Προϊόντα Ποιότητος
ΠΙΤΣΟΣ
Γρηγόριος Κουβεριανός

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΠΙΤΣΟΣ
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΡΙΑΝΟΣ



Δ. Πουρνάρας

ΓΕΓΟΝΟΣ πραγματικὸ ὁ ἐρχομὸς τῆ Ἄνοιξης. Ὄχι γιατὶ μέσασε ὁ μήνας καὶ ἐὰν δεχθοῦμε ὅτι «ἀπὸ Μάρτη κα λοκαΐρι...» ὁ Φλεβάρης εἶναι ἀνοιξιάτικος μήνας, ἂν ὄχι καλοκαιριάτικος,ἀφοῦ κι' Ἀνθλεβίση καλοκαΐρι θὰ μυρίση». Οὔτε γιατὶ ἄνθισε ἡ ἀμυγδαλιὰ γιὰ νὰ ἀποδείξη ἔτσι ὅτι εἶναι πολύ...λογικὴ καὶ καθόλου «τρελλὴ» ὅπως τὴν ἤθελε ὁ Δροσίνης. Ἂς προηγήθηκε ἡ μιμόζα γιὰ τὴν ὁποίαν ταιριάζει ὅτι ἄλλοι ἔχουν τ' ὄνομα καὶ ἄλλοι τὴ χάρη. Ἐπειδὴ δὲν ἔχει τὴ διάδοση τῆς πρώτης ποὺ ἀντέχει καὶ στὰ πετρώδη ἐδάφη ἀκόμη, στὰ βουνά, χωρὶς νερὸ καὶ περιποιήσεις πρόσθετες. Δὲν εἶναι βέβαια γνωστὴ στὸν πολὺ κόσμο ἐκείνη, ἡ μιμόζα δηλαδή,ἀλλοιώτικα θὰ πρεπε νὰ ἔχη καὶ τὸ ὄνομα μὲ τὴν ἐπιβλητική, τὴν ἔντονα χτυπητὴ καὶ τὴν καθόλου διακριτικὴ παρουσία της. Οὐσιαστικά, **αὐτὴ εἶναι ὁ προπομπὸς** τῆς πιὸ ὁμορφης ἐποχῆς τοῦ χρόνου. Μοιάζει μὲ καλομαθημένη κυρία φορτωμένη χρυσαφικὰ καὶ **φτιασίδια. "Ομως παρ' ὅλο** τὸ ἔντονο τοῦ χρώματος τῶν ἀπείρων λουλουδιῶν της, τὸ πληθωρικὸ κίτρινο, δὲν ἔπιασε οὔτε χτύπησε στὸ μάτι. Ἴσως ἀκόμη ἐπειδὴ τὸ χρῶμα αὐτὸ ἔχει συνταιριαστεῖ μὲ τὸ μῖσος, ἐνῶ τὸ χρῶμα τῶν λουλουδιῶν τῆς μυγδαλιᾶς μὲ τὴν αἰσιοδοξία κι ἔτσι λευκορόδινα καθὼς εἶναι χαϊδεύουν τὴ ματιὰ ποὺ τ' ἀγκαλιάζει καὶ χαρίζουν μιὰ ἀπόλαυση ὁμοιας μὲ ἐκείνη τῆς ἀφῆς στὸ ἄγγισμα τοῦ βελούδου.

ΑΠΟ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ

Δὲν θὰ ἐπικαλεσθοῦμε ἀκόμη γιὰ μάρτυρες ἀδιάψευστους αὐτῆς τῆς ἀναγκαίας πραγματικότητας, ὕστερα ἀπὸ τὴν κατάθλιψη τοῦ χειμῶνα, τὴν πρασινάδα ποὺ ἄρχισε νὰ ὑφαίνη μὲ μοναδικὸ στιμόνι στὸν ἀπέραντο ἀργαλειὸ τῆς φύσης, τὸ ὑπέροχο ταπέτο ποὺ θὰ ποικίλουν σὲ λίγο μὲ καλαισθησία ἀσύγκριτη σὲ ὁμορφιὰ καὶ χάρη, μαργαριτάρια λογῆς-λογῆς σὲ ἀνέκφραστους συνδυασμοὺς σχεδίων καὶ χρωμάτων ποὺ ἐν τούτοις ἀποκαλοῦμε φτωχὰ ἀγριολούλουδα. Τὸν καθάριο οὐρανὸ μέχρι χθὲς φοβερὸ ἀντίπαλο τῆς γῆς μας τὴν ὁποίαν κατακεραύνωνε μὲ ἀστραπὲς καὶ πλημμύριζε μὲ καταιγίδες, ἀπειλώντας νὰ καταποντίση τοὺς κατοίκους της σὲ μιὰ ἰδανικὴ συνεργασία μὲ τοῖδιας συνθέσεως ὑγρὸ στοιχεῖο, τὴ θάλασσα ποὺ ἀποδύθηκε σὲ ἄμιλλα μὲ σκοπὸ τὴν πρόκληση ὅσο τὸ δυνατὸν μεγαλυτέρου ἀριθμοῦ θυμάτων. Τὴ μοσκοβολιὰ ποὺ πλανιέται στὸν ἀγέρα, μίγμα ἀρώματος λουλουδιῶν καὶ γῆς βρεγμένης ποὺ ξαναισαίνει. Δέχεται τὶς ζεστὲς τοῦ ἡλιου ἀκτῖνες καὶ στέλνει πάλι ὅσο νερὸ πέρσεψε σὲ μορφὴ ὑδατμῶν. Μιὰ ἀκόμη μαρτυρία ἁρμονικῆς συνεργασίας τῶν στοιχείων τῆς φύσεως ποὺ πολλὰ θὰ μποροῦσε νὰ διδάξη ἐμᾶς τοὺς ἀνθρώπους τοὺς ὁποίους καμμιὰ ποσότητα ταὐλικοῦ ἀγαθοῦ δὲν μᾶς χορταίνει ἔτσι ἀκόρεστοι καθὼς γίναμε. Τὰ βουνὰ τῆς ἀνατολῆς μὲ φορεμένα στὶς κορφὲς τὰ ὁλόλευκα χιονένια σκουφιὰ λὲς γιὰ νὰ κρύβουν τὴ φαλάκρα τους ποὺ ὅμως κάθε μέρα ποὺ περνάει τὴν ἀποκαλύπτει ὁλοένα καὶ περισσότερο. Τὴ θάλασσα κάτω ποὺ τὴν μαρμάρωσε ἡ γαλήνη, πῆρε τὸ εὐχάριστο στὴ θωριὰ ἀχνογάλαζο χρῶμα καὶ στάθηκε ἀκίνητη γιὰ νὰ καθρεφτίζη τὰ βουνά τῆς δύσης, ξεσκεπασμένα πιὰ ἀπὸ τὶς ἀλλοτινὲς συννεφένιες κατσούλες τους, προμηνύματα βροχῆς σύντομης.

Ὅμως θὰ ἀποτελέσουν τὴν αἰτία οἱ μαρτυρίες αὐτὲς καὶ ἄλλες ἀκόμη, τὶς προϋποθέσεις, γιὰ τὴν ποθητὴ ἀλλαγὴ μὲ ἄμεση ἐπίδραση στοὺς ἀνθρώπους, σ ἐμᾶς ὅλους, οἱ ὁποῖοι γεννηθήκαμε ἀνάμεσα στή νεκρή φύση γιὰ τὴ θαυμαστὴ ὁλοκλήρωση τῆς ἐπίγειας πραγματικότητας καί κυριαρχία μέ τήν ζωντανή παρουσία μας. Τό σπίτι, μέχρι χθές καταφύγιο ἀναγκαῖο καὶ εὐχάριστο μέ τή θαλπωρή τῆς στέγης του καὶ τή ζεστασιὰ τῶν συγχρόνων μέσων του, διώχνει τώρα τοὺρ ἐνοίκους του μέ **τὴν ἴδια πειστικότητα** ποὺ ἄλλοτε — τὶς χειμωνιάτικες μέρες — τοὺς τρὰβαγε. Ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου βαρειὰ ἀπὸ τή καταχνιὰ τοῦ σύννεφου καὶ τή μυρωδιὰ τῆς μούχλας, ποθεῖ τὴν ξαστεριὰ καὶ τή μοσκοβολιὰ τοῦ πρασινου. Θέλει νά βγάλη ἀπὸ πάνω του ὅτι τόν βαραίνει σέ παλτὰ καὶ μάλλινα καὶ ἀνάλαφρος ὅπως ἡ ψυχὴ ποὺ ἀπαλλάχτηκε ἀπὸ τίς ἁμαρτίες μέ τὴν ἐξομολόγηση, νά δοκιμάση τή χαρά ποὺ μονάχα ἡ φύση ξαίρει νά δίνη στούς λάτρες της καὶ ἡ ὁποία δὲν ἔχει ἴχνος δόλου, ὅπως τῆς μάνας τό φιλὶ τό ἄδολο.

Ἔτσι ὁ ἄνθρωπος ξαλαφρωμένος ἀπὸ τὰ περιττὰ βάρη στή ψυχὴ καί στὸ σῶμα του θά ἀνέβη ψηλά, θά νιώση πιὸ κοντὰ τό Δημιουργὸ τοῦ Σύμπαντος ἀπειροελάχιστο τμῆμα τοῦ ὁποίου ἀποτελεῖ ὅτι, παρ' ὅλη τή καθημερινή θεώρηση, τόν ἀφίνει τώρα θαυπωμένο καὶ κατάπληκτο γιὰ τὴν ὁμορφιὰ καὶ τήν τελειότητα. Θά κάνη χειροπιαστὴ καὶ μέ τὰ ὑλικὰ μέτρα του τήν ὕπαρξή Του καὶ σὰν ἐσώτερη φυσική παρόρμηση θὰ νοιώση τὴν ἐπιθυμία νά ἀνεβαίνη ὁλοένα ψηλώτερα, νά βλέπη καλύτερα, νὰ ὁλοκληρώνη ἰδανικά, νὰ λιγοστεύη τήν ἀπόσταση ποὺ θά τὸν φέρη πιὸ κοντὰ σέ Ἐκεῖνον ποὺ τά πάντα ἐδημιούργησε.

Αὐτὸ ἄλλωστε εἶναι καὶ τὸ μήνυμα ποὺ μέ τὸν ἔρχομέ της, κάθε φορὰ, μᾶς φέρνει ἡ Ἄνοιξη. Χαρὰ πού προκαλεῖ θαυμασμὸ γιὰ τήν τελειότητα τῆς δημιουργίας. Πίστη ἀκλόνητη στή μοναδικὴ Ἀλήθεια γιὰ τὴν ὕπαρξη τοῦ Δημιουργοῦ.

ΔΗΜ. ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ

ΝΕΑ ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

Νέο σύστημα ἐκπαιδεύσεως. Πλήρης διδασκαλία, Θωμᾶ Μαραγκοῦ, Κολοκοτρώνη 16, τηλ 40—48

ΤΑ ΞΙΔΙΩΤΙΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

Η ΑΜΕΡΙΚΗ ΚΑΙ Ο ΚΑΝΑΔΑΣ ΤΟΥ 1966

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ

Κατά τήν δευτέραν εἰς Ἠνωμ. Πολιτεῖας ἐπίσκεψίν μου τοῦ 1966, παρετήρησα ὅτι μερικαὶ πόλεις ποῦ πρό 3ετίας παρουσίαζαν ἀξιόλογον κίνησιν μέ πληθυσμούς μεγαλειτέρους ἀπό τότε, ἤδη εὑρῆκα τήν κίνησιν πολύ περιωρισμένην καὶ κάθε πρόοδον των φθίνουσαν, ἐνῶ μικραὶ πόλεις ἄλλοτε καὶ μέ κίνησιν πολύ περιωρισμένην, ἤδη εὑρίσκονται ἐν ἐξελικτικῇ προόδῳ κλπ. Ἦτο πολύ φυσικόν, ἡ αὔξομείωσις αὐτη ὡρισμένων πόλεων ἢ κωμοπόλεων νά μέ κάμη νά μάθω τό αἴτιον τό ὁποῖον κατ' ἀρχὰς ὑπέθεσα ὀφειλόμενον εἰς κλιματολογικὰς αἰτίας· ἐβεβαιώθην ὅμως ὅτι αἱ αὐξομειώσεις αὐταὶ δὲν ὀφείλονται εἰς κλιματολογικάς συνθήκας, ἀλλὰ εἰς τήν διαφοράν τῶν διαφόρων φορολογιῶν: Ἐξηγοῦμαι Εἰς τὰς Ἠνωμ. Πολιτείας, ἑκάστη πολιτεία ἔχει τό δικαίωμα νά ἐπιβάλη κατὰ τὴν κρίσιν της, μειωμένας ἢ ηὐξημένας φορολογίας εἰς βιομηχανίας ἢ μεγάλας ἐν γένει ἐπιχειρήσεις ποῦ ἀπασχολοῦν χιλιάδας ἐργατῶν ἢ ὑπαλλήλων. Τά διοικητικά συμβούλια τῶν τοιούτων ἐπιχειρήσεων ἢ βιομηχανιῶν, ἄν κρίνουν ὅτι αἱ μειωμέναι φορολογίαι εἰς ἄλλην ἢ ἄλλας πολιτείας, τούς συμφέρει νά καταφύγουν ἐκεῖ τότε προβαίνουν εἰς τό ξύλωμα τῶν βιομηχανιῶν των καὶ τὰς μεταφέρουν ἐκεῖ ποῦ τούς συμφέρει περισσότερον· ἐννοεῖται ὅτι εἰς τήν μετακίνησιν των ταύτην, δέν τούς ἀκολουθοῦν μόνον οἱ ἐργάται καὶ ὑπάλληλοι, ἀλλὰ καὶ αἱ χιλιάδες τῶν οἰκογενειῶν των. Οὕτω λοιπὸν αἱ πόλεις ἀπὸ τὰς ὁποίας ἔφυγον τόσαι χιλιάδες ἄτομα εἶναι νοητόν, ὅτι ἐμειώθησαν εἰς πληθυσμόν, ὅπως ἐπίσης αἱ πόλεις α) τὰς ὁποίας ἤδη κατέφυγον, ηὐξήθησαν ἀναλόγως καὶ τοιουτοτρόπως ἐξηγεῖται ἡ αὐξομείωσις τῶν πληθυσμῶν τῶν διαφόρων πόλεων εἰς τὰς Ἠνωμ. Πολιτείας.

Εἰς τὰς Ἠνωμ. Πολιτείας κάθε χρόνον κατὰ τοὺς μήνας Φεβρουάριον καὶ Αὔγουστον λαμβάνουν χώραν τὰ σεῖλ, παρόμοια μὲ τὰς εὐκαιρίας πωλήσεων τὰς ἰδικάς μας. Ὅλα τὰ καταστήματα ἐκποιοῦν τὰ ἐμπορεύματά των εἰς χαμηλὰς τιμὰς καὶ τὰ ἀπέραντα αὐτὰ ἐκτεθειμένα παντοειδῆ ἐμπορεύματα μπορεῖ νὰ εἰπῆ κανεὶς γίνονται ἀνάρπαστα ἰδίως κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας τῶν πωλήσεων ἀπὸ τὸν συνωστιζόμενον ἰδίως θηλυκὸν κόσμον ποὺ σπεύδει νὰ ἀγοράσῃ ὅσα μπορεῖ περισσότερα, φοβούμενος μήπως...ἐξαντληθοῦν καὶ ἔτσι χάση τὴν εὐκαιρίαν.

Αἱ ἀμερικανίδες κατὰ τὴν συνήθειάν των, τὸ φόρεμα ποὺ ἐφόρεσαν σήμερον, δὲν τὸ φοροῦν πάλιν αὔριον. Ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας κάμνουν ἐναλλαγὴν φορεμάτων. Ὀφείλω νὰ εἴπω ὅτι τὰ γυναικεῖα ἐκεῖ φορέματα εἶναι εὐθυνώτερα καὶ κατώτερα εἰς ποιότητα τῶν ἰδικῶν μας. Διὰ κάθε πώλησιν ἐμπορεύματος ὑπάρχει καὶ ὡρισμένος φόρος (τάξ ὅπως λέγεται εἰς τὴν ἀγγλικήν). Ὁ κρατικὸς προϋπολογισμός, ὅπως πιστεύουν πολλοί, ἐνισχύεται ἢ μᾶλλον στηρίζεται κατὰ μέγα μέρος ἀπὸ τὴν ἀφάνταστον αὐτὴν σπατάλην τῶν πωλήσεων. Πολλὰ ἑκατομμύρια δολλαρίων εἰσέρχοντο εἰς τὰ Κρατικὰ Ταμεῖα καὶ ἔτσι ἐδῶ μπορεῖ νὰ εἰπῆ κανεὶς τό «οὐδὲν κακὸν ἀμιγὲς καλοῦ». Ἡ μεσαία καὶ κατωτέρα τάξις φροντίζει πάντοτε νὰ εὑρίσκη ἐνδύματα προσαρμοσμένα εἰς τὰ σώματά των, ἵνα μὴ καταφεύγουν εἰς μοδίστας διότι εἶναι γνωστὸν ὅτι ἡ ἐργασία εἰς τὴν Ἀμερικὴν πληρώνεται πολὺ ἀκριβά. Κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν ἐπ' εὐκαιρίᾳ πωλήσεων, αἱ ἐφημερίδες ἐκδίδονται περισσότερον πολυσέλιδοι ἀπὸ ἄλλοτε, διότι πολλαὶ σελίδες των εἶναι ἀφιερωμέναι εἰς τὰς ρεκλάμας τῶν πωλουμένων εἰδῶν καὶ εἰς τὰς ἀναγραφὰς τῶν τιμῶν εἰς τὰς ὁποίας πωλοῦνται. Ἐφημερίδες πρὸ τῶν πωλήσεων 40—60 σελίδες, κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν σέιλ ὑπερβαίνουν τάς 100 σελίδας. Ἐννοεῖται ἂν αἱ ἐπίσημοι πωλήσεις γίνονται κατὰ Φεβρουάριον καὶ Αὔγουστον, ἐν τούτοις καὶ τοὺς ὑπολοίπους μῆνας, ἂς εἴπωμεν κάπως ἐπισήμως, δὲν σταματοῦν ποτέ.

Τὴν 21ην Αὐγούστου ὁ Πρόεδρος Τζόνσον ἐπεσκέφθη τήν πολιτείαν τοῦ Ρὸντ Ἄϊλαντ ὅπου εἰς τὸ πανεπιστήμιον τῆς νομικῆς σχολῆς τῆς Πρόβιντενς πρωτευούσης τοῦ Ρ. Ἄϊλαντ τὸν ἀπενεμήθη ὁ ἀνώτερος τίτλος τῆς νομικῆς Σχολῆς ἐν μέσῳ ὅλων τῶν ἐπισήμων, τοῦ γενικοῦ διοικητοῦ, τοῦ δημάρχου καὶ ὅλων ἐν γένει τῶν τὰ πρῶτα φερόντων τῆς πολιτείας. **Πλήθη κόσμου εἶχον κατα**λάβει τὴν ὁδὸν ἀπὸ τὴν ὁποίαν θὰ διήρχετο ὁ Πρόεδρος δεδομένου ὅτι ὁλόκληρος ἡ Πολιτεία κατὰ τὴν μεγίστην της πλειοψηφίαν ἀνήκει εἰς τὸ δημοκρατικὸν κόμμα.

Τὸ Σάββατον 6ην Σεπτεμβρίου, ἐγένοντο οἱ γάμοι τῆς δευτεροτόκου θυγατρὸς τοῦ Τζόνσον τῆς τότε δεσποινίδος Λούση, μετὰ τοῦ φοιτητοῦ τῆς Ἰατρικῆς Πάτ Νόγκεντ, ἡλικίας 23 ἐτῶν. Πολυπληθὴς ὅμιλος ἀνθρώπων, ὡς εἶναι εὐνόητον, τὴν τέλεσιν τῶν γάμων ἀπὸ τὴν τηλεόρασιν, τὴν εἴσοδον καὶ θὼς ἀργότερον καὶ τὴν ἔξοδον ἐκ τῆς ἐκκλησίας τῶν ἑπτακοσίων προσκεκλημένων, τὸ μεγαλείτερον μέρος τῶν ὁποίων ἦσαν φίλοι καί συγγενεῖς. Εὑρισκόμεθα περίπου συνεχῶς εἰς τὴν τηλεόρασιν δύο καὶ ἡμίσειαν ὥρας παρακολουθοῦντες τὰ πάντα, ἤτοι ἀπὸ τῆς 11ης π.μ. ἕως 1.30 μ.μ. Τὴν νύμφην, ὡδήγησε πρὸ τοῦ θωμοῦ τῆς ἐκκλησίας, ὁ πατὴρ της κ. Τζόνσον. Οἱ κῶδωνες τῆς ἐκκλησίας ἤχουν συνεχῶς ἐπὶ μίαν ὥραν, ἤτοι **ἀπό τῆς ἐξόδου ἐκ τῆς ἐκ**κλησίας τῶν τελευταίων προσκεκλημένων. Ἑκατομμύρια Ἀμερικανῶν εἶχον πλημμυρίσει τὰς ὁδοὺς τῆς Οὐάσιγκτον. Ὁ Πάπας ἐκ τοῦ Βατικανοῦ ἀπέστειλε κατὰ τὴν τέλεσιν τοῦ μυστηρίου τὰς εὐλογίας του. Τόσον ὁ Πρόεδρος Τζόνσον ὅσον καὶ ἡ Κα Τζόνσον, πρώτη κυρία τῶν Ἠνωμ. Πολιτειῶν, ἐπροτίμησαν ἕνα γάμον οἰκογενειακόν, ἕνα γάμον ἁπλοῦν, ὄχι πολυτελῆ, ὄχι προσκλήσεις βασιλέων, Προέδρων, στρατηγῶν, ἀλλὰ μόνον συγγενῶν καὶ στενῶν φίλων. Ἡ Λούση ἀνῆκεν εἰς τὸ δόγμα τὸ Προτεσταντικόν καὶ ὁ Πάτ εἰς τὸ Καθολικόν **διά νά γίνη τό μυστήριον** τοῦ γάμου, ἔπρεπεν ἡ νύμφη νὰ ἀσπασθῇ τὸν καθολικισμόν ὅπερ καὶ ἐγένετο. Ἡ πρὸ τῶν ἐκλογῶν δηλωθεῖσα περιουσία τοῦ Τζόνσον, ἦτο 12 ἑκατ. δολλάρια, καίτοι πιστεύεται, ὅτι ἡ πραγματικὴ ἀνέρχεται ἢ μᾶλλον ὑπερβαίνει τὰ 20 ἑκατομ. Σύμφωνα μὲ τὸν νόμον, πρὸ τῶν ἐκλογῶν, ὅλοι οἱ ὑποψήφιοι Πρόεδροι, ὀφείλουν νὰ δηλώσουν τὴν περιουσίας των. Ὁ ἐκλεγόμενος Πρόεδρος δὲν ἔχει δικαίωμα νὰ κάμη χρῆσιν τῶν χρημάτων του εἰς διαφόρους ἐπιχειρήσεις. Ὁ Τζόνσον **παρεχώρησε εἰς τήν νυμφευ**θεῖσαν κόρην του, προσωρινῶς, τὸ ποσὸν τῶν 500 χιλιοδολλαρίων, **δοθέντος ὅτι ὁ γαμβρὸς** του δὲν εἶναι πλούσιος. Εἰς τὰς Ἠνωμ. Πολιτείας δὲν ὑπάρχουν προῖκαι· ἐννοεῖται ὅμως ὅταν οἱ γονεῖς ἔχουν μίαν ὡρισμένην περιουσίαν δέβαια ἅμα τῷ θανάτῳ των ἡ περιουσία αὕτη μετὰ τὴν ἀφαίρεσιν τῶν βαρυτάτων κληρονομικῶν φόρων, θὰ δοθῇ εἰς ἐκείνους ποὺ θὰ ἀναφέρῃ ἡ διαθήκη.

Ἕπεται συνέχεια.

Ὑποδήματα Μὸ δας
"ΟΣΚΑΡ„
Ἐκπτώσεις ἀπό 15-40%
"ΟΣΚΑΡ„
Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ Ο.Ε.
Μαιζῶνος 115
Τηλέφ. 54—80
ΠΑΤΡΑΙ

SIEMENS
ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΜΕ
ΦΩΤΕΙΝΟ ΚΑΝΤΡΑΝ
ΣΤΕΦ. ΚΑΝΕΛΛΑΤΟΣ
(Κληρονόμοι)
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 21
ΠΑΤΡΑΙ — Τηλ. 56—36

ΕΠΙΠΛΑ
Σέ ὅλα τά στύλ
Κομψά καί ἀνετα γιά κάθε γοῦστο θά βρῆτε τήν μεγαλειτέρα ποικιλία σέ τιμές ἐργοστασίου καί μέ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Εἶναι συμφέρον σας νά μᾶς ἐπισκεφθῆτε
ΕΚΘΕΣΙΣ Ἄνω μεροι Ὑψηλ. Ἀλωνια
ΚΩΝ. ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΣ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 156
Παραπλεύρως Πρακτορείου Καλαβρυτων

ΣΤΕΝΑ
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ
ΜΑΚΡΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΙ
ΦΑΡΔΑΙΝΟΥΝ
Καταστήματα
Γ. ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
Γεροκωστοπούλου 27

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟΜΑΧΟΥΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΝ ΕΙΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

ΤΗΣ κ. ΛΕΛΕ Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ἂν τά νειάτα γοητεύωντας μέ τὸν θόρυβο, συνεδοιποροῦν μέ τὴν κίνησι, ἀγαποῦν τήν φυγή, τὴν περιπέτεια, τό θέλγητρο τοῦ ἀγνώστου, τά γηρατειὰ ζητοῦν ἀκριβῶς τό ἀντίθετο.

Γυρίζουν μέ νοσταλγία τὴ σκέψι τους στίς πιὸ ἤρεμες στιγμές τῆς ζωῆς τους καὶ ἐπιθυμοῦν νὰ ξαναζήσουν, στὸ περιβάλλον ποὺ τούς τὶς εἶχε χαρίσει.

Καλὸς ποιμενάρχης γιατρὸς ψυχῶν τεταγμένος μεταξύ ἀνθρώπων καὶ Θεοῦ ὁ Ἐπίσκοπος Παρισίων κ. Μελέτιος, ἔβαλε σὰν πρῶτο του ἔργον, σὰν πρῶτο του σκοπό, τήν ἐξασφάλισι τῶν ἤρεμων γηρατειῶν, τῶν Ἑλλήνων τῶν Παρισίων.

Ἕνας σκοπὸς αὐτόχρημα ἅγιος!

Ἂν τὰ γηρατειὰ εἶναι θλιβερὰ, γι' αὐτούς πού γερνοῦν καὶ πεθαίνουν στὸν τόπο τους, πού ὅλα γύρω τους εἶναι γνώριμα καὶ λίγο πολύ φιλόξενα, στὴν ξένην γίνονται τραγικὰ.

Ὁ γέρος στὴν πολύβουη κοσμοπολιτικὴ Πρωτεύουσα, μόνος σέ κάποια σοφίτα ἢ στό βάθος κάποιας αὐλῆς, κινδυνεύει νὰ ξεχαστῇ, νά σκεπασθῇ τό βαγγητὸ του ἀπ' τόν θόρυβο τῆς σφιζούσης πόλεως, πού δίνει δλα στούς νέους καὶ στούς δυνατούς, σ' αὐτούς πού ἀκολουθοῦν τὸν τρελλὸ ρυθμὸ της, πού ζοῦν τήν ξέφρενη ζωή της.

Ἡ Κρατικὴ βοήθεια ὡς νὰ φθάσῃ σ' αὐτούς, θἄχουν πολύ ὑποφέρει, πολύ ἐξευτελισθεῖ, πολύ συντριβεῖ, ἴσως καὶ νά μὴ προφθάσουν νὰ τὴν γευθοῦν.

Ἡ Ἐθνικὴ ὑπερηφάνεια, μαζὶ μέ τήν χριστιανικὴ ψυχὴ τοῦ φωτισμένου ἱεράρχου, πρόφθασε αὐτὴ τήν ἀνθρώπινη κατάπτωσι. Ἔσωσε τὸν Ἐθνικὸ ἐγωϊσμὸ, μέ τήν ἵδρυσι τοῦ Ἑλληνικοῦ Γηροκομείου στὴν Σαρτρουβίλ, ἕνα γραφικὸ προάστειο τῶν Παρισίων.

Τό Ἑλληνικὸ αὐτὸ σπίτι τῶν γερόντων, ξεκίνησε ἀπ' τόν δημιουργικὸ παλμὸ τοῦ Ἐπισκόπου Παρισίων κ. Μελετίου καὶ τελείωσε ἀπ' τήν ἐνίσχυσι καὶ βοήθεια πολλῶν Ἑλλήνων καὶ τό δάνειον πού ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις παρεχώρησε πρόθυμα καὶ εὐγενικά.

Μερικὰ χιλιόμετρα ἔξω ἀπ' τό Παρίσι, στὴν κατάφυτη Σαρτρουβίλ κοντὰ στὴν Μαιζὸν Λὰ Φίττ, ὑψώνεται ἕνα τριῶροφο οἰκοδόμημα κομψὸ καὶ ἄνετο, πού φιλοξενεῖ σήμερα 45 τροφίμους καὶ τῶν δύο φύλων.

Χαρούμενα εὐάερα ὑπνοδωμάτια, θαυμάσιοι χῶροι διαμονῆς καὶ καθαριότητος, μιὰ εὐχάριστη τραπεζαρία, σαλόνι μὲ ἀναπαυτικὲς πολυθρόνες, ραδιόφωνο καὶ τηλεόρασι, κάνουν εὐχάριστη τήν διαμονὴ στούς τροφίμους.

Στό ἰσόγειον μιὰ εὐρύχωρη σάλλα διεμορφώθη σέ Ναὸ, στὸν ὁποῖον ἀνελλιπῶς ἱερουργεῖ ὁ ἱερεὺς διευθυντὴς τοῦ Ἱδρύματος πατὴρ Θεόκλητος, ἕνας μορφωμένος κληρικὸς, ἄξιος τῆς ἀποστολῆς του.

Ἂν ἐκπλήσσεται κανεὶς γιὰ τήν εὐγενῆ γενναιοδωρία τῆς Γαλλικῆς Κυβερνήσεως γιὰ τό χορηγηθὲν δάνειον, τί πρέπει νὰ αἰσθανθῇ, ὅταν πληροφορηθῇ ὅτι ἡ κοινωνικὴ Πρόνοια στὴ Γαλλία διαθέτει τρία δολλάρια τήν ἡμέρα γιὰ κάθε ἄπορο Ἕλληνα τρόφιμο καὶ πέντε δολλάρια τόν μήνα, ὡς «χρήματα τσέπης» στὸν κάθε ἕνα.

Ἡ Ἰατρικὴ περίθαλψις εἶναι πλήρης στὰς ἐλαφρὰς περιπτώσεις ἐντὸς τοῦ Ἱδρύματος καὶ εἰς τάς βαρυτέρας στὰ Νοσοκομεῖα.

Στάς δυσμὰς τοῦ βίου τους Ἕλληνες, πού ἴσως σέ ὅλη τους τήν ζωὴ νά μιλοῦσαν μόνο Γαλλικά, νὰ συναναστρέφονται ἀποκλειστικῶς Γάλλους, ξαναβρίσκονται σέ Ἑλληνικὸ περιβάλλον, ζοῦν μέ Ἕλληνας,, μιλοῦν Ἑλληνικὰ ἐκκλησιάζονται σέ Ὀρθόδοξη ἐκκλησία καὶ θά πεθάνουν Ἕλληνες!

Αὐτή ἡ Ἑλληνική γωνιὰ στὸ γραφικὸ Γαλλικὸ χωριὸ, γεμίζει συγκίνησι τήν ψυχὴ τοῦ Ἕλληνος ἐπισκέπτου. Δέν εἶναι σύμπτωσις, ὅτι στὸ χωριὸ αὐτὸ ζοῦν ἑξήντα Ἑλληνικὲς οἰκογένειες, διότι τό Γηροκομεῖο χτίσθηκε, χάρις στὴν δωρεὰ ἑνὸς οἰκοπέδου ἐκ μέρους ἑνὸς Ἕλληνος κατοίκου τοῦ χωριοῦ, ποὺ ἔγεινε ὁ πυρὴν καὶ ἡ ἀφορμὴ τοῦ ὅλου ἔργου.

Ἡ δωρεὰ αὐτὴ στάθηκε ἡ ἀρχὴ τῆς πολιτισμένης συνεχείας τῆς ἱδρύσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Γηροκομείου, πού χάρις σέ μιὰ ἀλυσίδα εὐτυχῶν συμπτώσεων ἐπραγματοποιήθη.

Οἱ ἑξήντα περίπου Ἑλληνικὲς οἰκογένειες εἶναι ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἐγκατεστημένες στὴν Σαρτρουβίλ καὶ ἂν οἱ ἀπόγονοι εἶναι πιὰ περισσότερον Γάλλοι στὶς ψυχές τους, στὸ κύτταρον παραμένει ὁ Ἑλληνικὸς παλμός.

Ἡ Ἑλληνική ἐκκλησία τοῦ Ἱδρύματος καὶ τό Γηροκομεῖον, πού ἀποτελοῦν μιά ζεστὴ Ἑλληνική γωνιά, θά συμβάλουν ἀναμφισβητήτως καὶ στὴν τόνωσι τοῦ πατριωτικοῦ αἰσθήματος, τῶν ἐκεῖ ἐγκατεστημένων οἰκογενειῶν.

Ὁ Ἐπίσκοπος κ. Μελέτιος καὶ ὁ νέος πρόεδρος τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος Παρισίων καὶ πρόεδρος τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου κ. Τσερετόπουλος, μέ τήν δραστηριότητά τους καὶ τόν βαθύ πατριωτισμόν τους, ἔχουν ἀκόμη νά προσφέρουν πολλὰ εἰς τούς Ἕλληνας συμπατριώτας των.

ΛΕΛΕ Γ.
ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΥΠΕΡΑΥΤΟΜΑΤΑ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΡΟΜΠΟΤ
CANDY
ΠΡΩΤΑ ΣΤΙΣ ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΚΩΝΣΤ. ΠΕΡΛΕΓΚΑΣ
Ρήγα Φερραίου 85 — Τηλ. 38-66 — Πάτραι
ΕΙΔΙΚΟΝ SERVIS ΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΝ ΕΝ ΙΤΑΛΙΑ
ΤΙΜΑΙ ΑΘΗΝΩΝ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ :
ΚΑΖΑ
ΕΙΝΑΙ ΓΕΙΩΜΕΝΑΙ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΕΠΙΠΛΩΝ
"ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ„
Ν. ΓΚΙΤΣΗΣ
Προσφέρει σαλόνια, τραπεζαρίες, κρεββατοκάμαρες μέ ἐλαχίστην προκαταβολήν καὶ σέ 15 μηνιαίες δόσεις παραγωγῆς ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ μας.
Ἐπίσης κουφώματα οἰκιῶν καὶ καταστημάτων.
ΕΚΘΕΣΙΣ: Ἁγ. Ἰωάννου Πράτσικα τηλ. 71—956
Ἐργαστάσιον Τέ