Προϊόντα Ποιότητος
ΠΙΤΣΟΣ
Γρηγόριος Κουβεριανός

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΕΣ «ΕΜΙΧ»
ΑΓΓΕΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΓΟΥΝΑΡΗ ΤΗΛ. 35—93.

Δ. Πουρνάρας

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

ΠΕΝΘΕΙ ἡ Ἑλλάδα ὁλόληρη γιά τά ὑπερδιακόσια θὺστα ποὺ εἶχε τό ἀπροσδόκητο μνάγιο τοῦ ὀχηματαγωγοῦ «ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ» Γιά τήν ἀναστέντεχτη τραγωδία ποὺ εἶχε ἀνάγκη συνέπεια νά ὀρφανέψουν παιδιά, νά στερηθοῦν οἰκογένειες τόν προστάτη τους, νά ἀπορφοφερεθοῦν μανάδες καί νά ἀφεθοῦν ἄνθρωποι νέοι καί χρήσιμοι πού ἀνύποπτοι γιά τό τί ἐπρόκειτο νά συμβῆ ἐπιβιβάστηκαν στή Κρήτη μὲ προορισμό τόν Πειραιά καί βρῆκαν τό δρόμο τους τόν πιό τραγικό θάνατο ὅταν τό μεγάλο καράβι μεταβλήθηκε σέ πορθμεῖο ἀποπλεύσεως τῆς Ἀχερουσίας πού μὲ πλοίαρχο τό Χάρο ὁδηγήθηκε στόν Ἅδη.

Πολλά γράφτηκαν γιά τό συγκλονιστικό αὐτό γεγονός πού συνετάραξε κάθε ἀνθρώπινη καρδιά στά πέρατα τοῦ κόσμου ἀπό τότε ποὺ ἔγινε γνωστή ἡ ἀπίστευτη αὐτή εἴδηση ὅταν τή σκούρη νύχτα τῆς ὀγδόης Δεκεμβρίου τό ἄλλοτε περήφανο καράβι πού ὡς τότε ὑπέτασσε τό νερό καί κυριαρχοῦσε τῆς θάλασσας, ἐξαφανίστηκε μέσα σέ λίγα λεπτά τῆς ὥρας στίς ἀβεβάστες ἄβυσσες τοῦ νεροῦ ποὺ ἄνοιξαν καί τό κατάπιαν καί ἄλλα ἀκόμη θά γραφτοῦν μέ βάση τίς ἀφηγήσεις τῶν λίγων «τυχερῶν» ποὺ σώθηκαν γιά νά ἀφηγοῦνται μέ φρίκη τίς λεπτομέρειες τοῦ τραγικοῦ ναυαγίου ὅταν τά μανιασμένα στοιχεῖα τῆς φύσεως συμπάχησαν γιά νά μετατρέψουν τό παιδικό παιχνίδι ἕνα ὄγκο σιδήρου, σέ τσόφλι ἕνα κολοσσό, σέ πέταλο ρόδου — ἕνα τεχνικό δημιούργημα — ποὺ τό πῆρε στά ἀόρατα πτερά της καί τό ἐξαφάνισε ἀπό προσώπου γῆς μιά ἀελώδης ριπή ἀνέμου. Ὅμως κανένας καί τί. ποτα δέ θά μετριάση τόν πόνο ποὺ ἡ ἀπρόσμενη συφορά προξένεσε σὲ τόσους ἀνθρώπους, συγγενεῖς τῶν θυμάτων.

Οὔτε ποτὲ ὅσα χρόνια κι ἄν περάσουν, θά ξεχαστῆ αὐτή ἡ συγκλονιστική ἱστορία ποὺ καί γιά παραμύθι ἀκόμη καταντάει ἀπίστευτη.

Πολλές γνῶμες διατυπώθηκαν γιά τά πιθανά αἴτια τοῦ ναυαγίου, μιά καί οἱ κύριοι αἴτιοι χάθηκαν μαζί του, ποὺ ἐκτός τῶν ἄλλων δὲν περιποιοῦν καθόλου τιμή στήν Ἑλληνική ναυτική παράδοση. Μιλᾶνε γιά παραλήψεις, γιά πλημμελῆ ἐκτέλεση καθήκοντος καί γιά ἀδιαφορία ἐγκληματική ἡ ὁποῖα ἐνῶ ἄλλες φορές περνάει χωρίς σοβαρές συνέπειες ἔρχεται μιά στιγμή πού δημιουργεῖ τραγικά δυστυχήματα καί προκαλεῖ συφορές ἀφάνταστες. Τό συμπέρασμα δὲ ποὺ ἀβίαστα βγαίνει ἀποκαλύπτει τήν ἔλλειψη καί τῆς στοιχειώδους ἀκόμη αἰσθήσεως εὐθύνης τῆς ὁποίας στεροῦνται πολλές φορές οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖνοι τῶν ὁποίων ἐν τούτοις ἐμπιστευόμαστε τή ζωή μας. Ἐκτελοῦν τά καθήκοντά τους ὄχι μέ αὐστηρή προσήλωση στοὺς ἰσχύοντας κανόνες ἐργασίας καί μέ εὐσυνειδησία ἀλλά ἀνόρεχτα λές καί κάνουν ἀγγαρεία. Δέ θέλουν νά κουραστοῦν, φοβοῦνται μήπως ἱδρώσουν. Ἄν ἦταν μπορετό νά κάθωνται καί νά πληρώνονται. Χωρίς ἐπίγνωση τῆς σκοπιμότητος πού ἐπιβάλλει νά γίνεται καί ὁ παραμικρός ἀκόμη χειρισμός, καί ἡ πιό ἐλαχίστη κίνηση. Κυττάξτε νά κυττάξετε νά τό «στρίψουν» καί νά κοιμηθοῦν ἐνῶ πληρώνονται νά ξαγρυπνοῦν, νά ἐπιβλέπουν, νά προσέχουν. Δέν τοὺς νοιάζει γιά τίποτα. Ὅσα πᾶνε κι' ὅσα ἔρθουν. Διαπνέονται ἀπό τή διάθεση πού περικλείει ἡ φράση — δὲν ξαίρω ἀπό ποιά γλῶσσα παρμένη — τήν ὄχι καί τόσο εὔηχη ἀλλά συνηθισμένη καί χαρακτηριστική:

Ἄρτσι βοὺρτσι καί λουλᾶς.

Ἔρχεται ὅμως κάποτε ἡ ὥρα πού ὁ φταίχτης δὲν πληρώνει μόνο μέ τή ζωή του ἀλλά συμπαρασύρει στό βάραθρο τοῦ Ἅδη καί ἄλλους ποὺ τόν ἐμπιστεύθηκαν. Ἔτσι ἔγινε καί σὲ τούτη τή ναυτική τραγωδία Δὲν ἦταν «τυχερέ» του νά πνιγῆ ἕνα τέτοιο καράβι ποὺ εἶχε ὀργώσει τούς ὠκεανοὺς. Συρροή ἐγκληματικῶν παραλείψεων τό ὁδήγησε στόν ὑγρότάφο μέ τίς δυό ἑκατοντάδες ἀνύποπτους ἐπιβάτες του. Γιατί τό ψυγεῖο στάθηκε μὲ τά μοῦτρα στή πόρτα μπροστά ἐνῶ εἶχε χῶρο νά μεταφερθῆ πιό μέσα Τοῦ ἔβαλαν ντάκους πλάϊ στούς τροχοὺς; Ἡ πόρτα ἔκλεισε καλά μέ ὅλες τίς σιδερένιες μπετοὺγιες; Ἔκαναν καμμιά προσπάθεια νά τό ἀπομακρύνουν ἔστω καί ὅταν ἄρχισαν λέγω τῆς φουρτούνας, οἱ κλυδωνισμοί, μέ συνέπεια νά ἐπιπίπτει μέ δύναμη ἐπάνω στή πόρτα ἡ ὁποία τελικά ὑπεχώρησε;...

Τώρα ὕστερα ἀπό αὐτόν τόν αἱματηρό τραγικό ἀπολογισμό θά ἀναζητηθοῦν οἱ ὑπεύθυνοι ποὺ δὲν θά βρεθοῦν ποτέ γιατί οἱ κυριώτεροι βρίσκονται στό βυθό μαζί μέ τίς ἀποδείξεις τῆς ἐνοχῆς τους. Θά ληφθοῦν μέτρα γιά τήν μή ἐπανάλειψη τοῦ κακοῦ, τά ὁποῖα ὅμως μέ τό πέρασμα τοῦ χρόνου θά ἀτονήσουν πάλι. Ἔτσι δυστυχήματα τέτοια καί τραγικώτερα ἀκόμη θά γίνωνται ὅσο θά κάνουμε τσαπατσοὺλικα τή δουλειά μας. "Οταν χωρίς συνείδηση καί μέ ἔλλειψη αἰσθήματος εὐθύνης ἐπιτελοῦμε τό ἔργο στό ὁποῖον ὁ καθένας τάχθηκε "Οταν ἔχουμε κάνει σκοπό τῆς ζωῆς μας τό θησαύρισμα χρημάτων. Ἀδιαφορῶντας γιά τά μέσα. Στέλνωντας μερικές ἑκατοντάδες ἀνθρώπων στόν ἄλλο κόσμο.

ΘΑΥΜΑΣΜΟ καί συγκίνηση προκαλοῦν τά ἐκθέματα τῆς Ἐπαγγελματικῆς Σχολῆς Θηλέων Κωφαλάλων ποὺ ἀπό προχθές στεγάζεται στήν Αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς βιβλιοθήκης Ἐργόχειρα ὁλοκέντητα, πλεκτά, τραπεζομάνδηλα, παιδικές εἴδη ραπτικῆς, Χριστουγεννιάτικα δῶρα, γλάστρες μέ φυτά καί πολλά ἄλλα χειροτεχνήματα εἶναι τά ἐκθέματα, ὅλα ἀληθινά καλλιτεχνήματα, πού μὲ τήν φωτισμένη καθοδήγηση ἀξίων τῆς ἀποστολῆς τους εἰδικῶν διδασκαλισσῶν ἐδημιούργησαν τά κωφάλαλα κορίτσια γιά νά δείξουν ἔτσι ἔμπρακτα τή δύναμι καί τήν ἀποτελεσματικότητα ποὺ ἔχει ἡ θέληση ὅταν τήν θερμαίνει ἡ ἀγάπη.

Εἴκοσι νέα κωφάλαλα κορίτσια εἶναι οἱ δημιουργοί τους ποὺ ἐνῶ στερήθηκαν ἀπό τή φύση πολύτιμων ἀγαθῶν δὲν ἔγιναν ἀφορμή γιά μαρτυρική συμβίωση οὔτε στάθηκαν στή γωνιά τοῦ δρόμου γιά εὔκολη καί ἐπικερδῆ ἐπαιτία ἐκμεταλλευόμενα τήν ἀναπηρία τους. Ἔγιναν χρήσιμα καί ἐνεργά μέλη τῆς κοινωνίας μας, παράγοντες προόδου μὲ τή καθοδήγηση τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος Προστασίας Κωφαλάλων καί τή στοργική συμπαράσταση ὅλων ὅσων ἀναγνωρίζουν τήν σπουδαιότητα τῆς προσφορᾶς τοῦ.

Ὑποχρέωση λοιπόν ἀποτελεῖ ἡ ἐπίσκεψη τῆς ἐνδιαφερούσης αὐτῆς ἐκθέσεως καί ἡ ἐνίσχυσή της ποὺ θά τονώση ἠθικά τοὺς ἐκθέτες. Καί ἡ μεγαλύτερη ἱκανοποίηση τοῦ ἐπισκέπτη θά εἶναι ἕνα χαμόγελο ποὺ ἀντί γιά εὐχαριστῶ θά ἀνθίση στά πονεμένα πρόσωπα τῶν Κωφαλάλων κοριτσιῶν.

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

Εὐτυχῶς ἀποτυγχάνει ἡ προσπάθεια καταστροφῆς τοῦ Πανεπιστημίου

ΟΙ ΕΞΑΜΕΡΙΚΗΣ... ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ... ΕΠΕΛΘΟΝΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΥΟΜΕΝΟΙ!

ΣΧΟΛΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ ΚΟΜΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΩΣ ΕΙΣ ΤΟ «ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ» ΥΠΟ ΤΟΥ κ. Ν. ΣΚΛΗΡΟΥ.

"Οταν πρό καιροῦ (Μάρτιος) ἐγράψαμε διά τήν εἰς τάς Πάτρας σύσκεψιν περί Πανεπιστημίου καί διά τό μίασμα τῆς κομματικῆς πολιτικῆς τῶν εἰσηγητῶν, ὁμολογοῦμεν ὅτι δὲν ἐπεριμένναμε τόσο γρήγορα νά παραστῶμεν τήν 30ήν Νοεμβρίου εἰς τά ἐγκαίνιά του.

Φαίνεται ὅτι οἱ Ρωμηοί εἶναι πάντα οἱ ἴδιοι. Πραγματοποιοῦν ἔργα μόνον ἀπό φιλότιμο καί πάθος. Δέν ἀποκλείεται μάλιστα νά εἶναι ἔργον ἀποκλειστικῶς τῆς πολιτικῆς. διότι δὲν πρέπει νά ξεχνοῦμε ὅτι βρισκόμαστε στό Μοριά πού πάντα διαπρέπει στήν πολιτικήν καί στό ἐμπόριο. Ἀκό μη δὲ καί ὅτι ἀμφότεροι οἱ διαπληκτιζόμενοι Κυβερνῆτες (τέως καί νῦν) ἐξ Ἐρυμάνθου ὁρμώμενοι καί περί τήν νομικήν σπουδάσαντες, δὲν ἀποκλείεται νά εἶχον καταστρώσει ἕνα κοινόν πρόγραμμα διαπληκτισμῶν πρός ἐπιτάχυνσιν ἱδρύσεως τοῦ Πανεπιστημίου, ἀκατάληπτον βέβαια διά τούς ἄλλους κουτούς "Ελληνας.

Πάντως ἡ Πάτρα ἀπέκτησεν τήν πρώτην πανεπιστημιακήν Σχολήν της καί μπῆκε στό βρόμο τῆς ὁλοκληρώσεως ἑνός Γ' Πανεπιστημίου καί ἐάν κρίνουμε ἀπό τήν ἐκτοῦμηδενός ἐξέλιξίν μερικῶν Εὐρωπαϊκῶν δὲν θά ἀργοπορήσει καί τοῦτο. Μάλιστα πολλὲς πολιτεῖες τῆς Ἀμερικῆς ἀπέκτησαν πανεπιστήμια διά τῆς βαθμιαίας ὀργανώσεως καί ἐξελίξεως τῶν τέως γεωργικῶν σχολῶν τους.

Μόνον ἕνας φόβος ὑπάρχει τώρα στήν Πάτρα, ἄν κρίνουμε ἀπό τήν χωρίς προσχήματα πολιτικήν συγκέντρωσιν στό Δημοτικό Θέατρο τήν 3ην τρέχοντος. Μήπως ἀπό κομματικήν μένος γκρεμίσουν πάλιν τό Πανεπιστήμιον οἱ Πατρινοί γιά νά τό ἐξευρωπαϊσουν, ὅπως τίς πολυκατοικίες.

Λόγω τοῦ κλίματος δὲν ἐμιλήσαμε, οὔτε θά ἐγράφαμε τίποτε διά τήν πολιτικήν αὐτήν συγκέντρωσιν. Γιά μᾶς οἱ κομματικές φατρίες εἶναι ὅλες ἴδιες. Εἰς τήν ἐκδήλωσιν ὅμως αὐτήν παρουσιάσθηκαν ἐπιστήμονες καί φητοιτές μέ φιλοδοξίες ἐρευνητῶν τῆς ἀληθείας, καί προστατῶν τοῦ Ἔθνους, πού μᾶς ὑποχρεώνουν νά συμβάλουμε καί ἐμεῖς στήν ἔρευνά τους.

Πρῶτος ἐμίλησε ὁ Ἀμερικανός κ. Ρουσέας οἰκονομολόγος καθηγητής στή Νέα Ὑόρκη, ὁ ὁποῖος ἐνῶ μᾶς ἐζήτησε συγγνώμην διά τόν ἀτελῆ χειρισμόν τῆς γλώσσης μας, ἀπεδείχθη τελικῶς ὅτι καί τήν Ἑλληνικήν ἀνέγνωσεν ἀπταίστως καί τούς ὁμιλητάς παρηκολούθει καί ὁλόφυστος ρωμηός ἀνεδείχθη.

Μᾶς εἶπε λοιπόν, α) ὅτι ὅλοι οἱ φοιτηταί τοῦ κόσμου εἶναι ἴσοι, ὅπως ὅλες οἱ φυλές τοῦ κόσμου. Τουλάχιστον οἱ "Ελληνες εἶναι ἰσάξιοι τῶν Εὐρωπαίων καί τῶν Ἀμερικανῶν πλήν ἡ Ἑλλάς στερεῖται καλῶν πανεπιστημίων. Καί μᾶς ἐγεννήθη τό ἐρώτημα: Μά ἀφοῦ εἶναι ὅλοι ἴσοι γιατί οἱ Εὐρωπαῖοι ἔχουν καλλίτερα πανεπιστήμια; Καί γιατί ἔχουν καλύτερους ἐπιστήμονας καί καθηγητάς, ἀφοῦ ἐμεῖς εἴμαστε ἀρχαιότερος πολιτισμένος λαός καί ὅλοι οἱ δικοί μας καθηγηταί ἐσπούδασαν στά ξένα πανεπιστήμια; Αὐτά τά περί ἰσότητος δὲν μυρίζουν λίγο δημαγωγία; Ἄν ἔλεγε τουλάχιστον περί εἰδικότητος;

β) »Δέν ὑπάρχει δωρεάν παιδεία στήν Ἑλλάδα ἀφοῦ τά ἔξοδα τοῦ Ὑπ. Παιδείας προέρχονται ἀπό φόρους πού πληρώνουν καί οἱ φτωχοί.» Σ' αὐτό ἔχει δίκηο, ἀλλά πάντως στά πανεπιστήμια τῆς Ἑλλάδος σπουδάζουν τά φτωχόπαιδα, ἐνῶ τά πλουσιόπαιδα σπουδάζουν στό ἐξωτερικό.

γ) »Ἡ Ἑλλάς εἶναι χώρα ὑπανάπτυκτος». Ἐννοεῖ βέβαια ὅτι εἴμαστε χώρα ἀγροτική. Πολύ σωστά, διότι δέν εἴμαστε χώρα ἐμποροβιομηχανική γιά νά κάνουμε ἀποικιοκρατικούς πολέμους. Τί τό κακόν ἔχει ὁ ἀγροτισμός μας;

δ) »Στήν Ἀμερική οἱ ἐπιστήμονες ἀμείβονται μετά τήν ἀποφοίτησίν των μὲ 25.000 δραχμάς καί ἄνω».

Ἄν καί οἰκονομολόγος ὁ κ. Ρ. δὲν διευκρίνισε ὅτι οἱ τιμές στήν Ἀμερική εἶναι σχεδόν ἀνάλογες μὲ τούς μισθούς (π.χ. κούρεμα δρχ. 50, ξενοδοχεῖον δρχ. 500) δηλαδή δὲν ἔλαβεν τήν στοιχειώδη προφύλαξιν μή πως χαρακτηρισθῆ ὡς δημαγωγός.

Ἀπεσιώπησεν ἐπίσης ὅτι ἡ Ἀμερική μὲ ὑποτετραπλασίαν πυκνότητα πληθυσμοῦ τῆς Εὐρώπης, εἶναι χώρα πλουσιωτάτη καί δὲν ἐπιτρέπεται νά συγκρίνεται μέ τήν Ἑλλάδα, ἤ ἄλλας ἀγροτικάς χώρας. Ἐκτός ἄν μᾶς ἐπιθυμῆ μειονεκτικούς.

ε) »Σήμερα τό Γ' Πανεπιστήμιον οὐσιαστικά δέν ὑφίσταται, ἀλλά καί ὁλόκληρος ἡ παιδεία σας χρειάζεται μεταρρύθμισιν. Νά κοποῦν τά φτερά τῶν ἐπαγγελματικῶν σχολῶν καί ν' ἀποκλεισθοῦν οἱ παλαιοί καθηγηταί. Ἡ ἀλλαγή πρέπει νά ἐπιβληθῆ ἐκ τῶν ἄνω, διά νά μή ἀληθεύση τό τοῦ Κα ρόλ — ὅτι ὑπάρχουν κοινωνίες πού προτιμοῦν νά πεθάνουν, παρά νά ἀναγεωθοῦν».

Ἐπιμένει δηλαδή ὁ κ. Ρ. στήν σύγκριση καί ταπεινωσή μας.

Σάν Ἀμερικανός ἔχει δίκαιον, ἀλλά εἶναι πολύ μακράν ἀπό τά ἑλληνικά πράγματα καί γενικά ἀπό τίς ἀγροτικές χῶρες γιά νά πλησιάσουμε μέ διάλογο. Πάντως τά παιδιά τῆς Ἑλλάδος δὲν ἐπιθυμοῦμε νά γίνουμε ἀμερικανόπουλα, ἡ δέ ΑΘΑΝΑΤΟΣ ΕΛΛΑΣ ΟΥΤΕ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕ ΠΟΤΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ, ΑΛΛ' ΟΥΤΕ ΕΠΕΘΥΜΗΣΕ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΟΝ ΑΦΕΛΛΗΝΙΣΜΟΝ ΤΗΣ.

Μεγαλυτέραν κατανόησιν τῆς ἑλληνικῆς πραγματικότητος ἐπεριμέναμεν ἀπό τόν ἄλλον "Ελληνα οἰκονομολόγον κ. Παπασπηλιόπουλον.

Ἀτυχῶς ὁ μὲ μεγάλο πολιτικόν μέλλον αὐτός ρήτωρ, ἀφ' ἑνός ἐσπούδασε φαίνεται εἰς τήν Ἀμερικήν καί ἀφ' ἑτέρου ἔχει ἤδη ἐμπλακεῖ εἰς τά διοικητικά (πρώην γραμματεύς τοῦ πανεπιστημίου) καί εἰς τά πολιτικά, γεγονός πού τόν κατέστησε ὀλίγον ἔξαλλον ὁμιλητήν. Ἔτσι ἡ πρώτη του φράσις διά τό πανεπιστήμιον Πατρῶν ἀντί τῆς κριτικῆς ἦτο.

»Συνετελέσθη ἕνα ἔγκλημα καί μία ἀσέλγεια εἰς βάρος τοῦ "Εθνους καί θά προχωρήσουμε εἰς τήν ἀνατομίαν τοῦ ἐγκλήματος. Ἡ Ἰουλιανή ἐπιτροπή καί ἡ σκευωρία καί συνωμοσία τοῦ κ. Δρούλια ἦτο ἡ αἰτία τῆς ἐκτροπῆς πρός τήν Ἑλληνικότητα τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν. Ἔγινε ἀποκλεισμός τῶν ξένων προγραμμάτων καί τῶν μή αὐτοχθόνων Ἑλλήνων ἐπιστημόνων, ὅπως ἐπί "Οθωνος, ἐνῶ θά ἔπρεπε ἀντιθέτως νά ἐκλεγοῦν "Ελληνες ἐπιστήμονες ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, οἱ ὁποῖοι δὲν ἔχουν καί δεσμούς μέ τήν Ἑλλάδα διά νά ρουσφετολογοῦν. Ὁ παλαιοκομματισμός καί ἡ φεουδαρχία τοῦ πανεπιστημίου εἶναι ὁ μεγάλος ἐχθρός μας. Πρέπει νά καταργηθῆ ἀμέσως ὁ θεσμός τῆς μονίμου ἕδρας εἰς τά πανεπιστήμια. Αὐτοί οἱ ἀγράμματοι καθηγηταί μέ τήν ρουσφετολογίαν, τήν συναλλαγήν καί τά συγγράμματά τους θέλησαν νά μή χάσουν τήν Ἑλληνικότητά τους!!! Θέλησαν νά διδάξουν καί στό Πανεπιστήμιον Πατρῶν διά νά πέρνουν τήν 1.000 δραχμῶν ὡριαίαν ἀποζημίωσιν, ἐκτός τῶν ὁδοιπορικῶν. Δέν ὑπάρχει κανείς συμβιβασμός μέ αὐτούς. Ἡ Ἑλλάδα χωρίζεται πλέον στά δύο. Στούς ἀναπτυξιακοὺς πού εἴμαστε ἐμεῖς καί στοὺς ἀντιδραστικούς σκοταδιστὲς πού εἶναι αὐτοί...»

Τέτοια φανατικὴ ἐπίθεση κανείς δὲν ἐπερίμενε ἀπό ἕναν ἐπιστήμονα.

Κατά τόν κ. Παπασπηλιόπουλον ἡ σοβαρωτέρα κατηγορία εἶναι ὅτι τό πανεπιστήμιον Πατρῶν ἔγινεν ἑλληνικέν ἀντί νά γίνη εὐρωπαϊκόν μέ "Ελληνας τοῦ ἐξωτερικοῦ (εἰς τούς ὁποίους συγκαταλέγονται βέβαια καί οἱ ἴδιοι οἱ ἀνωτέρω οἰκονομολόγοι). Ἐάν δὲ ληφθῆ ὑπ' ὄψιν ὅτι ὅλοι οἱ καθηγηταί τῶν πανεπιστημίων μας ἐσπούδασαν εἰς τό ἐξωτερικόν καί ἐπαναπατρισθέντες ἑλληνοποιήθησαν, ὅπως θά ἑλληνοποιηθοῦν καί θά ρουσφετολογοῦν σέ λίγα χρόνια καί οἱ ἀνωτέρω ὁμιληταί, τότε δέν μένει καμμιά ἐλπίς ἀναπτύξεως συγχρονισμένων πανεπιστημίων ἀπό τοὺς "Ελληνας στήν "Ελλάδα. Ἐάν σ' αὐτά προσθέσουμε καί τάς βαρείας φράσις τοῦ κ. Π. καί τούς ἐξευτελισμούς τῶν καθηγητῶν μας, (ἐνώπιον μάλιστα τῶν φοιτητῶν) τότε δὲν μένει ἄλλη λύσις παρά ἡ πλήρης κατάργησις τῶν Ἑλληνικῶν πανεπιστημίων καί ἡ μεταφύτευσις τῶν ξένων στή χώρα μας.

Τέλος ἄν προσθέσουμε καί τό μανιφέστο τοῦ κ. Π. περί ὁριστικῆς διαιρέσεως τῆς Ἑλλάδος φθάνουμε στό θλιβερόν συμπέρασμα. Η ΔΥΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑΣ ΤΗΣ ΥΠΟ ΜΟΡΦΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΤΩΡΘΩΣΕ ΝΑ ΑΦΕΛΛΗΝΙΣΗ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΣΤΕΙΛΗ ΩΣ ΠΡΟΓΕΦΥΡΩΜΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΜΕΛΙΩΣΙΝ, ΔΙΑΛΥΣΙΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΚΤΗΣΙΝ ΤΟΥ ΔΙΣΜΟΙΡΟΥ ΑΥΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ.

Τήν ὅλην πολιτικήν συγκέντρωσιν στό Δημοτικόν Θέατρον, συνεπλήρωσε ὁ ΔΗΜΑΡΧΟΣ τῆς πόλεως μέ τήν σύστασιν. »Νά μή πέρνουμε πρότυπα ὀργανώσεως μένον ἀπό τήν Δύσιν ἀλλά καί ἀπό τήν ἀνατολήν». Δέν ξέρει ἄραγε ὅτι στόν 20όν αἰῶνα ἐκυριάρχησε ἡ παιδεία καί ὁ πολιτισμός τῶν Ἀγγλοσαξώνων, οἱ δέ ἄλλοι καί ἡ Ἀνατολή ἀντιγράφουν; Ἤ μήπως ἀπό συμπάθειαν πρός τήν Ἀνατολήν ἐπρότεινε τήν ἐγκατάστασιν καί Ἀνατολικοῦ προγεφυρώματος στήν πατρίδα του; Δέ ὑπάρχει λοιπόν ἴχνος συμπαθείας πρός τά Ἑλληνικά ἔργα καί τά Ἱδρύματα τῆς Ἑλλάδος;

Ἀποτεινόμενος δὲ ὁ κ. Δήμαρχος πρός τούς φοιτητάς εἶπε. »Σεῖς τά νιάτα πρέπει νά παρακολουθῆτε αὐτά ἐδῶ διότι τό μέλλον εἶναι στά χέρια σας» Αὐτό ἦταν τό πατρικό μάθημα τοῦ Δημάρχου Πατρῶν. Δηλαδή τά Ἑλληνόπουλα πού ἤλθαν νά μάθουν μιά ἐπιστήμη γιά νά θεμελιώσουν κάποιο ἔργο, πρέπει νά μάθουν πρῶτα τήν ἀθλιότητα καί ποταπότητα τῶν καθηγητῶν μας καί νά μποῦν στίς κομματικές ξενοκίνητες φατρίες διότι τό δίπλωμα χρειάζεται μόνον γιά τό προγεφύρωμα γιά νά ξεθεμελιώσουν τήν ἄθλια πατρίδα τους.

Ἀλλά οὔτε αὐτή ἡ διδασκαλία χρειαζότανε, ἐφ' ὅσον οἱ φοιτηταί ἐκ τῆς πρωτευούσης ὑπό μορφήν ΕΘΝΙΚΗΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ἦλθον ἀρκετά δασκαλεμένοι νά διαφωτίσουν καί τούς Πατρινοὺς στά πρῶτα τους βήματα. Διαβάστε τους λοιπόν ὅσοι δέν τούς ἀκούσατε.

»ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΤΗΣ Ε.Φ.Ε.Ε. ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ

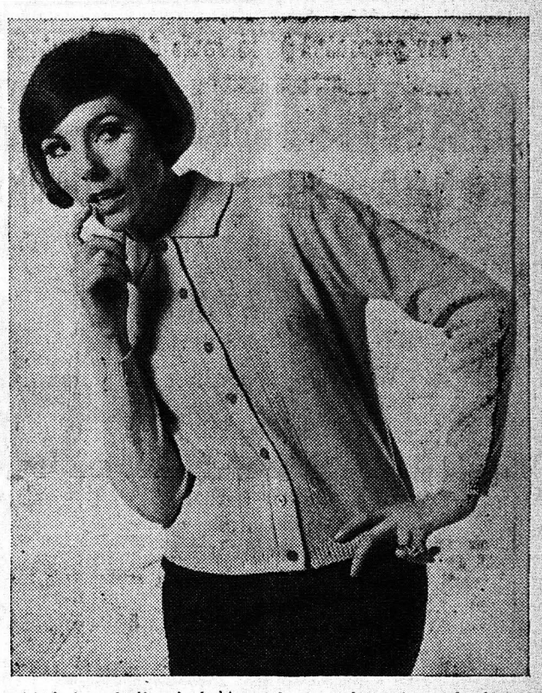
Ἡ χώρα μας δυστυχῶς δὲν μπόρεσε μέχρι τώρα νά παρακολουθήση τήν ἀλματώδη οἰκονομική καί κοινωνική ἐξέλιξη, διότι πέρα ἀπό τήν οἰκονομική καί πολιτική μας ἐξάρτηση ἀπό γνωστούς ἐξωελληνικούς παράγοντας, οἱ κατά καιρούς κυβερνήσεις ἠθελημένα ἤ ἀθέλητα κ.λ.π.

Δηλαδή οἱ φητητές μας, ποὺ ὑποτίθεται ὅτι ἐργάζονται σὲ κάποια εἰδικότητα ἐπιστημονική, παπαγαλίζουν καθημερινῶς ἀπὸ ξενοφωτισμὸν, ἐκεῖνο ποὺ οἱ φητοιταί μας τάχα ἀπεχθάνονται).

Ἀλλά θά συνεχίσωμεν

Ν. ΣΚΛΗΡΟΣ

ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
ELCO
ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ - ΔΟΥΒΡΗΣ
Μαιζῶνος 56 • ΠΑΤΡΑΙ



Αὐτή ἡ μπλούζα ἀπό Ἀκριλάν ἐπεδείχθη ἀπό τήν ἐμπορικήν ἀποστολήν, ἡ ὁποία ἀντεπροσώπευσε τήν βιομηχανίαν καλτσῶν, πλεκτῶν καί ὑφαντουργικῶν εἰδῶν τῆς πόλεως Λέστερ τῆς Ἀγγλίας ἡ ὁποία ἐπεσκέφθη προσφάτως τήν Ἑλλάδα, τήν Κύπρον καί τήν Μάλταν.

ΓΥΑΛΙΑ
ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΣΚΕΛΕΤΟΙ
Τῶν καλλιτέρων Γερμανικῶν Ἐργοστασίων
ΝΙΚ. Α. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 297Α - ΤΗΛ. 35-51 ΠΑΤΡΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
TRIUMPH 2000
TRIUMPH 1200 (HERALD)
καί τὸ καταπληκτικὸ 1300
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ Ν. ΑΧΑΪΑΣ
ΑΦΟΙ ΜΑΛΛΙΑΡΗ
ΑΓ ΑΝΔΡΕΟΥ 104. ΤΗΛ 70-834 — ΠΑΤΡΑΙ

ΨΥΓΕΙΑ
ELCO
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
Πλστ. Γεωργίου Α' 50
Τηλ. 39-00
ΠΑΤΡΑΙ

Ὑποδήματα Μὸδας
"ΟΣΚΑΡ"
"ΟΣΚΑΡ"
Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ Ο.Ε.
Μαιζῶνος 115
Τηλέφ. 54—80
ΠΑΤΡΑΙ

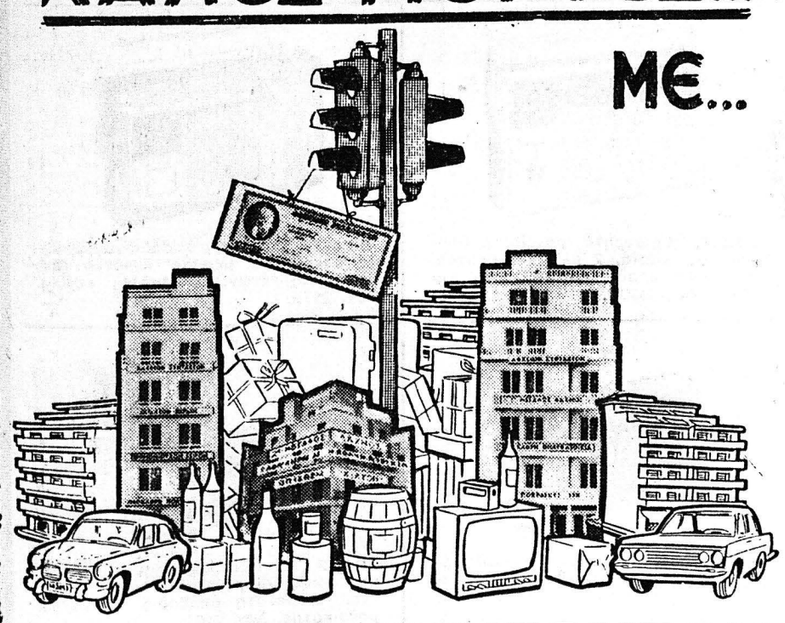
ΨΥΓΕΙΟ ΠΙΤΣΟΣ ΜΕ ΚΑΘΕ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΠΙΑΝΕΙ ΛΙΓΟ ΧΩΡΟ
ΠΛΕΝΕΙ 4½ ΚΙΛΑ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΙ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΜΕ ΛΕΒΗΤΑ ΕΜΑΓΙΕ
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 94

ΣΗΜΑΙΕΣ- ΛΑΒΑΡΑ
Ἕτοιμες καί ἐπί παραγγελία
ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζῶνος 68α - Πάτραι
Τηλ. 36—07

ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ...
ΜΕ...



ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΕΦΕΤΟΣ 3
ΜΟΙΡΑΖΕΙ, ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΥΠΕΡΤΥΧΕΡΟΥΣ, ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΚΑΙ ΣΕ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΑΛΛΟΥΣ, ΔΕΚΑΔΕΣ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ, ΜΑΓΑΖΙΑ, ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΜΕΤΡΗΤΑ.-
Ἐπί πλέον:
2 ΛΑΧΝΟΙ-ΜΕΤΟΧΕΣ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ 1966

Γερμανικοὶ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΕΣ
ΕΜΙΧ
Κατάλληλοι διά πᾶσαν χρῆσιν
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΑΧΑΪΑΣ