

Τέλος, ἡ ὅλη ἱστορία, δίδει τό μεγάλο δίδαγμα: "Οπου ὑπάρχει ἑνότης καί ἀγών, ὑπάρχει καί ἐπιτυχία διά τήν διεκδίκησιν τῶν δικαίων τῆς πόλεώς μας.

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ: Αἰσθανόμεν χαράν καί ἱκανοποίησιν διά τήν μεγάλην ἐπιτυχίαν. 'Ιδιαιτέρως δέ συγχαίρω προσωπικῶς τόν κ. Δήμαρχον, ὁ ὁποῖος ἐντόνως καί μέ ἀποφασιστικότητα, κατά πάντα, ἐπέτυχε εἰς τόν σκοπόν του. Συγχαίρω ἐπίσης τό Διοικ. Συμβούλιον τοῦ Γλαύκου. 'Ο Δῆμος τώρα ἀναλαμβάνει δύσκολον ἔργον. Συμμερίζομαι τήν ἄποψιν τῶν συναδέλφων ὅτι ὁ Γλαῦκος χρήζει ἀναδιοργανώσεως καί νά ἐκπληρώση καί τήν κοινωνικήν του ἀποστολήν.

ΦΙΛΙΑΣ: Τό θέμα τοῦ Γλαύκου ἦτο τό ὑπ' ἀριθμόν 1 θέμα τῆς πόλεως. "Ηδη τοῦτο ἐπελύθη. 'Εκφράζω τά συγχαρητήριά μου πρός ὅλους ὅσοι εἰργάσθησαν διά τοῦτο καί ἰδιαιτέρως πρός τόν κ. Δήμαρχον. Τόν Γλαῦκον τόν διετηρήσαμεν χάρις εἰς τήν ἑνότητά μας. "Ηδη εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νά ἐργασθῶμεν διά τήν ἀναδιοργάνωσίν του. 'Ο κ. **Δήμαρχος ἄς προχωρήση καί** τοῦ δηλοῦμεν ὅτι εἴμεθα παρά τό πλευρόν του!.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ: Προσπάθειαι **διά τόν Γλαῦκον ἔγινανκαί εἰς** τό παρελθόν, ἀλλά ἦσαν καί θετικαί καί ἀρνητικαί. 'Υπάρχει ὅμως τώρα ἐνώπιόν μας τό μέλλον καί γι' αὐτό πρέπει νά ἐργασθῶμεν ὅλοι. Καί ἐν ἀνάγκη νά μετακαλέσωμε καί ξένους μηχανικούς. Μερικοί ἔλεγαν μάλιστα τότε ὅτι ὁ Γλαῦκος εἶναι «παληοσίδερα».

ΒΡΗΣ Αὐτό κατ' ἐμέ ἰσχύει καί σήμερον. "Οντως τό δίκτυον τοῦ Γλαύκου εἶναι παληοσίδερα. Καί δι' αὐτό ἐτονίζαμεν, καί τονίζομεν ὅτι ὁ Γλαῦκος χρήζει ἀνακαινίσεως 'Ελπίζω ὅτι τώρα μέ τά μεγάλα κέρδη του θά γίνη.

ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ: '**Εκφράζω τήν χαράν μου διά τό πέρας αὐτῆς τῆς σημαντικῆς φάσεως τοῦ ἀγῶνος, ἐνῶ συγχρόνως εἶμαι ὑποχρεωμένος νά ἐξάρω τό πνεῦμα τῆς ὁμοφροσύνης καί τῆς ἑνότητος ἡ ὁποία ἐπεκράτησε κατ' αὐτόν καί εἰς τήν ὁποίαν πρό πάντων ὀφείλεται ἡ ἐπιτυχία. Τῆς ἰδίας ἑνότητος ἔχομεν ἀνάγκην καί ἐφ' ἑξῆς, ὅτε ἐδεσμεύσαμεν τήν πόλιν μέ τήν θαρραλέαν εὐθύνην τῆς εὐδοκιμήσεως τοῦ «Γλαύκου» εἰς τό μέλλον. Θά χρειασθῆ ἡ ταχεία ἀνακαίνισις καί ὁ ἐκσυγχρονισμός του εἰς τά πλαίσια τῶν γραμμῶν πού ἐχαράχθησαν εἰς προηγουμένας συνεδριάσεις. Καί εἰς τοῦτο ἀπαιτεῖται ἐργασία καί ἑνότης.**

ΑΝΤΥΠΑΣ: '**Ο νόμος διά τόν Γλαῦκον μόλις ἐψηφίσθη καί ἀκόμη σχεδόν δέν ἐδημοσιεύθη. Νομίζω ὅτι πρέπει νά ἀναμένωμεν νά ἴδωμεν τί σκέπτεται διά τό μέλλον ὁ κ. Δήμαρχος καί τό Δ.Σ τοῦ Γλαύκου, καί κατόπιν νά ἐκφράσωμεν τά συγχαρητήρια καί τάς εὐχαριστίας μας .Πρέπει νά ἔχωμεν ὑπομονήν. Δέν θέλω νά μειώσω κανέναν, ἀλλά εἶμαι ὑποχρεωμένος νά τονίσω, ὅτι πρόκειται περί νίκης, ὀφειλομένης εἰς ὅλους.**

ΚΑΤΣΕΝΟΣ: **Νομίζω, ὅτι πρέπει νά σταθοῦμε ἐδῶ καί νά χαρῶμεν τό μεγάλο γεγονός. 'Οφείλω δέ νά ἐξάρω τήν ἑνότητα τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου καί νά εὐχηθῶ ὅπως τοιαύτη ὑπάρξη καί εἰς τό μέλλον. 'Επίσης ἐξαίρω τήν μαχητικήν στάσιν, τήν ὁρμήν καί τό πάθος μέ τά ὁποῖα ὁ κ. Δήμαρχος εἰργάσθη εἰς τό θέμα, καί ἀκόμη παρέσυρεν εἰς τοῦτο καί ὡρισμένους συμβούλους. Διά τό μέλλον εἶναι πρόωρον νά συζητοῦμε, ἀλλά ἀσφαλῶς δέν θά ἀφίσωμεν τόν Γλαῦκον νά καταρρεύση. Τό δεύτερον βῆμα τοῦ Δήμου εἶναι τώρα ἡ ἀστικοποίησις τῶν συγκοινωνιῶν.**

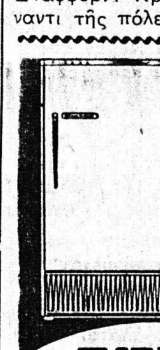
ΚΟΥΚΟΣ: **Θά σταθῶ καί ἐγώ μόνον εἰς ἕνα πρᾶγμα. Εἰς τήν ἑνότητα πού ἐπεκράτησε καί πού εἶναι ἀπαραίτητος.**

ΒΡΗΣ: Αἱ ὁμιλίαι τῶν κ.κ. 'Αντύπα καί Κατσένου μέ διευκολύνουν εἰς τήν διατύπωσιν ὡρισμένων σκέψεων τάς ὁποίας ἀρχῆθεν ἤθελον νά ἐκθέσω. Τά γενόμενα, ἀναμφισβητήτως, αὐτήν τήν στιγμήν τουλάχιστον, οὐδεμίαν θριαμβολογίαν οὔτε καί ἀπονομήν συγχαρητηρίων ἤ εὐχαριστιῶν, δικαιολογοῦν. 'Οπωσδήποτε ὑπάρχει ἡ καλή διάθεσις καί ὑπῆρξεν ἐπίσης ὁ καλός ἀγών πρός μίαν ὡρισμένην κατεύθυνσιν. Πιστεύω ὅμως ὅτι ἡ ἱστορία τοῦ Γλαύκου δέν ἐγράφη ἀκόμη καί νομίζω ὅτι πρέπει νά ἐπιφυλαχθῶμεν πρός τό παρόν. Βεβαίως τό πάθος καί ἡ ὁρμή καί τό ἐνδιαφέρον τοῦ κ. Δημάρχου καί ὅλων, ἐγγυῶνται ἕνα καλό μέλλον. 'Αλλά τό μέλλον εἶναι πάντοτε ἀόρατον καί ὑπάρχουν ἀπρόβλεπτα, τά ὁποῖα δέν μπορεῖ νά σταθμίση καί νά ζυγίση κανείς. Συνεπῶς θά ἔλθη καί ἡ ὥρα τῆς ἀπονομῆς ἐπαίνων, ὁπότε ὅμως αὐτοί οἱ ὁποῖοι θά τούς ἀπολαύσουν δέν θά εἶναι ἕνας δύο ἤ τρεῖς, ἀλλά θά εἶναι ἅπαντες, διότι τότε θά ἔχη γραφῆ ἡ ἱστορία τοῦ Γλαύκου. 'Επιτρέψατέ μου νά σᾶς ὑπενθυμίσω, ὅτι καί ὁ κ. Δήμαρχος προηγουμένως ὡμίλησε περί συνεργατῶν καί πρωτεργατῶν, τῶν ὁποίων δέν δύναται αὐτήν τήν στιγμήν νά ἀναφέρη τά ὀνόματα. Πράγματι ὑπάρχουν ἥρωες καί ἡγέται εἰς τήν ὑπόθεσιν αὐτήν τούς ὁποίους ἡ Πατραϊκή Κοινωνία ἀκόμη ἀγνοεῖ, διότι πρέπει νά τούς ἀγνοεῖ ἀλλά καί θά τούς πληροφορηθῆ ἐν καιρῷ.

Συνεχίζων ὁ κ. ΒΡΗΣ εἶπεν:

'Εγένοντο ὅμως καί ὡρισμένοι ὑπαινιγμοί περί θετικῶν καί ἀρνητικῶν ἐνεργειῶν κατά τό παρελθόν. Θά ἀναφέρω χάριν τῆς πλήρους ἐνημερώσεως τῆς Κοινῆς Γνώμης ὀλίγα πράγματα. Πρό δεκαετίας καί πρό πενταετίας καί μέχρι καί πρό τριετίας ὑπῆρχε μία Κυβερνητική γραμμή, ἡ ὁποία ἔλεγεν ὅτι ὁ Γλαῦκος θά ἐξαγορασθῆ. "Ολοι ὅσοι ἦσαν ἁρμόδιοι τότε εἰς τήν αἴθουσαν αὐτήν, κατέβαλον προσπαθείας νά ἐπιτύχουν τήν διατήρησιν, τούς ἐδίδετο ὅμως ἀνέκαθεν ἡ ἀπάντησις, ὅτι «ὅ,τι ἄλλο θέλετε, πλήν αὐτῆς» (τῆς διατηρήσεως). Καί ἄς μή νομισθῆ ἐπίσης ὅτι καί οἱ ἄλλοι δέν εἶχον συλλάβει τήν ἔννοιαν τῆς διατηρήσεως τοῦ Γλαύκου. 'Αναμφισβητήτως ὅμως μετά τό 1963 ἡ σκέψις αὐτή ἔλαβε σάρκα καί ὀστᾶ, καί οὕτως ἐφθάσαμεν εἰς τό σημερινόν ἀποτέλεσμα. Συνεπῶς δέν ἔπρεπε νά ἀναφερθῆ ὁ κ. Δήμαρχος εἰς τήν δῆθεν παράλειψιν τοῦ Δημοτικοῦ "Αρχοντος ὁ ὁποῖος διεδέχθη τόν ἀείμνηστον Ροῦφον, τοῦ κ. Βέτσου, διότι καί αὐ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τήν 6ην Σελ.


ΨΥΓΕΙΟ ΠΙΤΣΟΣ ΜΕ ΚΑΘΕ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλατ. Γεωργίου Α' 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ :

ΕΙΝΑΙ ΓΕΙΩΜΕΝΑΙ

Εἰς τὴν ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΙΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Καὶ εἰς τὸν ΧΩΡΟΝ τοῦ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΥ
'Εκτίθενται τά κάτωθι ἀπαράμιλλα εἴδη μας

RANCILIO: Αἱ μηχαναί καφφέ espresso (μέ λεβιέ καί αὐτόματοι κατάλληλοι διά τήν παρασκευήν κάθε ζεστοῦ ροφήματος).
MOBILFRI: Τά περίφημα εἰς ὅλον τόν κόσμον (μέ τό ἴδιο λάδι, τηγανίζουν καί ψήνουν ψάρια, κοτόπουλα, κρέας καί γλυκά).
CIMSA: Τά αὐτόματα πλυντήρια πιάτων (800—1500 πιάτα — 1.000 — 3.000 ποτήρια τήν ὥρα.
ΟΛΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΜΠΑΡ (μίξτερ, μπλέντερ, χοκ ντοκ, λεμονοστήφτες κ.λ.π.)
SOTTORIVA: Τά μηχανήματα ἀρτοποιΐας καί ζαχαρ)κῆς (ζημωτήρια, Κύλινδροι πλαστικές μηχανές, ἀναδευτῆρες, μπραλινομηχανές, σφολιατομηχανές κλπ.)
ANTARES: Αἱ Γραφομηχαναί «ANTARES» σέ 4 τύπους.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ — ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΠΑΤΡΑΙ: ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 17 ΤΗΛΕΦ. 34—96 καί 53—60
Ν. ΤΣΑΤΗΡΗΣ
ΑΘΗΝΑΙ: 'Αριστοτέλους 109 ΤΗΛΕΦ. 833—645

ΑΘΑΝ. ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
Τσιμέντα - κουζίναι ὑγραερίου - ὑγραέρια - ἠλεκτρικά ψυγεῖα - ὀξυγόνα ∴ Τηλέφωνον 21—60 καί 47—49